

**Glas 8** λ̣ ḡ Nη̣ Ṭ

Virgil Nanu

**A** pă ră to ru le al no os tru di in ne voi pen  
 tru lu cra a rea de mu ul te e mi nuni la u de de mul ți  
 mi i re a du cem ți e e no oi ne vred ni cii ci ca cel ce+  
 ești mi nu na at și prea mi i los tiv iz bă veș te ne  
 din toa a a te e ne vo i le ca să stri găm ți i e Bu cu ră  
 te fă că to o ru le de mi nuni Sfin te pă ri in te Di mi i  
 tri i e



**Stih:** Din straja dimineții până-n noapte, din straja dimineții să nădăjduiască Israel în Domnul...

Zi ce Pa vel, A pos to lul, sfin și tul vas al a le ge rii pe cei  
slabi și sim pli i-a a les Dom nul ca să în frun te pe cei mai tari ai lu  
u mii a ces te ia pe ca re o măr tu ri sim pen tru ti ne Pă rin  
te că pă s tor fi ind sim plu și slu gă în tre oa meni ca un  
prunc fă ră pri ha nă cu fe ri ci re prea slă vin du te.

**Stih:** Că la Domnul este mila și multă mântuire la El, și El va izbăvi pe Israel din toate fărădelegile lui...

Os te ne li le tru pu lui în frâ na rea pof te lor și de toa  
te nop și le pri ve ghe rea cea că tre toți sme re ni e blân de țea,  
te-au prea mă rit și ves tit te-a a ră tat tu tu ror cre din cio și lor o, Di  
mi tri e ci ca cel ce ai ma re în drăz nea lă spre Stă  
pâ nul tău te roa gă să ne mân tu ias că pe noi pe toți.


Stih: Lăudați pe Domnul toate neamurile, lăudați-L pe El toate popoarele...

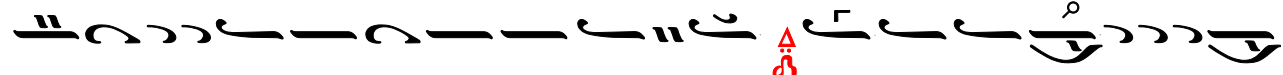
Ca o stea fiind luminat de la razele soarelui Ce lui  
prea Înalț și luminat Iisus Hristos celor ce suntem în tu ne cați de no  
orul ispitelor și derelapsurări lumină zăne suflet  
ca să fim numiți fii luminii prin candela prin să, când  
ieșim în tîmpindu-L pe Stăpînul și Mirrele.

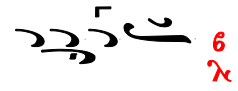
Stih: Că s-a întărit mila Lui peste noi și adevărul Domnului rămâne în veac...

Pe noi cei ce teferim și prănuim credința poame  
ni reata cu glauri de la udea de tot ne cazul și patima din  
boala năprasnică din priemezii, din nevoine izbăveșteru  
gămu te să slăvim acum în drăz ni reata cea către Stă  
pînul ca o slugă credincioasă prefeșterite Dimiterie.

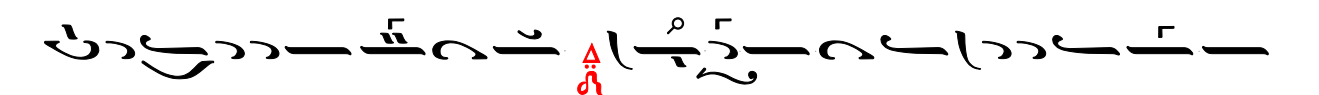




  
 Mi ne din prun cia a ta ai ur mat le pă ă dâ du- te de

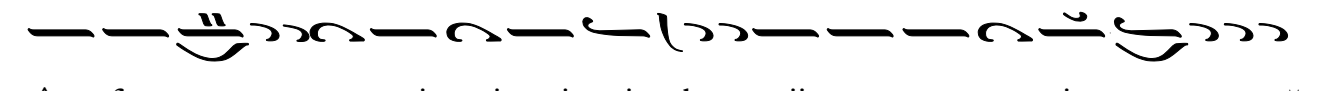

  
 toa tă de șer tă ciu u nea lu mea a scă Prea Cu vi oa a se Di mi

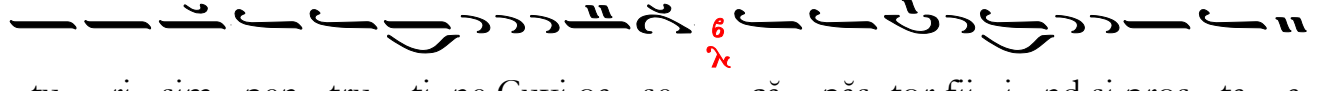

  
 i tri i e.


3.



  
 Zi ce Pa avel A pos to lul, va a sul cel sfânt a al a


  
 le ge rii : pe cei sla bi și pe cei sme riți i-a a les Do o mnul ca să



  
 în frun te ze pe cei mai tari ai lu u mii a ces te ia ca re o măr



  
 tu ri sim pen tru ti ne Cu vi oa se că păs tor fii i nd și pros ta a

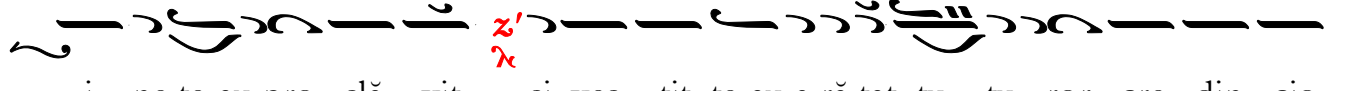

  
 tec și slu gă în tre oa a meni ca un prunc fă ră pri ha nă


  
 cu fe ri ci i re teu pro slă vi i it.

4.


  
 Os te ne li le tru pu lui în frâ na rea pof te lor pri ve ghe rea nop


  
 ți lor și sme re ni a cea a că tre toți și blân de ți le pe ti i


  
 i ne te-au pro slă vit și ves tit te-au a ră tat tu tu ror cre din cio


și lor O, Di mi tri e! Ci ca cel ce ai ma a re în drăz nea a lă  
 că tre Stă pâ â nul te roa a gă ca și noi to ți să ne mân tu  
 im.

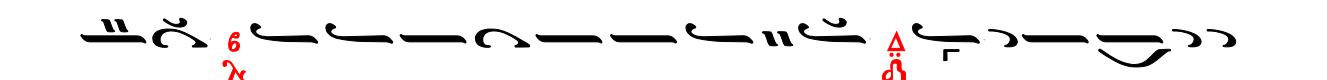
5.


Ca o stea fi ind lu mi nat de la ra ze le Soa re lui  
 ce e lui Î nalt și lu mi nat, I i sus Hris tos ce e lor ce su un tem în tu  
 ne cați de no o rul is pi i te lor și de re le su pă rări  
 lu mi nea a ză-ne su fle e tul ca să pu tem fi fii lu mi nii  
 prin can de lă a prin să ie șind spre în tâm pi na a rea  
 Mi i re lui și Stă pâ â nu lui.

6.

Pe no oi ca re te fe ri ci im cu cre din ță și prăz nu im prin  
 gla suri de la u dă po me ni rea ta de tot ne ca a zul și i pa ti i ma  
 din bo o oli nă praz ni ce din pri me ej dii din ne voi iz bă ve

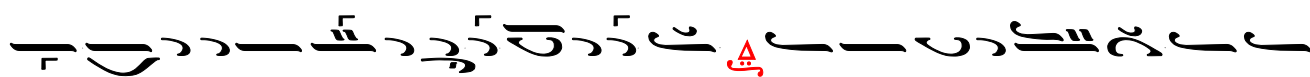

  
 ște-ne te ru găm ca să pro slă vim în drăz ni i rea ce ai că tre Stă



  
 pâ nul ca o slu gă cre din cioa să prea fe ri ci i te



  
 Di mi tri e

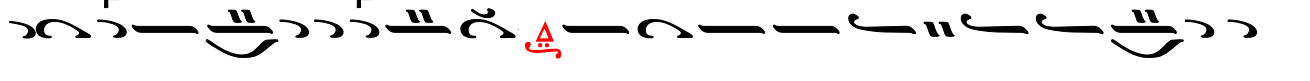
## SLAVA

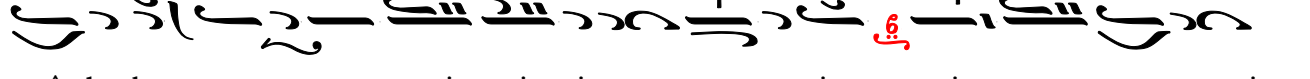
Ἦχος Δ, γ



  
 Pre cu um oa re câ ând po o ru um bul a ves tit lui No e con te

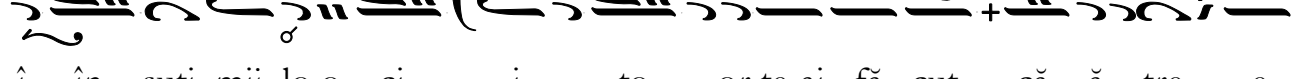

  
 ni i rea a po to pu u lui și îm blân zi i i rea a Stă


  
 pâ â nu u u lui a șa și sfi in te le ta le moa ște fe e


  
 ri i i ci i i i te no uă în ce ta a re a tu tu ror


  
 scâr be lor ne- au pri ci i nu u it și nu nu u mai


  
 ves ti tor de bu cu ri i i e te-ai a a ră ă tat ci și î


  
 î în suți mij lo o ci i to or te-ai fă cut că ă tre e



e Do o om n ul pen tru po to li i rea a mâ ni i i ei ce  
 ei cu drep ta a te por ni i i te a su u pra a noa a a a  
 stră Pe en tru a cea a sta to o oți cu u un gla as te e  
 e fe e ri i cim și i cu cre di i in țã la a ju to ru ul  
 tă ă ău a a le e er gãm Ca prin ru gã ciu u ni le  
 e e ta a a le ce le bi ne pri i mi i te lui Du um ne e  
 zeu de toa a tă is pi ta să ă ne i i iz bă ă ă vim și  
 veș ni cei Îm pă ră ții ce ei ce e e rești să ă ne îm pă ăr  
 tă ă ă șim.

Și acum..., Dogmatica glasului de rand

Transcrisa dupa originalul Monahiei Magdalina de Gabriel Radasanu,  
 Psalt al Catedralei Patriarhale, La anul 2007, luna lui Octombrie



## Canonul Sfântului Dimitrie cel Nou

Cântarea 1-a glasul 1

Πα

**D**reap ta Ta cea iu bi toa re de bi ru in ță cu dum ne ze ias că  
 cu vi in ță în tru tă ri e s-a pro slă vit  $\pi_9$  că a ceas  
 ta Ne mu ri to ru le ca o pu ter ni că a toa te pe po triv  
 nici a zdro bit  $\pi_9$  is ra i li te ni lor fă cân du le ca le  
 no uă prin a dânc  $\pi_9$  >>

**S**fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi  $\pi_9$

**P**u ru rea fi ind cu Dum ne zeu cu to ia gul ne a dor mi  
 te lor ta le ru gă ciuni  $\pi_9$  pe Fa ra on cel gân di tor cu toa tă oas  
 tea lui în nea că-l te ru găm  $\pi_9$  ca să te mă rim cu la u de pă  
 rin te le nos tru  $\pi_9$

**S**fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi  $\pi_9$

**N**ăs cân du - te rod bun din pă rinți bi ne cre din cioși iar mai a  
 les prin Sfân tul Duh  $\pi_9$  și prin Bo tez re năs cân du-te Pă rin  
 te Di mi tri e  $\pi_9$  la mă su ra vârs tei pli ni rii Lui Hris tos

אי א יונס      π<sub>9</sub>  
ai a juns

**S**<sub>(Γ)</sub> la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh      π<sub>9</sub>  
<sub>(Γ)</sub>

**E** de nul în că de a ici l-ai do bân dit vie țu ind cu blân  
de țe și sme re ni e      π<sub>9</sub> un de a cum lo cu ind și în dul cin  
du -te de fa      π<sub>9</sub> ța Stă pă nu lui stă ru i tor Sfin te Di mi

טרי ע רוא גא-ל פנ תרו נוי      π<sub>9</sub>  
tri e roa gă-L pen tru noi

**S**<sub>(Γ)</sub> i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor A min      π<sub>9</sub>  
<sub>(Γ)</sub>

**S** tră mo șul tău Da vid mai în tâi îm pă ră tea să te-a  
nu mit și mun te ne tă iat      π<sub>9</sub> în ca re Dum ne zeu a bi ne vo  
it a lo cu i cu trup o me nesc      π<sub>9</sub> deci și noi cu ra tă Năs  
că toa re de Dum ne zeu      π<sub>9</sub> te ves tim

Catavasia : glasul al 4-lea      6      T  
<sub>(B)</sub>      λ

**D** es chi de voi gu ra mea și se va um plea de du hul      6.      λ  
cu vânt răs pun de-voi Îm pă ră te      6.      λ      și  
a ră ta lu mi nat prăz nu ind      π<sub>9</sub>      și voi cîn ta mi nu ni le  
ei bu cu rân du-mă

<< **I**<sup>(Π)</sup>n suți Cel ce știi ne pu tin ța fi rii o me nești și prin  
 mi los ti vi re în trân sa în chi pu in du te <sup>(Κ)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>π 9</sup> în cin ge  
 mă pe mi ne cu pu te rea cea de sus <sup>Δ</sup> ca să strig Ți e Sfân  
 tă e Bi se ri ca cea în su fle ți tă a Sla vei Ta le  
 prea cu ra te de oa meni iu bi to ru le >> <sup>π 9</sup>

**S**<sup>(Π)</sup><sup>fin</sup> te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi <sup>π 9</sup>

**P**il dă ne-au ră mas pe pă mânt fap te le ta <sup>(Κ)</sup> le Prea Cu  
 vi oa se Pă rin te Di mi tri e <sup>(Δ)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>π 9</sup> ca ur mân duți ți e Lui  
 Dum ne zeu să slu jim <sup>Δ</sup> și cu ti ne să ne o dih nim în pă mân  
 tul ce lor blânzi în ve cii ve ci lor <sup>π 9</sup>

**S**<sup>(Π)</sup><sup>fin</sup> te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi <sup>π 9</sup>

**A**le ta le moaș te s-au fă cut iz vor ce pu ru rea cur  
 ge de mi nuni mul te și de tă mă du iri <sup>(Κ)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>π 9</sup> că nă pras ni ce  
 le boli le a lun gă de la noi <sup>Δ</sup> și pe cei ce ca u tă a ne pier  
 de pre noi îi dă pier ză rii pă rin te cu ha rul tău <sup>π 9</sup>

**S**<sup>(Π)</sup> la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh <sup>π 9</sup>

**A** fla t-ai ar mă bi ne plă cu tă Lui Dum ne zeu că bi ru  
 ind pe ve chiul vrăj maș pă rin te <sup>(K)</sup> <sup>π 9</sup> cu tra iul tău cel sim plu sub  
 pi cioa re l-ai su pus <sup>(Δ)</sup> <sup>Α</sup> deci su pu ne și a cum cre din cio su lui nos tru

po por pe tot vrăj ma șul și po triv ni cul <sup>π 9</sup>

**S**<sup>(Π)</sup> i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor Amin <sup>π 9</sup>

**P**ă rin te Fi u le și Prea sfin te Du hu le Un Dum ne zeu  
 Tre i me ne des păr țî tă <sup>(K)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>π 9</sup> se roa gă Ți e Prea cu ra a  
 ta Ma ri a <sup>(Π)</sup> <sup>Α</sup> și Cu vi o sul Di mi tri e mi lu ieș te lu  
 mea ta ca re cu cre din ță drea ap tă Te la u dă <sup>π 9</sup>

Catavasia : glasul al 4-lea <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**P**<sup>(B)</sup> re ai tăi cân tă reți Năs că toa a re de Dumne zeu <sup>6</sup><sub>λ</sub> ce ea  
 ce ești iz vor viu și în des tu lat <sup>Α</sup> ca rii s-au îm pre u nat cea tă  
 du hov ni ceas că în tă reș te-i <sup>6</sup><sub>λ</sub> în dum ne ze ias că mă ri rea ta  
 cu nu ni lor mă ri rii în vred ni cin du <sup>Α</sup> - i

Urmează Ectenia întreită (mică), apoi :

S E D E L N A , glasul a  $\pi\alpha$  4-lea

**S**ă ră ci a Dom nu lui tu ai iu bi t-o  
 u rând bo gă ți a cea tre că toa re pen tru a  
 ce ea ai căș ti gat îm pă ră ți a cea pu ru rea  
 veș ni că

Slavă... Si acum..., a Născătoarei :

**L**a no ia nul mi le lor ta le Fe cioa ră nă  
 zu im noi ro bii tăi cu în drăz nea lă și ce rem  
 ier ta re de re le le ce am fă cut cu u mi lin ță ru gân  
 du ne pu ru rea.

Si îndată se zice

Cântarea a 4-a  $\pi\alpha$

<< **M**un te um brit cu da rul cel dum ne ze iese pri vin du te A  
 va cum cu o chii cei mai di na in te vă ză tori a pro o

ro cit pe Sfân tul lui Is ra el ca re a vea să se nas că din  
 ti ne spre mân tu i rea și în no i rea noas tră>>

**S**fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi

**R**a iul cu ge tând în min te sfin te Di mi tri e a le lu  
 mii des fă țări în tru ni mic le-ai so co tit și a i cea în vi a  
 ța ta pe tre când pe pă mânt în li niș te a cum te în dul cești de

po mul vi e ții

**S**fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi

**I**i sus Dum ne zeu cu ha rul Său um brin du - te Cel ce a  
 gră it prin pro o roci că a ce ia îi sunt iu biți, a di că  
 cei blânzi te-ai de păr tat prin munți și prin peș - teri ri di când

bu cu rân du te ju gul Lui

**S**fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi

**F**ă ră a co pe ră mânt și gol ier nând ani mulți pe pă mânt te  
 în căl zea cu ha rul Său um bri rea Du hu lui Prea Sfânt iar a cum sâ  
 nul lui A vra am te în căl zeș te Pă rin te Di mi tri e

<sup>(Г)</sup>  
**S**la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh π 9

<sup>(Г)</sup>  
**C**ea sul cel în fri co șă tor al ju de că ții cu ge tând în  
 tru sus pi nuri ne în ce tat zi ua și noap tea pe tre când π 9 și tru  
 pul to pin du-ți cu pri ve gheri și cu pos turi Di mi tri e π 9  
 a lui Ve li ar sprân cea nă ai sur pat prin sme re ni e π 9

<sup>(Г)</sup>  
**S**i a cum și pu ru rea și în ve ci ve ci lor A min π 9

**E**va cu ne as cul ta re de pom a tin gân du se moar te  
 a a dus ur ma și lor π 9 iar prin as cul ta rea ta ia tă roa ba  
 Dom nu lui ai o drăs lit vi a ță veș ni că lu mii π 9 năs când  
 Fe cioa ră pe Hris tos Dum ne ze ul nos tru. π 9

Catavasia : glasul al 4-lea  $\overset{6}{\lambda}$  T.

<sup>(B)</sup>  
**S**fa tul cel ne ur mat și dum ne ze iesc al în tru pă rii ta le  
 cei de sus <sup>(Г)</sup>  $\overset{6}{\lambda}$  ce lei din Fe cioa a a ră <sup>(B)</sup>  $\pi 9$  Pro o ro cul A va cum  
 so co tin du-l a stri gat  $\overset{6}{\lambda}$  sla a a vă pu te rii Ta le Doam ne  $\overset{6}{\lambda}$



(Π)  
 << **L**u mi nând cu stră lu ci rea ve ni rii Ta le Hris toa se  
 ai um plut de bu cu ri e mar gi ni le lu mii cu Cru cea Ta  
 lu mi nea ză i ni mi le ce lor ce Te la u dă cu dreap  
 tă cre din ță **A** cu lu mi na dum ne ze ieș tii cu noș  
 tin ței Ta le>>

(Π)  
**S**fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi  
**L**u cea fără lu mi nat a toa tă lu mea te-ai a ră tat pă  
 rin te căci du pă mul te os te neli a le pus ti ei ce ai  
 să vâr șit al mi nu ni lor dar pri mind toa tă boa la tă  
 mă du iești de la toți cei ce nă zu iesc cu cre din ță la  
 ti i ne

(Π)  
**S**fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi  
**M**i nu na tă a fost vi a ță ta în țe lep te pă rin te  
 și mu ta rea ta mi nu na tă s-a + a ră tat mi nu na tă a  
 fost și a fla rea ta ie șind din a pa Lo mu lui ca o

co moa ră de ma re preț π 9

**S**<sup>(π)</sup> fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi π 9

**A** ră ta tu te-a din a pe Dum ne zeu du pă mai mulți ani  
tă mă du ind pe cel cu prins de du hul cel ne cu rat π 9 iz vo  
rând tă mă du iri spre sla a va Lui Dum ne zeu A 9 ce lor ce

ve neau la sfin te le ta le moaş te π 9

**S**<sup>(π)</sup> la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh π 9

**A** i Bi se ri cii pă rinți din a pă tru pul tău ri di când  
cu cins te tot po po rul cu bu cu ri e săl ta ve se lin  
du se π 9 și cu cân tări și la u de l-au pus în bi se ri ca din  
Ba sa rabi A 9 Lui Dum ne zeu ca un dar pri mit π 9

**S**<sup>(π)</sup> i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor A min π 9

**I** e șiți și stați de fa ță toți ri to rii și cei în vă țăți de  
fa ceți Fe cioa rei cu nuni fru moa se de la u dă π 9 că stă de  
fa ță a cum slă vind pe cei ce cân tă mi nu ni le ei

A 9 cu cre din ță dreap tă π 9

(B)

Spăi mân ta tu s-au toa te de Dum ne ze ias că mă ri rea ta  
 că tu Fe cioa a ră ne is pi ti i tă de nun tă ai a vut  
 în pân te ce pe Dum ne zeu Cel pes te toa a a te și ai  
 năs cut pe Fi ul Cel fă ră de ani Cel ce dă ru ieș te  
 pa ce tu tu ror ce e e lor ce te la u dă

Cântarea a 6-a

Πα

(Γ)

<< P ro o ro cu lui I o na ur mân du-i strig sca pă vi  
 a a ța mea din stri că ciu ne Bu nu le și mă mân  
 tu ieș te Mân tu i to rul lu mii pre mi ne cel ce strig  
 Sla vă Ți e>>

(Γ)

S fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi

(Γ)

Lă u dări Lui Dum ne zeu să tri mi tem ne-n ce tat  
 căci ne-a dat o cro ti tor și fă că tor de bi ne pe Di mi  
 tri e pă rin te doc tor și fă că tor de mi nuni

<sup>(Г)</sup>  
**S**fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi π 9

**S**ă-i a uzi pe fii ii tăi ce te roa gă ne-n ce tat <sup>Δ</sup> vezi ne  
 ca zu ri le lor iz bă vin du-i din ne voi pă rin te π 9

în tām pi nă ne vo ia dând la toți bo ga tă mi la ta π 9

**S**la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh π 9

**O** u ni me în trei i pos ta suri Tre i me ne des păr  
 ți tă <sup>Δ</sup> Pă rin te Fi u le și Sfin te Du hu le cel drept  
 mi lu ie ște ne π 9 pre noi cei ca re ne în chi nām stă pă

ni rii Ta le π 9

<sup>(Г)</sup>  
**S**i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor A min π 9

**M**ai ca Dom nu lui Fe cioa ră um brin du te Du hul Sfânt <sup>Δ</sup>  
 ai năs cut pe Dum ne ze eu fă ră is pi ti re de băr bat

π 9 și ai ră mas fe cioa ră du pă naș te re ca și mai na in  
 te de naș te re

Catavasia : glas 4 6 T

<sup>(B)</sup>  
**Î**n țe lep ții lui Dum ne zeu 6 ca re fa ceți a cest praz nic dum (Г)

ne ze iesc <sup>π q</sup> și cu to tul cin stit al Mai cii Lui Dum ne zeu <sup>π q</sup>  
 ve niți să ples nim cu mâi ni le mă rind pe Dum ne zeu <sup>Δ</sup> Cel  
 ce S-a năs cut din trân sa

Se deschid sfintele usi, **diaconul** începe căderea mare iar **strana** începe să cânte pe larg **CONDACUL** Acatistului:

<sup>(N)</sup>  
**A** pă ră to o o or ne în frânt și ne bi ru it  
 a al său ca ce el ce s-a mân tu it din ne voi prin ti  
 i i i ne te pu ne în na in te o ra şu ul tă ău Di  
 i mi tri e e. Ci ca cel ce ai că tre Dum ne ze  
 eu în drăz ni i i i re a pă ră-l de e toa a te  
 ne vo i le e ca să stri găm ți i e: Bu cu ră te fă  
 că to ru u le de mi i nu ni Pă ri i in te Di mi tri  
 e e e.

După ce diaconul termină căderea, preotul sau cel mai mare, având pregătit analogul în fata icoanei sfântului sau a raclei cu sfintele sale moaste, cu două făclii de o parte și de alta, cu evlavie și cu frica lui Dumnezeu zice ACATISTUL Cuviosului Dimitrie cel Nou din Basarabi, începând de la Icosul 1. După ce zice condacul al 13-lea de trei ori, repetă Icosul 1, după obicei, iar strana cântă din nou CONDACUL 1, de data aceasta cel mai grabnic. Apoi îndată se zice:

**Canonul Sfântului Dimitrie cel Nou - Basarabov C.T.**

**N**oi cre din cio șii te gân dim cup to or în țe le gă tor  
 Năs că toa re de Dum ne zeu că pre cum Cel prea Î nalt a mân tu it  
 pre cei trei ti i neri  $\pi_9$  a șa și pre mi i ne o mul cel în treg  
 m-a în no it în pân te ce le tău  $\pi_9$  Dum ne ze ul pă rin ți lor  
 Cel lă u dat și Prea a slă ă vit  $\pi_9$

**S**fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi  $\pi_9$

**T**u ca A vra am ai ve nit din ța ra ta ca un ta tă  
 prea iu bi it să ne cer ce tezi  $\pi_9$  pe noi fi ii tăi cei dragi ce  
 e ram de tot pier duți de ne nu mă ra ții vrăj mași și de de se le  
 boli  $\pi_9$  și de a ces tea de toa a te ne-ai iz bă vit Sfin te Di mi  
 i tri i e  $\pi_9$

**S**fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi  $\pi_9$

**U**r mând lui Hris tos de cin sti it tru pul tău doar cu a  
 tin ge rea a lungi toa tă boa la ce lor ce vi in cu cre din ță  $\pi_9$   
 și îi cu ră țești pe toți de pă ca te su fle tești prea cu vi

oa se Di mi tri e <sup>(Δ)</sup>  $\pi$  deci cu un glas te lă u dăm slă  
<sup>(π)</sup> vind și po me ni i rea a ta  $\pi$   
**S** la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh  $\pi$   
<sup>(π)</sup>  
**M** a re u șu ra re a + a flat în trea ga ța ră cu  
 a de vă rat cu pri mi rea tru pu lui tău în sâ nu ri le ei  $\pi$   
 că în da tă s-a go nit toa tă boa la ciu mei cea a prea mult nă  
<sup>(Δ)</sup> <sup>(π)</sup>  
 pras ni că  $\pi$  și pe cei ce că u ta au a o pier de i-ai în  
<sup>(π)</sup> frâ ânt pe e toți  $\pi$   
**S** i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor A min  $\pi$   
<sup>(π)</sup>  
**I** ni ma mea cea ră ni tă ta a re de a su pre  
 li le ce lui vi clean ca o mi los ti vă vin de că o  $\pi$  Mai că  
 Prea cu ra a tă de Dum ne zeu Năs că toa re Ce ea <sup>(Δ)</sup> <sup>(π)</sup> năs  
 cut în chip de ne gră it  $\pi$  pe Cel ce pe cru u ce S-a răs tig nit  
<sup>(π)</sup> cu tru u pul  $\pi$

Catavasia : glas 4  $\lambda$  T

<sup>(B)</sup> **N**-au slu jit făp tu rii în țe le ep ții lui Dum ne zeu  $\lambda$  fă

ră nu mai Fă că to ru u lui <sup>(Г)</sup> ci groa za fo <sup>(В)</sup> o cu u  
 lui <sup>6</sup> <sup>λ</sup> băr bă teș te căl cân du o s-au bu cu rat cân tând prea  
 lă u da a a te <sup>(Г)</sup> <sup>(В)</sup> Dum ne ze e ul pă rin ți lor și Doam ne  
 bi i ne ești cu vân tat <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Cântarea a 8-a  Πα

<< <sup>(Г)</sup> **I**n cup tor fe cio rii lui Is ra il ca în tr-o to pi  
 toa re <sup>Δ</sup> cu po doa ba bu nei cins tiri mai cu ra at de  
 cât a u rul au stră lu cit gră ind <sup>π</sup> <sup>9</sup> Bi ne cu vân tați toa  
 te lu cru ri le Dom nu lui pe Dom nul lă u da ți-L <sup>Δ</sup> și  
 prea î năl ța ți-L pe El în tru toți ve cii>> <sup>π</sup> <sup>9</sup>

<sup>(Г)</sup> **S**fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi <sup>π</sup> <sup>9</sup>  
**I**n ne voi pe toți ce pă ti mesc îi chea mă în tai nă si cri  
 ul tău sfin te <sup>Δ</sup> cei ce sun teți bân tu iți de du huri re le  
 de ciu mă și de fri guri ve niți a cum <sup>π</sup> <sup>9</sup> de vă a tin geți  
 de moaș te le lui Di mi tri e cu dra gos te și cu cre



din tă <sup>Ⲁ</sup><sub>(Ⲛ)</sub> și fă ră de pla tă vă pri mi iți să nă ta tea <sup>π</sup><sub>9</sub>

**S**<sub>(Ⲛ)</sub>fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi <sup>π</sup><sub>9</sub>

**D**e mi reas mă du hov ni ceas că bu nă îi um pli pe toți <sup>Ⲁ</sup>  
din si cri ul moaș te lor ta le. Pen tru a cea as ta pe cei ce  
vor să ne piar dă îi în groa pă cu ru gă ciu ni le ta a le  
<sup>π</sup><sub>9</sub> în lu ciul cel fă ră de fund că pe ti ne te a vem al  
doi lea Mo i se al nos tru <sup>Ⲁ</sup> de la Dum ne ze ul pă ri

<sup>(Ⲛ)</sup> in ți lor noș tri <sup>π</sup><sub>9</sub>

**S**<sub>(Ⲛ)</sub>la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh <sup>Ⲁ</sup>

**G**u ra ta cea cins ti toa re de Dum ne zeu o des chi de și  
fă ru gă ciu ne pen tru tot cle rul Bi se ri cii pen tru ar hi  
e rei și că lu gă ri și pen tru pre o ții sfin ți tori <sup>π</sup><sub>9</sub> pen tru  
tot su fle tul creș ti nesc ca pă zin du se cu so li rea ta  
în pa ce <sup>Ⲁ</sup> să bi ne cu vin te ze pe Do om nul în tru toți

<sup>(Ⲛ)</sup> ve cii <sup>π</sup><sub>9</sub>




**S**i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor A min <sup>π</sup><sub>9</sub>



(7)  
**E**u sunt po mul cel fă ră de roa dă și mă tem de tă  
 ie re și de fo cul ghe e nei. **A** Deci mi los ti veș te -Te Hris  
 toa se Doam ne și mă mi lu ieș te că se roa gă Ți i e Fe  
 cioa ra Mai ca Ta **π** și al tău prea cu vi os Di mi tri e  
 cu a du nă ri le sfin ți lor dim pre u nă **A** și ce le  
 fă ră de tru puri pu te eri gân di toa re **π**




Catavasia : glas 4 **6** **T**  
**λ**



(B)  
**T** **S**ă lă u dăm bi ne să cu vân tăm **A** **T** și să ne  
 în chi nă m Dom nu lui cân tând **6**  
**λ**


(B)  
**P**e ti ne rii cei bi ne cre din cio oși în cup tor **A** naș  
 te rea Năs că toa rei de Dum ne zeu i-a mân tu it **6** a tunci fi ind  
**λ**  
 în chi pu i i tă **A** iar a cu um lu cra tă **6** pe toa tă lu  
**λ**  
 u mea ri di că să-ți cân te Ți e **A** pe Dom nul lu cru ri le lă  
 u da a ți-L **A** și-L prea în năl țați în tru toți ve cii

**P** e no o rul cel pur tă tor de lu mi i nă în tru ca re  
 Stă pâ nul tu tu ror Cel fă ră în ce put din ce e ruri S-a po go  
 rât  ca ploa ia pe lâ â nă și pen tru noi a lu a at trup fă  
 cân du se om  toți să o mă rim ca pe o Mai că a Dum ne  
 ze u lui nos tru Prea cu ra tă 

**S** fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi   


**R** ă mân fă ră glas cu to o tul și în spăi mân tat de mi  
 nu ne cum slă bă no gul e pis cop I oa ni chi e  doar cât  
 a să ru tat prea cins ti it tru pul tău și s-a scu la at în  
 pi cioa a re  și ai pe dep sit pe cei ce au vrut să fu re din moaș  
 te le ta a le 

**S** fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi   


**A** min tin du ne de ne pu tin ța fi ri i o me nești în  
 să so co tind și mă ri mea ha ru lui tău sfi in te  în drăz  
 nea la ce ai lu at de la Dum ne zeu Di mi tri e nu ne

pri ce pem a-ți îm ple ti la a u dă vred ni că  $\pi_9$  ci pri

meș te pe a ce ea du pă pu tin ța noas tră  $\pi_9$

**S**fin te al lui Dum ne zeu roa a gă te pen tru noi  $\pi_9$

**S**a al tă și dăn țu ieș te Ba sa ra a bii căci în  
tru dăn sul ai cres cut pă rin te vie țe ind în ge re eș te  $\pi_9$

dar se la u dă mai a les și Ro mâ ni a + a vân du te

vis ti e ri e ne fu ra a tă Di mi tri e  $\pi_9$  și a pă ră tor

ne bi ru it Vo ie vo o du le  $\pi_9$

**S**la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh  $\pi_9$

**D**om nul I i sus Hris tos cu toți cu vi o șii și drep  
ții îm pre u nă cu toți sfin ții au ve nit la sfân tul tău sfâr șit

$\pi_9$  cân ta rea cea sfân tă în tre it glă su in du o sfin ții în

geri au pri mi it al tău su u flet  $\pi_9$  iar tru pul tău ni l-a lă sat

no uă fi i lor tăi de mi nu uni iz vor  $\pi_9$

**S**i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor A min  $\pi_9$

(Π)  
**M**in ți le ce lor fă ră trup a lă u da nu  
 se pri cep Fe cioa ră pre cum se cu vi ne mi nu nea na aș te rii  
 ta a le π<sup>9</sup> dar ști ind dra gos tea ta ce o ai spre fi ii  
 tăi cei mu ri to ori în drăz nim π<sup>9</sup> pri meș te ru gă ciu nea  
 noas tră că spre a ceas ta să vâr șim cân ta rea

Catavasia : glas 4

(B) (N) (B)  
**T**ot nea mul pă mân tesc să sa al te cu du u hul fi i ind  
 lu mi nat λ<sup>6</sup> și să prăz nu ia a as că π<sup>9</sup> fi rea min ți lor ce lor  
 fă ră de trup λ<sup>6</sup> cins tind sfân ta prăz nu i re a mai cii lui Dum  
 ne zeu Δ<sup>6</sup> și să stri i ge e: Bu cu ră te Prea fe ri ci tă λ<sup>6</sup> Năs  
 că toa re de Dum ne zeu Δ<sup>6</sup> pu ru rea Fe cioa a ră cu ra tă

Iar după terminarea Canonului, îndată se zice Axionul

Glas 4 Δ<sup>6</sup> leghetos λ<sup>6</sup> T





(B) (Δ)  
**C**u vi i ne se cu a ♂ de vă ra at Δ<sup>6</sup>  
 să te fe ri cim pre ti i ne Năs că toa a a

re e de e Dum ne ze eu cea pu u ru rea  
 fe e ri i ci tă și prea a ne vi no va a a  
 tă și ma a ai ca a Dum ne ze  
 e e u u lu u ui no o stru Ce ea ce ești mai  
 ci in sti i tă ă ă de e câ ât He ru u  
 vi i mii și mai slă ă vi i i i tă fă ră  
 de a se mă ă na a re e e de e cât Se e  
 e ra a fi i i i mii ca a re fă ă ă  
 ră ă stri că ciu u u ne pre Dum ne ze e  
 eu Cu u vân tu ul a a ai nă ă ă scut pre  
 ti i i i i i ne cea cu u a a  
 de vă ă ra at Năs că toa a a a re de  
 Du um ne e e ze e e+ de e Dum ne ze e e  
 eu te e e mă ă ă ri i i i im

Alcătuit de Gheorghe Scofaru

**Apoi:** Sfinte Dumnezeule..., Preasfântă Treime..., Tatăl nostru...,  
după care se repetă **Troparul**

glasul al 8-lea  Γα 

**Î**n tru ti ne pă rin te cu o sâr di e s-a mân  
tu i it ce el du pă chip  căci lu ând cru cea ai ur  
mat lui Hris tos și lu crând ai în vă țat să nu se u ui te la  
trup căci e es te tre că tor  ci să poar te gri  
jă de su flet de lu crul cel ne mu ri tor  pen tru a cea  
sta și cu în ge e rii îm pre u nă se bu cu ră   
prea cu vi oa se pă rin te Di mi tri e du hu ul tău

**Slavă... Si acum... Cela ce pentru noi Te-ai născut...**

De obicei, aici se pune ectenia întreită, specială (o găsim la sfârșitul  
Paraclisului Maicii Domnului), la care se pot adăuga cereri speciale.

Apoi se face otpustul zilei.

