


Intrarea în Templu a Născătoarei de Dumnezeu, 21 nov.

Tropar, glas 4 

^(Δ)
A s tăzi î na in te în sem na rea bu nei vo in țe a lui
Dum ne zeu și pro po vă du i rea mân tu i ri oa a me ni
lor în Bi se ri ca lui Dum ne zeu lu mi nat Fe cioa ra se a
ra a tă și pre Hris tos tu u tu ror mai na in te Îl ves te
eș te. A ces te ia și noi cu ma re glas sã-i stri gã ăm:
Bu cu ră te pli ni rea rân du ie lui Zi di to o ru lui.

Condac, glas 4  *, Cel ce Te-ai înălțat...*

^(Δ)
B i se e ri ca lui Hris tos prea cu ra tă că ma a ra a de
mult preț și Fe cioa ra sfin ți ta vis ti e ri e a sla ve
ei lui Dum ne zeu în Ca sa Dom nu u lui as tăzi se e a du ce
ha rul Du fu u lui îm pre u nã a a du cân du-l pe ca re
o la u dă în ge ri îi lui Dum ne zeu a ceas ta es
te cor tul ce re esc.

Tropar pe larg, glas 4 Δc de Dimitrie Suceveanu

(Δ)

A s tăzi î na in te în sem na rea bu nei vo in țe a a lu ui
 Du um ne e zeu și pro po vă du i rea mân tu i rii oa a a
 me ni i lo or în Bi se ri ca lui Dum ne zeu lu mi nat
 Fe cioa ra se e e a a a ra a a a tă și pre Hris tos tu
 tu ror ma ai na in te Î î îl ve es te e e eș te e. A
 ce es te ia și noi cu ma re gla a a a as să-i stri i gă ăm: Bu
 cu ră te pli ni i i rea rân du ie e lii Zi i i di to
 o o ru u u u lui.

Luminânde, glas 2  

Femei auziți...

(Δ)
Pe ca re de de mult mai na i in te o a a ves tit a
 du na rea a pro fe e ți lor cu pă to iag și i tă bli i ță
 și mu un te ne e tă iat pe Ma ri a fi i ca a lui Du um ne
 zeu cu cre din ță să ă o lă ă u dăm că as tă zi se e a
 du u ce în sfin te e le sfi in te lor să se hră neas
 că pe en tru Do om nul

Slavă...Și acum..., asemenea, Cu ucenicii să ne suim... 

(Δ)
Ce te le e fe cioa a re lor as tă ă zi pur tâ ând fă clii
 pe trec îm pre u nă ă cu î în ge rii pre sin gu ra pu ru
 rea a Fe cioa a ra și Cu ra ta Năs că toa rea a de Du um
 ne zeu în Ca a sa Do om nu lui ca pre o sfin ți tă dă ă
 ru i i re și lă caș prea sfin țin în ca a re Dum ne ze
 e e eu ne gră i it a lo o cu it în no ind toa tă fi rea
 o o me nea as că pen tru mi los ti vi i rea mi i lei

Intrarea în Biserică a Maicii Domnului

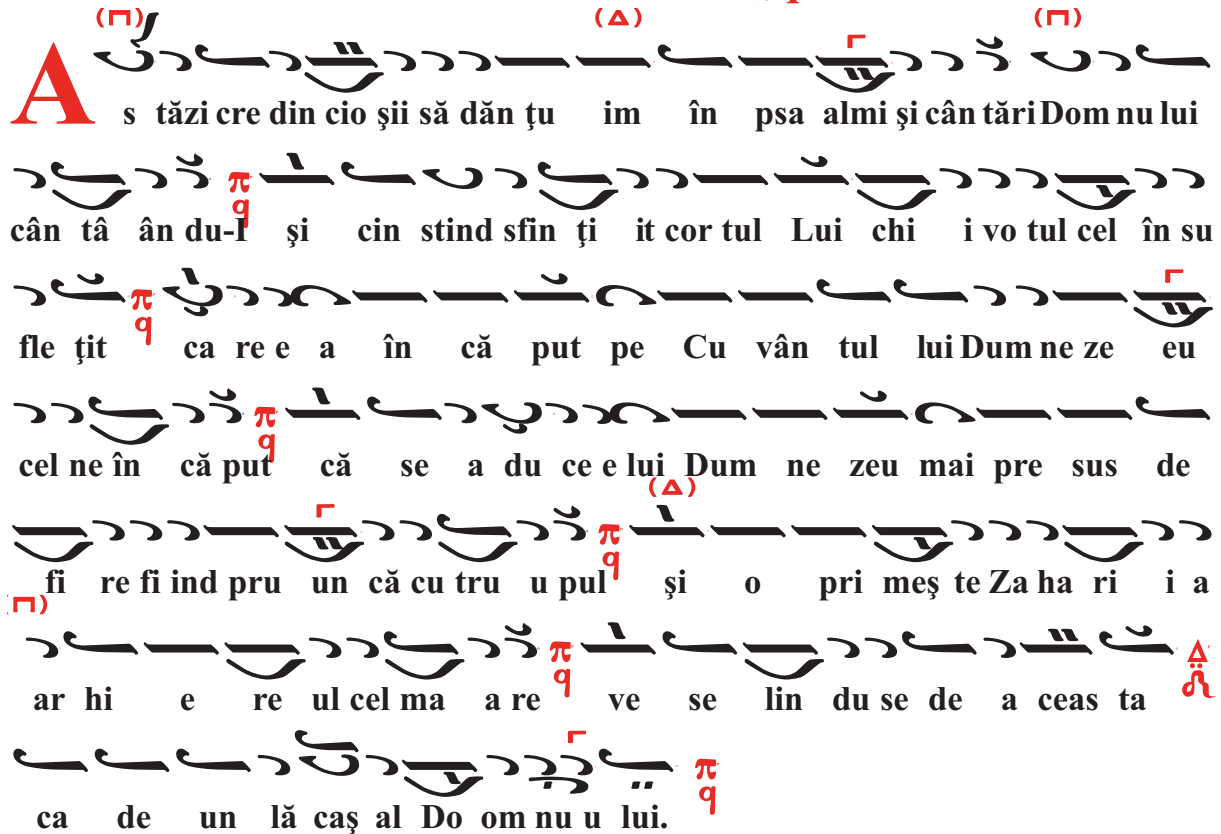
21 noiembrie

Stihirile de la *Doamne strigat-am...*, glas 1 \int Πα $\bar{\Gamma}$

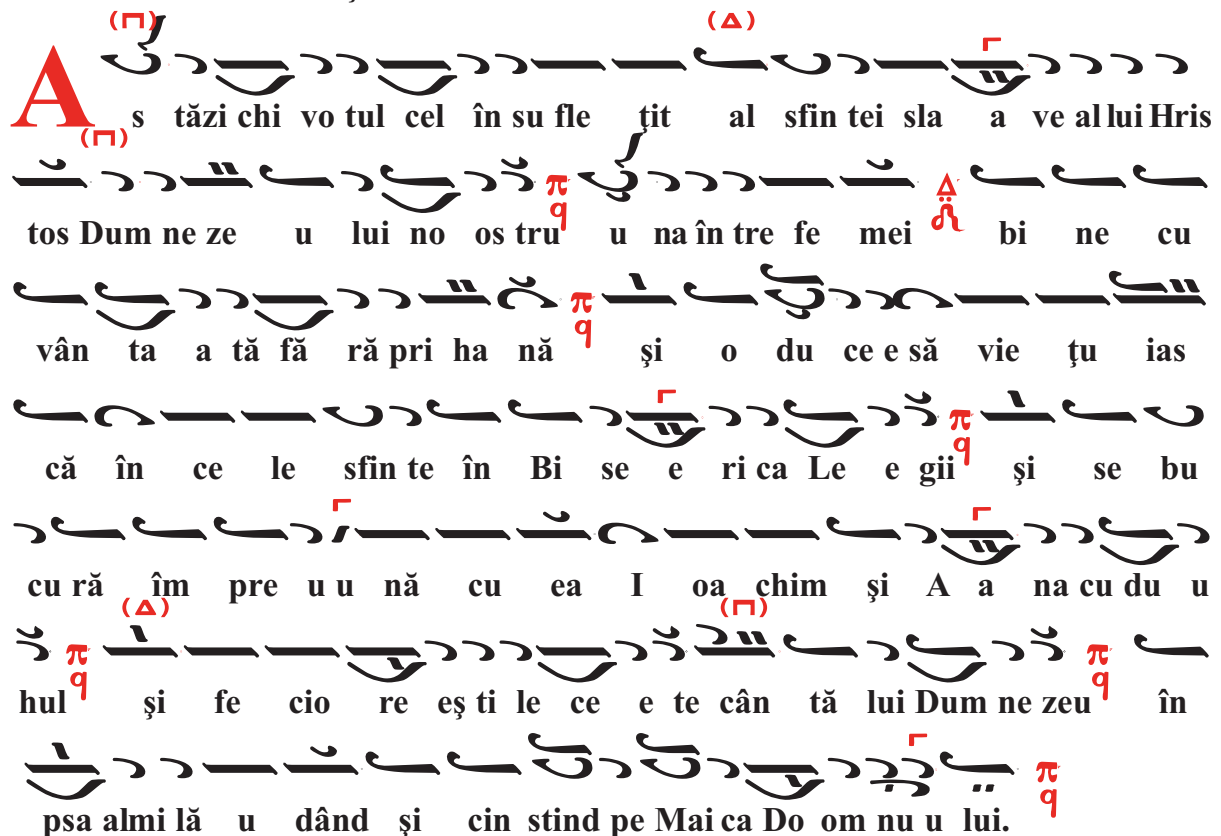
Podobie: *O, preaslăvită minune...*

pe scurt

1.


As tăzi cre din cio șii să dăn țu im în psa almi și cân tări Dom nu lui
 cân tâ ân du-I și cin stind sfin ți it cor tul Lui chi i vo tul cel în su
 fle ți t ca re e a în că put pe Cu vân tul lui Dum ne ze eu
 cel ne în că put că se a du ce e lui Dum ne zeu mai pre sus de
 fi re fi ind pru un că cu tru u pul și o pri meș te Za ha ri i a
 ar hi e re ul cel ma a re ve se lin du se de a ceas ta
 ca de un lă caș al Do om nu u lui.

2.


As tăzi chi vo tul cel în su fle ți t al sfin tei sla a ve al lui Hris
 tos Dum ne ze u lui no os tru u na în tre fe mei bi ne cu
 vân ta a tă fă ră pri ha nă și o du ce e să vie ți u ias
 că în ce le sfin te în Bi se e ri ca Le e gii și se bu
 cu ră îm pre u u nă cu ea I oa chim și A a na cu du u
 hul și fe cio re eș ti le ce e te cân tă lui Dum ne zeu în
 psa almi lă u dând și cin stind pe Mai ca Do om nu u lui.

T ^(□) u ești pro ^(□) po vă du i rea pro o ro ci lor sla va A ^(Δ)
 po os to li lor la u da mu ce ni ci lor ^π și în no i rea tu
 tu ror pă mân te e ni i lor. ^π Fe cioa ră Mai ca a lui Dum ne zeu
 că ne-am îm pă cat prin ti i ne cu Dum ne zeu. Pen tru a ceas ta ^(Δ)
 cin stim a ta in tra re în Bi se ^(□) e ri ca Dom nu lui ^π și cu
 toți î în ge rii îm pre u u u nă: ^Δ Bu cu ră te în cân țări stri
 găm ^π ți e ce lei Prea cu ra te prin ru gă ciu nea ta mân tu i
 in du u ne. ^π

Stihirile de la *Doamne strigat-am...*, glas leghetos B8 T

Podobie: *Ca pe un viteaz...*

4.

I n tru sfân ta sfin te e lor se a du ce cu Du hul Sfânt
 cea cu to tul sfâ ân tă fă ră pri ha a nă și prin în ger se
 hră ne e eș te Fe cioa a ra cu-a de vă rat Bi se ri ca prea
 sfân tă a Sfân tu lui Dum ne ze u lui no os tru I i sus Hris
 tos Ce lui ce toa a te a sfin ți it cu in tra rea ei
 și fi rea o me nea as că cea + a lu ne ca tă a în dum ne ze
 i i t-o.

5.

F e cioa re bu cu rân du u se și în mâ nă pur tând fă clii
 î na in tea fă cli ei în țe le gă toa a re merg as tăzi să
 o a du u u că pe ea a cu sfin țe ni e în tru sfâ
 ân ta sfin te lor Ra za cea ne gră i tă mai î na i in te a ră
 tân du o ce ea ce a vea a să ră sa a ră din tr-în
 sa și pe cei din în tu ne e ric să-i lu mi ne e ze cu Du u hul.

6.

(B) (M) (B)
Pri meș te ve se lin du u te a stri gat Za ha ri i ei⁶
 pro o ro ci ța A na cea prea lă u da a tă⁶ pe cea pro po
 vă du i i i tă cu Du u hul de pro o roci și o du
 să se hră neas că în Sfân ta Bi se ri că cu sfin țe ni e⁶ ca
 să fi i e Stă pâ â nu lui tu tu ror dum ne ze iesc
 sca un pa at și po la a tă și lu mi na a tă să lăș lu i
 i re.⁶

Slavă...Și acum... la Ds, glas 8 λ ς Νη Τ, de Suceveanu

sau
IIP121

(N)

D u pă ce te-ai nă ăș cu u ut tu dum ne ze ias că
 mi rea să Stă ă pâ â â nă ai ve ni it în Bi se e e ri ca Do
 o om nu u u u lui ca să te hră ă nești în Sfin te e le
 Sfi in te e lo or ca o sfi i in ți i i i i tă. A
 tu un cea și Ga vri i il s-a tri mi is la a ti i i ne e
 cea cu to tul fă ră pri i ha a a nă hra a nă ă ți i e a
 du u u câ â â â n du-ți ce e le ce re e ești toa
 a a te e s-au mi i i nu u u u nat vă zând pe e e
 Du hu ul Sfă ânt în tru ti i ne să lăș lu u i i in du u
 în u u Se. Pen tru a ceas ta a ne spur ca tă ne î
 ti i na a a tă ce e ea ce ești î î în ce er
 și i i i pe e pă mânt slă ă ă vi i i i i tă Ma ai
 ca lu ui Dum ne e zeu mân tu ie eș te nea a mul no o o os
 tru u u u u u u.

Stihirile de la *Doamne strigat-am...*, glas Πα Τ

pe larg

Podobie: *O, preaslăvită minune...*

1.

A^(Π) s tăzi cre din cio o o șii să dăn țu u im în psa a almi
și i câ ân tări Do o om nu lu ui câ ân tâ â ân du u-i^π
și cin sti i i ind sfin ți it cor tu ul lui chi vo tu ul cel
în su u u fle e e ți it^π ca a re a a în că ă put^Δ pe
e Cu vâ ân tul lui Dum ne ze e e eu Cel ne e î î în
că ă ă pu ut^π ca re a du u ce lu ui Dum ne e zeu^Δ ma
ai pre su us de fi i re fi ind pru u u un că cu u tru
u u u u u pu ul^(K) și o pri me eș te Za a ha a ri
i i i i i a a a^(Π) ar hi e re e e e u ul cel ma a a
re e^π ve se li in du se de e e a cea a as ta^Δ ca
de un lă ca aș a al Do o o o om nu u u u u lui.^π

2.

(π)
As tăzi chi vo tul ce e el în su u u fle e țit al sfin tei
 sla ve a lu ui Hri is tos Dum ne ze e e e e e u u lui
 no o os tru u π u u u u na î în tre fe e mei bi
 ne cu vân ta tă fă ă ră pri i ha a a nă ă π se a
 du u ce să ă vie țu u u ias că în ce e le sfi in te în
 Bi se e e e ri i ca a Le e e gi ii π și se bu u
 cu ră îm pre u u nă cu u ea Δ I i oa chi im și i
 A a a a na a cu u du u u hu ul π și fe cio re
 e eș ti i le e ce e e e e te e e e e e câ â â
 ân tă lu ui Du u um ne e e ze eu π în psa a almi lă
 u u dând Δ și cin sti ind pe Ma a ai ca a Do o o o om
 nu u u u lui. π

3.

(□) **T** u ești pro po vă du i rea pro o o o ro o ci i lor sla
 va A po o os to o li i lor la a uda mu u ce e ni i i
 ci i i lo or <sup>π
9</sup> și î î în no i i rea tu tu u ro
 o o or pă mâ ân te e e ni i i lo or <sup>π
9</sup> Fe cioa ră Ma
 ai ca lu ui Dum ne e zeu ^A că ă ne-am î împă ca at prin ti i
 i i ne cu u Du u um ne e e ze eu. <sup>π
9</sup> Pen tru a cea a
 a a as ta ci in stim a ta a in tra a a re în ^(K) Bi se
 e e ri ca a Do o om nu u u lu ui și ^(□) cu toți
 î în ge rii î împ re e u u u u u u nă ă ă ă: Bu cu ră te
 î în cân tă ă ă ri stri i i gă ăm <sup>π
9</sup> ți e ce lei Prea a a cu
 ra a a tee e ^A prin ru gă ciu nea a ta a a a a mân
 tu u i i i i i in du u u u ne. <sup>π
9</sup>

Stihirile de la *Doamne strigat-am...*, glas leghetos B₈ T̄

pe larg

Podobie: *Ca pe un viteaz...*

4.

(B) (M) (B)
 Întru sfântă înalta sfințenie lor se adu
 u u u ce e cu u Du u hu ul Sfântă cea cu to o tu ul
 sfântă fă ră pri ha a a a nă și i prin în
 ge er se e hră ne e eș te e e e Fe cioa a ra cu u a de e e vă
 ra a a at Bi i i i se ri i ca cea sfântă
 a sfântu lui Dum ne ze e e u u lui no o os tru u I
 i i sus Hri is tos Ce lui ce toa a a a te a sfin ț i i it
 cu u i i in tra a a rea a a e e e ei și i i
 fi i rea a o me e e nea a as că cea + a lu ne ca
 tă a î î n du um ne e ze e i i i to o.

5.

(B) (M) (B)

F e e cioa a re bu u cu rân du u se e și în mâ
 â â nă ă pu ur tâ ând fă ă cli ii î na i in tea fă
 cli i e ei î î în țe le e gă toa a a a re e me e erg
 a as tăzi să o o a du u u că ă ă ă pe+ ea a cu sfi in țe e e
 ni e e e e î în tru sfân ta a sfi i in te lor Ra a
 za cea ne gră i i tă ă mai î î na i i in te e a ră ă tân
 du u o ce ea ce a vea a a a să se na a as că
 di i i i in trâ â â â ân sa a a a și i pe
 ce ei di in în tu u u ne e e ri ic să-i lu mi ne e e ze
 e cu u Du u u hu ul.

6.

(B) **P** ri i me eș te ve e se lin du u te e (M) (B) a stri ga
 a a at Za a ha a ri i i e ei pro o ro ci i ța a
 A a na a cea a prea lă ă u da a a tă ă pe e e cea
 propo vă ă du i i i tă ă ă ă cu Du u hul de e pro o o o ro
 o o oci și i a du u să să se hră nea a a as că
 î în Sfâ â â an ta a Bi se ri i că ă cu sfi in țe ni i e
 ca să fi i i i e Stă pâ â â nu lui tu u u u
 tu u u ro or dum ne e e ze ie e esc sca a u un pat și
 po o o la a a tă ă și lu mi na a tă să lă ăș
 lu u i i i re e.

Slavă...Și acum... la Ds, glas λ ς Νη Τ

tradusă după Iacov Protopsaltul de Nanu Virgil

S^(N) la a vă ă Ta a a a tă ă ă lui și i i Fi i
i uu u u u lu^(N) u uui și i i i Sfâ â â â
â ân tu u u u și Sfâ â ân tu u u u ului Du u uh.

S i a cu um și i pu u u ru u u rea și i
i i i i î î î î în ve e e e ci i i i îi ve
e e e e e ci loo o o o ve ci i i lo o o o or. A mi
i in.

D^(N) u pă ce e e e e e e e le e e te-a ai năs cu
u u u u u u u u u ut tu dum ne ze ia a a
a a a a a a a a as că ă ă ă ă ă ă ă ă
mi i i rea a a să ă ă ă ă ă ă ă ă Stă
ă pâ â â â â â ă ă Stă pâ â â â nă ai ve ni
i i i i i i i it în Bi se e e e ri ca Do
o om nu u u u u u u u u u u u u u lui ca să
te hră ne e e e e e ești în Sfi i i i i i in te e
e e le sfi i i i i i in te e e e e e e e e lor ca o

Stihirile Litiei, glas 1 Πα Τ

1.

15

Să se bu cu re as tă zi ce e e e ru u ul de e su us
 și no rii ve se li e să stro o pea a as că pen tru mult lă
 u da te mă ri ri i le Dum ne ze e e u u lu u ui no
 o o o os tru. Că ia tă u șa ce ea ce ca u tă spre ră
 ă ă să ă ri i i i turi năs cân du se du pă fă gă du
 i i i in ță din cea stea a ar pă ă ă ne ro o di toa a
 a a re și lui Dum ne zeu sfin ți i tă fi i i ind spre e e
 lă ă caș în Bi se ri că as tă zi se e e a a du ce
 ca o je e eert fă ă ă fă ră ă pri ha a a a nă. Să
 se bu u cu re Da a vid lo vind în a lă u u tă ă și i i
 i zi i i i când: A du ce se vor Îm pă ra tu u lui fe
 cioa a re e în ur ma a ei ce le de a proa pe a le e ei
 se vo o or a a a du u u u u ce în lă un
 tru în cor tul lui Du u um ne e zeu în lă un trul al ta a a
 ru u u lu u ui Său să se hră neas că spre a fi lă ă caș
 Ce lui ce fă ră stri că ciu u u u u u ne s-a năs cut
 mai î na in te de ve e eci di in Ta tăl spre mân tu i i
 rea su u fle te e e lo o or noa a a a as tre.

2.

sau
Ilp102

(B)
A s tăzi Bi se ri ca ce ea ce a în că put pre e Du u
 um ne e zeu Năs că toa rea de Dum ne e zeu ⁶λ în Bi se ri
(M) (Π)
 ca Do om nu u lu ui se a a du u u (B) ce ^π9 și Za ha ri
(N) (Π)
 a o o o pri i me e e eș te. ^π9 As tăzi sfân ta sfin te
 lor (Π) se e e bu cu u ră ă ⁶λ și cea ta î în ge ri i i
(Π)
 lor cu ta ai nă (M) (Π) (B) ^π9 (B) ^π9 cu ca re
 și noi (M) (Δ) ^π9 (B) ^π9 cu Ga vri i
 i i il ^σ (M) (Δ) (Π) (B) ^π9 (B) ^π9 Bu cu ră te ce ea ce ești
 cu ha a ar dă ă ă ă ru u (M) (B) (B) ^π9 (B) ^π9 Dom nul es te cu u
 ti i i ne (M) (Π) (B) ^π9 (B) ^π9 Cel ce a a re e ma a re mi i i lă ă. ⁶λ

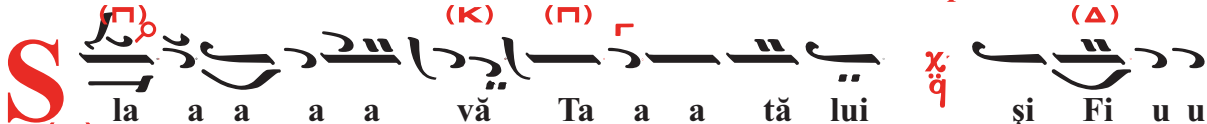
Glas 4 Πα Τ


3.

V e niți toți cre din cio șii să lăăă u u dăm pe cea
 sin gu u ră făă răă de pri i ha a a a nă pe cea de
 pro o roci măr tu u u ri si i i tă și în Bi se ri
 căă a a a du uu u u să ca re mai î na i in te
 de e veci a fost rân du i tă a fi i Ma a ai că și în a
 nii mai de pe e u u ur mă s-a + a ră tat de Dum ne e ze e eu
 Năăș că toa a a a re. Doam ne pen tru ru gă ciu u u u
 ni le e ei pa cea Ta dă ne o o no o o uă și i i i ma
 a re mi i i lăăă.

Slavă...Și acum... la Litie, glas λ π ᾠ Πα Τ

tradus de Anton Pann după Dionisie Fotino

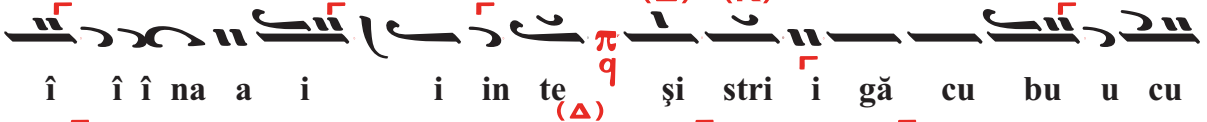

 la a a a a vă Ta a a tă lui și Fi u u
 lui și i i Sfâ â â â ân tu u u lu u ui Duh.


 i a cu u u u um și pu u u ru rea și
 în ve e e cii ve e ci i lo o o or. Aa a a min.


 tră lu ci i i i i t-a zi i de bu u u u cu u
 ri i i e și sâr bă toa a a a re e e e e prea a
 ci i i i i i in sti i i Ńi i i i tă că a a a


 a as tăzi ce ea ce mai na i i i in te de e na a
 ște re + e Fe cioa a a a a ră și du pă na aș te e
 re e a ră ma a a as Fe e cioa a a ră ă ă în Bi


 se ri ca cea sfâ â ân tă ă ă se e a a a a a du u u
 u ce. Să se bu u u u u u cu u re Za ha ri i
 i i a bă ă trâ â â nul ta tăl Mer gă to o ru u lui î î


 î î î na a i i in te și stri i gă cu bu u cu
 rii i i e: a pro pi a a a a tu u u u s-a
 a a nă ă de ej dea ce lor ne că ji iți în Bi se ri ca
 cea sfâ â â ân tă ca a a a o sfâ â ân tă să se

sfin țe a a a as că ă ă spre să lăș lu i i i i i rea Îm
 pă ra a tu u u lu ui tu u u u u u tu u u u u ror să
 se ve se lea a a a as că I oa chim ta a a a
 tăl și A a a na să se bu u u u u u cu u u
 u u u u u u lu u u u re că au a dus lu ui Du um
 ne e e ze eu ca o ju ni că ă de tre e e e e ei
 a a șa a a ani pe Stă pâ â â na cea a a fă ă ră
 ă pri i i i i ha a a a nă. Ma a ai ci i lor îm
 pre u u u u u nă bu cu ra a a a a a a a
 ți i i i i i i vă ă ă ă fe cioa a a a re săl
 ta a a a săl ta a a ți și ce le ste e e e er pe îm
 pre u u u nă ă ă dă ă ă ă ă ă ă n tu u u
 u dă ă n tu u i i ți că ne-a des chis no o o uă îm pă ră
 ți i a ce e e ru rii i i lor cea mai na in te rân
 du i tă Îm pă ră tea a a sa a tu u u u u tu u
 u u ror. Bu cu ra a ți i i vă ă ă no o o o o
 o o o o o o roa a de e e e e le e e e e e
 e și i i vă ve e se e li i i i i i i ți.

Podobie: *Bucură-te cămara...*, potrivite de Nanu Virgil

1.

B^(Ϛ) u cu ră se ce rul și pă mân tul pe ce e rul cel în țe
 le gă tor vă zând ^{x̣: q̣} mer gând în Bi se ri ca Dom nu lui cu
 ci in ste a se hră ni ^{x̣: q̣} sin gu ra Fe cioa a a ră și fă
 ă ră pri ha a nă. ^{π q̣} Că tre ca a re mi rân du se Za ha ri
 a a stri gat zi când: ^{x̣: q̣} U șa a Dom nu u lui des chid ți e u
 și le Bi ^(κ) se ri cii ^{x̣: q̣} bu cu rân du u te dăn țu ie eș te
 în tr-â ân sa ^{x̣: q̣} că e eu am cu nos cut și am cre zut că ^(Δ) ia tă va ve
 ni a ră tat ^(κ) Mân tu i rea lui Is ra il ^(Δ) și se va na ște
 din tru pul tău, ^{x̣: q̣} Dum ne zeu Cu vâ ân tul lu mii dă ru u i i
 in du-i ma re mi la Sa. ^{x̣: q̣}

2.

Stih: **A**^(□) du ce se vor Îm pă ra tu lui fe cioa re
 în ur ma ei ^{x̣q} și ce le de a proa pe a le ei se vor
 a du ce ți i e. ^{x̣q}

A^(□) na a du ce cu ve se li e as tăzi în Bi se ri ca
 lui Dum ne zeu ^{x̣q} cu a de vă rat dum ne ze ies cul har pe
 Prea cu ra tă fi i ca sa ^{x̣q} Pu ru rea Fe e cioa a a ra
 ca re i-a fo ost dă ru i i tă. ^{πq} Che mând fe cioa re pur tând
 fă cli ca să mear gă î na in tea ei și zi când: ^{x̣q} Mergi fi
 i ca a mea spre a fi ii Ce ^(κ) lui ce te-a dat ^{x̣q} dar și tă mâ
 â â ie cu bu u nă mi rea as mă. ^(Δ) In tră în ce e le ne in
 tra a te și cu noaș te tai ne le ^(κ) și te gă teș te să fi să
 lăș lu i i re lui I ^(κ) i sus ^{x̣q} ve se lă și fru moa a să
 Ce lui ce dă ă lu u u mii ma re mi la Sa. ^{x̣q}

3.

Stih: **A** du ce se vor în tru ve se li e și bu
cu ri e a du ce se vor în Bi se ri ca Îm pă ra

tu lui.

In lă un tru în Bi se ri ca lui Dum ne zeu bi se ri ca
în ca re Dum ne zeu a în că put s-a pus Fe cioa ra Prea
sfâ ân tă ă și fe cioa re a cum i-au mers î na i i in
te în mâ â nă purtând fă clii. Sal tă năș că to rii ei fe ri ci
ta în so ți re I oa chim și A na dăn ți i ind că au năș
cut pre ce ea ce a năș cut pe Fă că to rul a toa a te.
Ce ea a ce dăn ți ie eș te în lă ca a șu ri le dum ne ze
iești și se hră neș te de la a î î în ger cea cu to o tul
fă ră pă cat s-a a ră tat lui Hris tos Ma ai că Ce
lui ce dă ă lu u u mii ma re mi la Sa.

Slavă... Și acum... la Stichoavnă, glas λ π Πα Τ

de Dimitrie Suceveanu

S la a a vă Ta a tă ă lui și Fi u u lui și Sfâ â ân tu
 u u lu u ui Duh.

S i a cu uumși pu u ru u rea și în ve e e cii ve e
 ci lo o or. A a a min.

A a as tă ăzi ce e e te le cre din cio o și
 i i lor a du nâ â ân du u ne du hov ni ce eș te e
 e să pră ăz nu u u u im și pre e dum ne ze ias ca fi
 i ca a a Fe e cioa a a ra și de Dum ne zeu Nă ăș
 că ă toa a a re ca a re s-a+ a dus în Bi se e ri ca
 Do om nu u u u lui cu dreap tă cre din ță să ă ă o lă ă
 u u u u dăm. Pe cea mai na i in te a lea să din toa te
 nea mu u ri i le spre să lăș lu i rea Îm pă ra tu lui tu
 u u tu u ror lui Hris tos și Du um ne e ze e e u lui no o
 o os tru. Fe cioa a re fă cli ii pu ur tâ â ând mer
 geți î na i i i in te cin stind prea cin sti tă pe tre ce e rea

pu ru rea Fe cioa a a rei. Ma ai ci lor în tris ta rea toa a
 tă le e pă dând cu bu cu ri e îm pre u nă ur mați lă
 u dând pe ce e e ea ce s-a fă ă cut Mai că lui Du um
 ne e e e zeu și so li toa are de e e bu u cu ri i e
 lu u u u mii. To oți îm pre u nă cu bu u cu u ri
 i i e bu cu ră te cu î î în ge rul să stri gă ă ă ăm ce lei
 pli i ne e de e har ca re pu ru rea se roa a a a a a
 gă pen tru su fle te e e le noa a a a as tre e e e e.

Cântarea 9

Canonul 1, glas 4 B₈ T̄, Irmos: Ca de un chivot însuflețit...

3

Pripeala 1: Îngerii intrarea celei Preacurate văzînd s-au mirat, cum Fecioara a intrat în sfînta sfîntelor.

Pripeala 2: Îngerii intrarea celei Preacurate văzînd, s-au mirat, cum cu slavă a intrat în sfintele sfîntelor.

Pripeala 3: Îngerii intrarea Fecioarei văzînd s-au mirat, cum cu preaslăvire a intrat în sfintele sfîntelor.

M ai pre sus zboa ră de cât pu te rea cu vin te lor
mi nu u nea a ta Năs că toa re de Dum ne ze eu Cu ra tă.
Că tru u pul mai pre sus de cu vânt îl so co tesc în tru
ti ne de cur ge rea pă ca a tu lui ne pri mîț. Pen tru a cea
as ta cu mul țu mi re strig țî e: cu a de vă rat mai
pre su us de cât toți ești Fe cioa a ră Cu ra a tă.

Pripeala 4: Îngerii și oamenii intrarea Fecioarei să o cinstim, căci cu slavă a intrat în sfintele sfîntelor.

Pripeala 5: Îngerii intrarea Fecioarei văzînd s-au mirat, cum cu dumnezeiască plăcere a intrat în sfintele sfîntelor.

D ul ce cân tînd țî e mai î na i in te a glă su it
Da vid nu mi in du u te fi i ca Îm pă ra tu lu ui pre
ti ne cu u po doa ba fap te lor bu ne stînd de-a dreap ta î
na i in tea lui Dum ne zeu îm po do bi i tă vă zîn du te.
Pen tru a cea as ta pro o ro cînd a stri gat că tre ti ne
cu a de vă rat mai pre su us de cât toți ești Fe cioa a ră Cu
ra a tă.

Pripeala 6: Îngeri săltați cu sfinții, fecioare împreună dănțuiți, că fiica lui Dumnezeu a intrat în sfintele sfințelor.

(B)
De Dum ne zeu pri mi toa re mai î na in te vă zân du
te So o lo o mon Năs că toa re de Dum ne ze eu Fe cioa
ră u u șă des chi să a Îm pă ra a tu lui te-a ves tit pre
ti ne și iz vor viu pe cet lu it din ca re a pa ne tul bu
re nea iz vo rât ce lor ce stri găm cu cre din ță: cu a
de vă rat mai pre su us de cât toți ești Fe cioa a ră Cu ra a tă.

Pripeala 7: Îngerii și oamenii pe Fecioara cu cântări să o mărim, căci cu dumnezeiască cuviință a intrat în sfintele sfințelor.

(B)
Da ru ri le ta le li niș ti te su fle tu lui meu
dă ân du u le Năs că toa re de Dum ne ze eu Stă pă nă i
iz vo rând vi a ță ce lor ce te cin ste esc du pă da to ri
e sin gu ră a co pe rin du-i a pă ră ân du-i și pă zi in du-i
ca să stri ge că tre ti ne: cu a de vă rat mai pre
su us de cât toți ești Fe cioa a ră Cu ra a tă.

Irmosul
practic

Pripeală: Mărește suflete al meu pe ceea ce s-a adus în Biserica Domnului și s-a binecuvîntat de mîinile preoților.

2.

Din cei drepti o dras li t-a^Δ din I oa chim și din A na
ro dul fă gă du it dum ne ze ias ca a prun că Ma ri i
a⁹ și ca un dar pri mi it de tă mă â ie e fi ind pru
u un că cu tru u pul⁹ în Bi se ri că se a du u ce ca o
sfân tă^Δ în tru ce le sfi in te să lo cu ias că. Π 9

3.

4. practic

5. practic

Pre ce ea ce-a fost prun că cu fi rea^Δ și mai pre sus de fi
re⁹ s-a + a ră tat Mai că lui Dum ne zeu î în cân tări să o lă
u dăm că as tă zi s-a+a du us în Bi se ri ca a Le gii Dom nu lui⁹
ca o roa dă du hov ni cea as că a drep ți lor^Δ spre mi
rea as mă cu bun mi ro os. Π 9

6.

Cân ta re du pă vred ni ci e^Δ de Dum ne zeu Năs
că toa rei⁹ toa tă zi di rea cu Ga vri il glă ă su ind să
îi stri i ge:⁹ Bu cu ră te Mai ca lui Dum ne zeu cu to tul
fă ă ră pri ha a a nă prin ca a re⁹ din bles te mul cel din tâ
âi ne-a mân tu it ne stri că ciu u nii fă cân du ne păr ta ași. Π 9

7.

(□)

M ai pre sus de cât He ru vi mii^Δ și mai î nal tă
 de cât Se ra fi mii^π și mai des fă ta tă de cât ce ru
 ri le Fe cioa ră te-ai a ră tat^π ca ce ea ce pre Cel ne în
 că put de toa te Dum ne ze ul no os tru l-ai în că ă put în pân te
 ce^π și l-ai năs cu ut ne gră it pe ca re roa a gă-L cu de
 a din sul pen tru no oi.^π

8. practic **Pripeală:** Mărește suflete al meu stăpînia dumnezeirii celei în trei staturi și nedespărțite.

9. practic **Pripeală:** Mărește suflete al meu pe cea mai cinstită și mai mărită decât oștile cele de sus.

Laudele, glas 1 $\overset{\text{Γ}}{\text{Πα}} \overset{\text{Δε}}{\text{Τ}}$, Podobie: Ceea ce ești bucuria...

1.

(Γ)
P re pu ru rea fe cioa a ra fă clii pur când fe cioa re lu
 mi nat pe tre cân d-o a de vă rat ves tesc cu du hul ce
 ea ce va să fi e, că Bi se ri ca lui Dum ne zeu de Dum ne ze
 eu Năs că toa a rea se a du ce în Bi se e ri că fi ind
 prun că cu sla vă fe cio rea a a as că.

2.

(Γ)
D u pă fă gă du in ța cea sfâ ân tă și ro dul ce el slă ă
 vit de Dum ne zeu Năs că toa rea s-a fă cut lu mii cu nos
 cu tă ca re cu bu nă cin ste ca cea mai î nal tă de cât
 toți fi ind du să în Bi se e ri ca Dom nu lui ru gă ciu nea
 năs că to o ri lor a pli nit fi ind pă zi i tă cu Du u hu ul
 Sfânt.

3.

(Γ)
Î n Bi se ri ca Dom nu lui fi ind hră ni i i i tă cu pâi
 ne ce reas că ai năs cut lu mii pre Cu vân tul, Pâi nea vi e
 ții că ru ia ca o Bi se ri că a lea să și cu to
 tul fă ă ră pri ha a nă mai î na in te cu tai nă prin Du u hul
 te-ai lo go dit lui Dum ne zeu Mi rea a să fă că ân du u te.

4.

(Γ)

S ă se des chi dă a astăzi u șa Bi se e ri i cii ^π_q de Dum
 ne zeu pri mi toa re ^{Δι} că pre ce ea ce es te ^π_q Bi se ri
 ca Îm pă ra tu lui tu tu ror și sca un ^{Δι} I oa chim cu sla
 a vă pri min du o ^π_q în lă un tru o a pu us și o a sfin
 țit spre a fi Ma ai că a Do om nu u lui. ^π_q

