Сла̀веле; пѐ ѻ҆пт гла̀сꙋгй.

Але лꙋй Іакѡвꙋ Протопса̀лтꙋл.

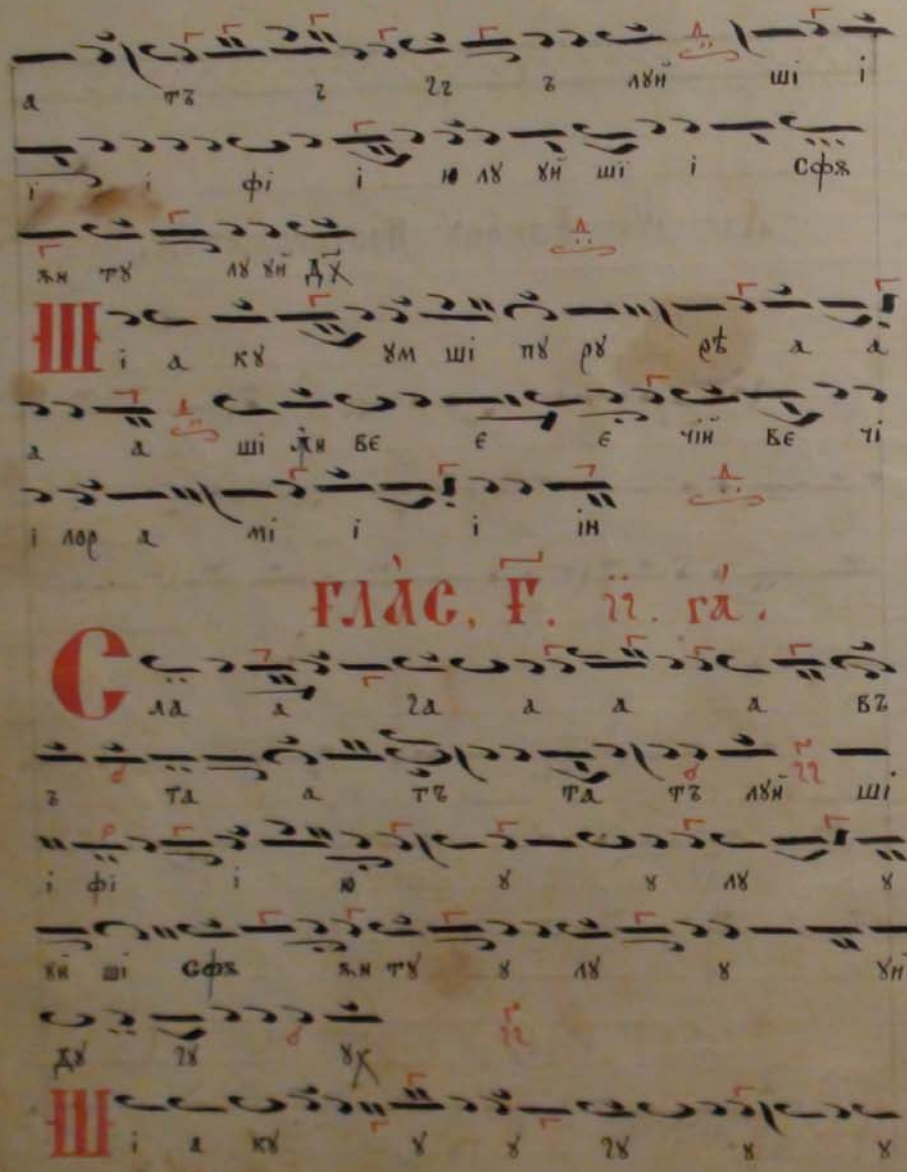
Гла̀с, а҃. ѯ҃ ке҃.

С ла бъ та а тъ з
гъ ъ лꙋй ші фі і ю лꙋі ші
сфѧ ѫ ѫн тꙋ ꙋ лꙋй дꙋ ꙋ
ꙋ ꙋ ꙋх
Ш и а кꙋ ꙋм шн і пꙋ ꙋ ꙋ ре
ꙋ гꙋ ꙋ ре ші ѧн бе є є чін
бе чі ло ор а мі і і ін

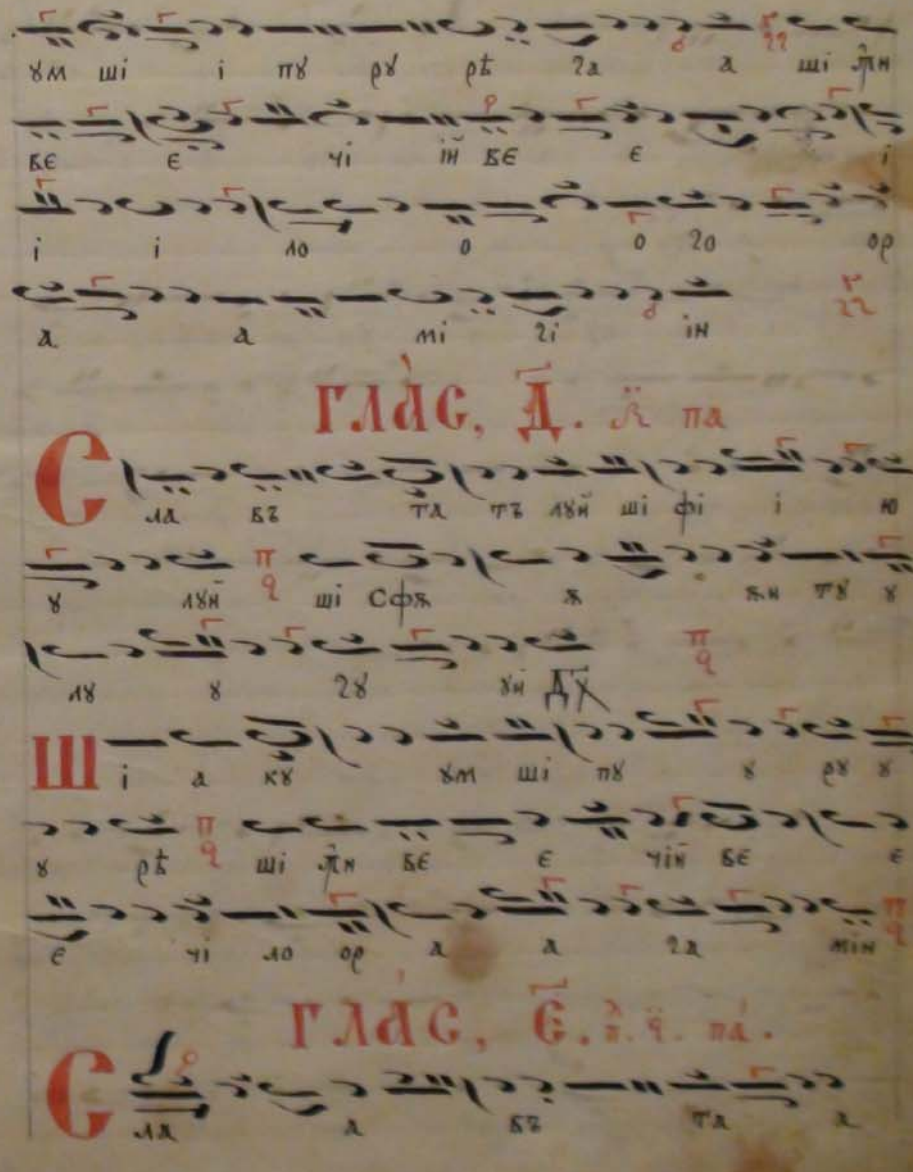
Гла̀с. в҃. ѯ҃ ді҃.

С ла а га а бъ з та а а

Сла́беле.



Сла́беле



Гла́с, Г. ї҃. га́.

Гла́с, Д. ѧ҃ па

Гла́с, Є. ѕ҃. ѳ҃. па́.

Сла́беле

та тъ лꙋ ꙋнѝ ші фі і ю лꙋ ꙋнѝ

ші Софѫ ѫ ѫн тꙋ ꙋ лꙋ

ꙋ ꙋнѝ Дх҃

Ш і а кꙋ ꙋ ꙋм ші і пꙋ

рꙋ рꙋ а ші і ѫ ѫн

бе чіи бе є є чі і

і і ло о о ор

а а а мін

Глас, ѕ҃. п҃. па҃.

С ла а а га а бъ та а

а тъ г г та тъ лꙋ ꙋ

ꙋ ꙋ ꙋнѝ ші і фі ю лꙋ

ꙋ ꙋнѝ ші Софѫ ѫ ѫ ѫн тꙋ ꙋ ꙋ

ꙋ лꙋ ꙋнѝ ші Софѫ ѫн тꙋ лꙋнѝ Дх҃

Ш і а кꙋ ꙋ ꙋ ꙋм ші

пꙋ рꙋ рꙋ га а ші ѫн бе є

є чіи бе є є чи ло ор

а а мін

Глас, з҃. г҃.

С ла а а бъ та а та

а тъ лꙋ ꙋ ꙋнѝ ші фі і

і гі і ю лꙋнѝ

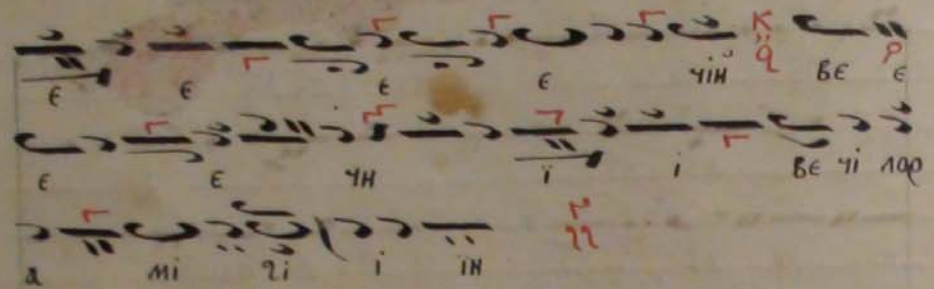
ші і Софѫ ѫ ші Софѫ

тꙋ лꙋ ꙋн Дх҃ гꙋ ꙋ ꙋх

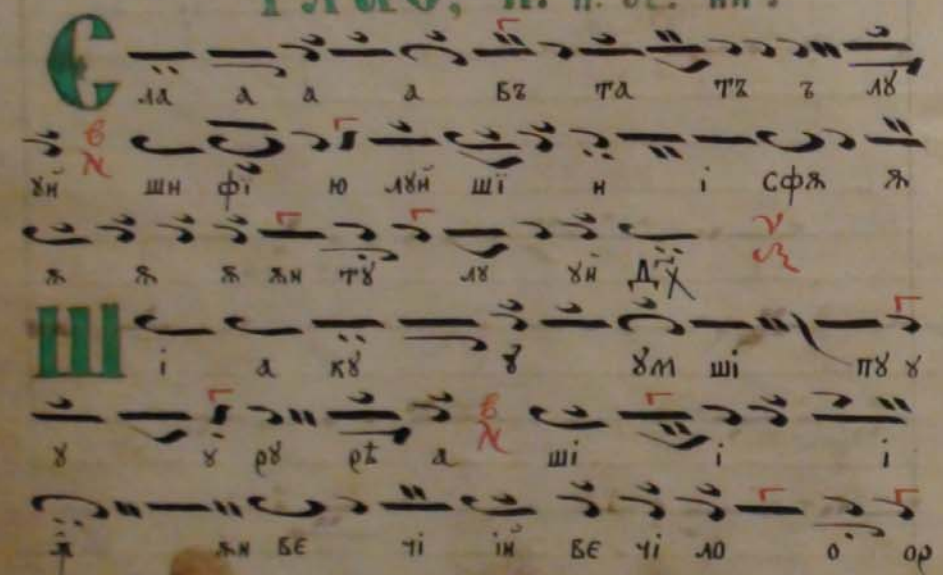
Ш і і а кꙋм ші і пꙋ рꙋ

ꙋ рꙋ а а а ші ѫ ѫн бе є

Сла́беле



ГЛА̑С, И. ѯ. А̑. ни.

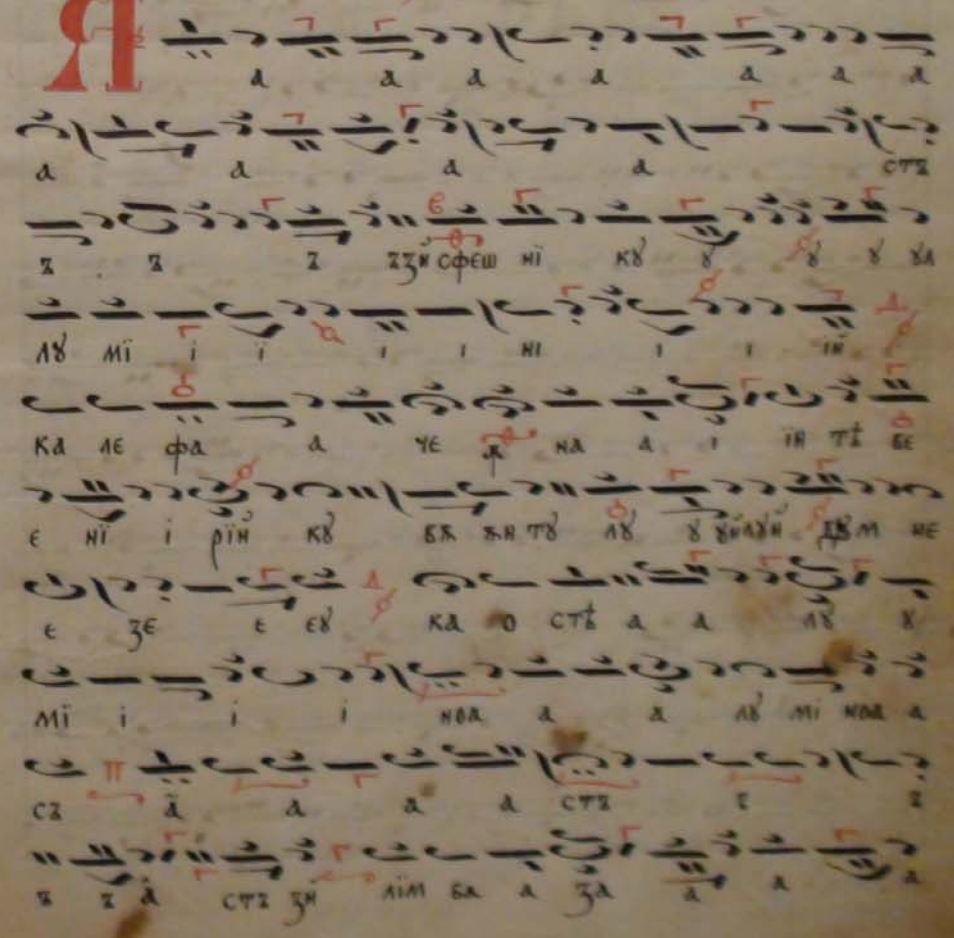


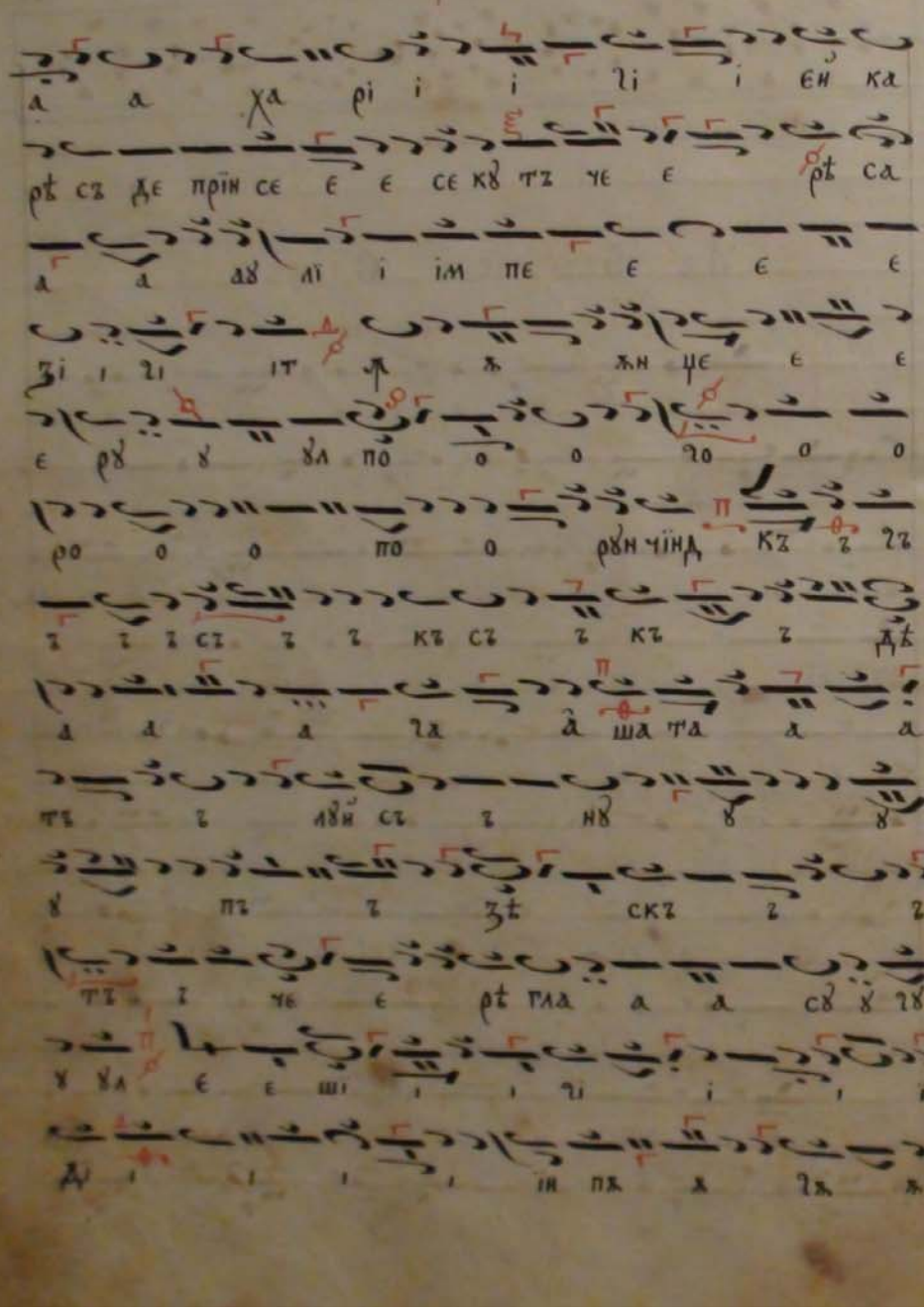
І҆ѡ́нїе ѯн҃ КД.

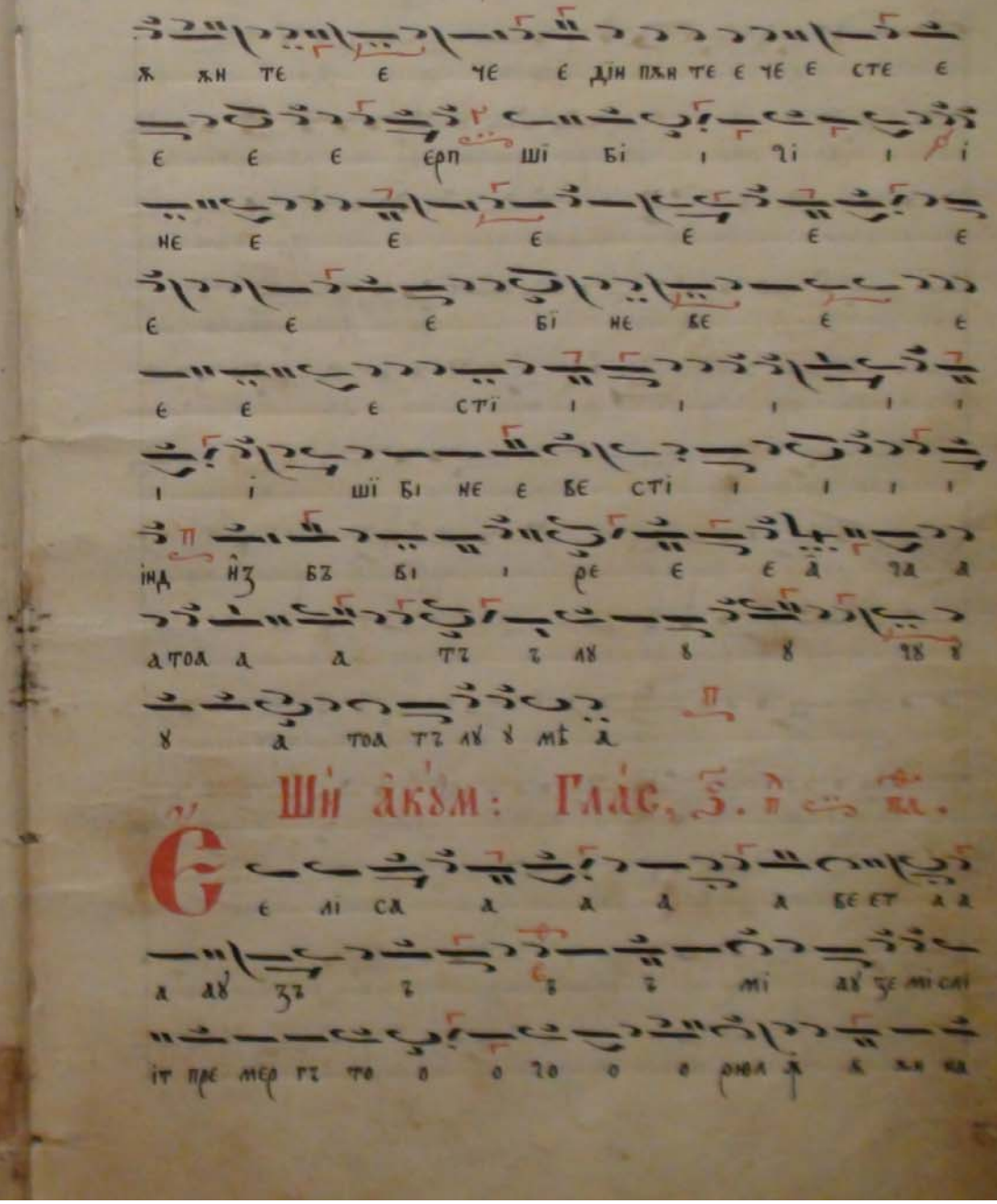
Нашерѣ сфнтулый І҆ѡа́нн Ботезъторюлый.

Ла вечерніе, Сла̑въ.

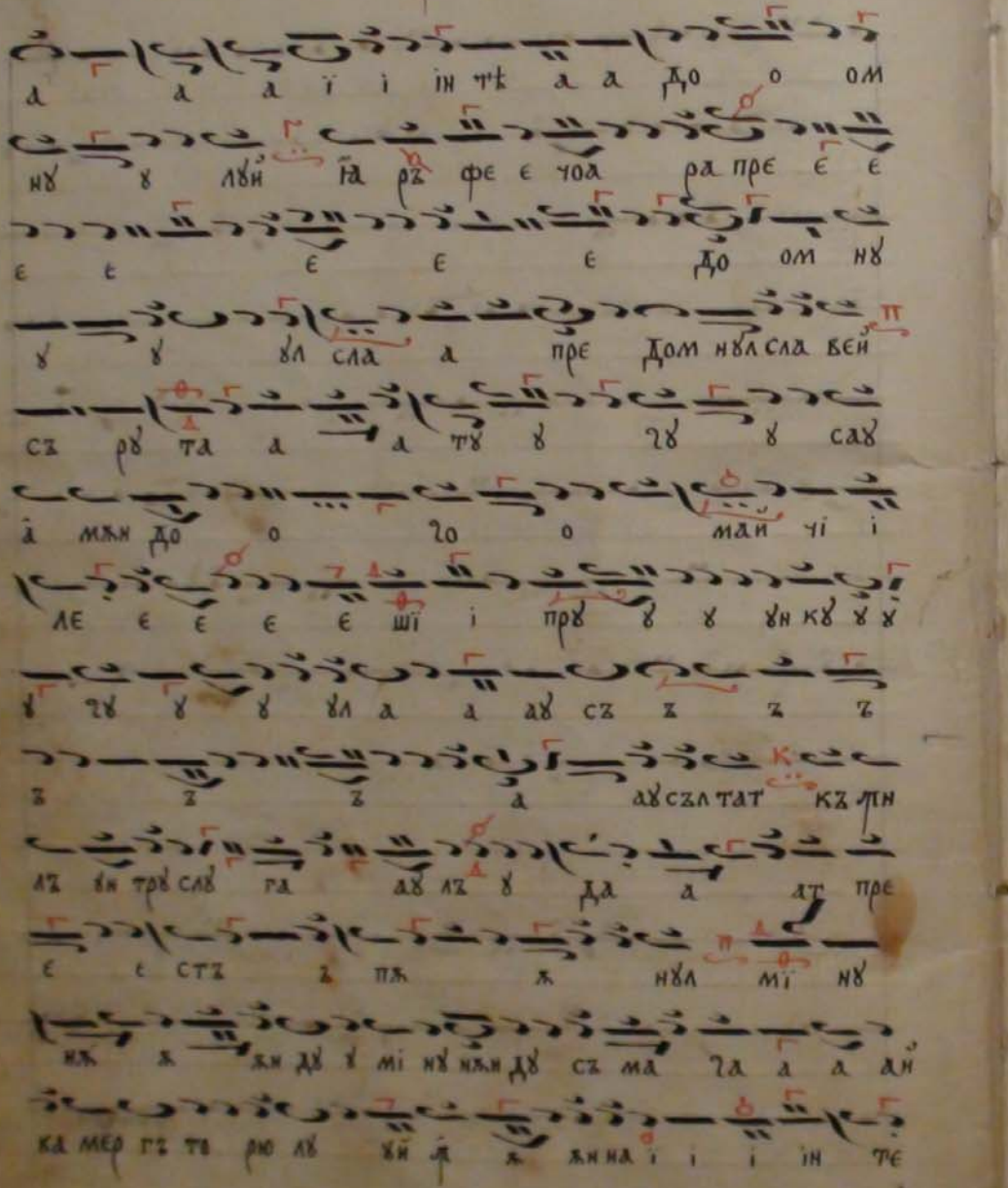
ГЛА̑С, ѕ҃. ѯ҃ ѿ.

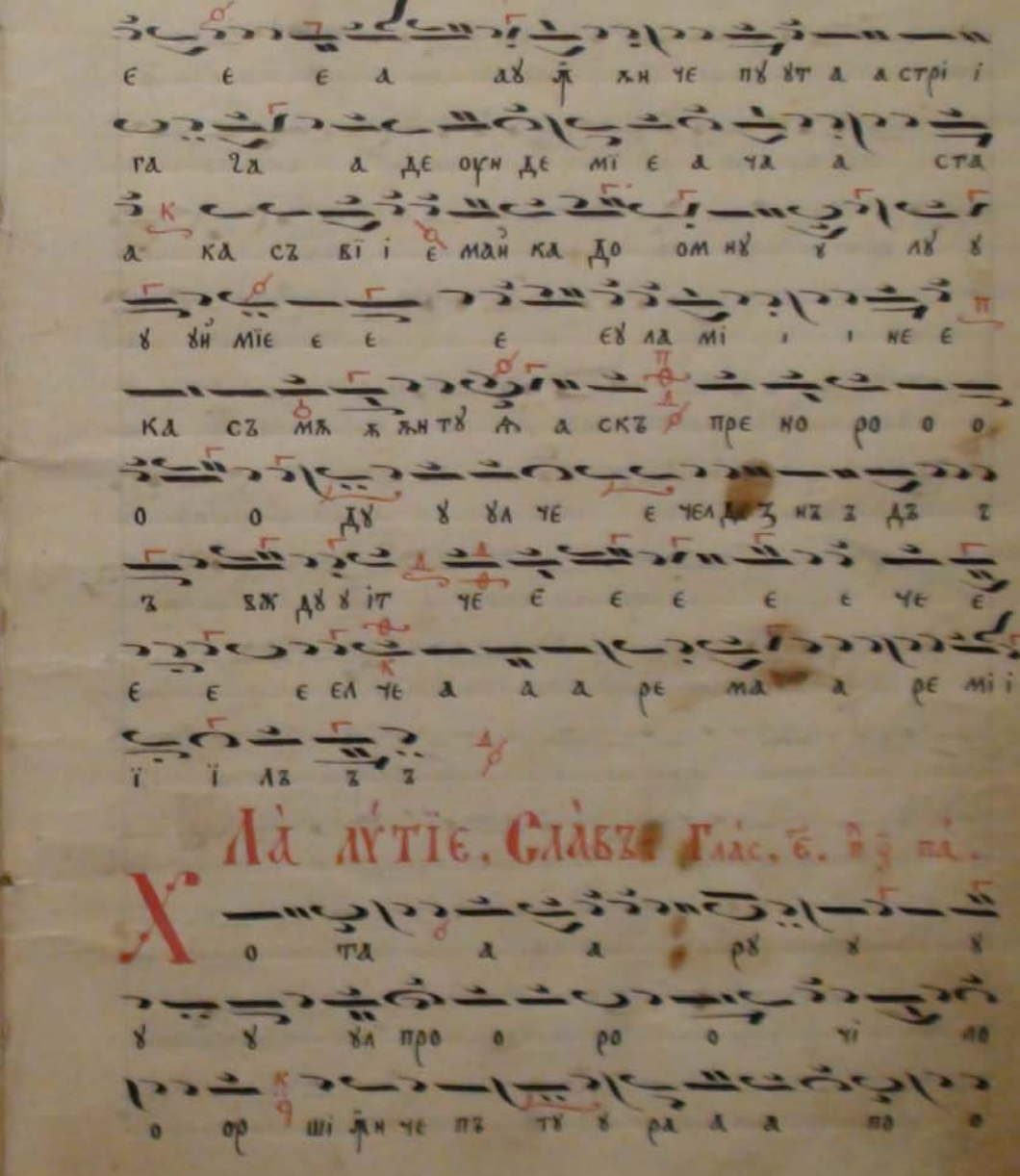






Шй акѹм: Глас, ѕ. п҃ ѩ҃.





Ѧ҆ ѧ҆ꙋтїе. Сла҆вѣ. Гла҆с. є҃. ѝ҃ ѕ҃ па҆.

сто о лі і чі і лор пре ѧ҃

ѫ ѫн це рꙋ ꙋ ꙋл че ел пъ мѫ

ѫ ѫн теск шї о о чо о мꙋ

ꙋ ꙋл че є є є ел че є

є че є реск тла а сꙋ ꙋ ꙋл кꙋ ꙋ

ꙋ ꙋ бѫ ѫ ѫн тꙋ ꙋ ꙋ ꙋ лꙋ ꙋ

ꙋ ꙋ ꙋн пре ѡ ста а шꙋ ꙋ ꙋ ꙋ

ꙋ ꙋл шї ме ер гъ то о о мергъ

то о рюл ѧ҃н на і ін тѣлїхрі і сто чо

о ос чел дї і ін фъ гъ дꙋ ꙋ і і і

і ін цъ чел че є дї ін пѧн те є че ма дї на

а а і ін те є є є а аꙋ съл тат

шї ѧ҃н тѫ ѫн аꙋ про о о по аꙋ про по бе

є дꙋ ꙋ іт маї на ін те є де на ше ре пре соа а

а а ре є ле дре є еп тъ ъ

ъ ъ ъ цїй а а а ча а

а а стъ ъ ъ ъ ъ чъ ъ

ъ зън є лі і і са а бе є є

є ет ла а а а аꙋ нъ скꙋт шї

саꙋ бꙋ ꙋ ꙋ ꙋ ꙋ ꙋ

ꙋ ꙋ шї са аꙋ бꙋ ꙋ кꙋ ꙋ ра

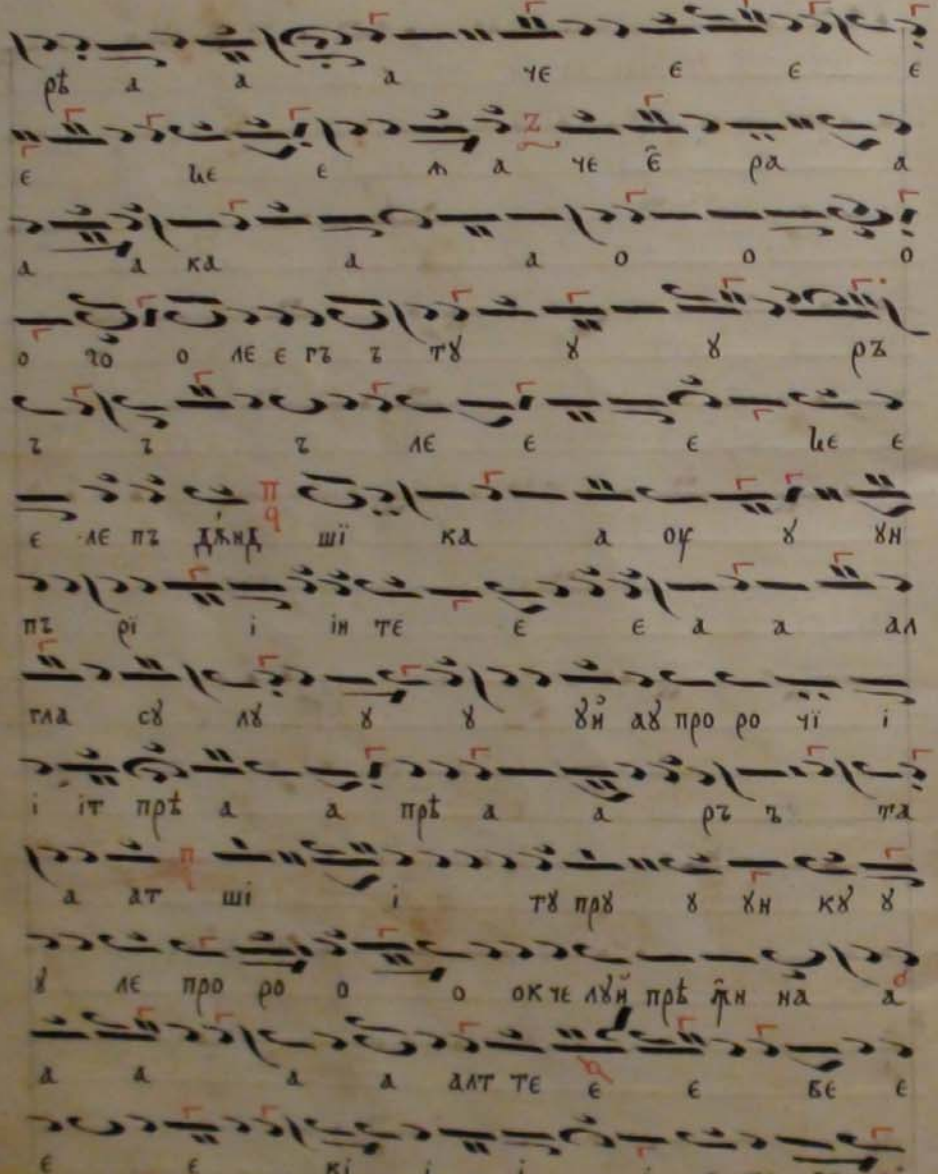
а ат шї і саꙋ мі і і і і нꙋ

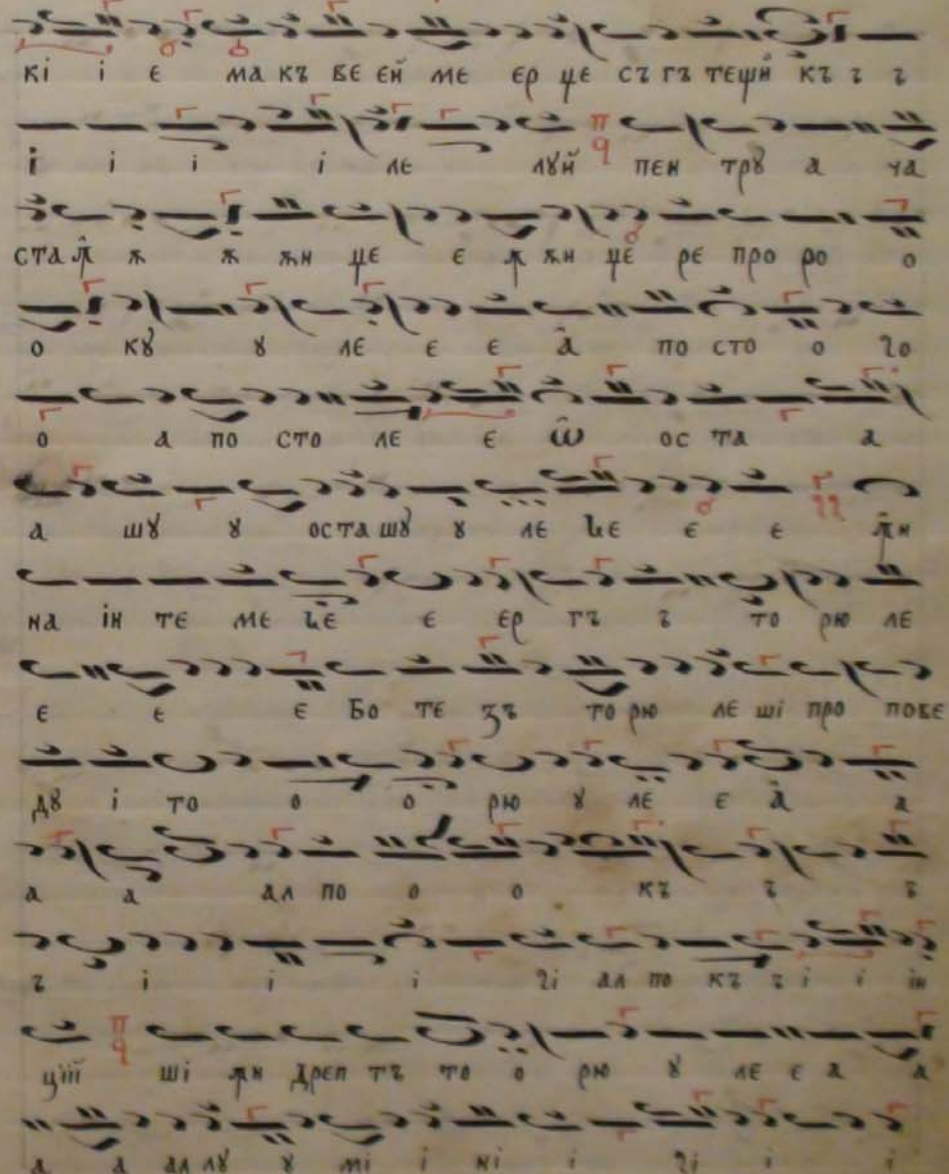
ꙋ ꙋ ꙋ на а ат за ха рі і і

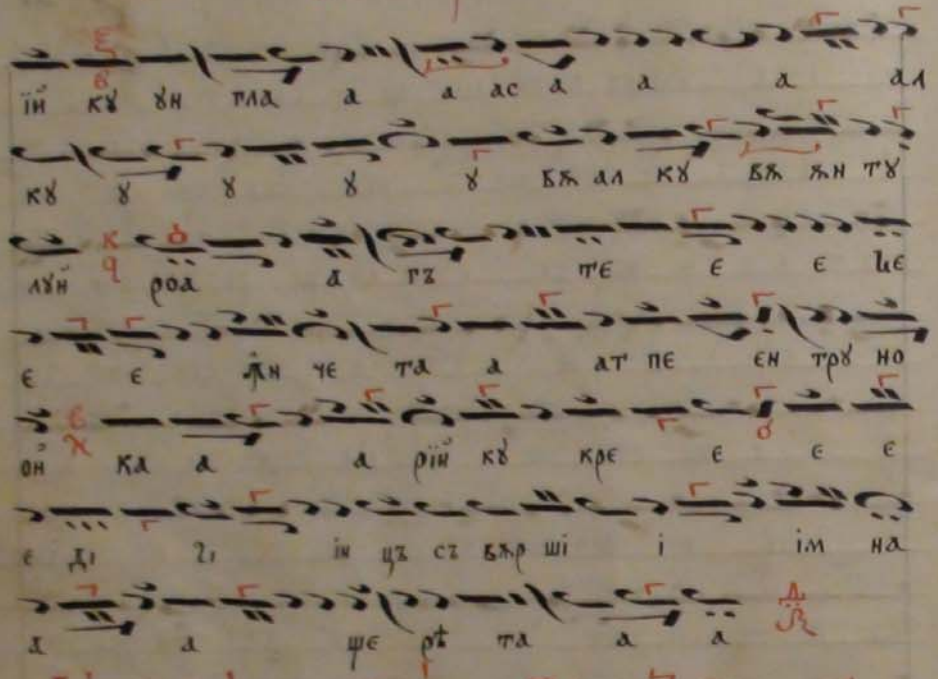
і і і іа ла а а а бъ ъ ъ

тръ не є є є є хе є

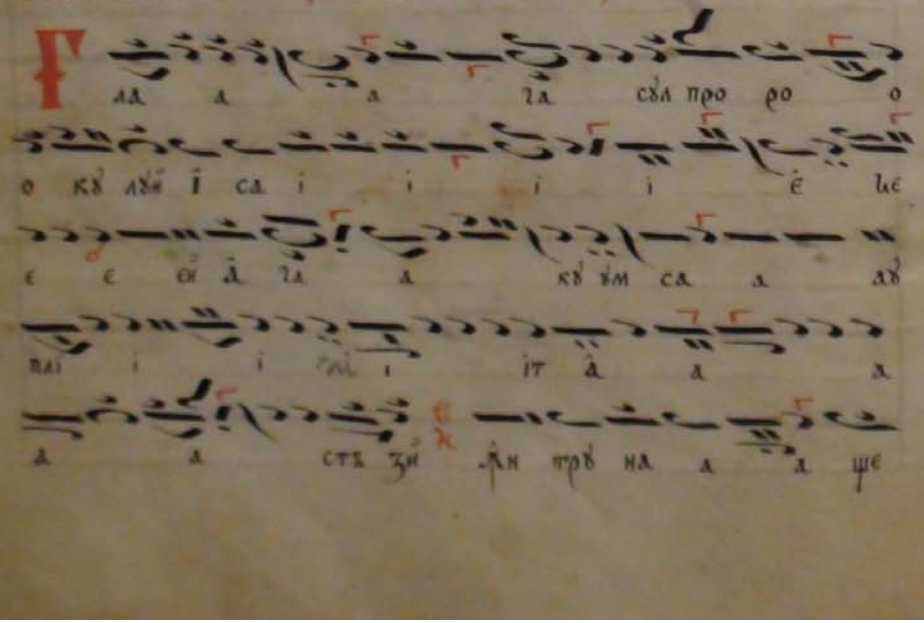
є ѥе ла бъ тръ не є це ѥе є є а мꙋ цї

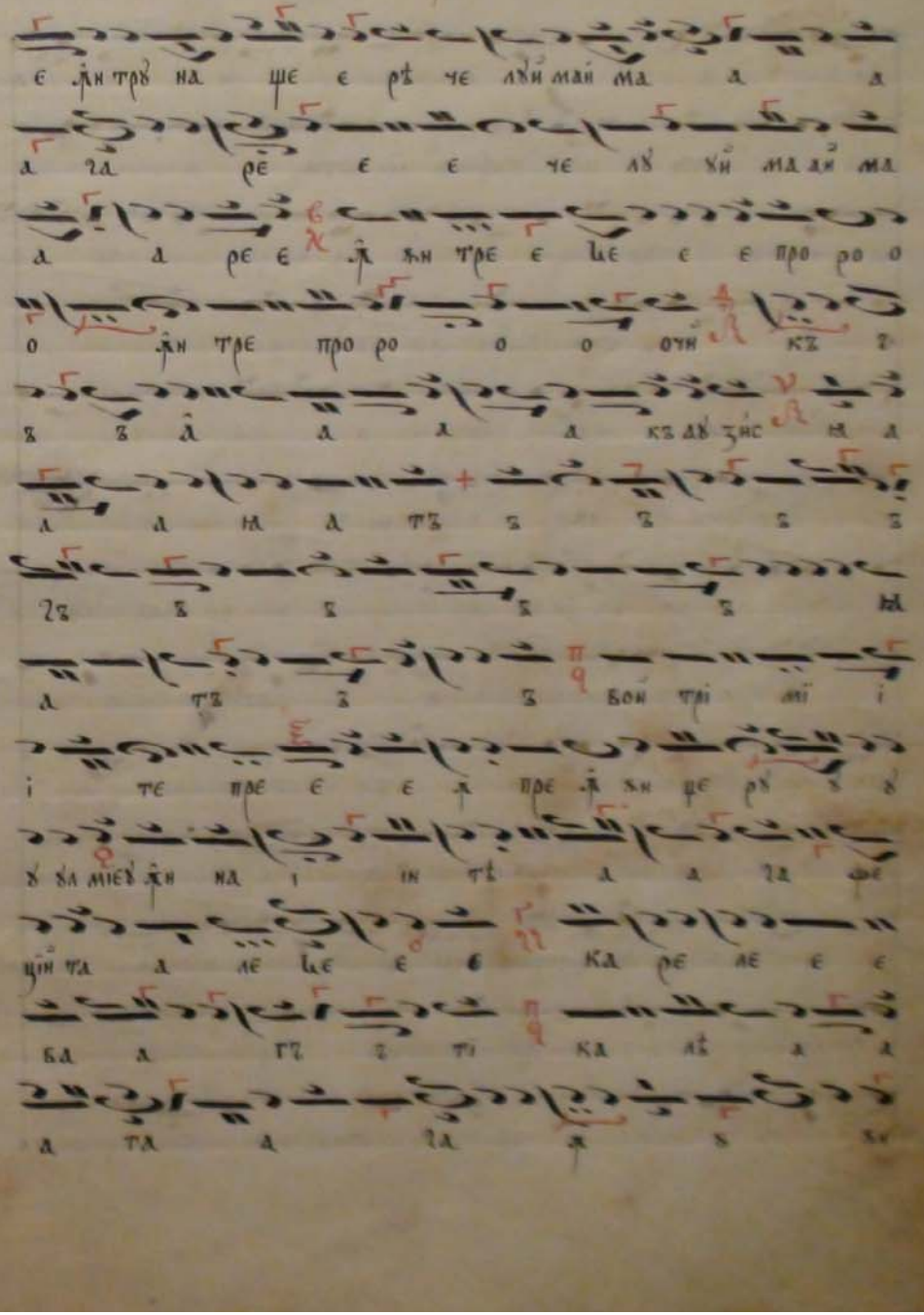






Ла҃ стїхо́внъ, слабъ: Гла́с, и҃. ѯ҃ѧ҃ ѵи҃.





на а а ї і ін тѣ а а

га а та пен трꙋ къ ѡ ста а а

а шꙋ ꙋл а а а а че є

є ѥє є ста ѯл ѯн пъ ра а а

а а а а а а га а

а а тꙋ лꙋ ꙋ ꙋй че є ре є

є еск ман на і ін те є ме ер гѧнд кꙋ ꙋ

ꙋ а де бъ ра а ат дре є є

еп те лꙋ фъ ъ гъ кꙋт къ ръ ъ ъ

р ле є дꙋм не зе є є є

є ꙋ лꙋй но о стрꙋ ѡ о ом а а

а де къ ъ ъ дꙋ пре фі і і і

і і ре є ші ѯ ѧн це ер

кꙋ бі і а а а ща а а га а а

фі і і гі і інд къ ю бі і і

і гі інд кꙋ ръ ці і і ѧ де съ бър ші і

і і і іт ші і і і

і ѯ ѧ ѧнфрѧ ѧ ші ѧн фрѧ

на а рѣ а лꙋ а бꙋ ꙋ ꙋ ꙋт чѣ

а га дꙋ ꙋ пре фі і дꙋ пре

фі ре ші і лꙋ фꙋ ці і і

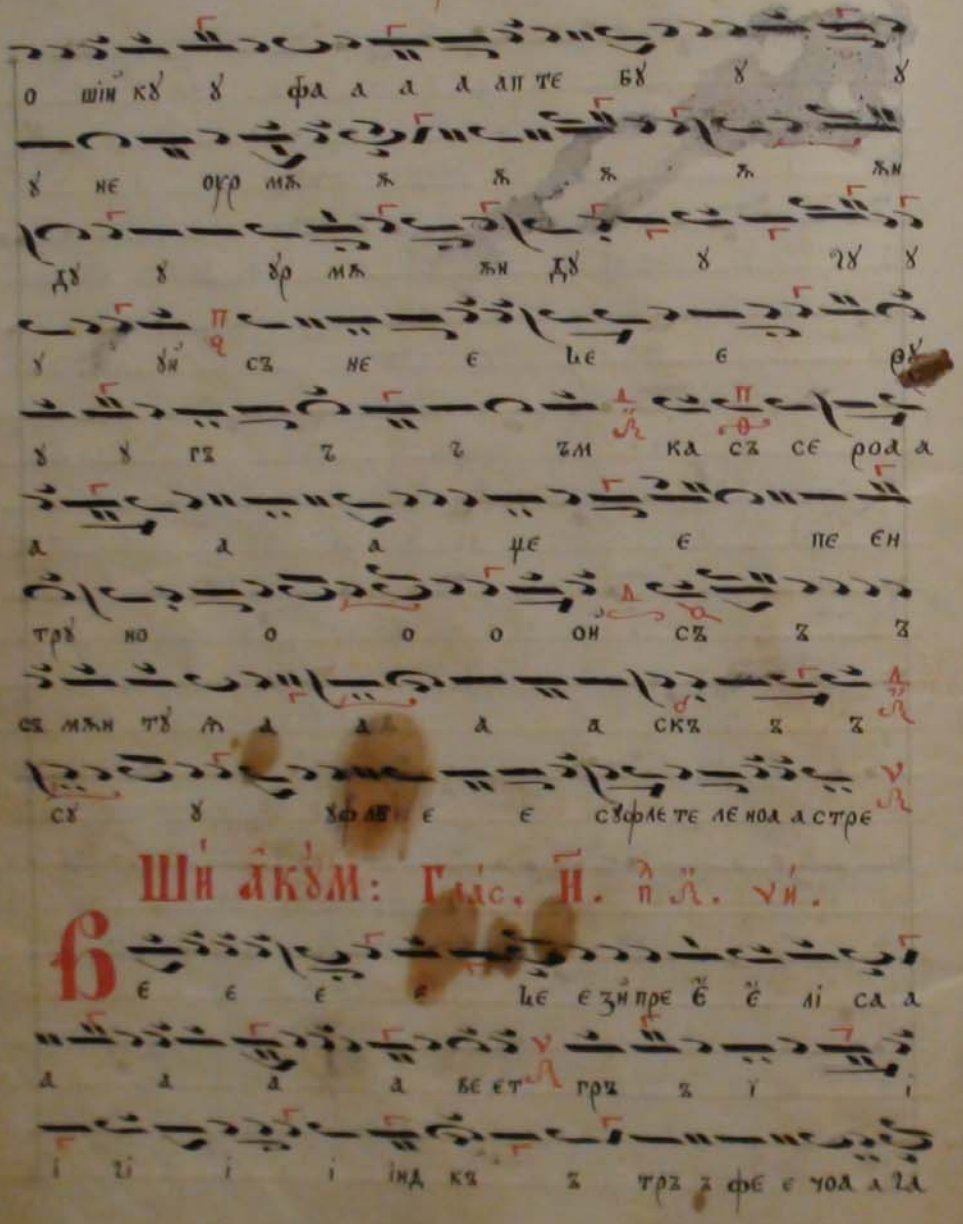
і і гі іѣ де чѣ пре сте фі

і і і ре є ман пре сѣс де фі і

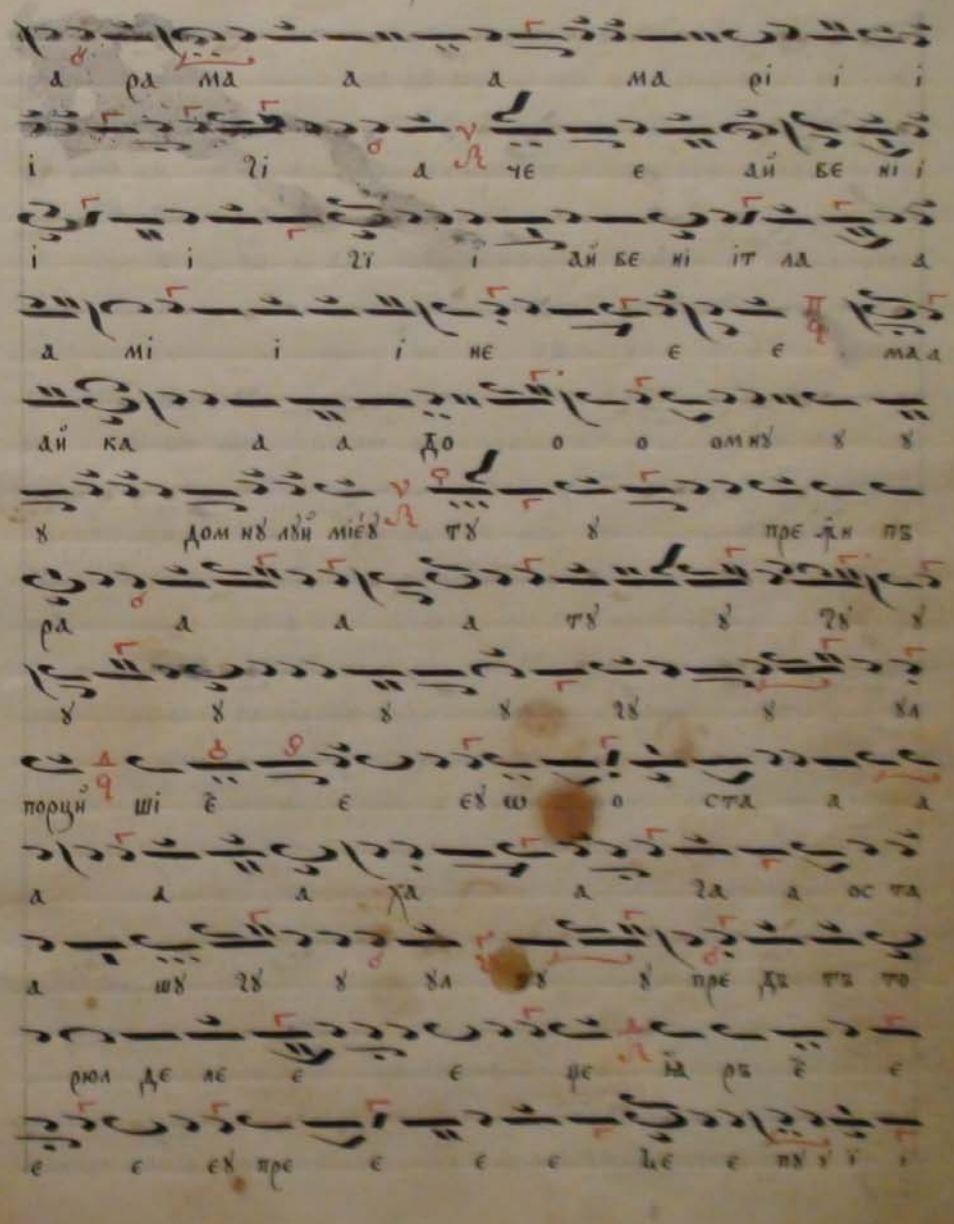
і гі ре є не бо о і і ін дꙋ ꙋ

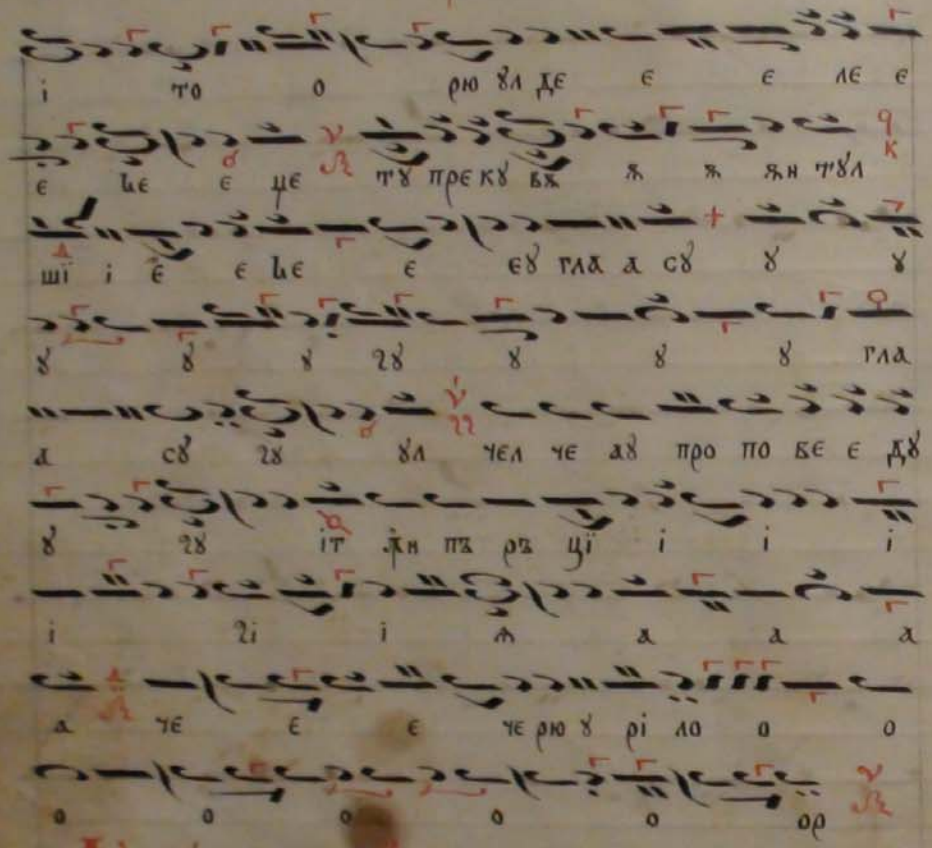
ꙋ не бо ін дꙋ съ а че є стꙋ ꙋ ꙋ

ѧ а а тоці кре дін чо о о о о

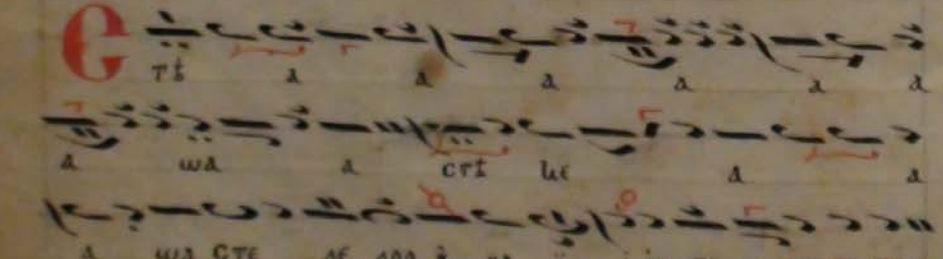


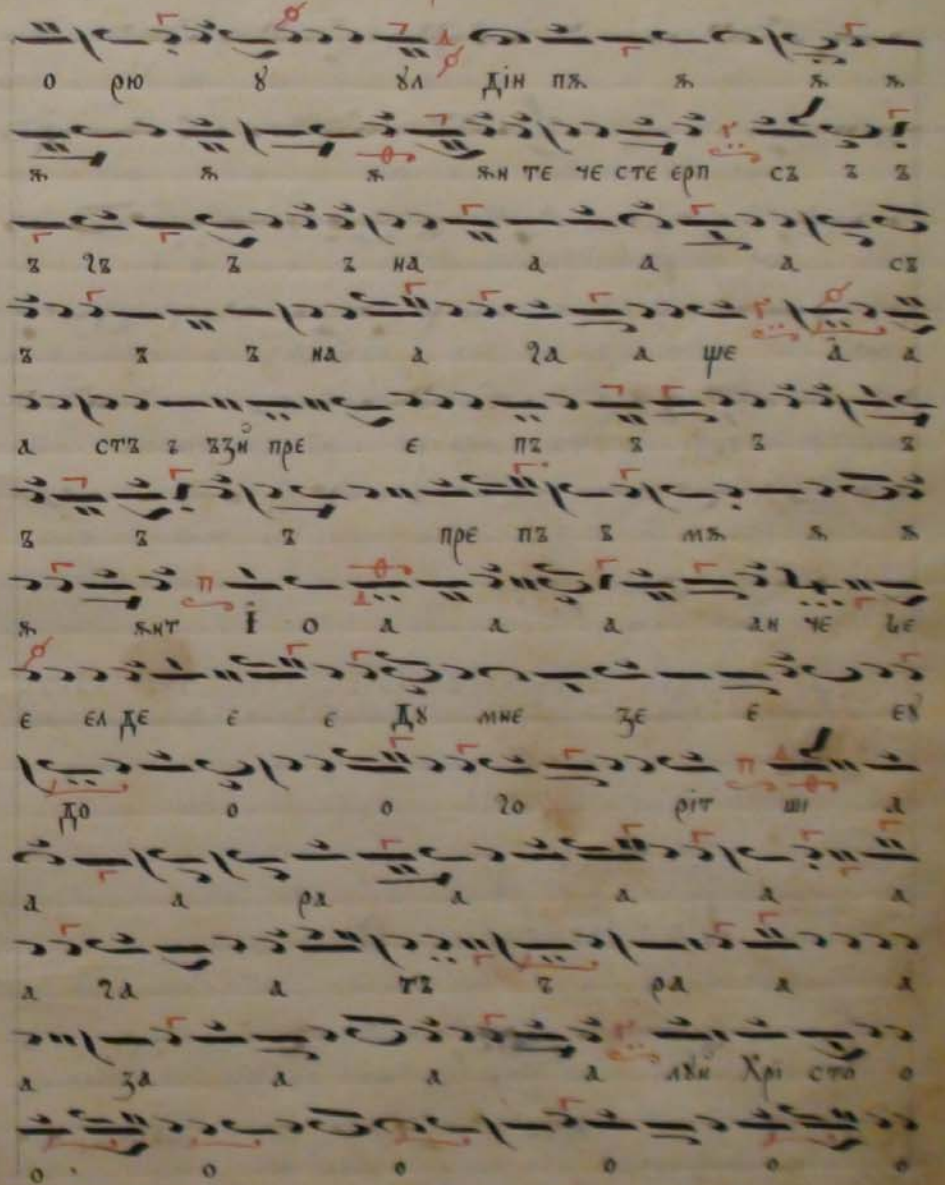
Ши акѹм: Глас. II. п҃ л҃. νи҃.

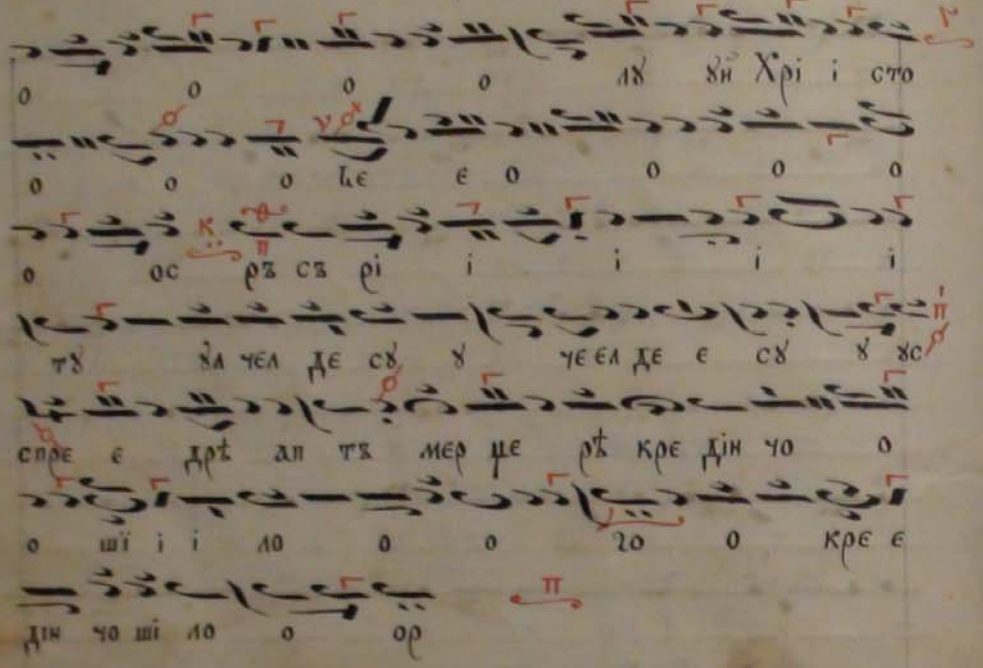




Ал҃лꙋде. Слава: Глас. ѕ҃. п҃ ꙗ҃.





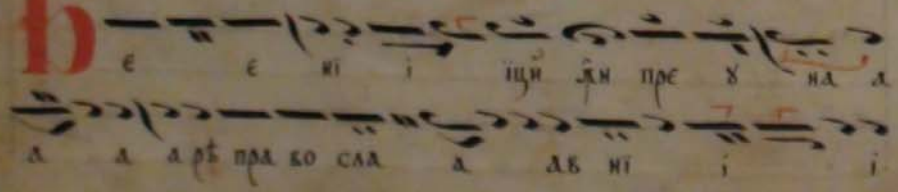


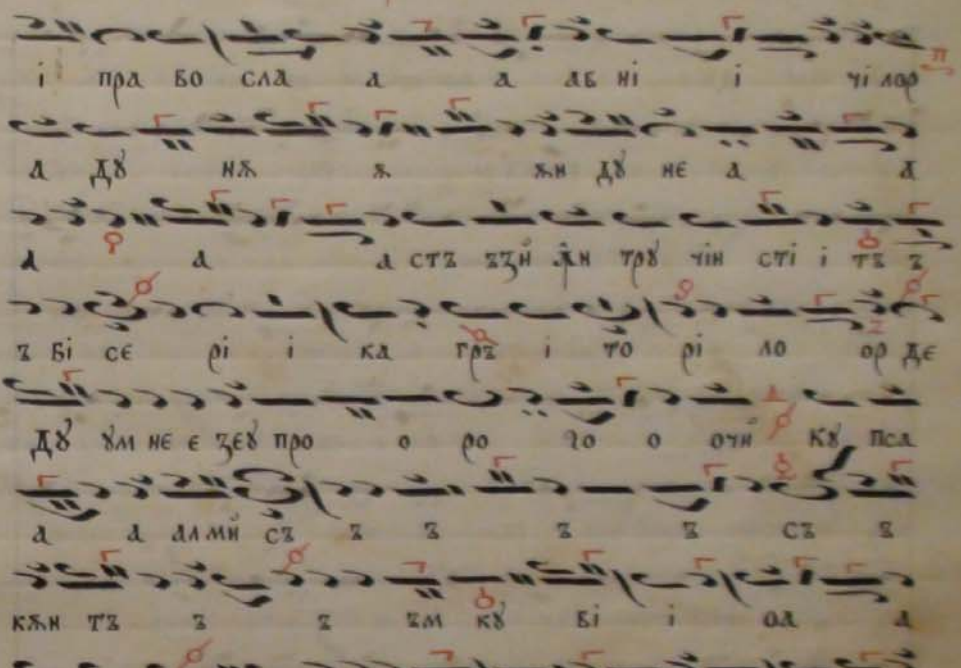
Ї҆ꙋлїе, ѧ҃н 20.

Сѧ҃нтꙋл Проро́к Ї҆лїе.

Ла Вече́рнїе, Сла́вѣ:

Гла́с. ѕ҃. п҃ па҃.





і ін пре дѫ ѫ ѫн ші ін ші ку у бу у

у у ку бу ку рі і є ѥє є

є є є є є ѥє є

є є ші ку бє є сє є

є лі і є є съ ѕ стрі і і

і съ стрі гѣм бу у ку рѣ ѱє

є пѣ мѧн тє ѥє є скуле ѧ ѫ ѫ

ѫн цє є ѧ ѫн цє рє ші ѡ му

ле є че є реск І лі є че є

є ел ку ну у ме є ма а га а

ре бу у у у у

у у ку рѣ ѱє є є лі се є є

лі се є є є є прѣ а

а а чі ін сті і і

чі і сті і чі ѱє ка а

ре ле ан лу а ат ѧн до і іт да а

а га а ар де е ла а а а ду у

у у ум не є ѥє є зеу бу ку

ра а а а ці і і

і і і бѣ а пѣ і рѣ

ѕ ѕ то орѝ калзі ші фо ло сі то рѝ ші і

і доф то рін сѣф ле тє лор ші і прѣ пу рі

і лор но ро ду лу ѝ чє є лу ѝ ю бі

то орю де є Хрі сто ос де тоа тѣ ѕ

ѕ а су прѣ а ла про ті іѣ ні кѣ ї

ші ѧн ку у ѫн цю у у у у

ꙋ ра а а а а ші ѧ҃н кꙋꙋн цю ра а

а а рѣ ші де тоа те прі ме єж ді

і ле є й і і і із бъ з

з з з з з з з

з ї із бъ з бі і і іцꙋ пре

че єй че съ бѫр ше ѥе єск кꙋ ꙋ кре є

є ді ін цъ з з ѧ҃н трꙋ тот чін

сті і тъ по ме ні рѣ а боа а а

а стръ

Ла҆ лꙋтїє.

Сла҆въ: гла҆с, д҃. а҃. па҆.

А н къ рꙋ ꙋ ꙋ цъ де фо о о

о о о де є фо о ок ше зѫ

ѫ ше є ге є зѫнд ръ ді і

кѫ ѫ ѫ ѫ ѫ ѫ

ѫ гѫ ѫн дꙋ ꙋ те є є ѧ҃

ѫн ла а а га а а тꙋ ꙋ

рѣ чѣ лꙋ мі і ноа а а а га съ

тѣ дй мꙋ ꙋ гꙋ ꙋ тат ѿ о о

дес бі те є є не є є

є й і і і лі і гі і

і є ші пре є є про ро о го о чін

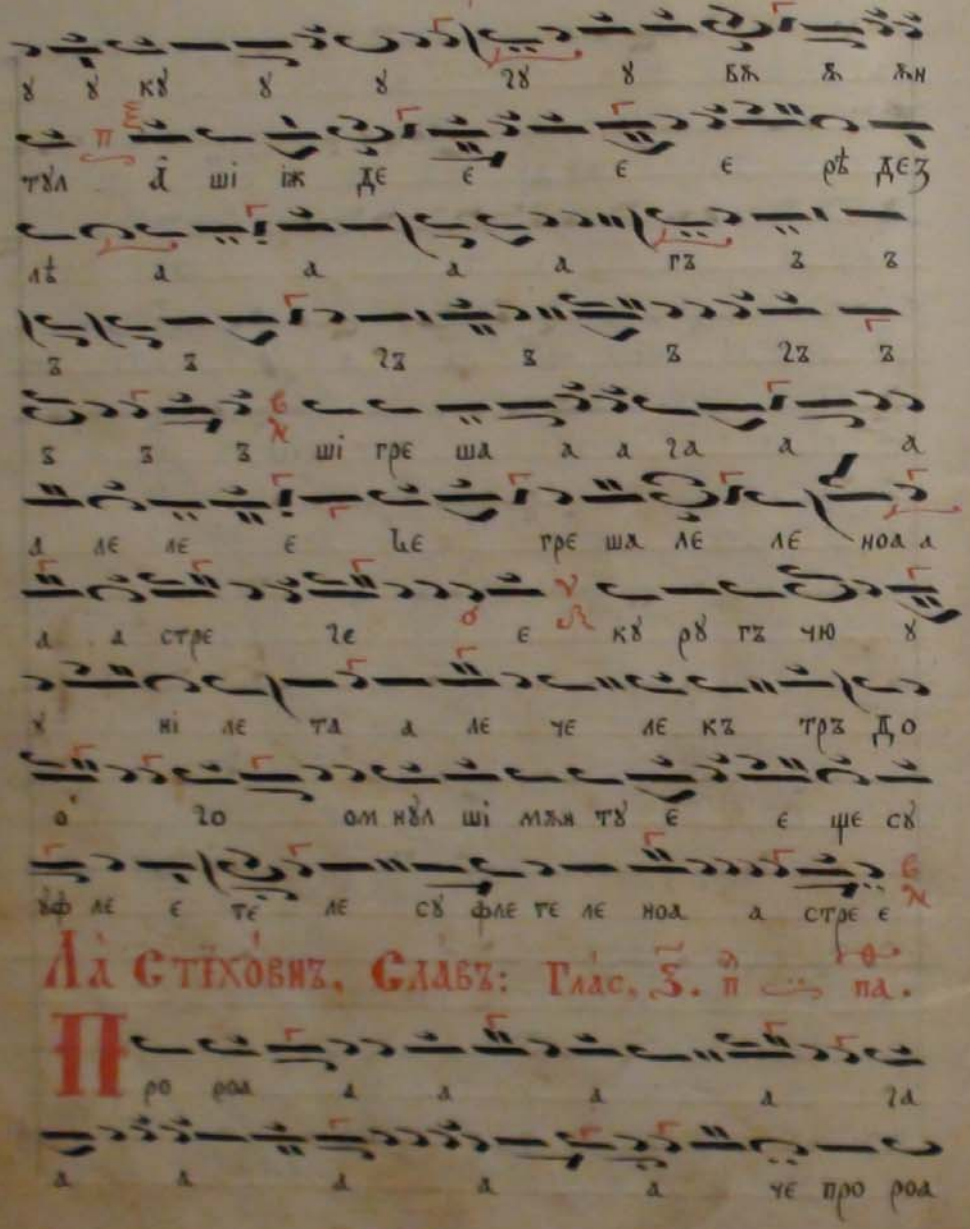
чей де є є рꙋ ꙋ ꙋ ꙋ

ꙋ ші не є є є ꙗ ан рꙋ ꙋ ꙋ

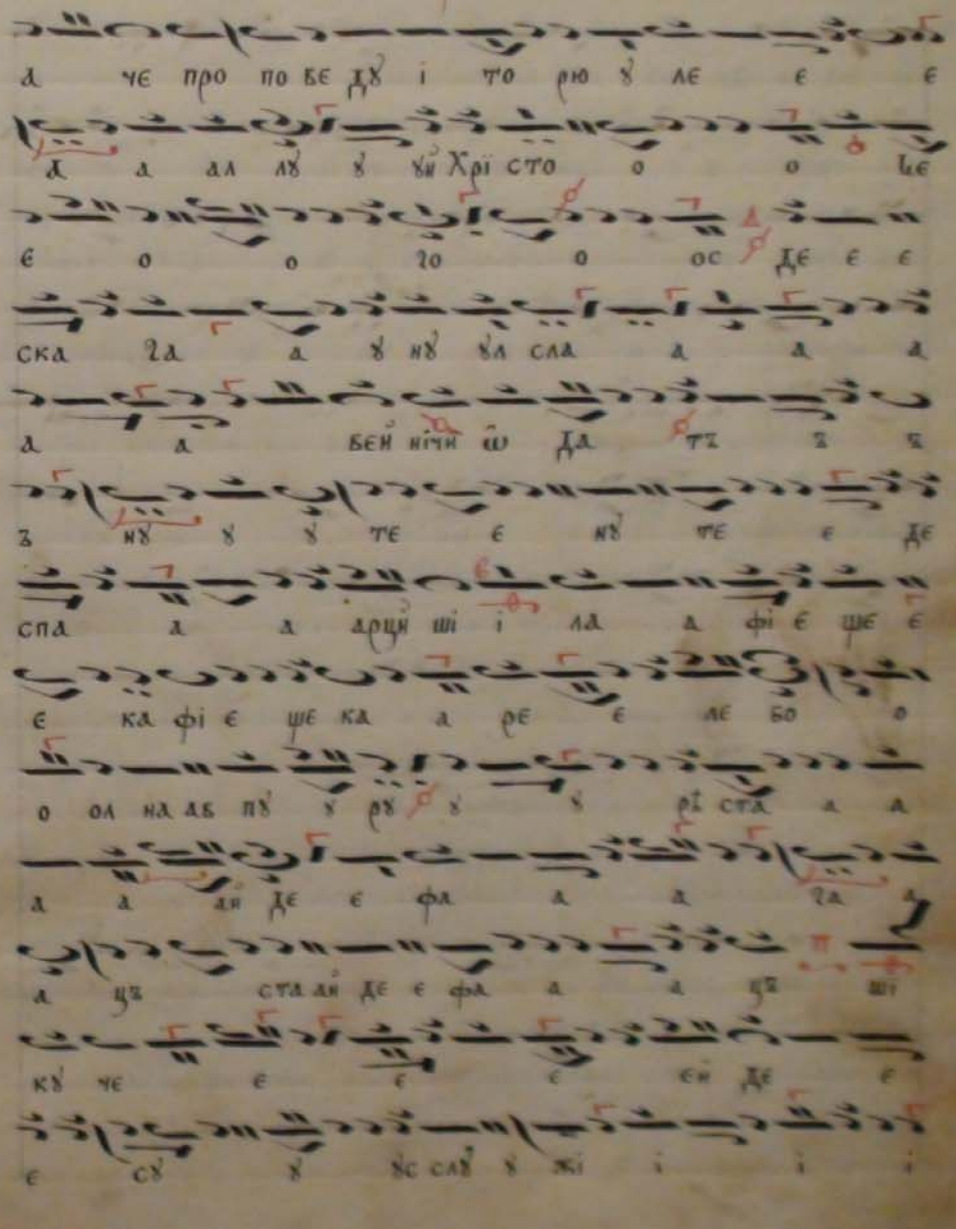
ꙗй рꙋ ші на ат че ла че є є ді ле

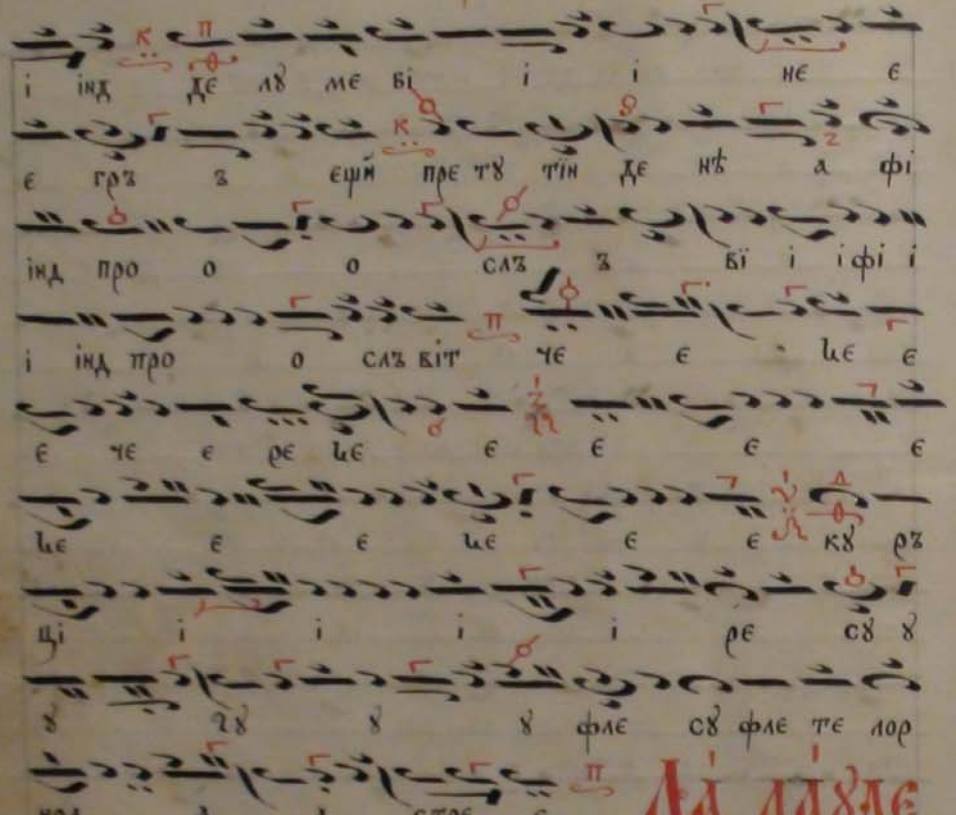
га а ат че є рю ꙋ ꙋ ꙋ ꙋ

ꙋ ꙋ ꙋ ꙋ гꙋ ꙋ ꙋ ꙋ ꙋа къ ꙋ гꙋ ꙋ



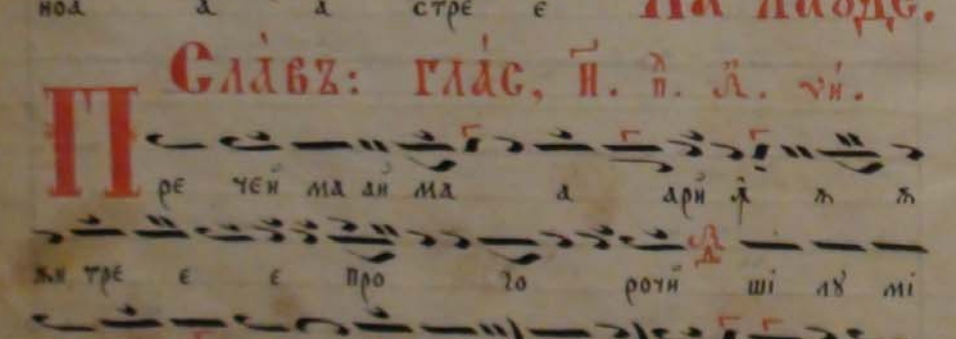
Да Стіховнъ, Слабъ: Глас, ѕ. п па.

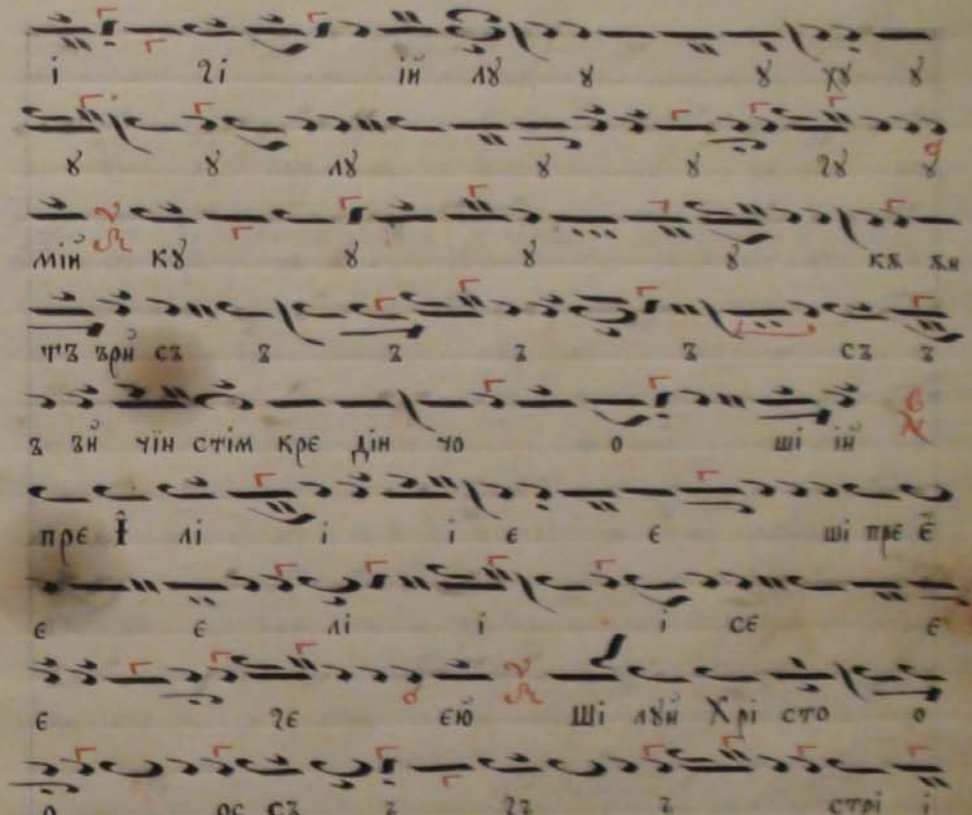


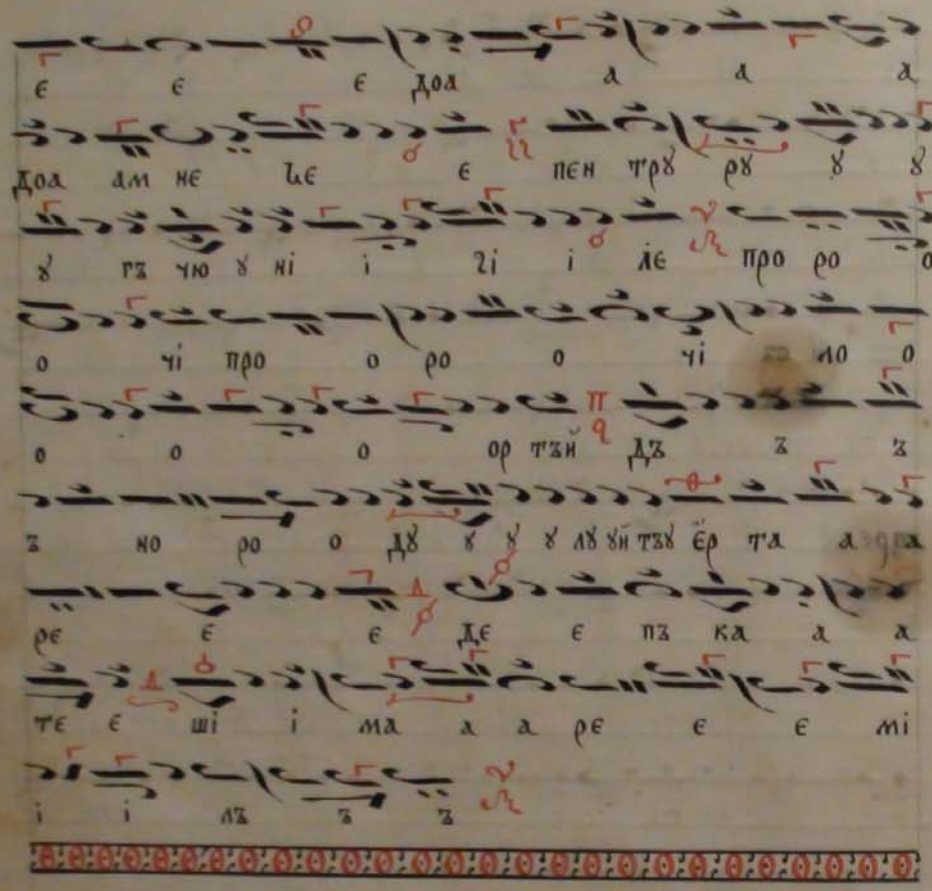


Ла́ ла́ꙋде.

Сла́въ: гла́с, ѿ. ѯ. ѧ. ѵи́.







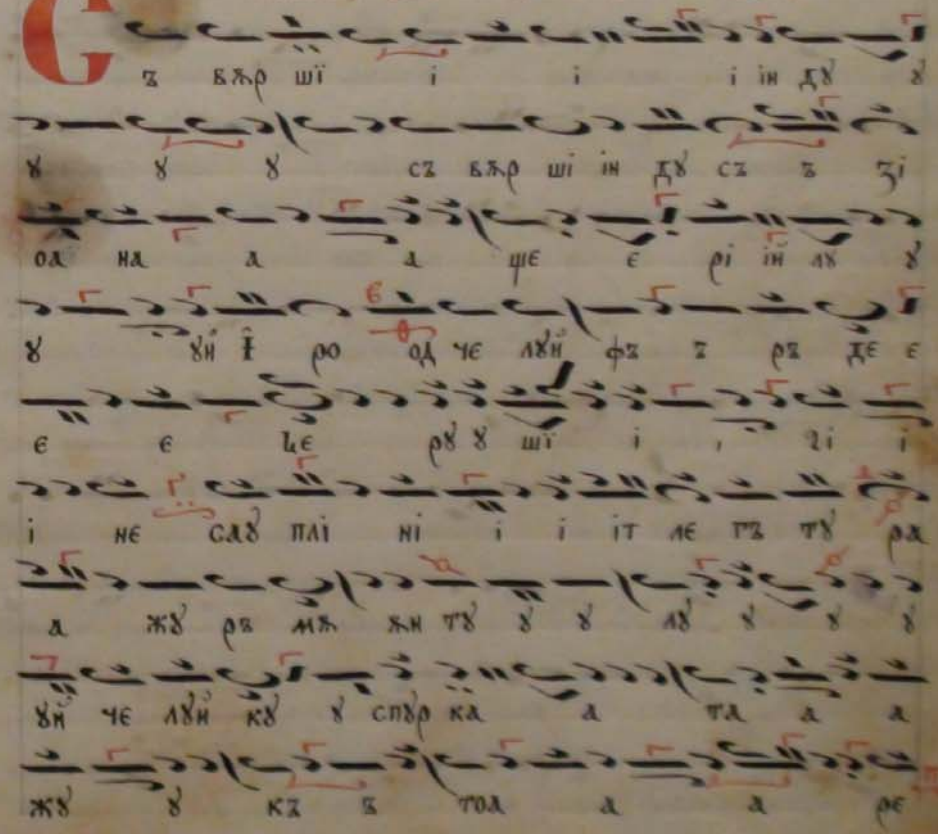
1900.

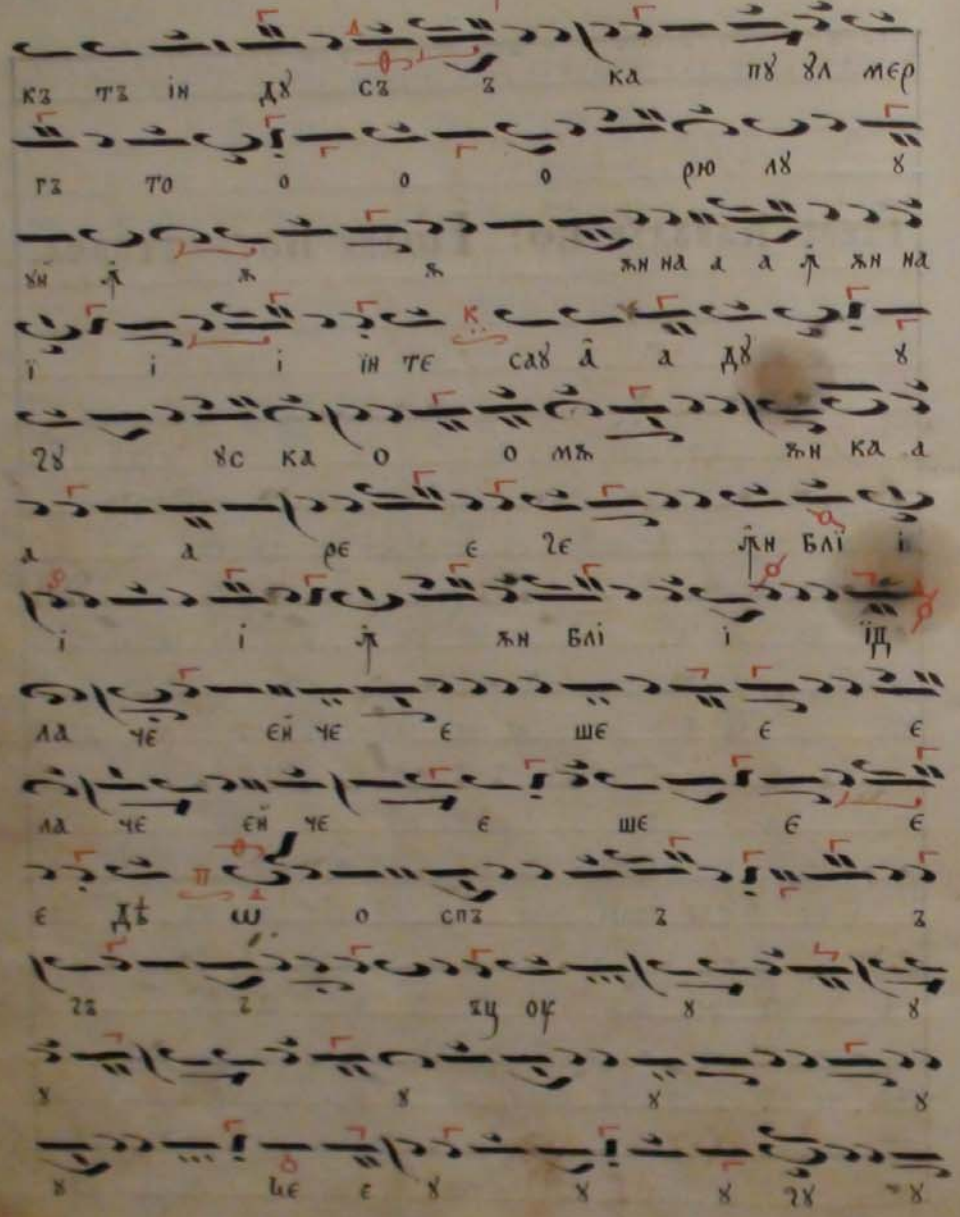
Авгꙋст дн 29.

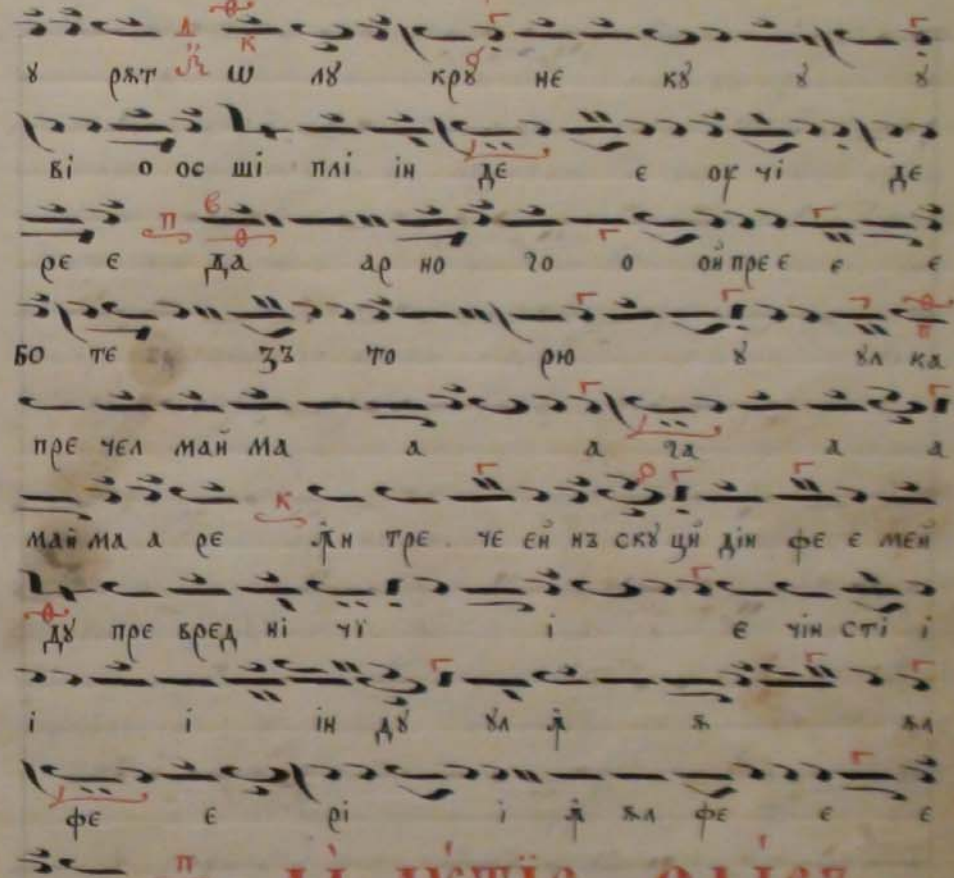
Тзе́рѣ Ка́пꙋлꙋй С҃ф: І҃ѡанн Ботеззто́рюл.

Ла̀ вече́рніе, Сла̀вѣ:

Гла̀с, ѕ҃. п҃ па́.

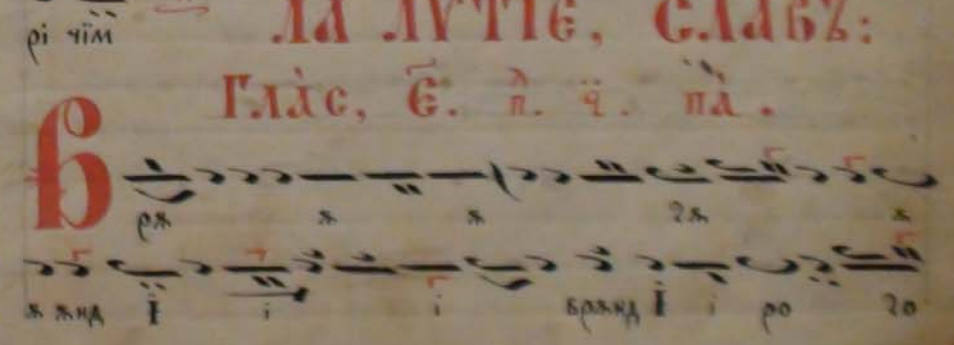






Ла лꙋтїе, слабꙋ:

Гла҃с, є҃. п҃. ч҃. па҃.



о од съ скѧ ѧ пе де є

де фъ зн мъ де де фъй мъ рі ле є

є є че є є ле пен трꙋ

фѧ ѧ ѧ ап тѧ чѣ фъ ръ де є

ле є є є це є

кꙋ гре шѧ ѧ лъ аꙋ дѧ ѧ ат

мꙋ є є це є рі мꙋ є

є рі гі ін че єй прѣ фъ

ръ ъ де ле це

кѧ пꙋ ꙋ гꙋ ꙋ ꙋл

тъꙋ мер гъ то о о рю мергъ то рю ле дн

нѧ ѧ ѧ і і і і і

і гі ін те къ нѧ аꙋ прі і че пꙋ

ꙋ ꙋ ꙋт ті къ ло о о сꙋ ꙋл къ

ѧ дꙋ кѫ ѫ ѫн д ꙋ ꙋ ꙋл

пре є пре є є це ел дн ті псі

і і є є є съ бѧ ѧ

ѧ мꙋ ꙋ ꙋ стрѧ ѧ ѧ

ѧ ѧ де є є це є

є де є ел де є єй кѧ ѧ че

ел че є є єшн лꙋ ꙋ къ

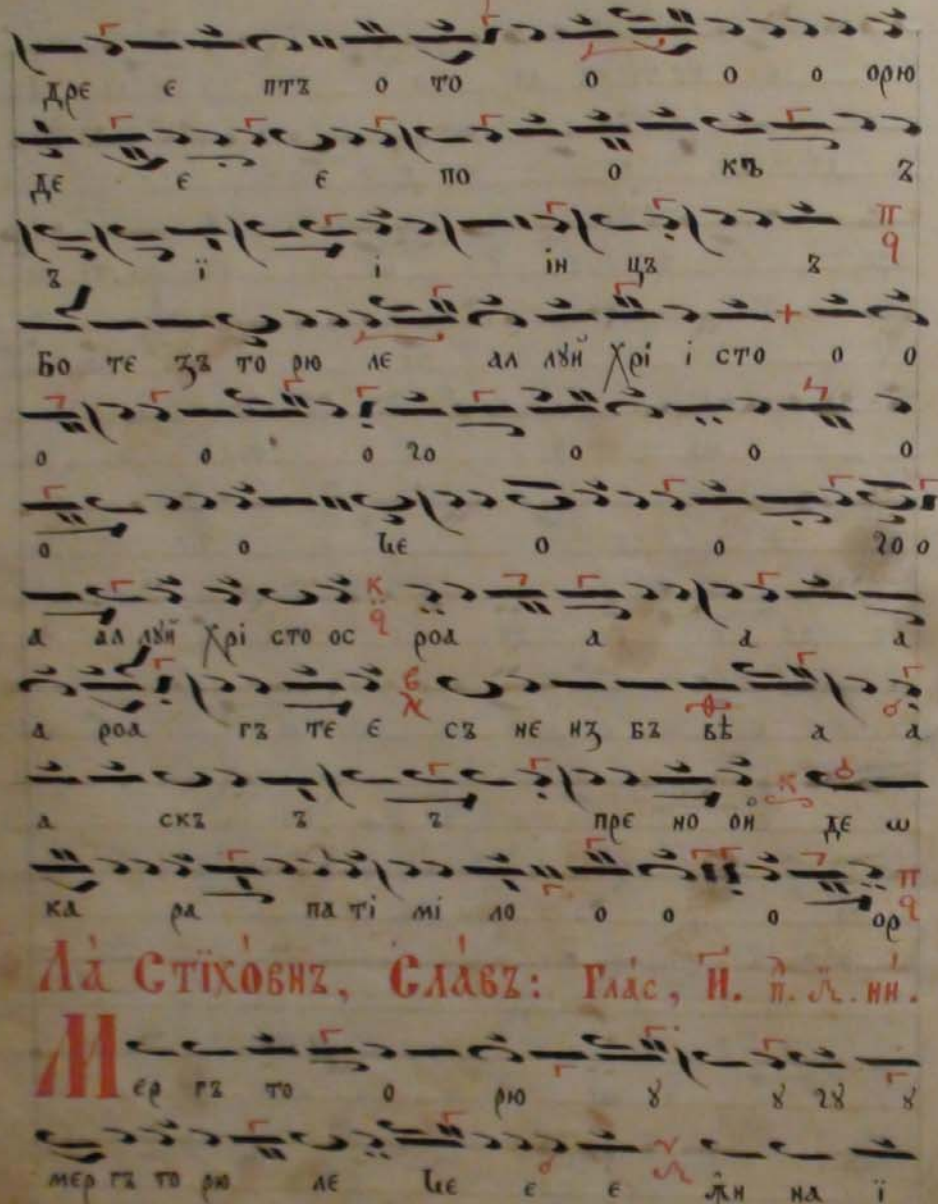
то о о орю ѫ ѫ ѫн бъ цъ ъ

ъ то о о орю де є є є

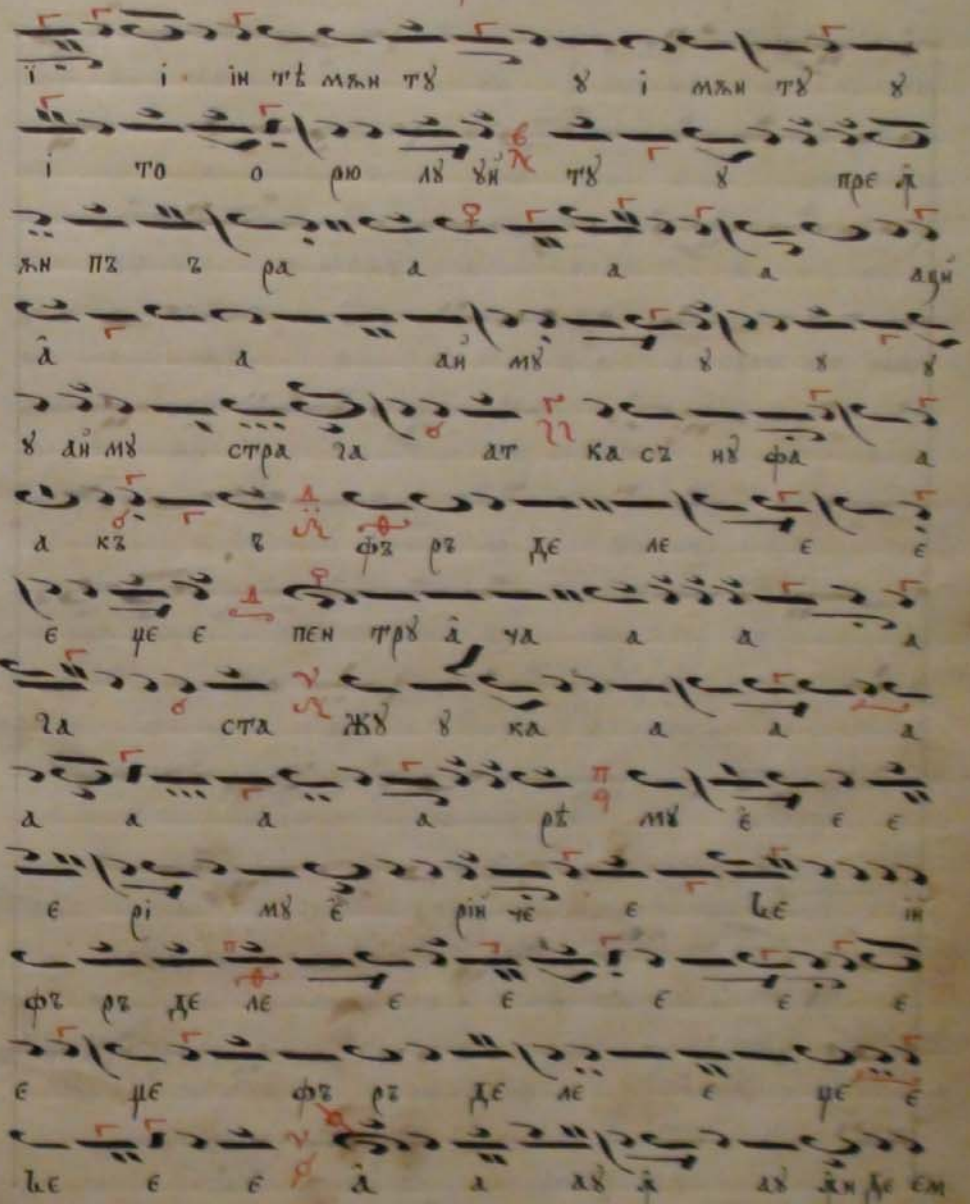
є є де кꙋ ръ ці і і

і є є ші і і мѫн тъ ꙋ і

і і то орю ѫ ѫ ѫн



Ѧ҃ Стїхо́вн҃ъ, Сла́въ: Гла́с, Н. п҃. ѧ҃. нн.



на а ат пре і ро о о го

о од съ ъ ъ та а є є

ка а пу ꙋ капꙋл тъ ъ ъꙋ

ші пен трꙋ ꙋ а а ча а га а а

а а ста де є ла а

а а ръ съ ді і гі і і

і тꙋ ꙋ ꙋ ꙋ ꙋл соа ре

є лꙋ ꙋ ꙋи пъ ъ ъ

ъ пъ нъ ла а а пꙋ гꙋ ꙋ

ꙋ ꙋс лъ ꙋ да а а га

а а ат є сте нꙋ ꙋ ме є

ле є є є нꙋ ꙋ ме є є ле є

ле є тъꙋ чел че а а а а

ъ ъ ъ

а ан҃ дръ ъ ъъ нѣ а а лъ къ

тръ до о къ тръ до о о о

о о о о го о хо о

о о о о о ле є

є о о о о о о о

о о ле є о го о о

о о го къ тре до ом нꙋл кꙋ дѣ дꙋ

і і гі ін сꙋл роа а гъ ъ

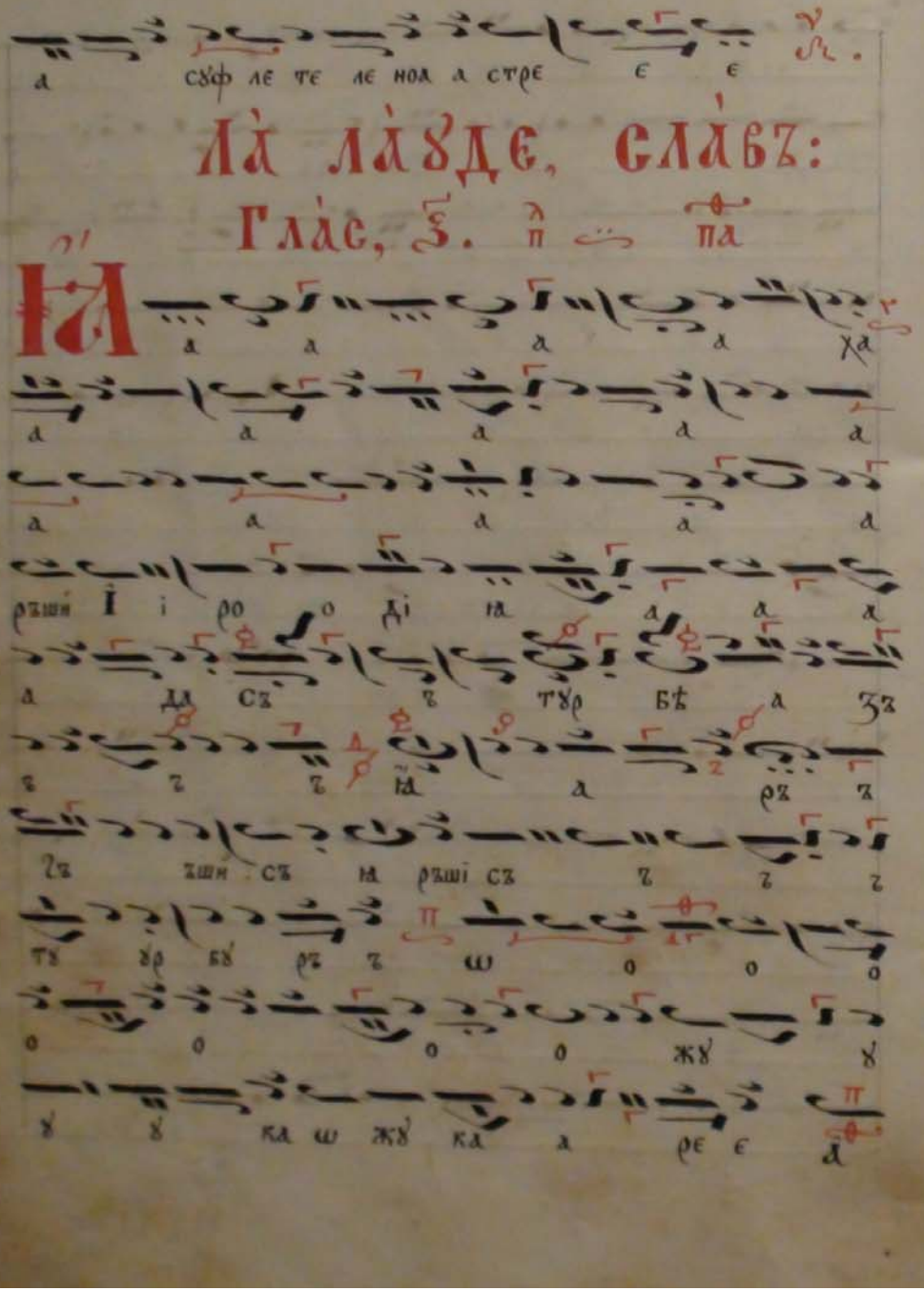
ъ ъ гъ ъ роа гъ те ле є

є є є є є є роа а

гъ те є съ мѣн тꙋ а а скъ ъ

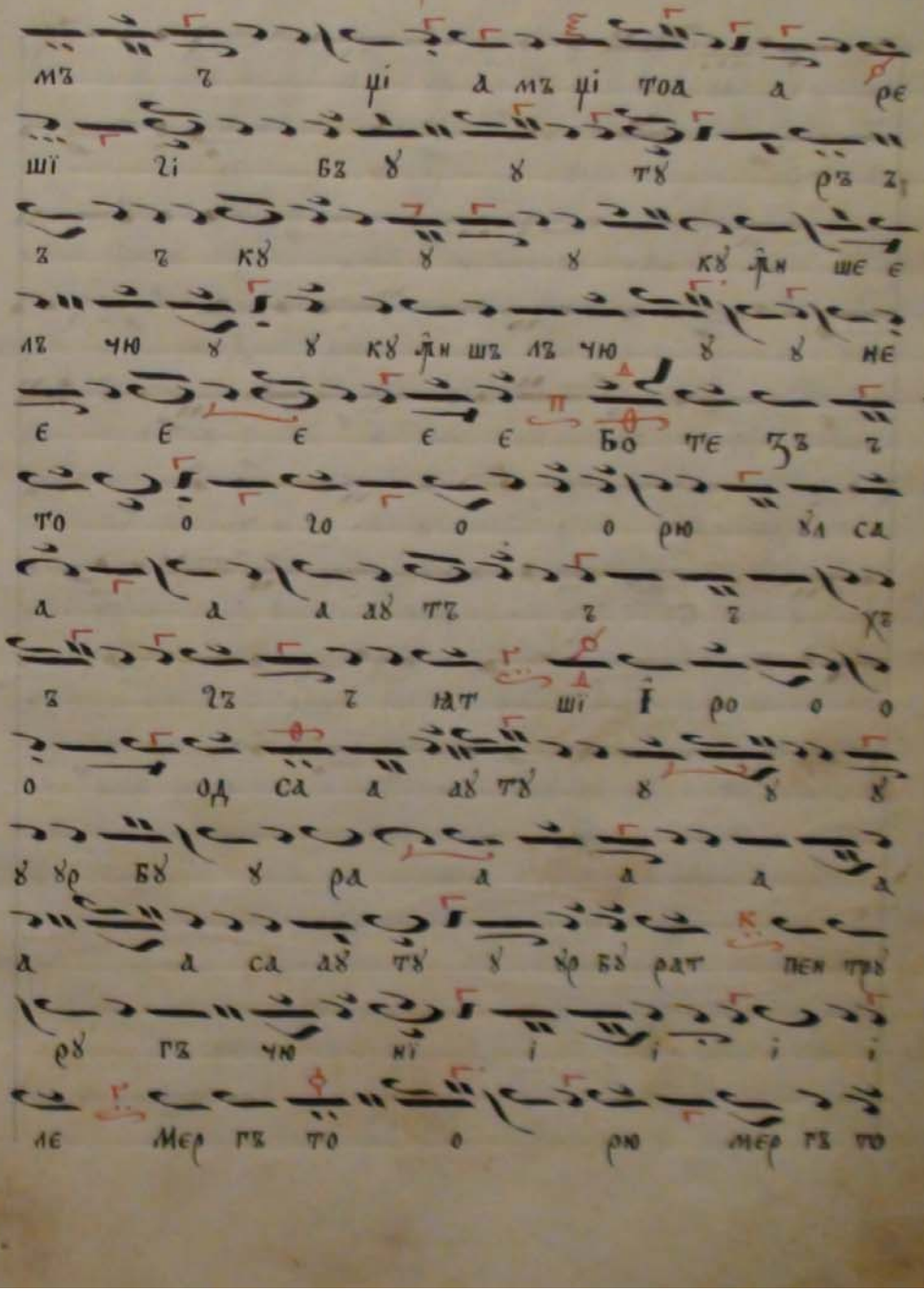
ъ ъ гъ сꙋ фле те є є

є ле є є є ноа а



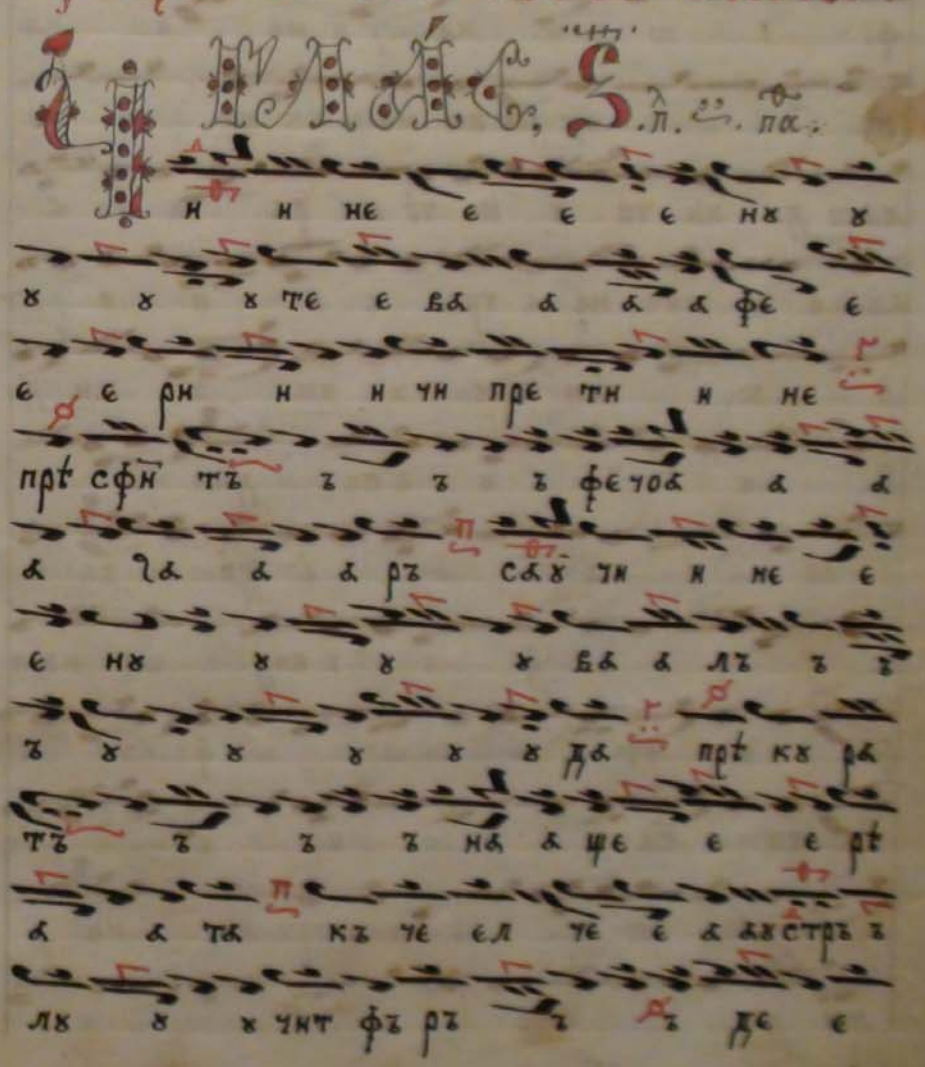
Ла ла́ꙋде, сла́вѣ:

Гла́с, ѕ. п҃ па҃

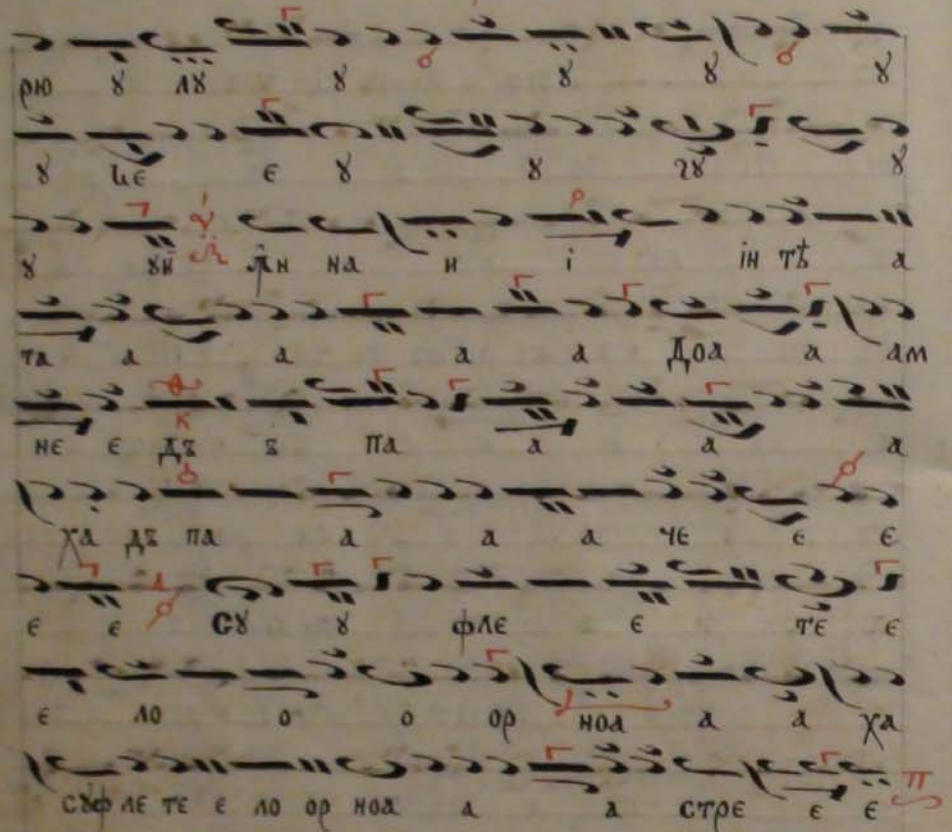


ДОГЛАТЕВА

ІПАТЕ, Ѕ. л. п. пα.

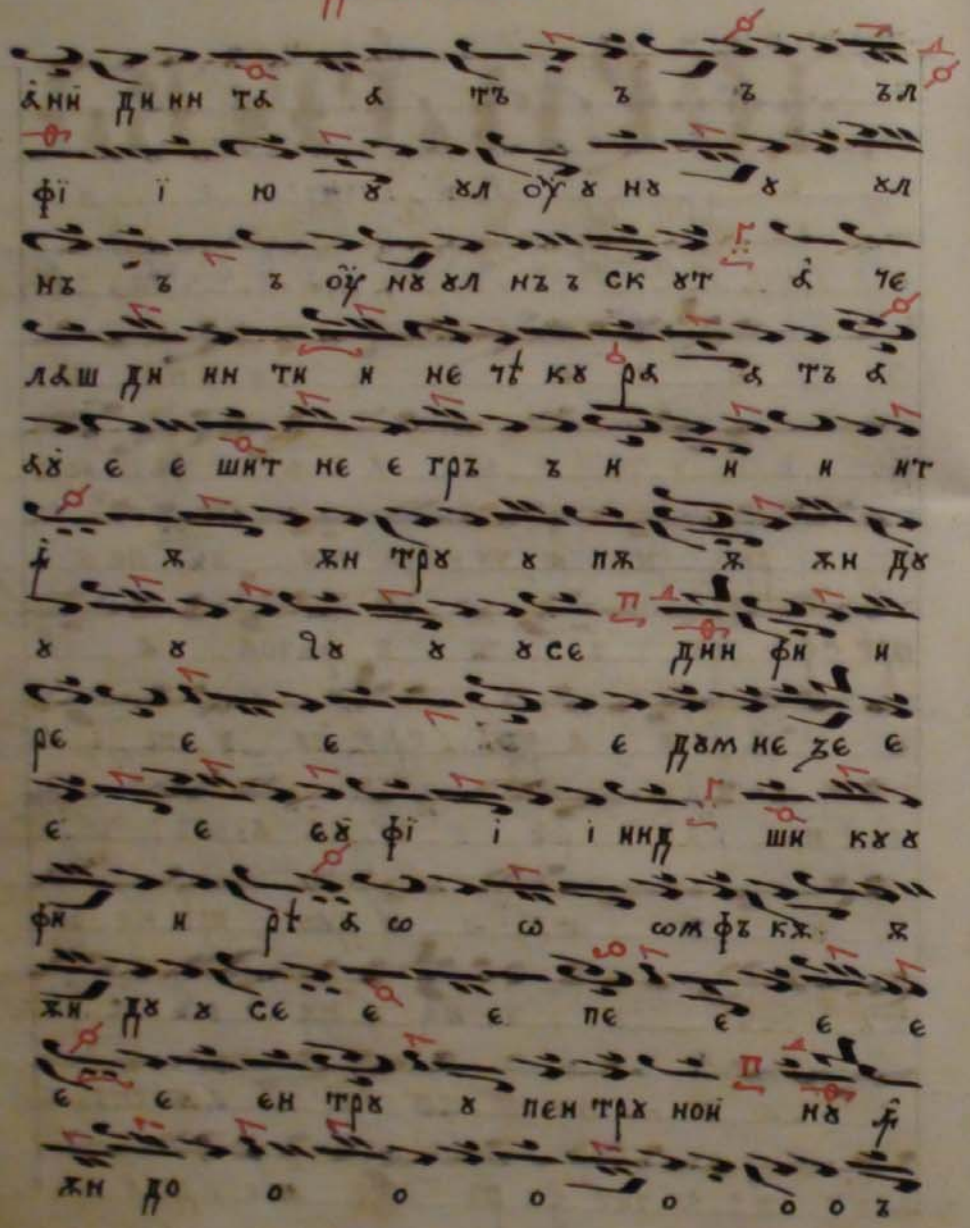


Августа дн 29.

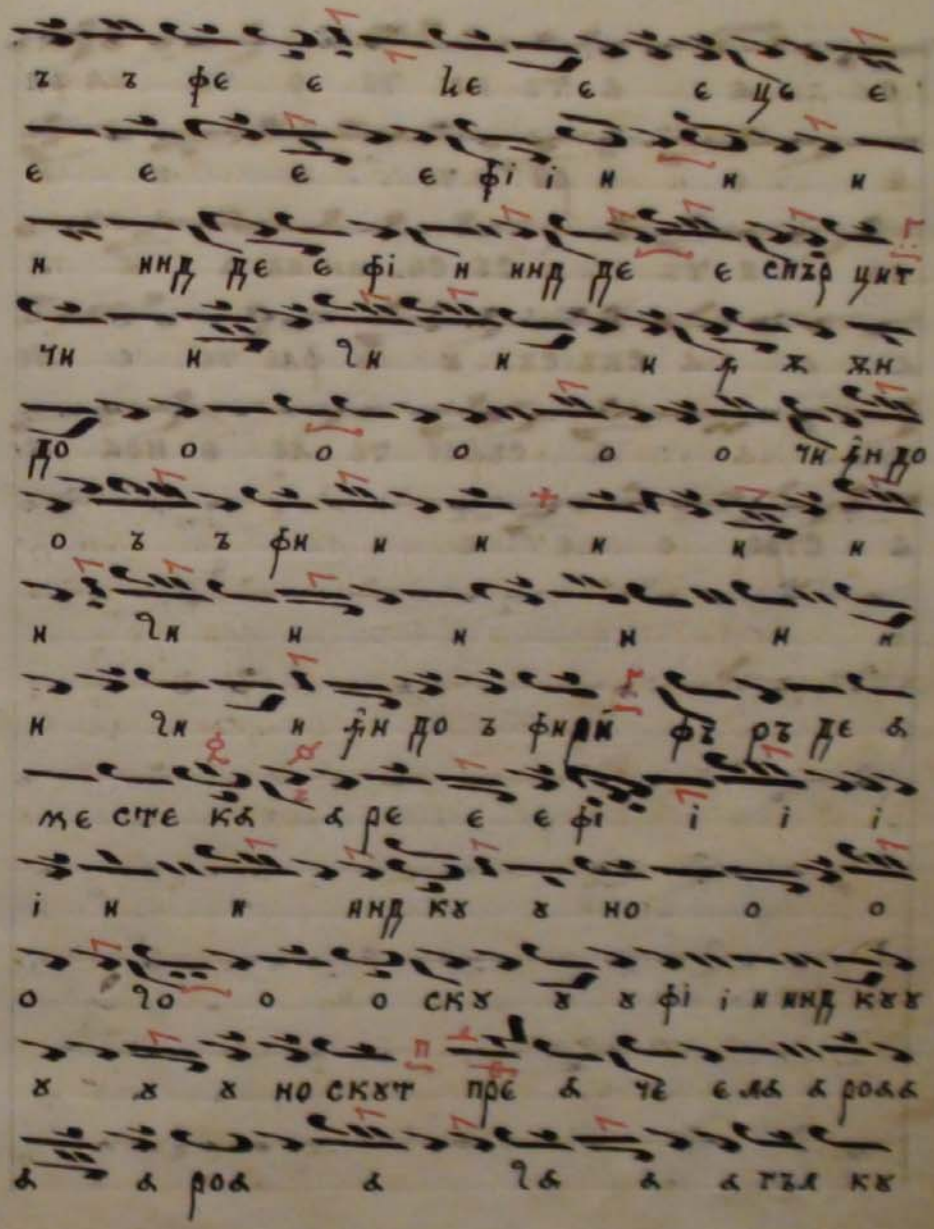


СФЖРШІТ.

Догматика.



Глас. ѕ.



ра а а тъ ку то о ту ѹл фе

е е е рн и чи и и и

еи и тъ ъ съ се ми лу а а а

а а а скъ су у ѹ фле те е ле

ноа а а суфле те ле е ноа а

а стре е е е

Лѹна лѹнисдѧн кл

Нѧдесѧ сѹн. Ѳомѧ Ѳотѳѕ.

Та ѧ ѹ тихирнѧ.

Гласъ Д.

Подобіе. ѡ прѣславнѣ мученіе.

прѣ ѧ ѧ слъ ъ вн и тъ ъ

мн и нѹ ѹ ѹ ѹ не ди нн мѧсн

къ ъ бъ ъ трѫ ѫ ѫ нъ ъ ѩн нѧ

и нн те бе сти и то о о рю ѹл

Іоан Богословъ второюлий.

а стре є ка а ѹ ни ф жи дѹ х рат

прѣ а а а слъ ъ ви тъ ъ ми

и нх х х не че є ел маи

ф жи на алт де є кжтпро ро о о чі ін

чен нъ скх х ѹци ди и ни фе є ме

єй дез лѣ а тъ де фъй ма а рѣ

а стер пи чю х ній маи чі ін са а

а а ле чел че ах бе ни нт кх х

дх х х х хал ши кх пх те є рѣ

лхй і ли і і є съ ъ тъ ъ

тѣ а а а скъ ъ ка лѣ дом нх х

Наперѣ сфнтлий.

кх вжи тх лхй лхй дх хм не зе є єх

і і о а ан а а стъзй а є

ши и и сжр гх х є є є ще

ши лим ба чѣ а ле є га а а

тъ маи ли им пе де є тръ и тоа а а

ре прин на а а ще є є

рѣ са а о а ра а а тъ о

о о о не є тръ ъ ъ ъ и и

и нт сфа а тхл тъй стъ ъ пж

ж ж не кх ка ре ле Хрістоа а а

се мжи тх є ще схф ле те ле є нова а

На́шерѣ сфнтвлвй,

лвй со о о не грѣ ѣ н н н

н н н тѣ ѣ ѣ мн лос тн

вн рѣ та стѣ ѣ пѫ ѫ не е

кв ка рѣ Хрі стоа а а се мѫн тв

е ще сх фле те ле ноа а стрее

ка а х хн ф жн дх х рат

о прѣ а а слѣ ѣ вн тѣ ѣ мн

н нх х х ѣ не че е ел че

а ах про о по о ве е дх х х н нт

де шер та а а рѣ а а лвй Хрі і

сто ос чѣ а а пен трѣ оа а ме енй

Ѥо́ан Ѥотеѣтво́рювй.

мѫй пре свс де е тоцй фл а ра а тѣ ѣ

пре е́л кх х тла а а свл. шн стер

пн чю нѣ че е і і ѥа а а а че

е лах нѣ скх хт о́ деѣ лѣ а а тѣ

кх дѣм не ѣе ѥа ска а пх х те е

е е ре шн тла а свл ѣа ха рі

і і ей со о о мн нх х нн

н ле е та а ле е е че

е ле марй стѣ ѣ пѫ ѫ не е

кх ка ре Хрі стоа а се мѫнтв е е е

ще пре чен че чнн стеск пре ма а ре е

наѡерѣ сфнтѣлѹй,

ле тъ зѹ фн на и нн те є ме ер тъ ъ

о прѣ а а а слъ ъ ѣн торѹй

тъ ъ жн н нѹ ѹ ѹ ѹ не про рок

шн фн на а н нн те є ме ер тъ ъ ъ

то орѹ май пре сѹ ѹ ѹс де кж жт чей

нъ ъ скѹ ѹцй дни фе ме є ей съ а раа

а тъ ъ шн май фн нъл ца ат де кжт про

о ро о о чій шн ф жн на а н н

н н нн те ѣе сти то орѹ ѣе нн рій лѹй

Хрі і стос чел че май на н нн те є

а а аѹ съ ъ лтат фн пж жн те че

Іоан Ѣотеѣъто ѹлѹй.

є ле май чій са а а ле ѡ о о

о да рѹ ри ле є та а а ле

є є че є ле прѣ марй ю би

то рю ле де є оа а а ме ений кѹ

ка ре Хрі стоа се мжн тѹ є є є ще сѹ

фле те ле ноа а стре є ка ѹн а то

от пѹ ѹ те є ер нн н нк

Іюлїе дн҃ зїлѧ

сфї: ілїе ѳесвїтѣнꙗ

лѧ вечернїе стихїрѧ. н҃.

подобїе. чесѧ чє єсѧ҃ бꙋкꙋрїа. ком: де пр҃: нєк.

Глѧсъ. д҃. ї҃. пѧ.

є лѧ чє прє й҃ лї і є ѳє

сєн тѣ ѧ ѧ нꙋл кꙋ ꙋ ꙋ къ ъ рꙋ ꙋ

ꙋ ꙋ цъ ъ дє є є фок лѧй мꙋ

тѧ ѧ лѧ ѧй мꙋ тѧ ѧт дє є прє є пъ ъ мѫнт

ф҃ ѫ ѫн дꙋ рѧ тє є кꙋ ꙋ вин тєв

пєн трꙋ рꙋ тъ чю нн ле лꙋй мѫн тꙋ є

є ѱє є нє є є прє є но о ой

чєй чє тє є слъ ъ вим прє ти и и

нє кꙋ ꙋ ꙋ крє є дн и нн

цъ шн съ вѫр шим кꙋ вꙋ кꙋ рі і і

є дꙋм нє є є зє ѧ ѧ ѧ скѧ

по мє є нн и и и рѣ ѧ

ѧ тѧ

х ф҃ ѫн кꙋ трє є мꙋр чн ф҃н вѫнт

сꙋп ці і і і рє ѧй въ зꙋт вє нн

и и рѣ лꙋй дꙋм ꙋ ꙋ ꙋм нє є зєй

ка рѣ тѣх лꙋ ми на а ѧт пре тн н

не є де є де є мѧлт ѧ ѝ лі і і і

є де дꙋм не зех фе є рн и чи те є

шн ѝн къ рꙋ цъ кꙋ па трꙋ ка а а

ѧй пꙋр тх жи дꙋ ꙋ те ѧ пре че є є

є пре є че є ер а ѧй ꙋ ꙋ

ꙋм блѧт кꙋ стре и и нъ ве де є ре

ми нꙋ ꙋ ꙋ на ѧт фъ кж жи дꙋ ꙋ те ѧ

де дꙋм не є зе є ех ѝ жи сꙋ ꙋ

фла а а те

Пре по о пій че єй де рꙋ шн н и

н не кꙋ са а ві і а ѝй жꙋ ꙋ ꙋ

ꙋ ꙋн ті і і ѧт че рю ꙋ ꙋ ѧл кꙋ

ли им ва а ла ѧй со о прит ѧ съ нꙋ ꙋ

ꙋ ꙋ плоа а є є пре є пъ мжит кꙋ

рꙋ жв нъ дꙋм не зе а а а а

сѧ ъ ъ а прин зин дъ ꙋ те ѧ пре

ѿ лі сею при ин да рѣ а ко о жо

о о кꙋ ꙋ ꙋ лꙋ ꙋй лай ꙋм плꙋт де дꙋм

на зе є є еск да а ар ѝ жи

до о ит ѧ ѝн це ле є еп те є й

лі і і є

ЛСТИХОЛРНЖ СТИХІРНЛ

Глас. Д. х. єх.

ел че маї на и и нн те

зе мн и слн и и ре є є аї ф

ост сфн и нн цн нт фн це рыл чел т

ї песк мн нн тї а а чї де фо о окω

мыл че ел че є ре єск дым не є зе

є скы ї ыл мер гъ то о орю ф ж

на а нн тїа ве нн рїн лыї Хрі сто

че і іи де є а а до о о а а

ї лі і є є слъ ви и и нтыл

те ме є ю ыл про ро чи и ло ор ды

вни че є ще фн пре ї ї ї ї

ръ аї кі є ма ат пре ю ви то рі іи

є пра зник съ пръ зны ка а скъ

дым не зе ка а скъ ъ по о ме є нн

и рї а лы ыї пен тры а ле къ ры

а ры гъ ъ чюнї пъ зе ще пре но о ро о

о дыл тъї Хрі і стоа се ды ым не зе

є ыл но о о стры ї в детоа

сфнтѹл ѝліе,

а тъ въ тъ ъ мѧ ѧ ѧ рѣ че є

лѹ ѹнѝ ви клѣ ѧн не є тѹ ѹр бѹ ѹ рѧ ѧт

Ч ел де че ле че ре є є єщѝ тѫ

дн то орю ѝ н лі і і є про

о о ро о о кѹ ѹл въ зн н

н нид пре є є є ї срѧ н ла

спѧ ѹр кѫ жид тоѧ ѧ ѧ те є че

ле є че сѫ ж жнт де є лѧ до ом нѧ

ѹл дѹ ѹм не зеєѹ ши и де є ї і

і і до ѧлѝ ли ѝ пи ни дѹ ѹ се є

кѹ рѫ ѫє нъ ъ фі н нид ѧ ѧ прис

Ѳєзвитѣнѹл.

но рій ѧѹ о о прит ши и пъ мѫ житѹл

ѧѹ ѹ ѹ скѧ ѧт ши че є є рю ри

ле кѹ кѹ вѫ жн тѹ ѹл ѧ ѧѹ ѝ жн кѹ

ѧ ѧт зн кѫид нѹ вѧ фи и пи къ

тѹ ѹ ръ ъ пре пъ ъ мѫнт фъ ръ нѹ ѹ

мѧ ѧн при ни тѹ ѹ рѧ ѧ мѣ ѧ ѧ че

єс тѧ є є є сте о спъ тъ ъ то о орю

ѧ кѹм кѧ че ел те не дъ ди ни де

стѹ ѹл дѧр не є є тръ и и ит

но о ъ че ло ор че чи ни стим пре є є

ел кѹ ѹ кре є ди и ни цъ ъ

сфнтъл Ілїе,

Чє лѧ чє ѧй фо о ост въ
зъ торю дє є тѧ ѧ ѧй нє є лє є
чє лє нє тръ ъ н н н тє є
тѹ ѧ пє лє ї і ор дѧ ѧ нѹ ѹ
ѹ лѹ ѹй ѧ ѧй дє є спъ ър цнкт
тѹ фн ше лъ чю нѣ ї до лѣ ѧ скъ
ъ ф жн чє нѹ ѹ ше о о ѧ ѧй фн торс
кѹ фъл церъл дхм не зє є є щн лор
тѧ ѧ лє є кѹ ѹ вн н нк тє є
тѹ ѹ ѹ ѹ пре чє є ел къл
къ то орю дє лє є цє лѧй мѣ ѹ стрѧ ѧт

Ѳеѕвитѣнъл.

шн пре по о пїй чєй фъ ръ дє лє є
ує є ѩй о о мо ржт шн же єрт
вѧ ѧ кѹ ѹ рѹ ѹ гъ чю ѹ нѣ ѧ о
о ѧ ѧй ѧ ѧрс шн ѧ кѹ ѹм кър бѹ
ѹ ѹ нїй чєй ѧ принш ѧй пѧ ѧ ѧ тн н
н мн лор шн ѧй нє кѧ зѹ рн ло
ор но ро о дѹ ѹ ѹ лѹй тъ ъ
ъ ъй стн н нн цєй й н лі і і є
кѹ фо кѹл рѹ ѹ ѹ гъ чю ѹ нє єй
тѧ ѧ ѧ лє є

сфнтѣл Иліе,

Ѿ ЛАѢДЕСТИХИРЛЕ Д.

Подобіе. чсвъ вом нѣмн пра вой.

ГЛАС Н. П. Ѣ. ѵн.

Жнд ту про ро ку ле ми и ну
на а а те ѣ тѣй ꙋ ни нт ку ꙋ
дꙋм не є зе єꙋ прии фѧп тѧ бꙋ ꙋ ꙋ
нъ ши прии ві а а а цъ ъ ку ра
а тъ ъ ѣ де ла дж ж жи су
ꙋ ꙋл пх те є ре лꙋ ж жнд ѣ фъп
ту ꙋ ꙋ ра дꙋ пре со ко тѣ а

Ѳеꙁвитѣвл.

а а лъ ъ ъ ѡ ѡ ай а шеꙁаст
ши ꙋ ꙋ ꙋ ши ле пло о і ій
ерж жнд лѣ а ай ф ж жи ку ꙋ
ꙋ тѣт ши де су ꙋ ꙋс фо о ок
а а ай по о о о го о о
ржт ши пре че є єй ръ ъꙋ
кре є ъъ ъ ъто орй жй пі ер дꙋ ꙋт
роа а а гъ ъ ъ те съ се мж ж
жи ту та а а скъ сꙋ ꙋф ле є
те є ле ноа а стре є
ꙋ ржѣ на дом нꙋ лꙋ ꙋй фікнд

сфнтѧ ѝліе,

а҆ а҆ принс пре ѿ жм пъ ъ рѧ а҆

а҆ ці ій че ей фѫ ръ де ле е е

це ту ѭ а҆ а҆й мѫ стра а҆т а҆ ръ тѧ

а҆т пре по о о пій чей де ру

ши и и не е е ѿѧ а҆й ѡ҆

мо ржѫ жт фі ер ви ин те фок

а҆й а҆ принс ѿн а҆ а҆ а҆ пъ ъ

ъ ъ лу ѫ кръ прѣслъ ви нт ши жра а҆

а҆ а҆ нъ не лу кра а҆ тъ ъ

ъ а҆ а҆ а҆й й нъ во о о ржт

ши а҆ а҆ а҆ пе ле і і і і о о

ѳеѕвитѣ́ѧ.

о ор дѧ а҆ а҆ ну у ѹлуй

ку ко жо о о о ку ѹл тъ ъ

ъ ъй лѣ а҆ а҆й тъ а ѧт роѧ

а҆ а҆ тъ ъ ъ те съ съ мѫ ж

жи ту ѿѧ а҆ а҆ скъ су ѹф ле

е те е ле ноѧ а҆ стре е

жнд ту про ро ку ле е а҆й

а҆ а҆ ръ ъ тѧт пре пъ мѫжнт ку а҆ а҆

а҆ де въ ъ ра а҆т ві ѭ а҆ цъ че

рѣ а҆ а҆ скъ ку ві ѭ ца чѣ а҆ а҆

ѿ ѿ пос та тни къ ъ ка а҆ рѣ е е

офитъл Ілі є,

ра ѿн тру ти и и не є є ѿ

ж жи по о гъ цки дх те є пре чел

мо орт ку су флъ ъ ъ ри ле тѧ

ѧ ѧ ле є лѧй ѿн ді ѭ ѧт шн и

мѧй пре сус де мѧ ѧ ѧр те спре мѣлцй

ѧ ѧ ѧий ту у у уѧ ѧ ѧй

ръ ъ ъ мѧс ѿн къ ру у у

у цъ де є є фо о ок ѧ ѧ

ѧ ѧй ше є є зут спре че є є

є ле че ре є єши ѿ жи нѣл цки дх

те є рѧ ѧ гъ ъ ъ те

Фезвитнъл.

съ съ мж жи ту ѿ ѧ ѧ скъ

су уф ле є те є ле коѧ ѧ стре є

Ѹтреня на недѣлю

Тѣ ѣрѣ чинсутѣлѣнѣй

Ѧ ѳѳ: Іоанноуѣзлѣтѣрѣ

Ѹ ѧлѧдѣ стихіра ѧ

Ѹ ѧлѧ. Н. п. ъ. ѵн.

о прѣ ѧ ѧ ѧслъ ѣи тъ ъ ми

и ну у у у не прѣ ѧ ѧ

сфи ни ци и ту у ѹл коѧ ѧп шн

тъерт павлей,

де ф҃ ж жи цери чи ни сти и и ту ул

ка а а ре ле а ау мус тра ат ку

ли и им ба лу кръл че ел фъ ръ де

е ле е е це спур ка а та а

ку у ур въ фа а та а лай пу ур

тат ши и ла а му у у мъ ъ

са ут а прт ку ур въ ъ лай а а

дус со не гръ и и тъ ръ ъб да а

рт а а та а а ю би то рю

ле де оа а а мени прии ка ре Христоа

а се мжи ту е ще су фле те ле ноа а

а стре е ка у ни ми и ло о стие.

де е е о ор би и рт а

лу у ни і і род со къ ржжд пре

е ду ум не е е зе еу прии стри къ ъ

ъ ри ле е ле е ді ін пъ зи рт

жу ръ мж жи ту ри лор а фа а че е

ку би кле шуг съ ъ фъ цър ни и че е

е е ще шн спре прт а ку ур ві і

і і і е у чи и де ре е а да

о о ще фъ цъ зр ни и чи ни ду

у съ а а съ мж ху ни со о о

не гръ ъ н и и и тъ ъ ъ

ъ мн ло сти ви рь та стъ ъ пж ж

ж не прии ка рь Хрі стоа а се мжи

ту е ще су фле те ле е ноа а стре е

ка у ун мн и ло о стие

мн и и и ну не ма ай пре е

су у ус де е тжнд пе че е ть а

про о ро о чи и и ло ор пъ мжи

те е е ску ул ф ж ж це ер

пен тру жу ка ре кир ви а скъ пла тъ съ

а а р а а тъ ъ ши лим ва чь де

е ду ум не е зеу тръ ъ и и

тоа а а ре ма ай на и ин те ве

е сте е ще ши и че е ло о о

ор ди ин жд ве сти и рь а луй Хрі і стос

со о о не е спу у у усъ

ржи ду ю ла та стъ ъ пж ж не прии

ка рь Хрі стоа а се мжи ту е ще су фле те

ле ноа а стре е ка у ун миклоостие

Догматичнѣ лѹй Їаков

Глас А. 4/4 Ке.

Тра́дѹсъ ѿ Ромѧ́не́ще де пъ: Нектарїе

Бре че а че ї́а сте е сла а а

ва а̑ а тоа тъ ъ лѹ ѹ ѹ мѣ а а ка а а а

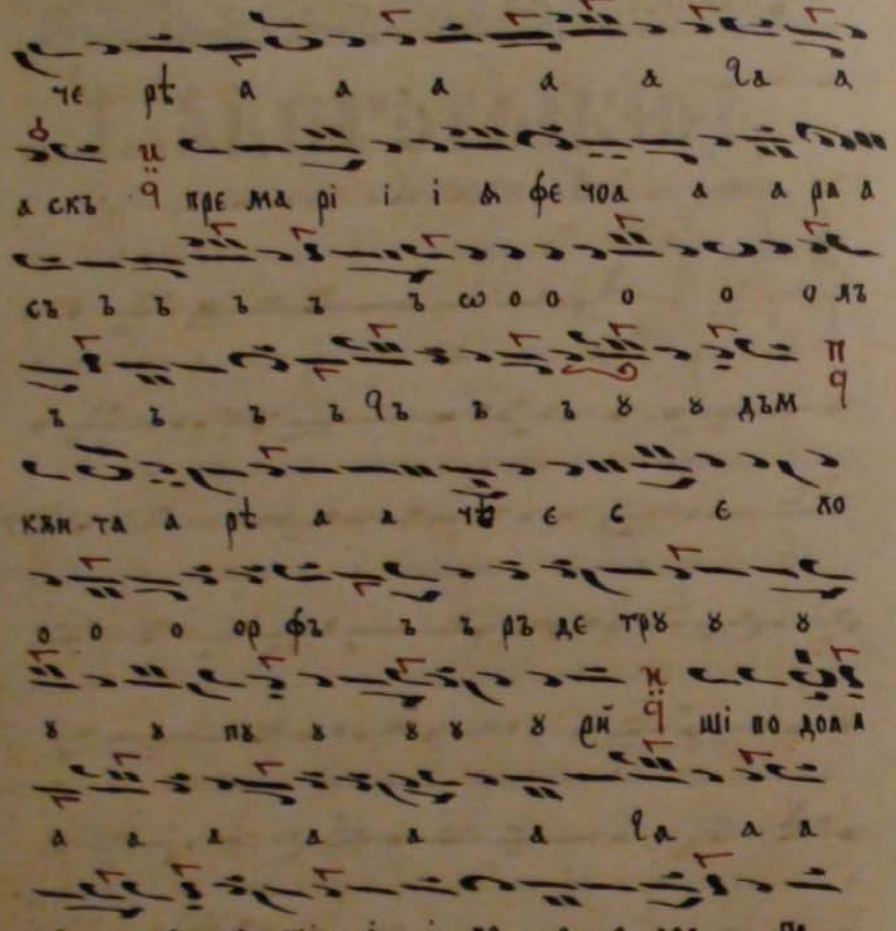
а рѣ ді ін со̑а а ме нї а̑ а а а а лѹ ръ

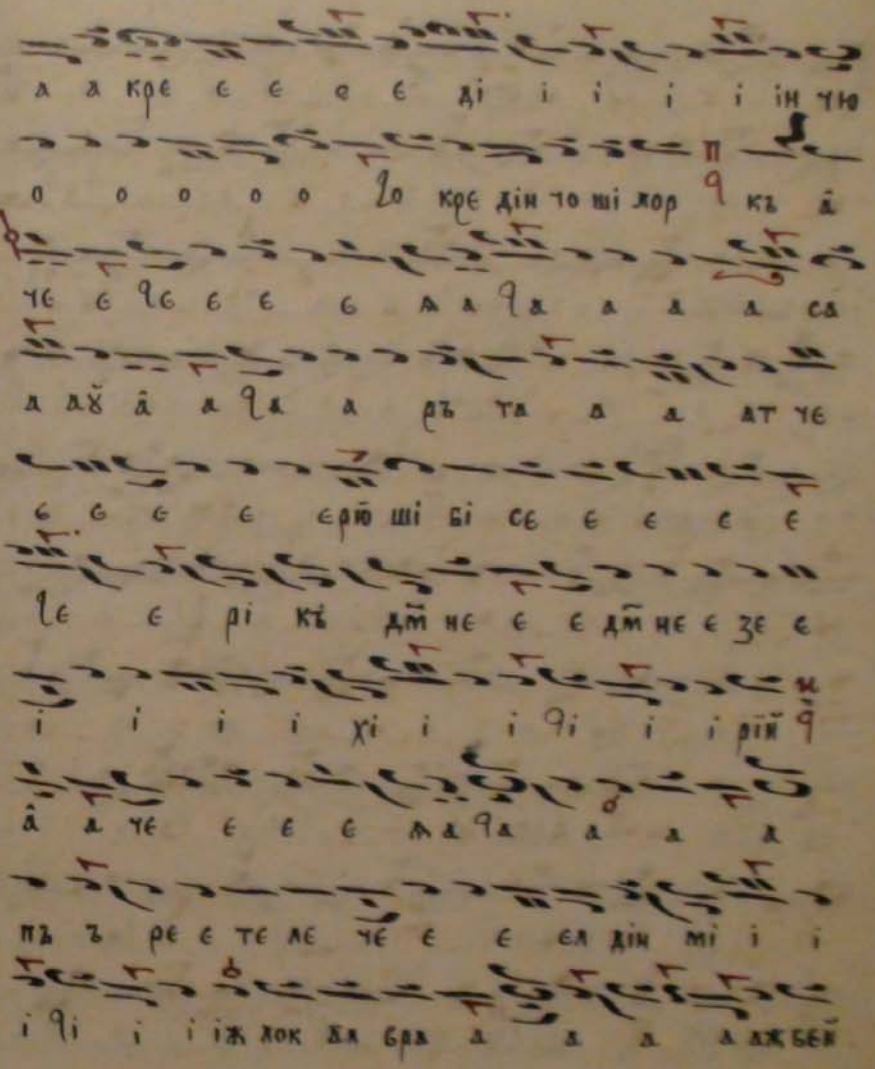
ъ ъ ъ ъ ъ съ ъ ъ ъ ъ ръ

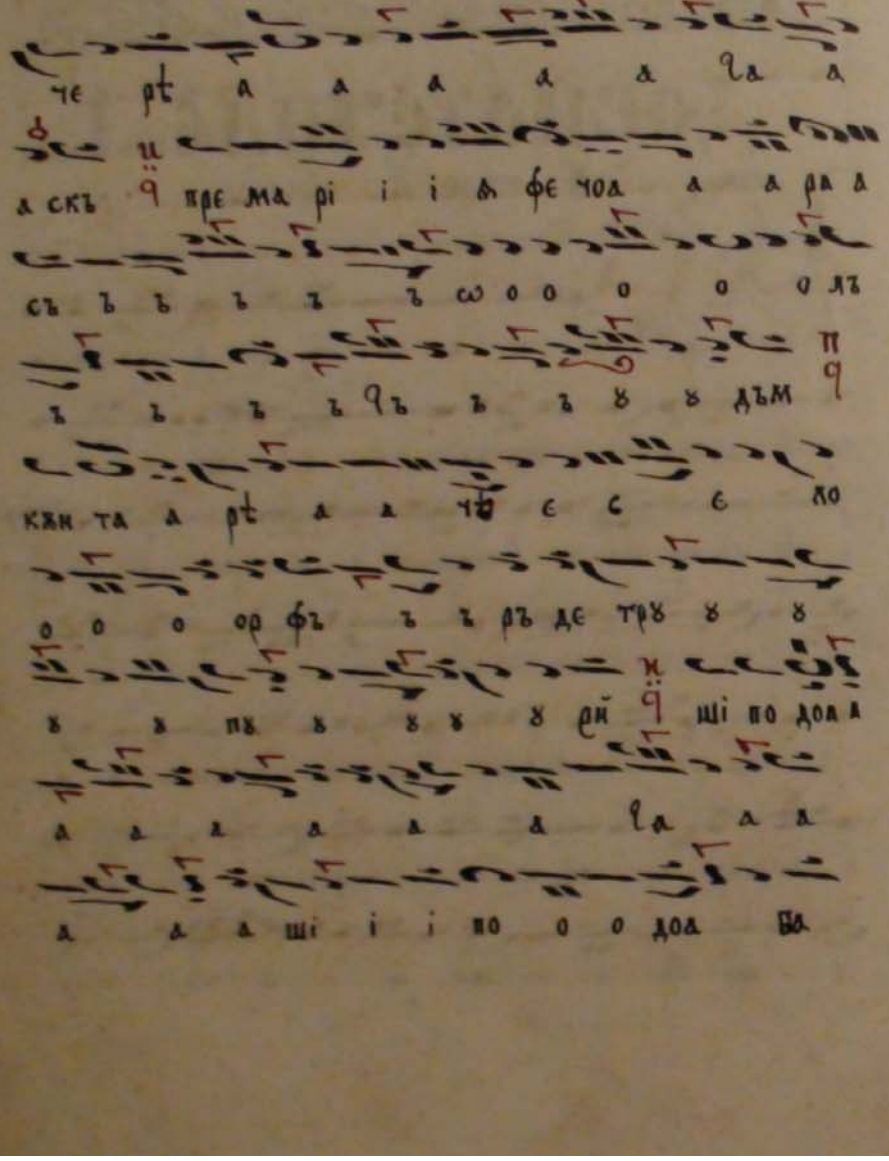
ъ лѹ ръ ъ съ рїт ї ші пре стъ ѣ пѧ а а

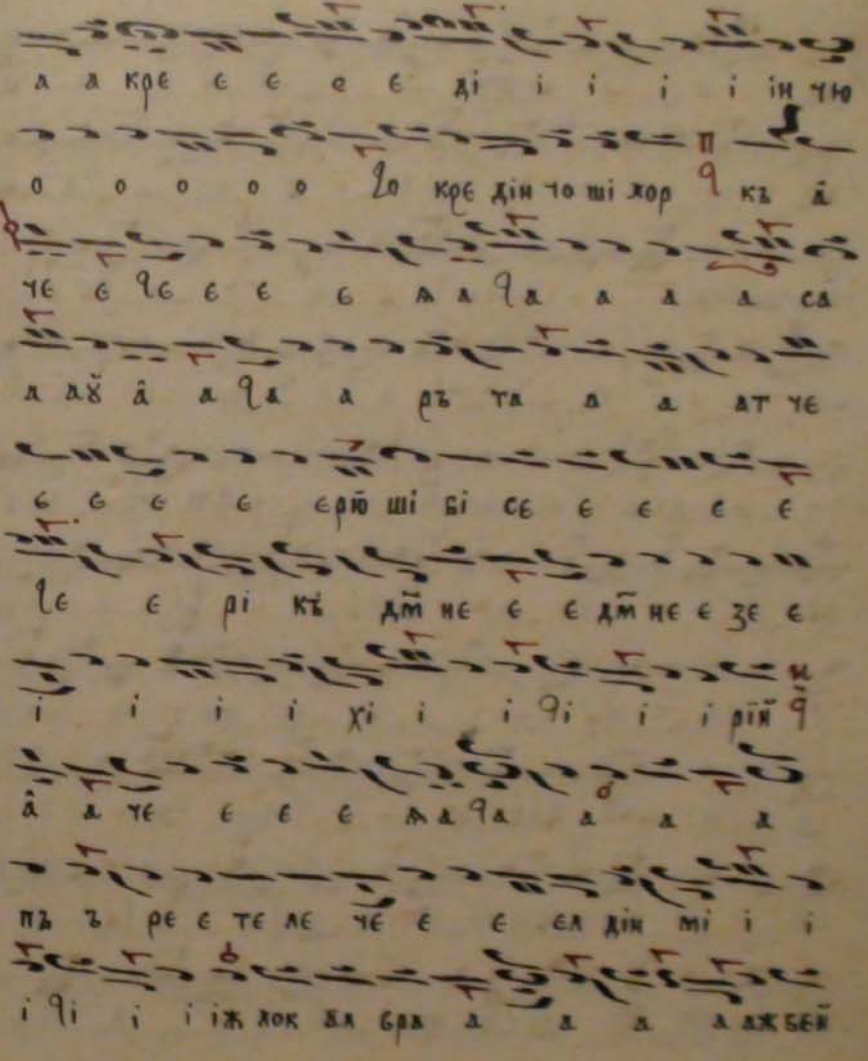
ж а нѹа ла лѹ нъ ъ ъ ъ скъ ѹ ѹ ѹ

ѹ ѹт ої ѹ ѹ ша а а а чѣ а


ч є рѣ а а а а а ѕа а
а скъ ѕ пре ма рі і і а фе чоа а а ра а
съ ъ ъ ъ ъ ъ ѡ о о о о о лъ
ъ ъ ъ ъ ѕъ ъ ъ ѹ ѹ дъм ѕ
кѫн та а рѣ а а чѣ є с є ло
о о о ор фъ ъ ъ ръ де трѹ ѹ ѹ
ѹ ѹ пѣ ѹ ѹ ѹ ѹ рй ѕ ші по доа а
а а а а а а ѕа а а
а а а ші і і по о о доа ба


а а кре є є є є ді і і і і ін чю
о о о о о ѕо кре дін то ші лор ѕ къ а
чє є ѕє є є є а а ѕа а а а са
а аѹ а а ѕа а ръ та а а ат чє
є є є є єрю ші бі се є є є є
ѕє є рі къ дм не є є дм не є зе є
і і і і хі і і ѕі і і рій ѕ
а а чє є є є а а ѕа а а а
пъ ъ ре є те ле чє є є ел дін мі і і
і ѕі і і іж лок ла бра а а а а аж бей


ч є р т а а а а а а а а
а скъ пре ма рі і і а фє чоа а а ра а
съ ъ ъ ъ ъ ъ ѡ о о о о о лъ
ъ ъ ъ ъ ъ ъ ъ ꙋ ꙋ дъм
кжн та а р т а а чꙋ є с є ло
о о о ор фъ ъ ъ ръ де трꙋ ꙋ ꙋ
ъ ъ пъ ъ ꙋ ꙋ ꙋ рй ші по доа а
а а а а а а а а а
а а а ші і і по о о доа ва


а а кре є є е є ді і і і і ін чю
о о о о о о кре дін то ші хор къ а
че є є є є є а а а а а а са
а аꙋ а а а а ръ та а а ат че
є є є є єрю ші бі се є є є є
є є рі къ дм не є є дм не є зе є
і і і і хі і і і і рій
а а че є є є а а а а а
пъ ъ ре є те ле че є є ел дін мі і і
і і і іж лок ва бра а а а а аж бей

ха а а аѹ стрі і і ка а а а

а а а ла аѹ стрі ка а а а а а

а лаѹ стрі і і ка а а а а ат

на а а а а чѣ а а а а аѹ а

а а дѹ ѹ ѹс ш ші і і ѧм пъ ъ ъ

ра ъ ъ ъ ъ ці і і ці і і

і і і ѧ а а а ха а а

а а аѹ де є є є с с с

є є є єш кі і і і і і

аѹ деш кіс ш де єті пре а чѣ а а а

ста а ва ѧ ѧ ѧ ѧдѹ ѹ ѹ ѹ ѹ

ва ѧ ѧн дѹ ѹ ѹ ѹ ѡ ѡ ѡ ѡ ѡ ш тъ рі і

і і і і і є є є тъ рі і і є є є

є є є є кре є є є ді і і і і кре

є ді і і і ін ці і і ін ш а пъ ръ

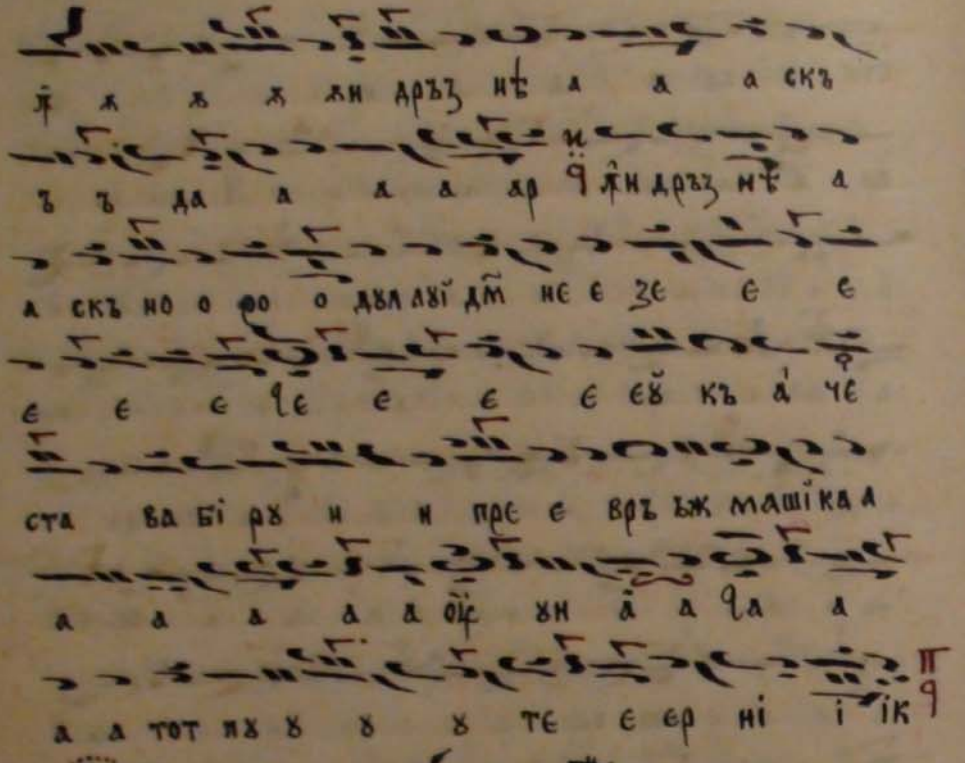
то о о о о о о о ро а а а а ве є

в є є є єм пре є є є є ле є є

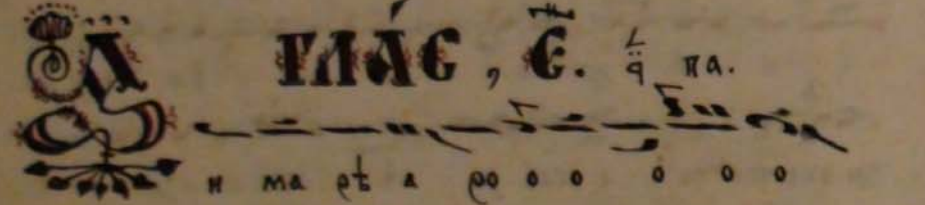
є є є до о о о о ло пре до

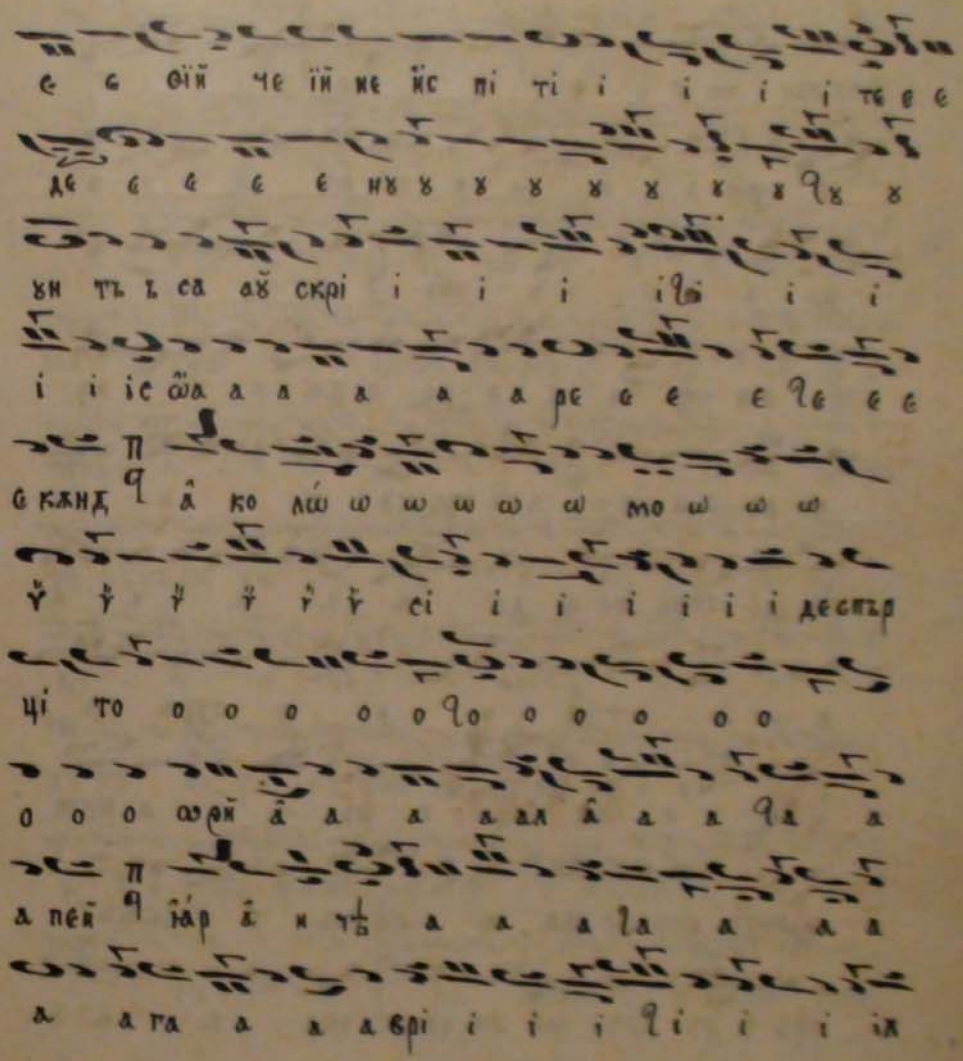
ом нѹѧ чеѧ че є саѹ нъ ъ свѣѹ ѹт ді ін

тра ѧ ѧ ѧ дін тра ѧ ѧ ла ѧ ѧн са ш



ГЛАС, Є. ѕ҃ па.





служи то о о о о о о о о

о рю а а а а ал мі и и и

ну у у у ній а ту у у

у у и чѣ а а а а а дж ж ж жи

ку ує у у ує лаў тре ку у у у ут

пе де стох не у да а а а а а

а а ат й и і и стра а а

а а ин ї а а ръ ъ а а кум

пре хрі сто ос ла а аў нъ ъ ъскът

фъ ъ ръ съ ма жи цъ фе чоа а а а

а а а а а а а ра ма а а

а а а ма а а ръ дх у у пъ

ъ ъ ъ тре о че е е е ръ а

лый й сра и ип аў ръ ма а ас не оц ум

бла а а а ха а а а тъ а ї а ръ

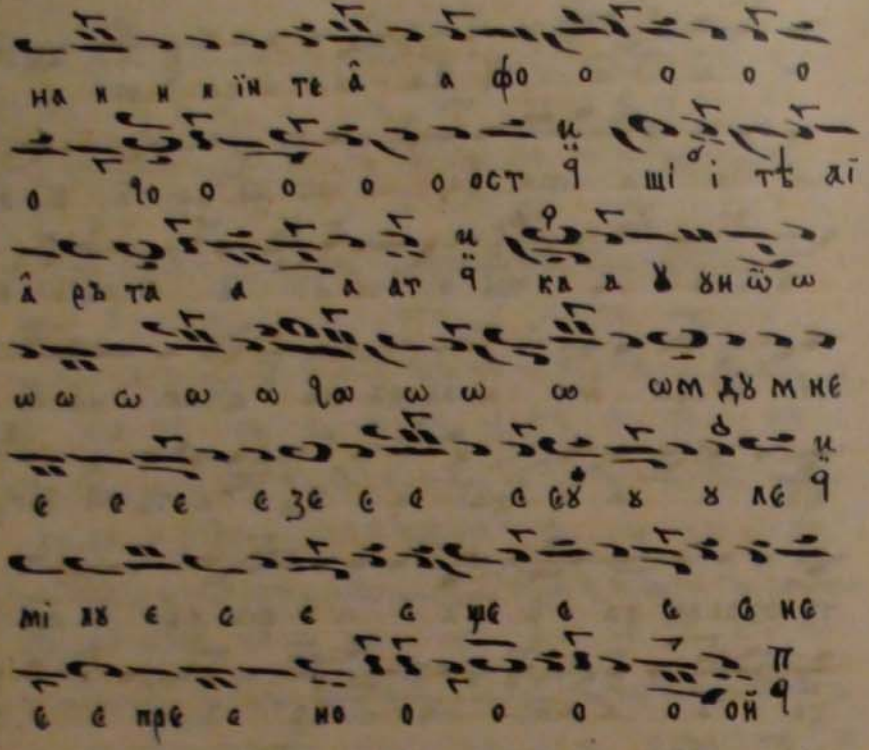
чѣ фъ ръ прі ха а а а фъ ръ ъ прі

ха а а нъ ъ ъ ъ ъ а

дх пъ на ше ръ лый е е ма нх у и їл а

а аў ръ ма ас не е е естрі ка а а а

а а тъ а че е ла а че е е щі ші май

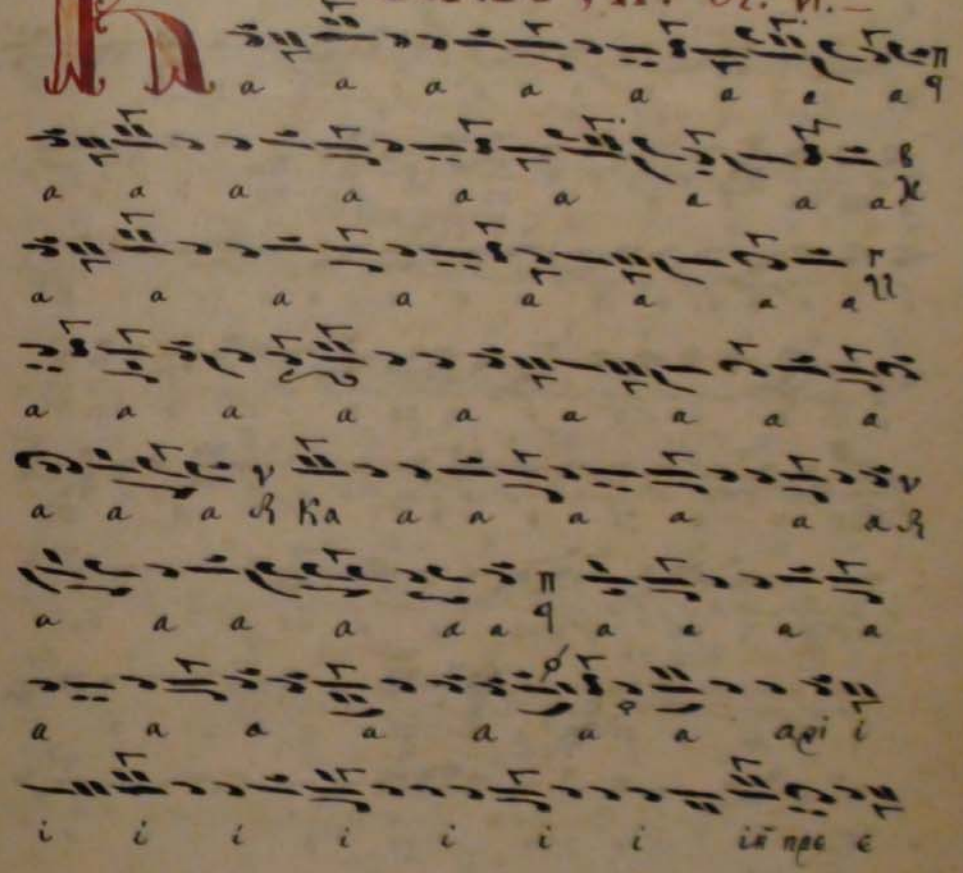


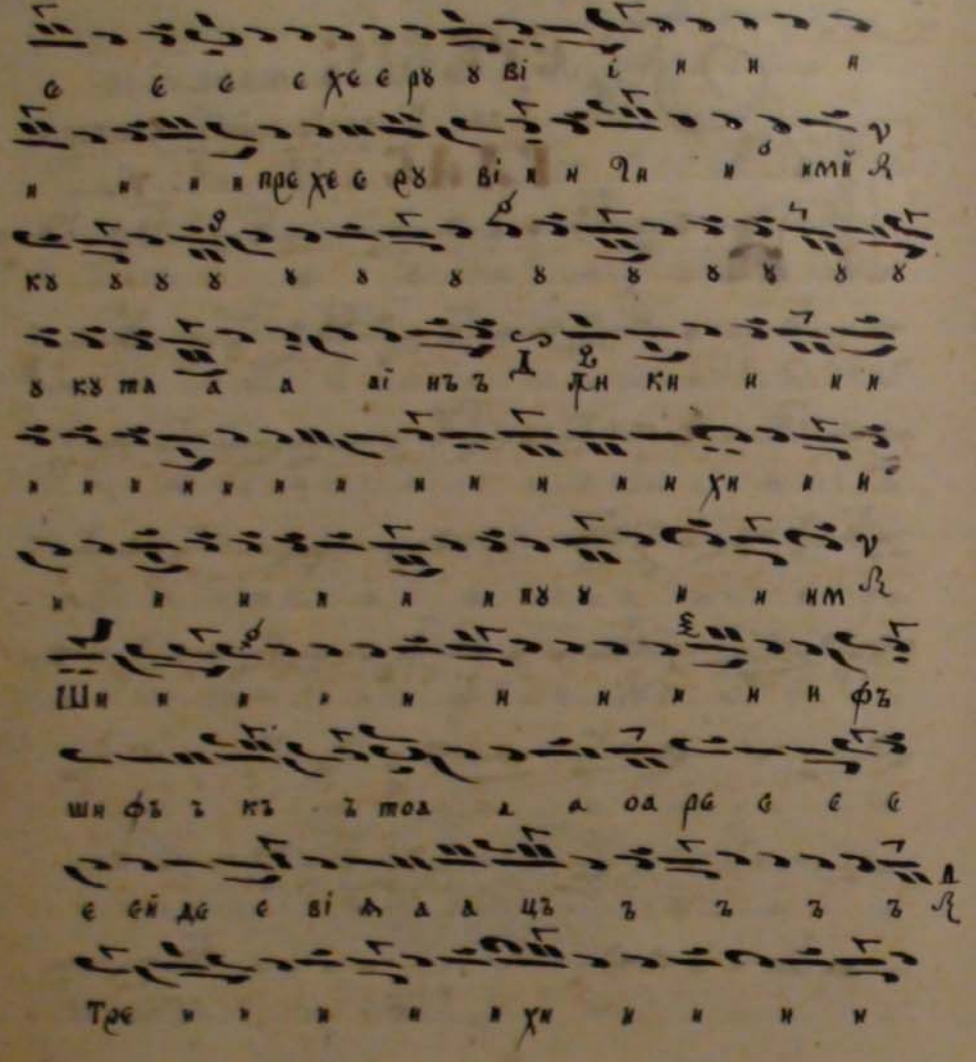
1917.

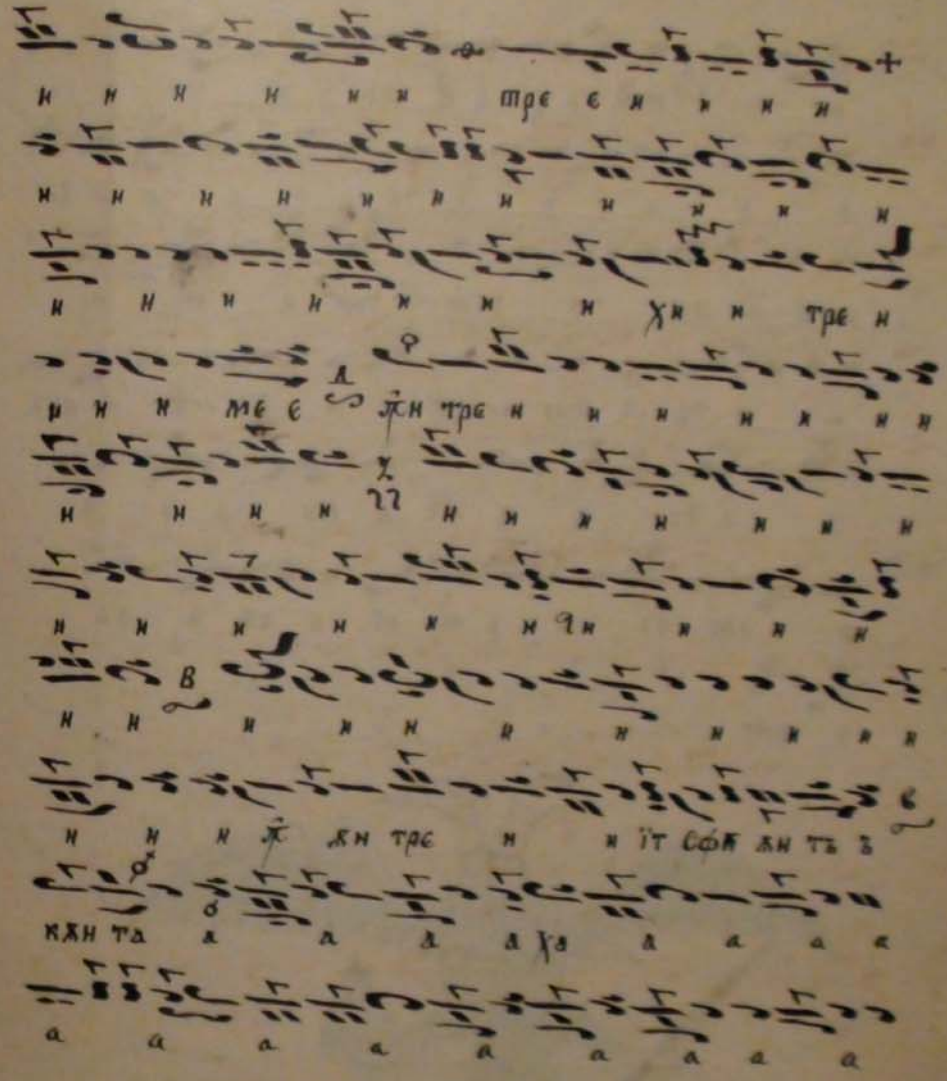
Херубік маре

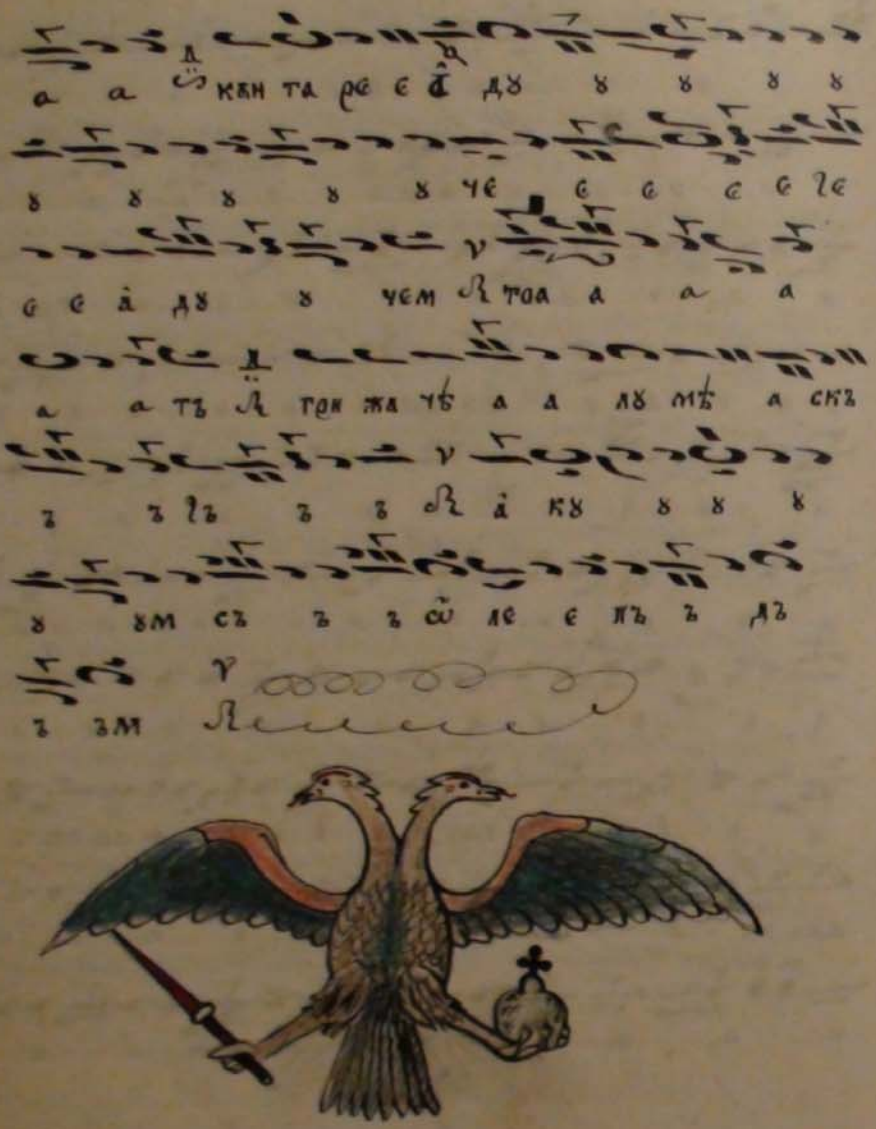
Âлъй Григо́рїе прі́мъл Вхитъре́ц

ГЛА́С, Н. Ѯ. ѵі.








а а ѹ кен та ре є ѿ дꙋ ꙋ ꙋ ꙋ ꙋ
ꙋ ꙋ ꙋ ꙋ ꙋ чє є є є є ле
є є а дꙋ ꙋ чем ѧ тоа а а а
а а тъ ѧ тон жа чѣ а а лꙋ мѣ а скъ
ъ ъ лъ ъ ъ ѧ а кꙋ ꙋ ꙋ ꙋ
ꙋ ꙋм съ ъ ъ ѡ ле є пъ ъ дъ
ъ зм

7