CAIET

DE CINTARI BISERICESTI

ŞTELUŢA CĂPRITĂ

„ În numele Domnului nostru
„Iisus Christos" si cu rugăciunile celui
dintre Sfinti Părintelui nostru „Ioan"
Patriarhul Constantinopolei scris an
smeritul acesta

Casie

în semn de recunoș
Ananahii
i-a servit pâine
suferinte ale morț

„Însemnare scriptureluică"

1.)

„Unul: este „Dumnezeu"
„Două: „Tablele Legii"
Trei: „Sfânta Treime".
Patru; „Evanghelistii"
Cinci: „Simțirile omului"
[illegible] Maicii Domnului
[illegible]le șapte Taine"
[illegible]t „Fericirile"
[illegible]uă cete Îngerești"
[illegible]ele Zece porunci"
[illegible]ut „Voscresnele"
[illegible]ut „Sfinți Apostoli".

1935.

Ș. cheguțu de cuvu 30 ani de la tatăl Sfântului Calist. Lăduț-cu (cusăteanul meu) care [illegible] Școlar în „Comuna Gornet".

1935 [illegible]

Sor. Colentino nº 2 1.
Georgescu Gheorghe.

*

„De la omul mare se cere: să aibă credinta lui Avraam, intelepciunea lui Solomon, răbdarea lui Iov si blândetele lui Iacov

*

„Omul moral, onest, uman, drept și intelept, este icoana lui Dumnezeu pe pământ".

„Nu începe nici o faptă pânăce nu dai lui Dumnezeu ceea ce-i datorezi."

*

„Omul atunci va ști toate, cânc va cunoaste, urma șarpelui pe piatră, a corabiei pe mare si a pasării prin aer."-

*

-Culese după marii filosofi.-

*

„Slujiti Domnului cu frică și vă bucurați Lui cu cutremur". -

*

„Cânta-voi Domnului în viața mea; voi cânta Dumnezeului meu pânăș fi."

*

*

i este teamă de Dumnezeu;
nu se teme de Dumnezeu".

*

- Cugetări si pilde. -

*

„Începutul înțelepciunii este frica lui Dumnezeu". -

*

„Ceața întunecă soarele, iar faptele rele conștiința". -

*

„Cel ce poftește cinstea, nu poate a fi lipsit de pricinile și câlbei".

*

„Să nu te lauzi nici odată cu limba, ci faptele tale, ca să nu te rușinezi

*

„Dacă vederea de multe ori ne înșală, ce auzul ?

*

„Invidiosul privește pe tot omul ca răpitor al drepturilor și fericirii sale". -

*

„Au dovră întru somn, și în lenevire să ți câștigi mântuirea ta ?

*

„Nu fii lacom după multe, ci mulțumește-te și de cele puține, căci va veni vremea când pe toate le vei lăsa".

*

*

„Apropiete de cei drepți, și prin trânșii te vei apropia de Dumnezeu".

*

„Secretul tău nu-l da altuia în păstrare, că acela nu-l va ținea, nici cât l-ai ținut tu."-

*

„Să nu intri de năprazănă în camera cuiva, ci bătând din afară, și dându-ți voe, atuncea intră cu cucernicie"

*

„Cela ce cu sufletul este bolnav, și îndreptează pre alții (pre prietenii lui), este ca un om orb, arătând la alții calea." -

*

„Cine va purta gardul cu un paiu, acela va îndrepta și lumea cu umărul."

*

„Cheia Raiului" se compune din trei bucăți: milostenia, rugăciunea și dreptatea." -

*

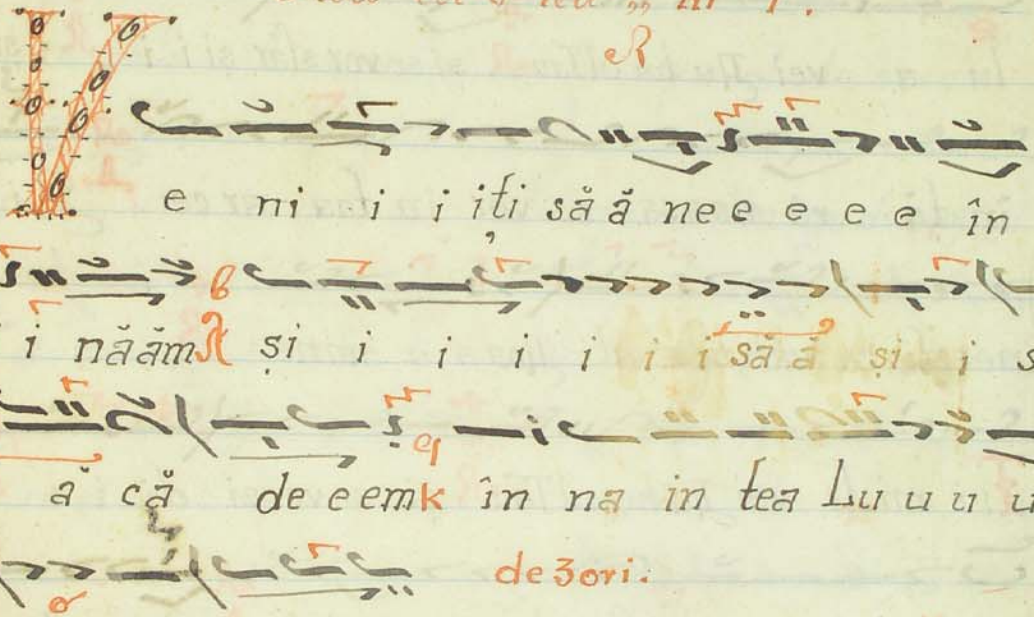
-Culese după multe izvoade

Început cu IS HR NI KA Dumnezeu cel sfânt.

Axic sandare

Care se cântă la Privegheri[1] de D. Suceveanu din Iași.

Glas al 8-lea „Ni T.



[1] ... de la:

... cuvinteaya"...

... darele".

ta a at Doa a am ne

Ia ră în tor câ ân duți Tu fa ța Ta se vor turbura.

lu a vei Du hu ul Tău și se vor stăr și i i și

în ță râ naasa se vor în toa ar ce Bi

ne ești cu vân ta at Doa a a am ne.

Tri mi te vei Du hu ul Tău și se vor zi di i i

și vei în o i fa a ța pă mân tu lui Bi ne ești cu

vân ta a at Doa a am ne.

Fi i i e mă ri rea Dom nu lui în ve a a ac ve

se li i i se va Domnul de lucrurile Sa a a a le

Bi neești cu vânta a al Doa a a amne.

Cel ce ca a u tă sprepământ și-l fa ce pre el de se cu

tre e e e mu u u ră Cel ce se a tin ge de munți și

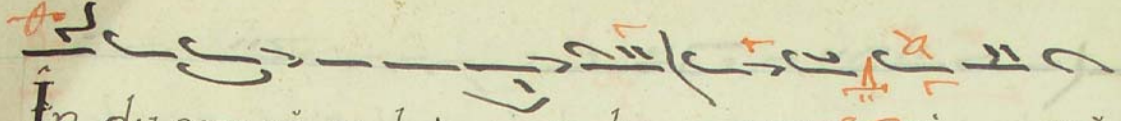
fu u me e gă ă ă ă ă mi nu na a a a te e esă

lu cru ri le Ta le e e Doa a a a amne

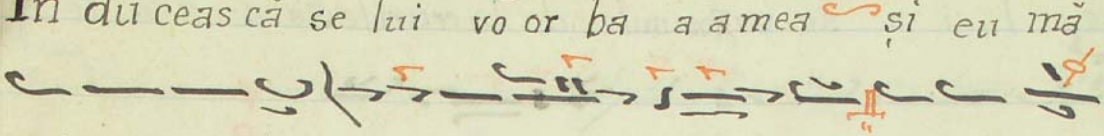
Kânta voi Domnului în vi ia ța mea cân ta a a vo o oi

Dum ne ze u lui meu pâ nă ce voi fi i i i Mi nu

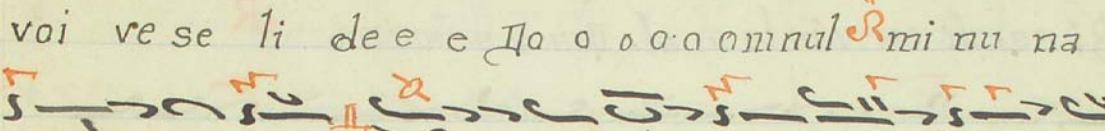
n a a a a te e e e lu cru ri le Ta le e e Doa a a a amne



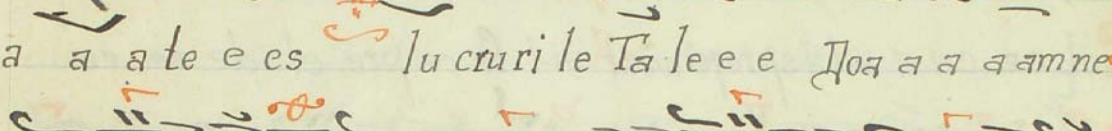
În du ceas că se lui vo or ba a a mea și eu mă



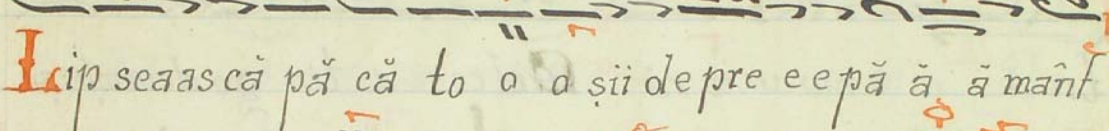
voi ve se li de e e Do o o o o omnul mi nu na



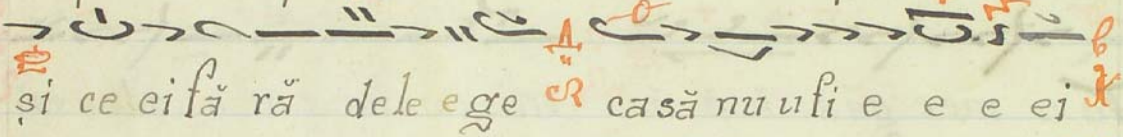
a a a te e es lu cruri le Ta le e e Doa a a a amne



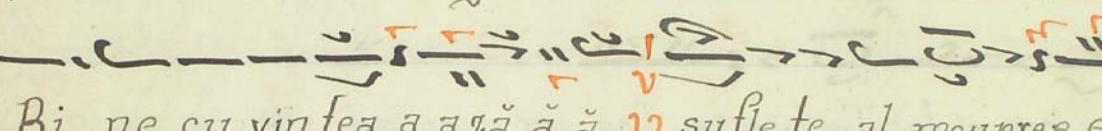
Lip seaas că pă că to o o și de pre e e pă ă ă mânt



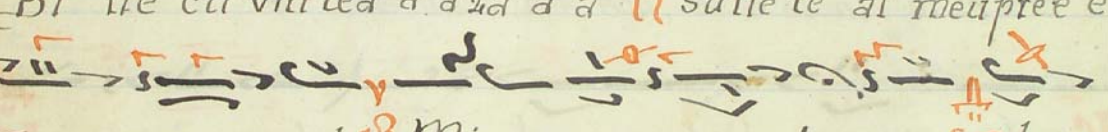
și ce ei fă ră de le ege casă nu u fi e e e ei



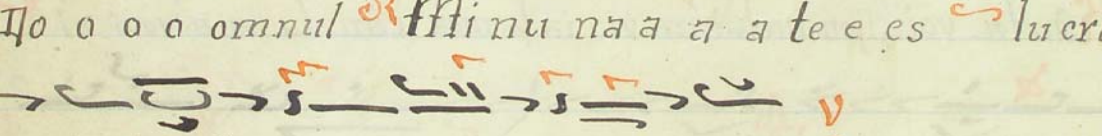
Bi ne cu vin tea a a ă ă ă suf le te al meu pree e



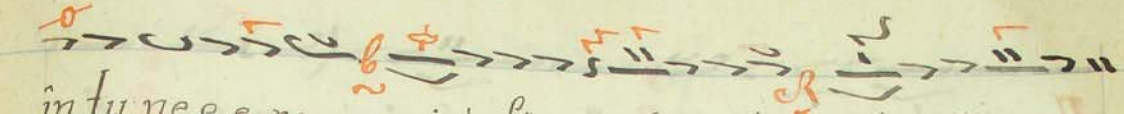
Do o o o omnul Mi nu na a a a te e es lu cru



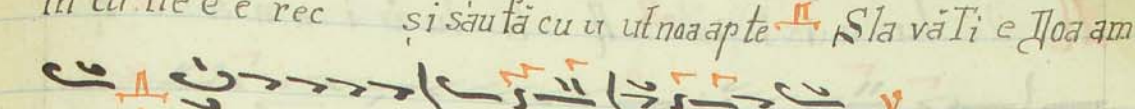
ri le Ta le e e Doa a a a a amne



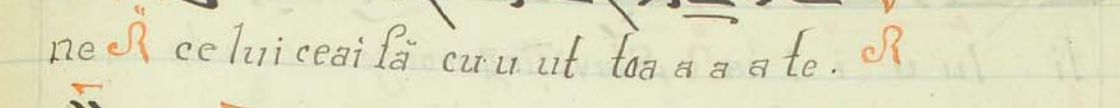
Soarele sau cu nos cut a pu u Sfântul său și



în tu ne e e rec și sau fă cu u ut noa ap te. Sla vă Ți e Doa am

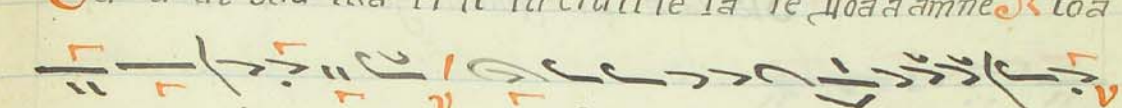


ne ce lui ce ai fă cu u ut toa a a a te.

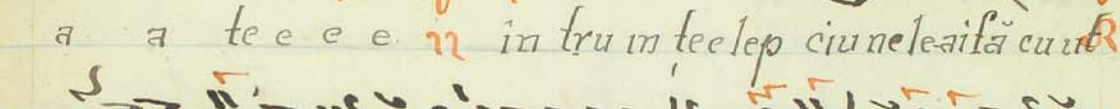


Câ â ât sau mă ri it lu cru ri le Ta le Doa a amne toa

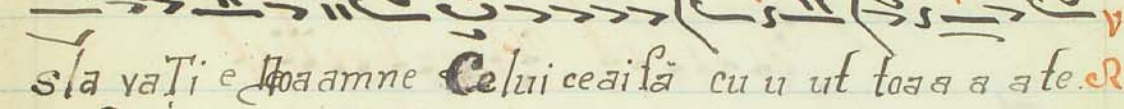
a a te e e e în tru în te e lep ciu ne le ai fă cu ut



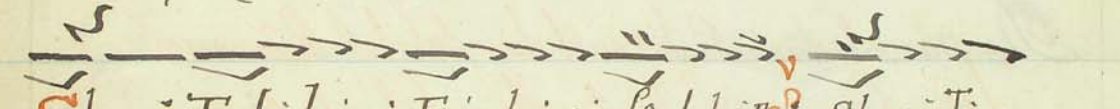
sla va Ți e Doa amne Celui ce ai fă cu u ut toa a a a te.



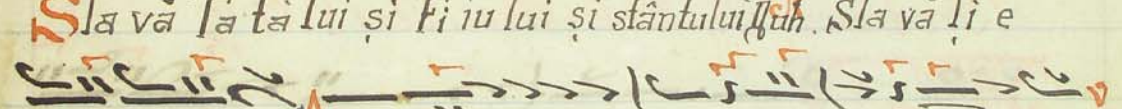
Sla vă Ta tă lui și Fi iu lui și sfântului Duh. Sla vă Ți e



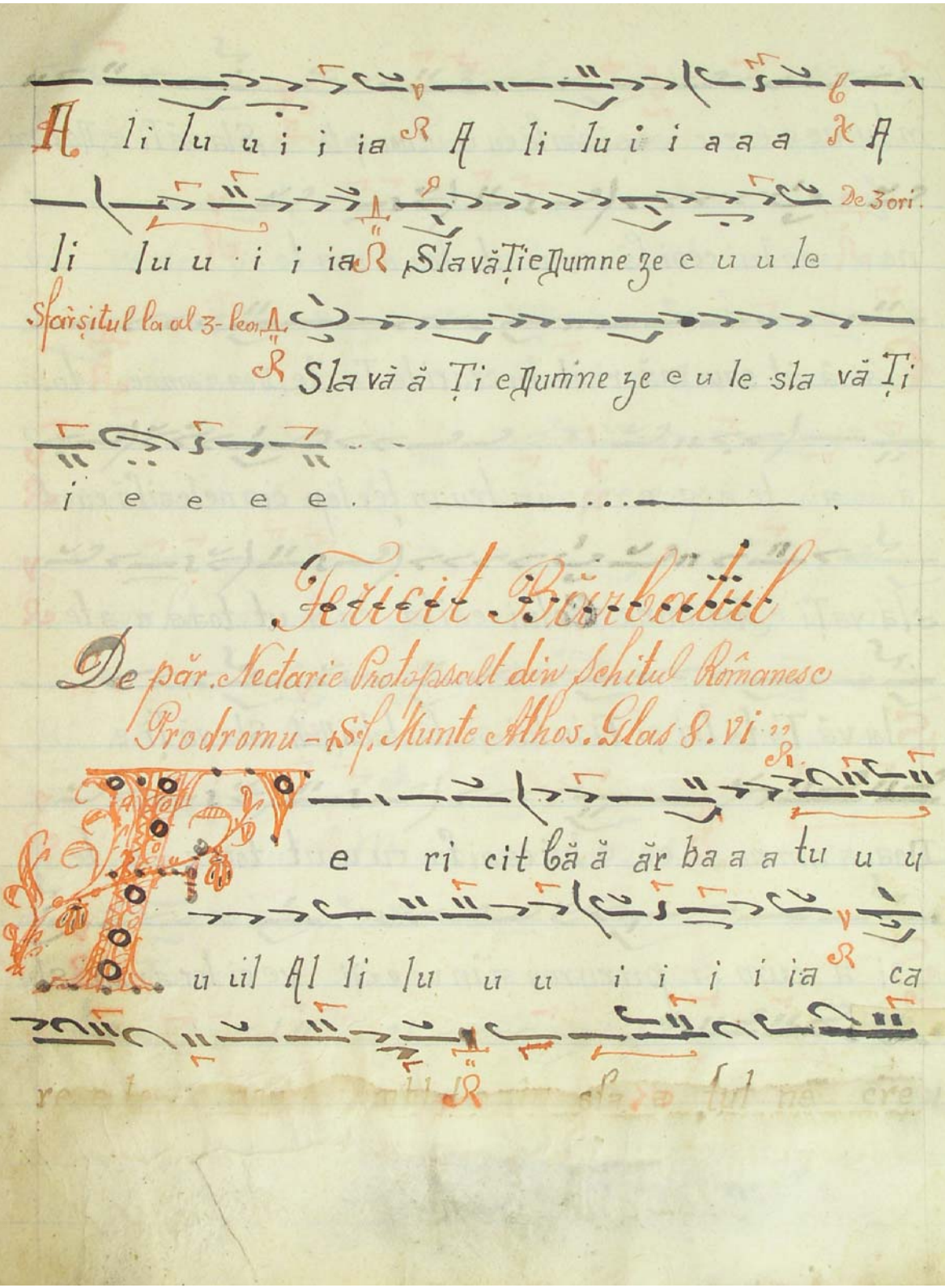
Doa a am ne ce e lui ce ai fă cu u ut toa a a te



Si a cum și pu ru rea și în ve e cii ve ci lor a min. Sla



vă Ți e Doa amne ce e lui ce ai fă



Fericit Bărbatul

De păr. Nectarie Protopsalt din Schitul Românesc Prodromu - Sf. Munte Athos. Glas 8. VI"

e di in cio și i i lo o o or K Al li lu u i i

i i ia

Fe ă : și i i i e Do o om nul ca leaa drep ți

i lor și ca a a lea ne cre din cia o și lor va

pe e ri i i ii K Al li lu u i i i i ia

Su ji iți Dom nu lui cu fri i i că ă și

vă hu cu ra ați lui cu u cu utre e e e mu u u ur K

Al li lu u u u i i i i ia

Fi

e e escspre e e e e dâ â â ân su u u u

u u u u ul Ha a a li i lu u u i i i ia

Scoa lă ă Doa a a mne mân tu e e ste mă

Nu u u mne ze e e e e e u u u ul mie e

e e e e e e e u Ha a a l li i lu u ui i i ia

A a Do om nu lui e ste mân tu u i i i rea

și pre ste e e po po o ru ul Tău Bla go slo ve

e nă e ni i i i i Ta a a Hl li lu

u u i i i i i ia

Sla vă ă Tată ă lu u și i Fi i iu u lui

și i sfă ăn ă ăn tu lu ui Duh. Al li lu u u u

u u i i i i ia

i a cu umșii pu ru u rea și în

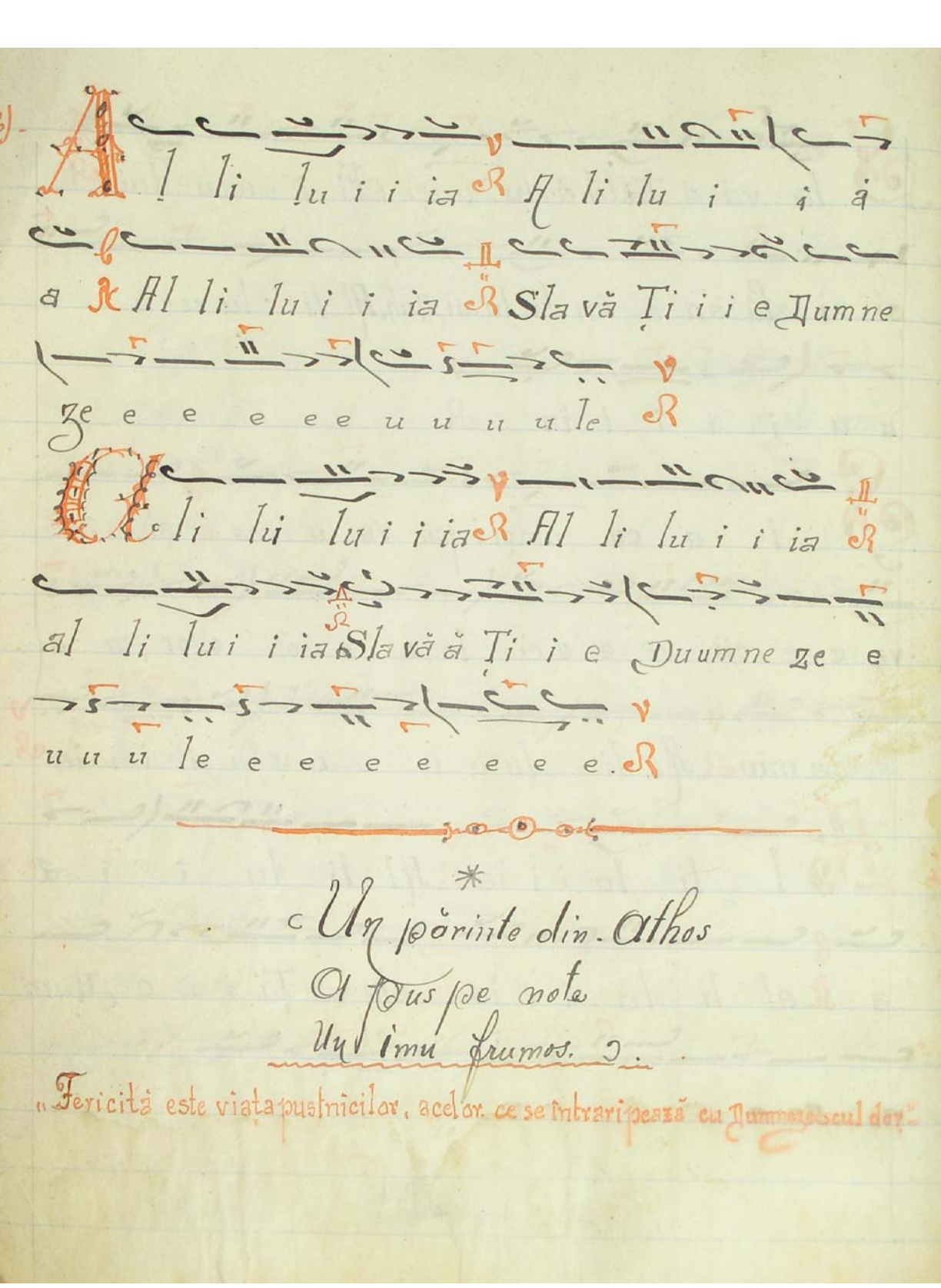
ve e e cii ve e e ci lo o o o o or a a

a a min Al li lu u u u u u u i i i i ia

Al li lu i i ia Al li lu i i a

a al li lu i i ia sla va Ți i i e Dum

u u u u le



*

Un părinte din Athos
A dus pe note
Un imn frumos.

„Fericită este viața pustnicilor, acelor ce se întreține cu Dumnezeu cel dor."

Cântările Vecerniilor.

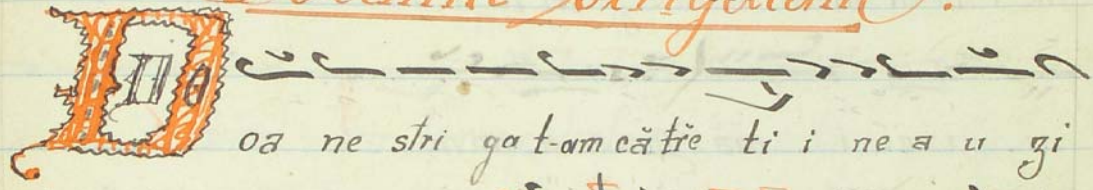
de Sâmbătă seară pe cele 8 (opt) glasuri.

- După: Macarie ieromonahul, Ștefănache Popescu și

Ș. Popescu - Poisărea. - 1924.

Glas I

Doamne strigatam.



a a am ne.

Să se în drep te ze ru gă ciu u u nea a mea.

ca tă mâ ia în na in fea a ta ri di ca rea mâi

ni i lo or me e le ie je ert fa de sea a a ră a u

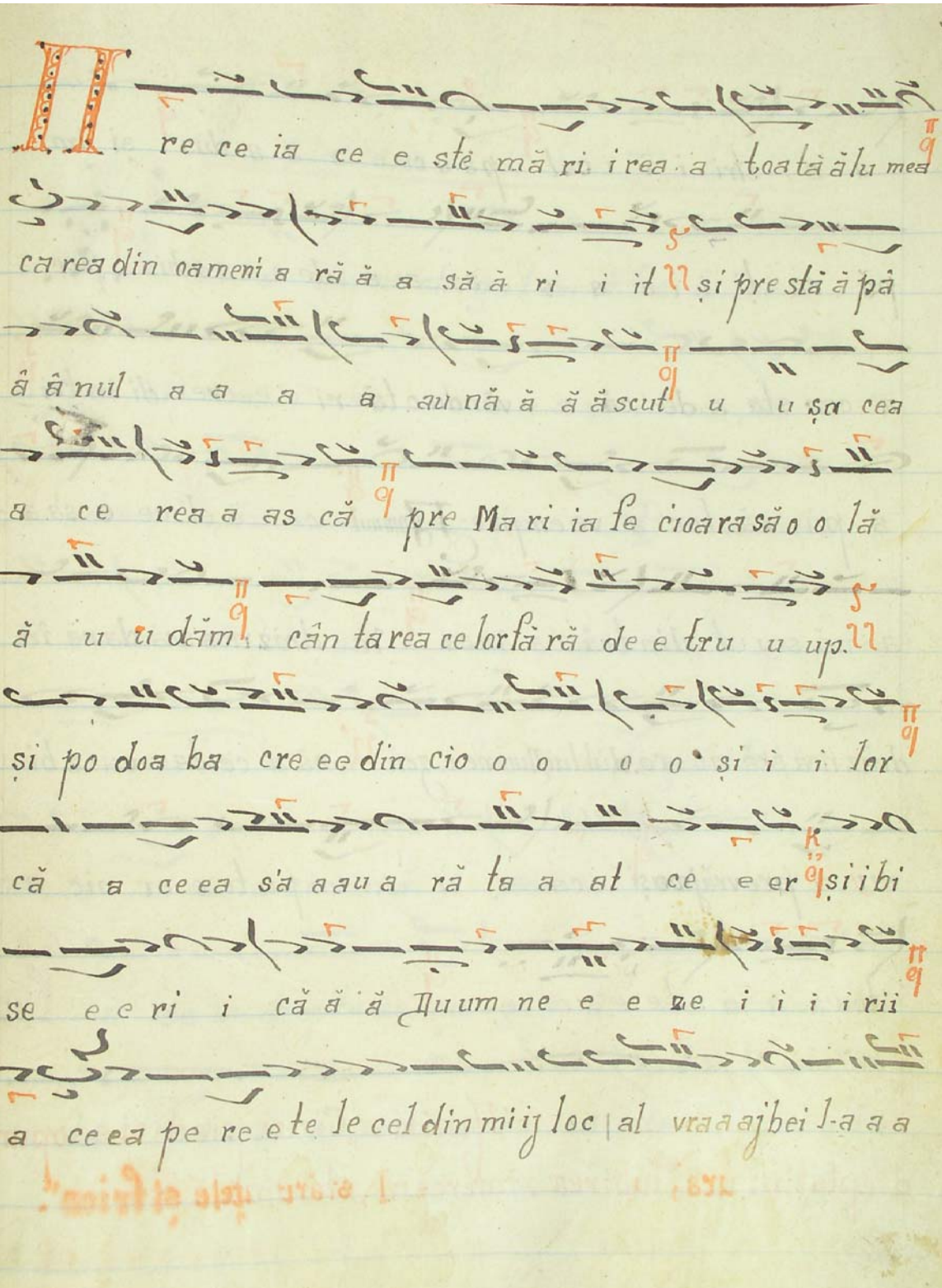
u u zi i mă Ioa a a am ne.

Ipomenica și acum: Glas 7

la vă Ta tă lui și Fi iu lui și Sfâ â ân tu u

u lu u ui Duh și i a cum și pu ru urea și în ve

ci ci ve e ci lo o or a a a min


Pre ce ia ce e stè mă ri i rea a toată ălu mea
ca rea din oameni a ră ă a să ă ri i it și pre stă ă pă
â â nul a a a a au nă ă ă ă scut u u și a cea
a ce rea a as că pre Ma ri ia fe cioa ra să o o lă
ă u u dăm cân ta rea ce lor fă ră de e tru u up.
și po doa ba cre ee din cio o o o o și i i lor
că a ce ea s'a aau a ră ta a at ce e er și i bi
se e e ri i că ă ă Ду um ne e e ne i i i i rii
a ce ea pe re e te le cel din mij loc al vra a ajbei l-a a a

a a stri i i i cat pa a ce e a a a dus și îm

pă ră ți i i a a a a a a de e e e schis pre.

a cea sta a de că a vându o tă ri e e cre e di in ței

a pă ră tor a ve empre Domnul ce e el ce e și a

a nă scu ut din trâ a a ân sa în drăz nea scă da ră în

drăz nea scă no ro dul lui Dumne e zeu că a ce la va a bi

ru i prevrăjmași ca u u u un pu te e er nic a

toa a a a te e e e.

Amin. „Cinci piedici se opun dreptății: ura, iubirea, interesul, stăruințele și frica".

di go vu ga di.

Glasul al II-lea ;; Ai T.

Doa a am ne stri ga t-am că tre ti ne a a a

u zi i i mă a u u u u zi i mă Doa a

a am ne Doa am ne stri ga t-am · ✠ că ătre e

ti ne a a a u zi i i mă ia a min te glasul rugă

ciu u u u ni i me e e le când strigcă ătre ti i

ne a u u u zi i mă ă Doa a a am ne.

Să se în drepte ze ru gă ă ă ciu nea a a mea

ca tă mâ ă ia a în na i i in tea a a a ta

„Mănâncă, bea, vorbește, dar toate cu măsură"

*

„Cine tace mai bine face"

*

„Musica mișcă sufletul și l'înaltă către cel ce l'a creiat"

m „Nifon Ploesteanul"

*

„Roagăte și lucrează, rabdă și taci pentru Dumnezeu; Ca să'ți mântuești sufletul tău"

*

„Nu te muta din mănăstire în Mănăstire
– Că nu asa lesne capeți mântuire;
Ci stai în mănăstirea ta
Că numai acolo vei răbda –

*

„Că în mănăstiri Streine
Și dacă vrei mântuire
Multe ai de îndurat
Și mai multe de răbdat."

*

„Cel [illegible] mu, umblă cu în [illegible] ca cuviș[illegible]ilori Lui".

*

„Cel ce vorbește multe, odesea ori spune și minciuni"

*

„Nu umbla din chilie în chilie
Că mari ispite are să-ți vie"

*

„La biserică mereu să mergi
La ascultări degrab să alergi,

*

– Căci numai așa te vei mântui
Și în Rai te vei soloș[illegible]lui" —

*

– Urmează să se îndreptăze Gh. II.

ri di ca rea mâ âi ni lo or me e e le jert fa de

e e e sea a a a ră a u u u ui i mă ă ă

Doa a a amne

Dogmatica Gl. II. Si acum:

Sla vă Ta tă lui si Fi iu lui și sfă â ân tu lu ui Duh

Si a cum și puruurea și în ve cii veci i lor a a min

Tre cu t-au u u umbra a le e e gii și daru ul a ve

e ni it că precum ru gul n'a ars fi i i ind a

a a prins a sa Fe cioa ră a ai nă ă scut si fe

cioa a a a ră a a a a ai ră ă ă mas în lo

cul stâlpu lui de foc au ră să rit soa a re le e drep tă

ă ă ă ții în lo cul lui Moisi Hri i sto o o o os mân

tu i rea su u u u u fle e e e te e e lo o

or noa a a a stre e e e

Ga di che di=go vu ga

Glas al 3-lea. ga i

Do oamne stri gat-am că tre ti i ne a u u zi mă

a u u u u zi mă Doa a a a am nee Doa mne

stri gat-am că tre ti i ne a u u zi mă i a min te gla

sul ru u gă ciu u u u ni i i me e e e e lee

când strigă tre ti i ne a u u, u u u u și mă ă

Doa a a am ne

Să se în drep te ze ru gă ciu u ne a mea ca

tă mă ia î î în na i in tea a ta a ri di

ca rea mă ăi ni lor me e e le je ert fa de e sea ră

ă u u u u u și mă ă Doa a a am ne

Slavă, și, acum. Dogmatica

Sla vă Ta a a tă lui și. Fi iu lu u u ui și i sfân-

tu u lu ui Du uh

Și acum și pu u u rurea și în veci ive e

e e cii i i lo or a a amin

Cum să nu ne mirăm de na a ștee rea ta cea

Dum ne ze ia scă bă ă ă ărbă ă tea scă cu

to o o o tuul cin sti i i i i tă ă că is pi

tă de băr ba a at ne e lu u â â ând ce ea ce ești

cu to o o o tu u ul fă ră ă pri ha a a a a

nă ă ai nă scut fă ră de ta tă pre fi iuul cu trup pre

ce e e el nă scut din ta a a a tăl mai na in

in te de ve e e e eci lă ă ă ră mu u u u mă ă

ca re le nicicum nă răbdat schimba re sau a me ste ca a re

e sa au des păr ți i i i re ci a pă zi it în trea

a a a gă O se bi rea a mân do ro ra a fi i i

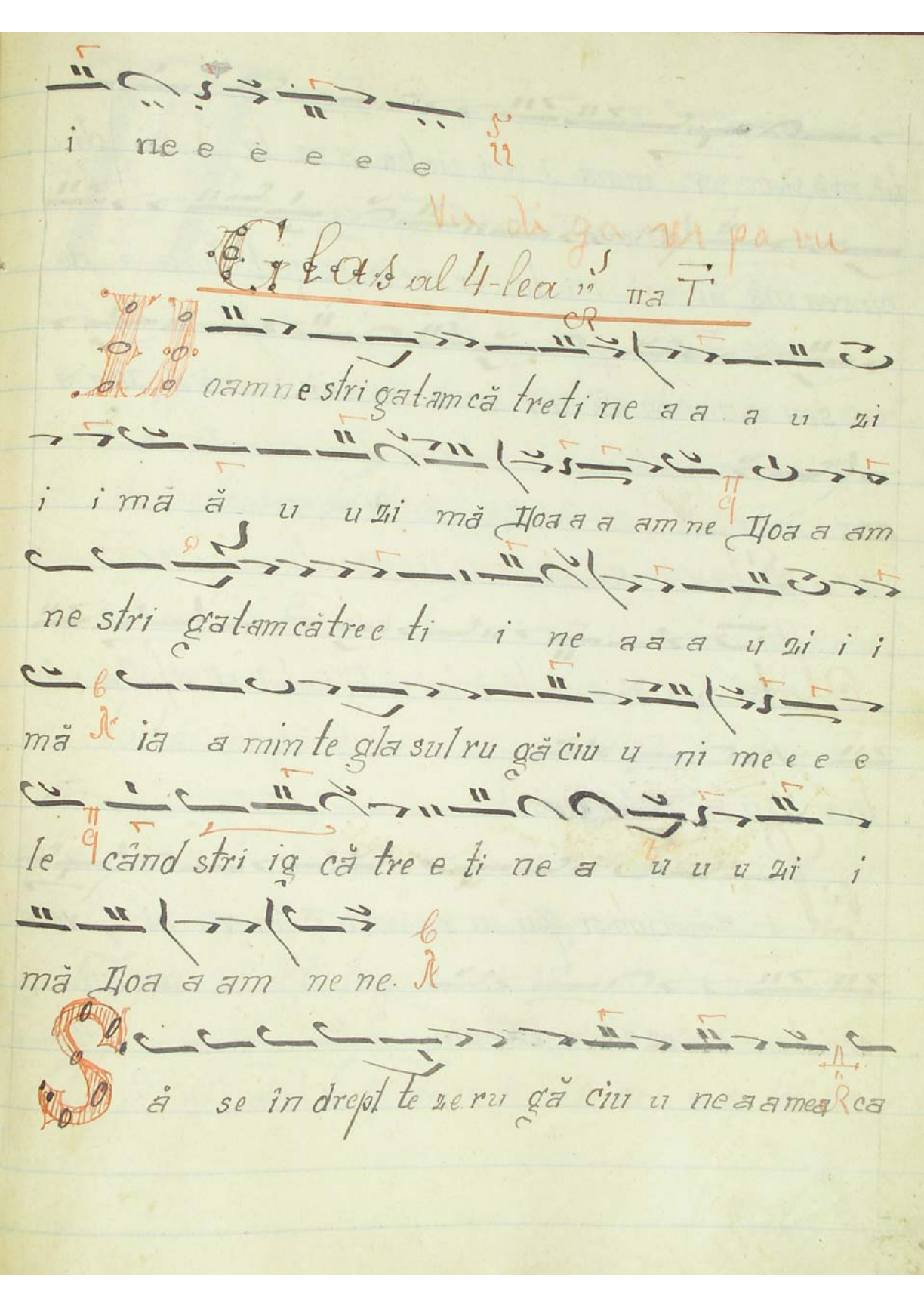
ri i i i lo or pen tru a cea sta ma ai că fe cioa

a a ră ă stă pâ â â â â nă pre a ce e

a a roa a agă-l să mân tu ia scă su u u flee te le ce

lor ce cu drea ap tă cre di ir i in tă ă de Dum ne ze

eu Nă scă toa re te măr tu ri se e e escpreti i


i ne e e e e e e
Glasul 4-lea „ na T
Noamne stri gatamcă treti ne a a a u zi
i i mă ă u u zi mă Doa a a am ne Doa a am
ne stri gatamcă tree ti i ne a a a u zi i i
mă ia a minte glasul ru gă ciu u ni me e e e
le când stri ig că tre e ti ne a u u u zi i
mă Doa a am ne ne.
Să se în drept te ze ru gă ciu u ne a a mea ca

tă mâ ia î în na i i i intea a a ta ri di

ca rea mâ ăi ni i i lo or mele jert fa a a de

e sea a a a ra a· u u u ui i mă ă Doa a

am nee

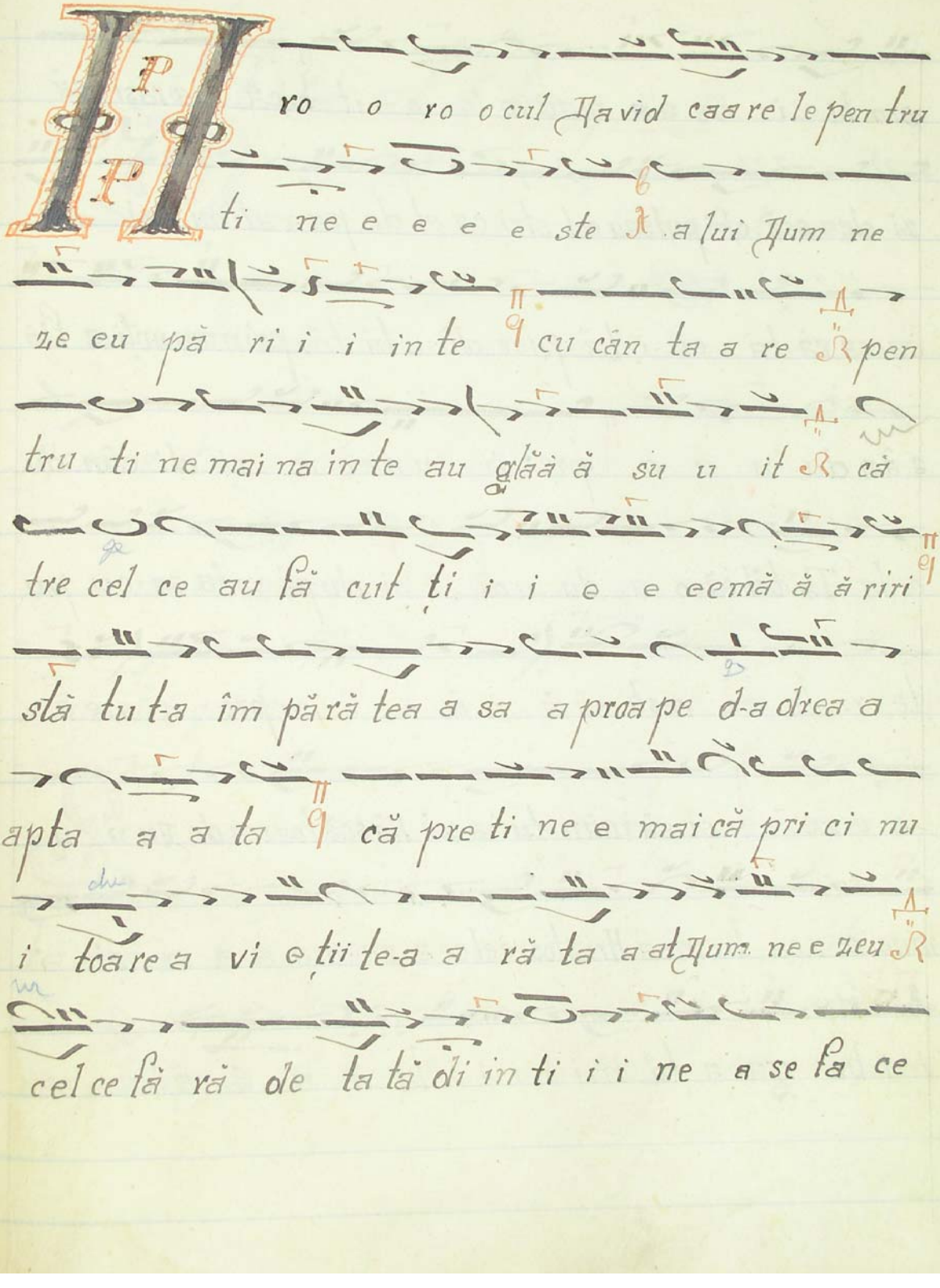
Slavă, și, acum, Dogmatica

Sla vă Ta a tă ă lui și Fi iu lui și Sfâ a ân

tu u u lu u ui Duh

Si a cum si pu u ru u rea și în ve ci ve e

ci lo o o ora a a min.



Pro o ro o cul David caare le pen tru
ti ne e e e e ste a lui Dum ne
ze eu pă ri i i in te cu cân ta a re pen
tru ti ne mai na in te au glăă ă su u it că
tre cel ce au fă cut ți i i e e eemă ă ă riri
slă tu t-a îm pă ră tea a sa a proa pe d-a drea a
apta a a ta că pre ti ne e mai că pri ci nu
i toa re a vi e ții te-a a ră ta a al Dum ne e zeu
cel ce fă ră de ta tă di in ti i i ne a se fa ce

om bi i ne a a a au vo o o it | că ia răși să

zi dea scă chipul său cel stri ca at de pa a a timi și oa

ea cea ră tă ci i tă pier du u tă tă prin mu unți a flă

a ân du u u o | pre u u me e re ri di cân du

o la Ta tăl să o a du u că și du pă vo ia sa cu pu

te ri le ce reștă să ă ă ă o o îm pre u ne e

e e ze | și să mân tu ia scă Hă scă toa rea de Du u u

mne e zeu lu mea Hri stos cel ce a re ma a a re și i

i i bo ga a tă mi i i i i lă ă ă ă ă.

Glas al 5-lea „Na T

Doa a am ne stri ga t-am că tre ti ne a u

u zi mă a u u u zi i mă Doa a a am ne

Doam ne stri ga t-am că tre ti i ne a u zi i mă

ia a minte gla a asul ru gă ciu u nii me e e le

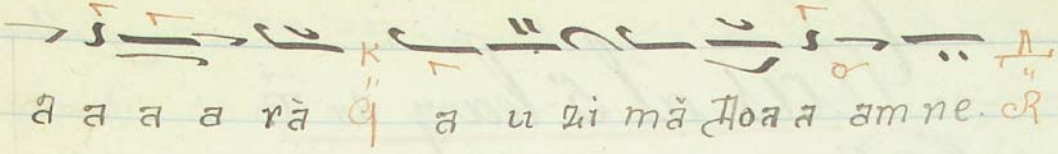
când stri ig că tre ti ne a u u u u zi imă Doa a am ne

Na.

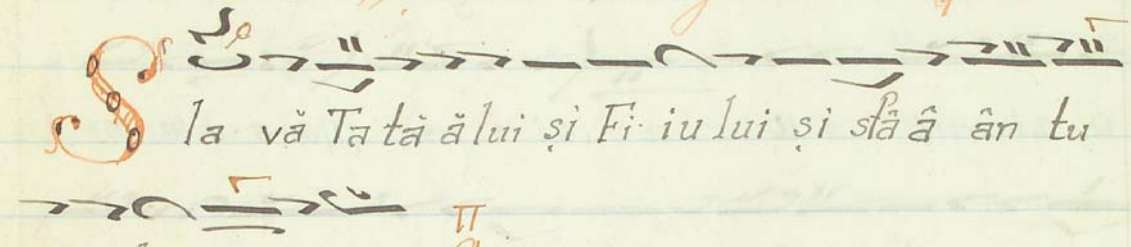
Să se în drep te ze ru gă ciu u nea mea ca

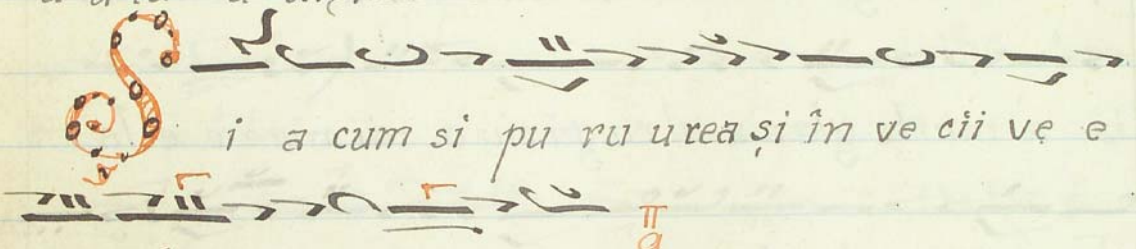
tă mâ ia î în na i i intea a a ta ri di ca

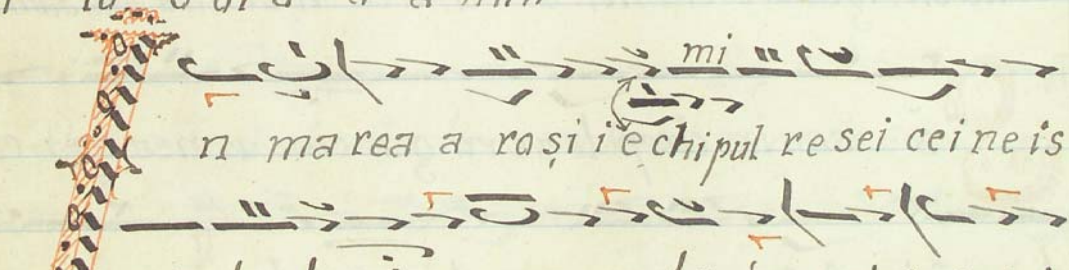
rea mâ â i ni lo or me e e le jert fa ole e e sea

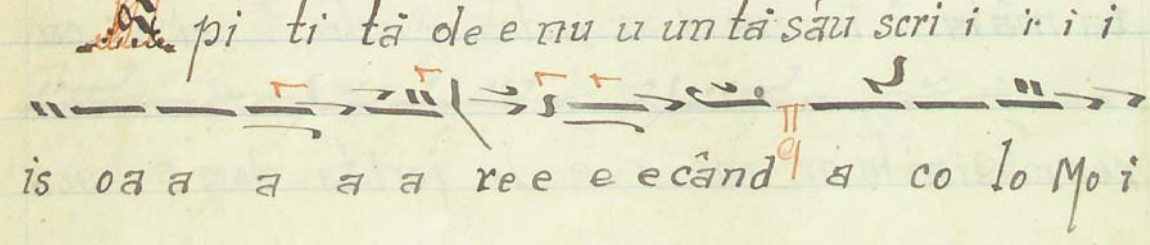


Slavă, și acum, Dogmatica Glv. a IIa T.









si des păr ți to o or a al a a a pei iar a ici Ga

vri il slu ji to o o o or a al mi nu u u nei

a tuni a dân cul l-a trecut pe de struneu da a a at

i is ra i il iar a cum pre Hristos la nă scut fară să

mân tă ă Fe cio a a a ră ma a a a a rem

du pă tre cere a lui I i sra a il au ră ma as

ne e e um bla a a tă iar cea fără pri ha a

a a a a a a a nă a ă ă ă du pă na ște

rea lui E e ma a nu u il au ră ma a as ne e

stri ca a a a tă ce e la a cee e eşti şi

mai na i i i i in te e e a a ai fost şi

te-ai a tă tat ca un om Dumne ze u le mi lu e e

şte ne e pre e no o o o o o o oi

Pa Ve Ga Di Sa Ve pa

Glasul al 6-lea

Doa a am ne stri ga a tam că tre ti ne a

u u ui mă a u u u ui i mă Doa a

a am ne Doa am ne stri ga tam căt re ti ne a u u ui

i i mă ă ia a a mi i in te gla a su u ul ru u

u gă ciu u ni me e e e le când stri ig către e ti

i i ne a u u ui i i mă Doa a a am ne e

a se în drep te ze ru gă ă ciu u nea a mea

ca tă mâ ia î în na i i i intea a a ta ri di ca

rea mâ ăi ni lo or me e e le jertfa de e e sea

a a a ra a u u ui i i mă Doa a a am ne e

Slavă, și acum, Dogmatica θ T

la a a vă Ta tă ă lui și Fi iu lui și stă ă

ă în tu u u lu u ui Duh

i a cum și pu ru u rea și î în ve cii ve e

ci lo o oora a a min

Ki ne nu tevafe ri i ci prea sfântăă

Te e cioa ră s'au ci ne nuvală u da prea

cu ra tă na a a ste e e rea a a ta că cel ce

e au stră lu cit fă ră de a a ani di in ta tăl Fi iul

lu u u nul nă scut a ce e e lași din ti ne cea cu ra

tă ă au e e șit ne gră i i i it î în tru pâ â

ându u u se din fi re Dumnezeu fi i ind și cu

fi i i re om fă cân du u se pe e entru u unoi

nu în do uă le te fi i ind de spărțit ci în do o uă firi

ne a meste cat fi i i ind cu u u no o o scut

pre a ce la roa gă a-l prea cu ra a a tă cu to

o o tu u ul fe e e ri i i ci i i i i tă

să se mân tu ia a a as că su u u fle te le e e noa

a stre e e e

Cîntarea al 7-lea - Zi Ga T

Doa am ne stri gat-am către tineea u u

u zi i mă a u zi mă Doa a a am ne

Doamne strigat tamcă tre ti i ne a u zi imă ia amin te gla

suul ru gă ciu nii me e e e le cândstriig că tre

ti i i i i ne a u u u u zi imă Doa a

a a a am ne

Să se în drepte ze ru gă ciu u nea a mea ca

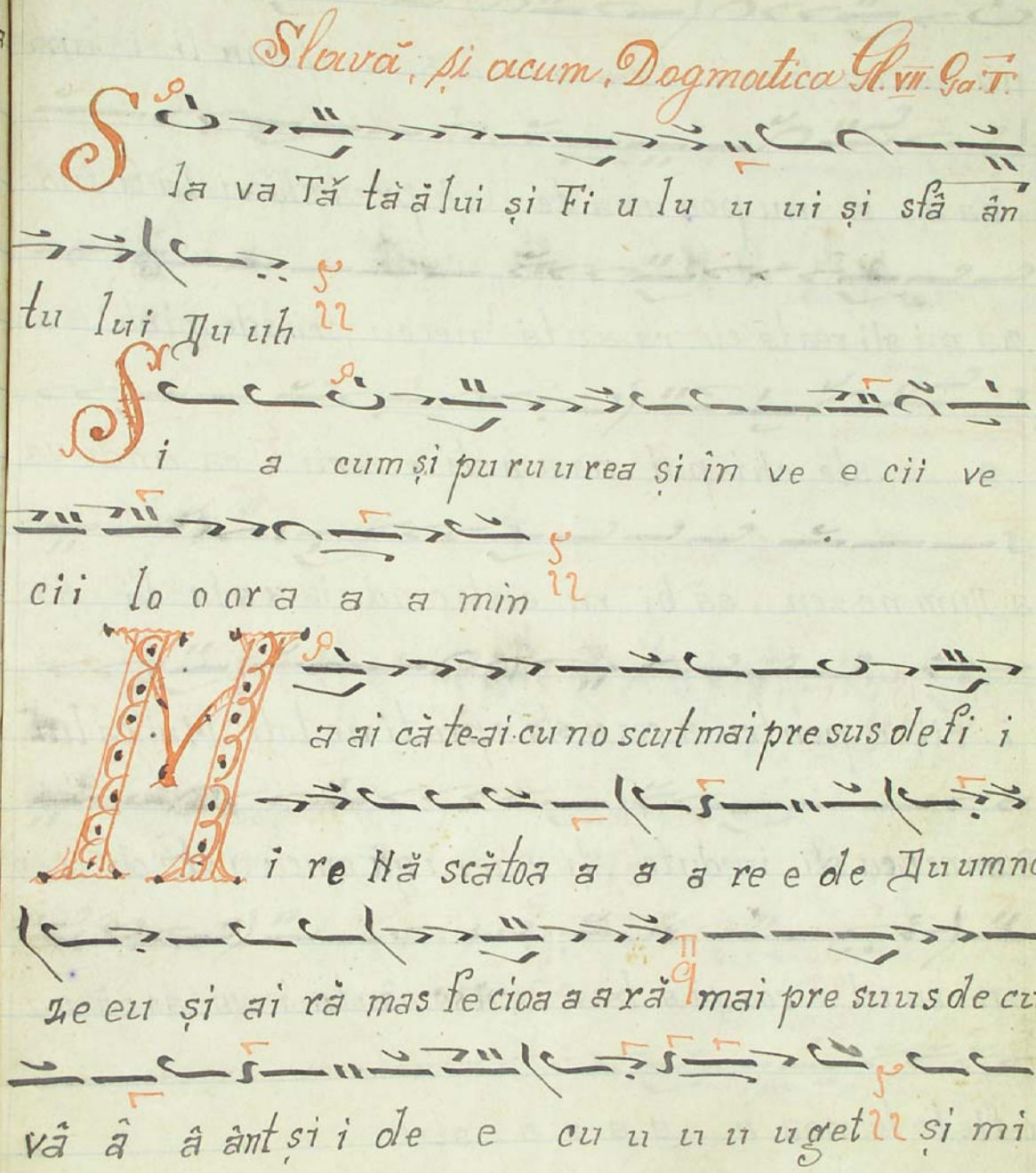
tă mă â â ia î în na in tea a a a a ta ri

di ca rea mâini i lor me e e le je ertfa de sea

a ră a u u u u zi imă Doa a a a a am ne

1935.

Slavă, și acum, Dogmatica Gl. VII. Ga. T.



nu nea naște erii ta a a le a o spune li i im

ba a a nu poa a a te că prea slă vi tă fi ind

ă mi sli rea tă cu ra a a tă ne cu prins de minte e

e e ste chi pul na a aște e e rii că unde va

a Dum ne zeu să bi ru e ș terându ia a a la fi i

i rii pen tru a cea a sta a pre ti ne toți Mai ca lui

Dum ne zeu ști in dute ți e ne ru gă am cu u de oli i

in su ul roa gă ă te să se mân tu ia a as că su

u fle te le noa a a a a a stre

(-Cântat rar și cu tact.)

Glasul al 8-lea „Ni T.

Doamne stri ga tam că tre ti ne a a a.

u zi i i mă a u u u zi mă ă

ă ă Doa a a am ne Doa am ne stri ga t-am către ti ne

a a a u zi i i ma ia a min te gla a su ul ru

u gă ciu nii i i mee e e le când stri ig că

tre e ti ne a u u u u zi mă ă ă ă Doa a a mne

Să se în drep te ze ru gă ciu nea a mea ca tă

mâia î î în na i i i in tea a a a ta ri di

carea mâ âi ni lo or me le jert fa a a de e sea

a a a ră a u u u u ui mă ă ă à Doa a

a am ne

Slovă, și acum, Dogmatica vi T

Sla vă ă Ta a a tă a lui și Fi u lu u ui și

sfă ă ân tu u u lu u ui Duh

Sï a cumsi i pu u u ru u rea și în ve ci

ve ne e cii lo o o or a a a a min

SÎm pă ra tul ce e ruri lor pentru iu

bi rea de e oa a ameni pre pă mâ â ânt sa a a a ră

a tat și cu oa a me e nii a a a a pe e e tre e e cut

că din Fe· cioară cu ra tă à tru up lu u and și din tră

ân sa e și i ind cu lu u u a a a a re u

nul e ste fi i iul în do it în fi i i re iar nu u

î i în fe e e e te pen tru a ce a sta pre a ce es

ta de să văr și it Du um ne e zeu și om de e să ă ă

vă âr șit cu a de vă ra at pro po ve du u u i ·

i i in du-l mărtu ri si ind pre e ttri sto o os Du um ne

Zeu u u ul no o o ostru pre ca a re le roă gă

Maicăne nu unti i i tă să semântu ia as că su

u fle e te le e e e e noa a a a stre e e e e

Prochimenele din postul cel mare. Glas 8-vi T. I. Zmeu.

Să nu în torci fa ța ta de la slu ga ta că când mă

ne căjesc de gra ab mă a a uzi ia a mi în te spre

su u u fle e tu ul me eu și i-l mân e ște pre e el

Da t-ai moș te ni re ce e lo or cee e să

a tem de nu me e le e tă au Doa a am ne e.

Cu Dumnezeu înainte!

La Utrenie.

Sedelnelele Glas i ga πa ⸗ F. Podobia:

Mormantul tău Mântuitorule o sta și strejuind mo orfi sau fă cut de strălucirea îngerului ce sau a a rătat ca are le a a ve stit fe me e i lor i i în vi e rea pre Tine temări i impe ză torul stri i i că ciu nii la Ti i ne că de e em ce la ce ai în vi at di in mormânt la u nul Dumnezeul no a o stru.

„Ce nu vezi cu ochii și nu auzi cu urechile, să nu spui la lume, fiindcă dai de rușine"

Podobia. „Spăimântatu-s'a Iosif” M. IV ♂ D. I.

Spăimântatu-s'a Iosif ceamai presus de fi

i revăzând și în minte a luat ploaia ceadeepre

lâ â â nă

Maica lui Isus ajută-ne.

întru zăămi slireata ceafă răă să mă â ân ță

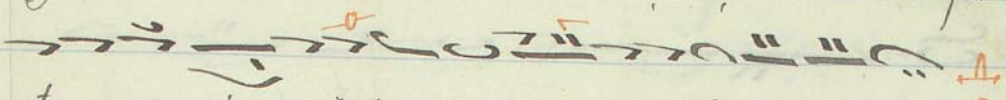
de Dum ne zeu Nă ă ă scă toa a a re ru u u u gul

celne a a ars î î în foc to ia a a a gul lui A

a ro on ce a odră slit și măr tu ri sind lo god

ni cul tău și pă zi to o o rul pre oți i lor a stri i

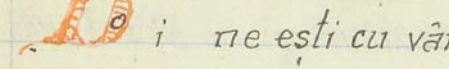
ga at Fe cioa a ra na a a ște și du u upă na



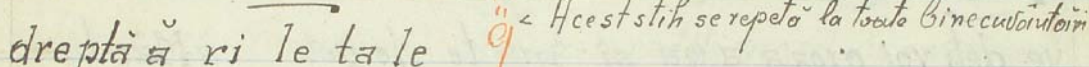
ște e re ia a ră și ră mâ ne e e Fe cioa a ră.

Bine-cuvântările Învierii. Glas 5 ă, Ma

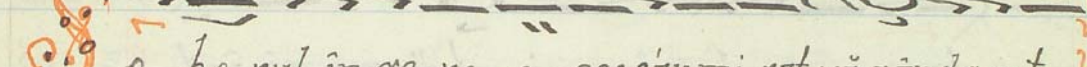
Bi ne ești cu vân tat Doamne în va ță ne pre noi în



dreptă ă ri le ta le



So bo rul în ge re e esc sau mi rat vă ș ând du u te



în tre ce ei mo orți. so co tit fi ind și pu te rea mo

o or ții Mân tu i to ru le stri când și îm pre u u nă

cu ti ne pre A da am ri di că ân ân olu-l și din iad

(Acest stih se repetă la toate Binecuvântările.)

pre to oți li be rà â â ân du-i.+ (slobozindui) +

Pentru ce e e mi ruri prin mi lo sti vi re a me

ste cați cu la crămi o u ce ni țe lor în ge rul cel

ce au strà lu ci it la mor mânt au zismi ro no si țe lor

ve deți voi groa a a pa și în te le geți că Mântu

i to o o rul a în vi at din mormâ ânt.

Oa ar te de di mi nea ță mi ro no si te le

fe mei au a ler gat la groapa ta a tân gu in du se

ci în na i intea lor au stà tut Î i în gerul și

au zis vremea lângu i rii au în ce ta at numai plângeți

ci A po sto li lor spuneți în vi e e e e rea

M i ro no si ți le fe mei cu mi ruri vi ind la groa

pa ta Mântu i to ru le au plâns ia ra îngerul că tre dân

se le au grăit zi când drept ce so co titi pre cel viu cu ceimorți

că a în vi ea a at din mormântca un Du u mne zeeu

S la va Tatălui și Fi iu lui și sfântului Duh

I n chinămune Ta a a tăălui și Fi iu

lui și Sfântului Duh Sfi i în tei Tre i i imi infru o

Fi i i i in tă cu se ra fi i mii stri gând sfâânt sfânt

sfâânte eşti Doa a a am ne

Şi a cum şi pu ru rea şi în ve ci veci lor a min

re dă tă to rul de vi ea ţă nă scâ â ân dul Fe

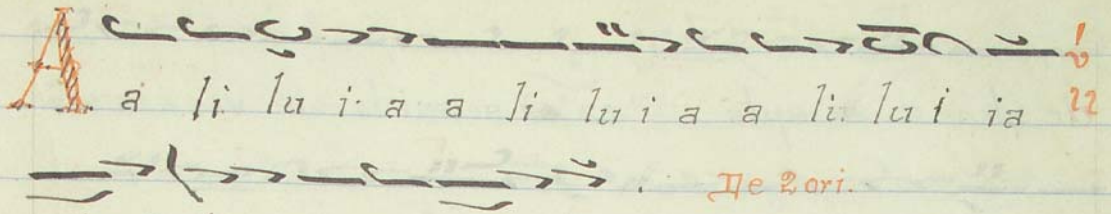
cioa ă ră de pă ca at pre A daml-aimântuit şi bu cu

ri a E vei în lo cul în tri stă rii ai dă ru it şi pre

cei că zu uţi din vi ea a ţă ia î în dre ptat la a ce

e e iaşi ceel ce s'a în tru pat din ti ne Ţu mne ze

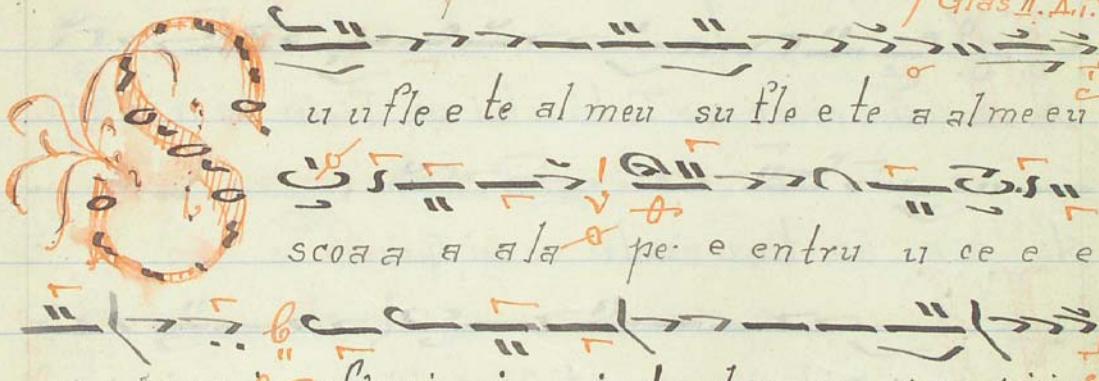
eu şi i om



Cu Dumnezeu înainte („Postul începe").

Condacul „Suflete al meu" se cântă în post. mare

Glas II. A.i.T.



de ștea a a aptă ca să se mi lo sti vea a a scă

spre ti i i ne Chri sto o o as Ilu u um ne e e zeu

ca re le pre tu ti i in de nea e e ste și toa a a te

le e e u u u umple. (Se cântă cu evlavie).

Ușile pocăinții Glas 8. V. R. T. de Ștefănache.

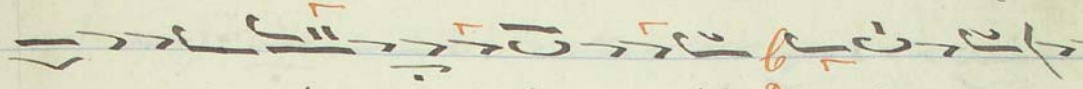
Mă ri re e Ta tă ă lui și Fi iu lu u ui și

sfă â. â ân tu u u lu u ui Duh

U și le po că in ței des chi de e e mi i i e

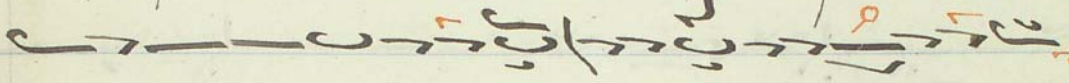
dă tă to o o ru u le de vi i i i ia a a a ță

că mă â nee că ă du u hu u ulmeu la Bi

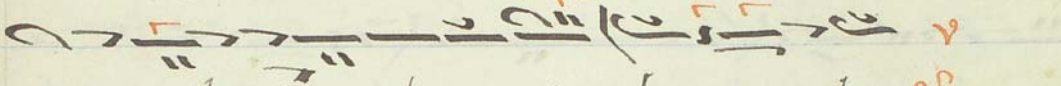


se e ri ca ta a cea a stă â ân tă pur tând lă caș a a

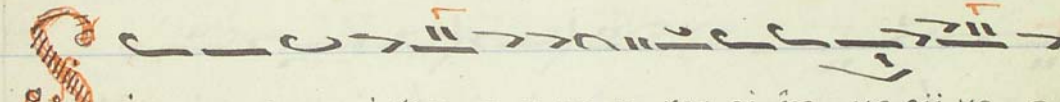
al tru pu ului cu to o o o tu u ul spu ur cat ci



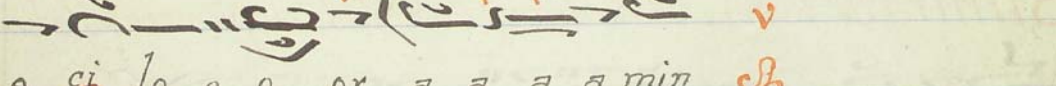
ca un în du ra a at cu ră ă ț e e e e e este-l



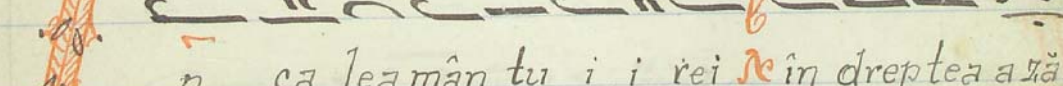
cu mi i la mi lo o sti vi ri i taa a a le



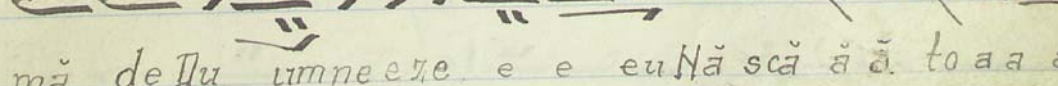
Și a cum și pu u u ru u rea și în ve cii ve e



e ci lo o o or a a a a min



În ca lea mân tu i i rei în drep tea a zăă



mă de Du umne eze e e eu Nă scă ă ă to a a a re

că cu pă ca a a te e gro o ga a a a ve mi-am

spur ca a a at su u fle e tul și cu le ne vi i i i

i i re vi ia a a ța a mea toa a a a tă o o oo

am che e el tu. u uu it ci cu ru gă ciu u nile

ta a le e i is bă ă ve e e ște e e emă de toa

a a a tă ă ne cu ră ă ă ți i i i ia

Stihira Gl. 6 π T. Milueștemă Dumnezeule după mare milata...

ște e e erge e fă ră de le e egea a a mea

a mul ți i i i meaa a fap te lor me le ce

lor re e e e le cu ge tând e e eu ti i i că ă

lo sul mă cu tre e e e e e mur de în fri co și sa

ta zi i i ua ju de că ă ă ă ții ci în drăs nind

la mi i la mi lo sti vi i i rii ta a a a le ca

Da vid stri i ig Ti i i e e mi lu e e e ște

mă Du um ne e ze u u le e e du pă ma a re

mi i i la a ta a a a a.

La pavecernița cea mare: Cu noi este Dumnezeu Gl. 8.

Cu noi e ste Dum ne zeu în te le geți nea muri și vă

plecați că cu noi e ste Dum ne zeu.

Doamne al puterilor. Glas 8 — Hi

Doam ne al pu te ri lor fii cu noi că pre a al

tu ul a fa ră de ti i ne a ju tor în tru ne ca zu rinua

ve em Doamne al pu te ri lor mi lu e ște ne pre noi. gor.

La Liturghia cea mai înainte sfințită.

Să se îndreptеze rugăciunea.. Glas I-a de Nectarie schim.

Să se în drep te ă e ze ru u gă ă ciu

nea a mea a a ca a tă ă mâ â â â ia în

na i i i i i in tea a a ta a a a

ri di ca a rea a mâ â â â â â ni i

lo ar me e e e e le e je e ert fa a Op de

e sea a a a a a ra (sau) de e sea a a a a a a ra

Altul Gl. IIa

Să se în drep te e ru gă ciu neamea ca tă

mă ia în na in tea ta Op ri di ca rea mâi ni lor me e le

Altul

je e ert fa a de sea a a ra.

Să se îndreptez Gl. VI. Oa de Stefănache.

Să se în drep te e e e ru u u gă ciu

u nea a a a a a mea a a a a

ca tă mâ â â ia î î în na i in tea a a a a

a ta a a a ri di ca rea a mâ â â ăi ni lor

me e e le je e e e e e ert fa a a

de e e sea a a a a a a a.

Heruvicul postului Gl. I. Mă de Mocarie ieром.

a cu u u u u u u u u u u u

u um a cu um pu u u te e e e

e e e e e e e e e e e e e e

e e e e e e e e e e e e e e pu

te e e e e e e e pu u te e e e e e e e

e e e ri le ce e e e le e e e e e e e e

e ce le e ce e e re e e e e e e e e

e e e e e e ești. îm pre u u u u u nă ă cu

u na o o o o o o o o oi ne vă zu u

u u u u u u u ut ne vă zu ut slu u u je esc.

că ia a a a a tă ă ă ă ă ă ă i i i i

i in trà ă ă Î îm pă ă ă ra a a a a a a

a a a a a a Îm pă ra a a a tu u u u u l

sla a a a a a a a a a ve e e ei ia tă

je e e ert fa a a a a a cea a de e e ta

ai nă ă ă Să vâr și i i i tă ă ă sa

în cu un giu u u u ră ă cu cre di i i i i în tă

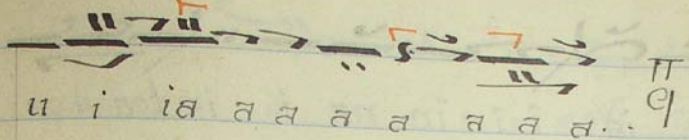
și cu dra a a a go o o o o ste să ne ă pro

o o o pi i i e e e em ca să fi im pă ăr tași

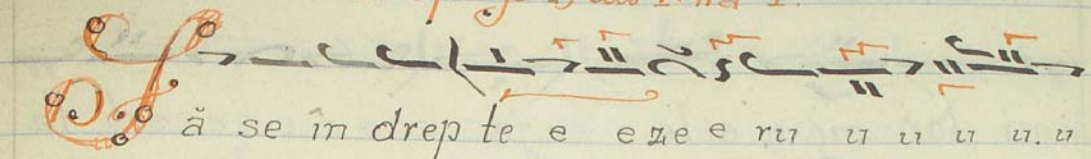
vi e e e e e e ți i ce e i ve e e e e e ce

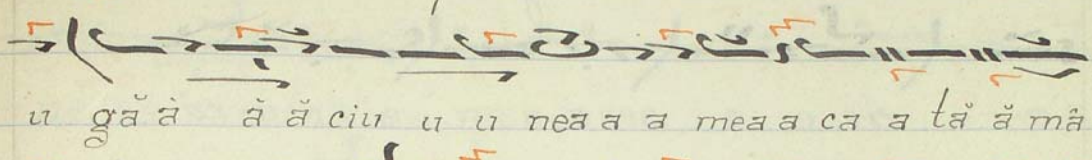
e ei ve e e e ci ni i i ce e e e e e e e

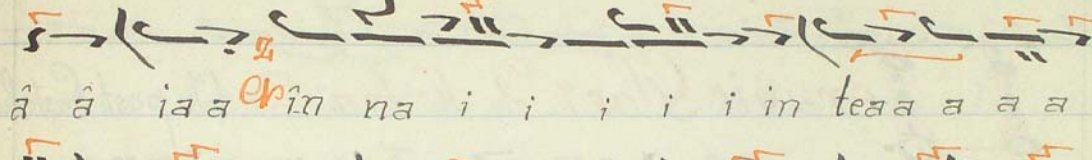
A li lu i i i ia a, a li lu u ia a a li lu

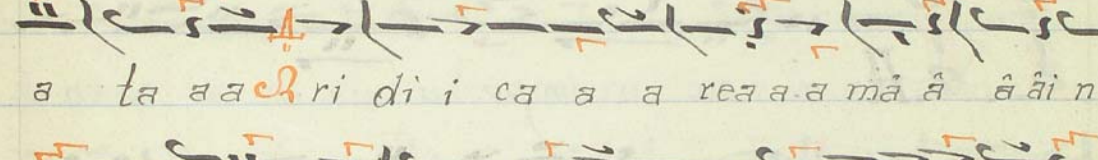


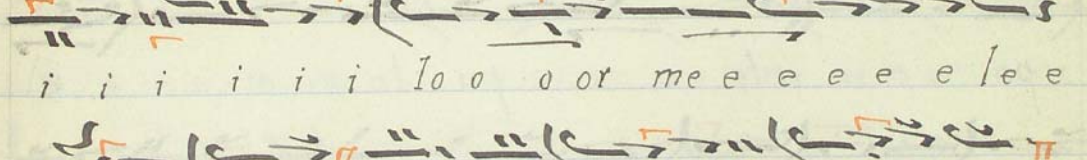
Să se îndreptez Glas I. Pa T.

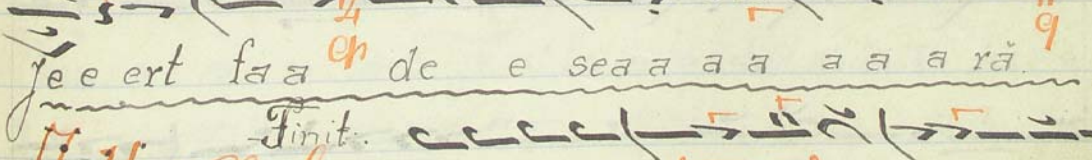




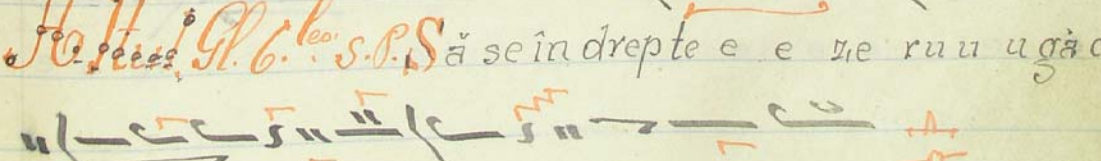


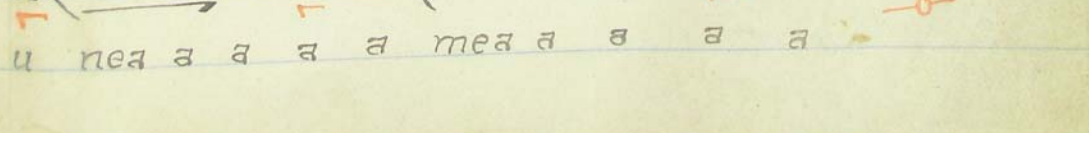






Finit.





ca tă mâ â â ia î î în na i intea a a

a a a ta a a a ri di ca rea a mâ â â

âi ni lor me e e le je e e e e e ert fa

a a de e e sea a a a a a a ră

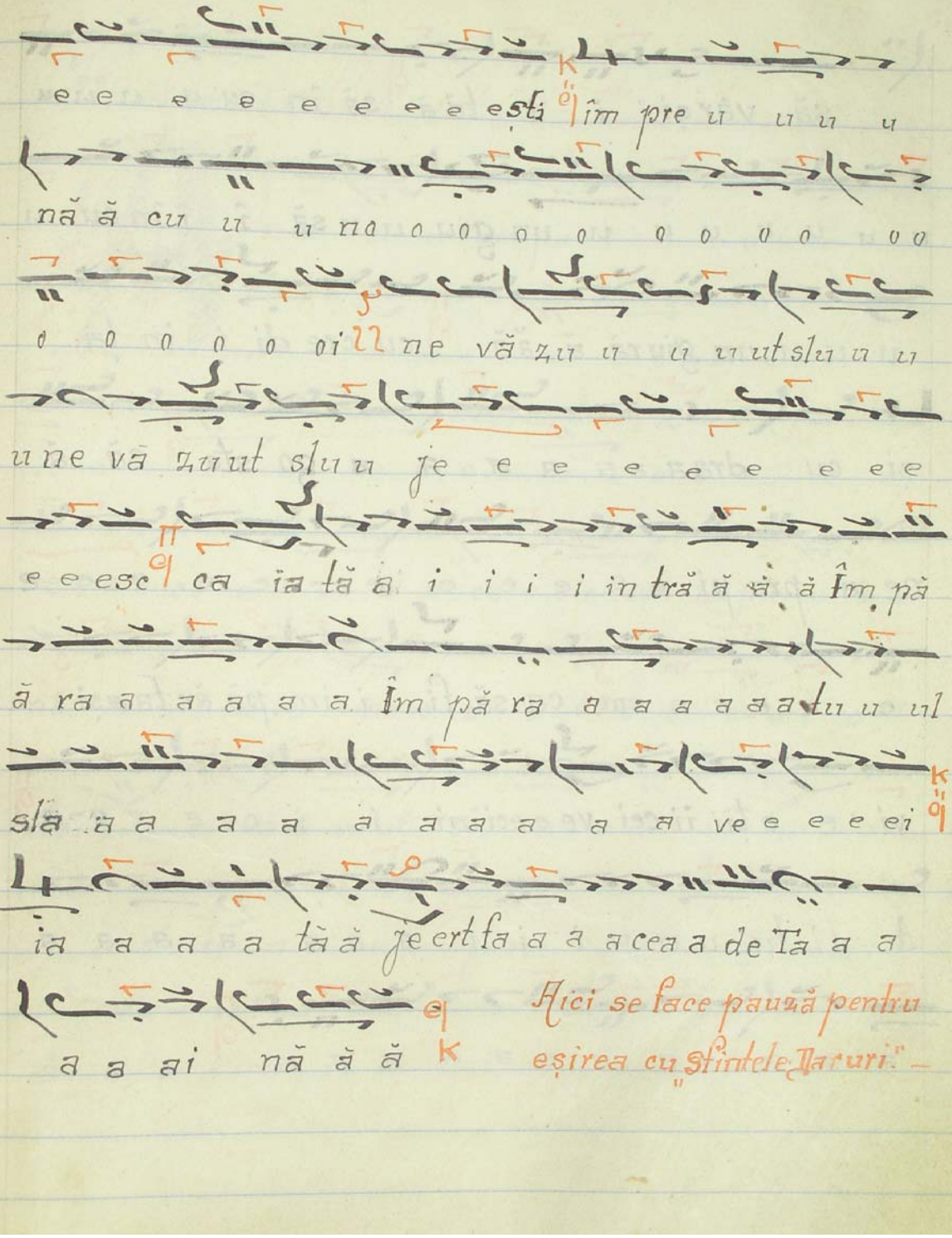
Heruvic Glas I.tea de Anton Pan. (În post. Paștelui)

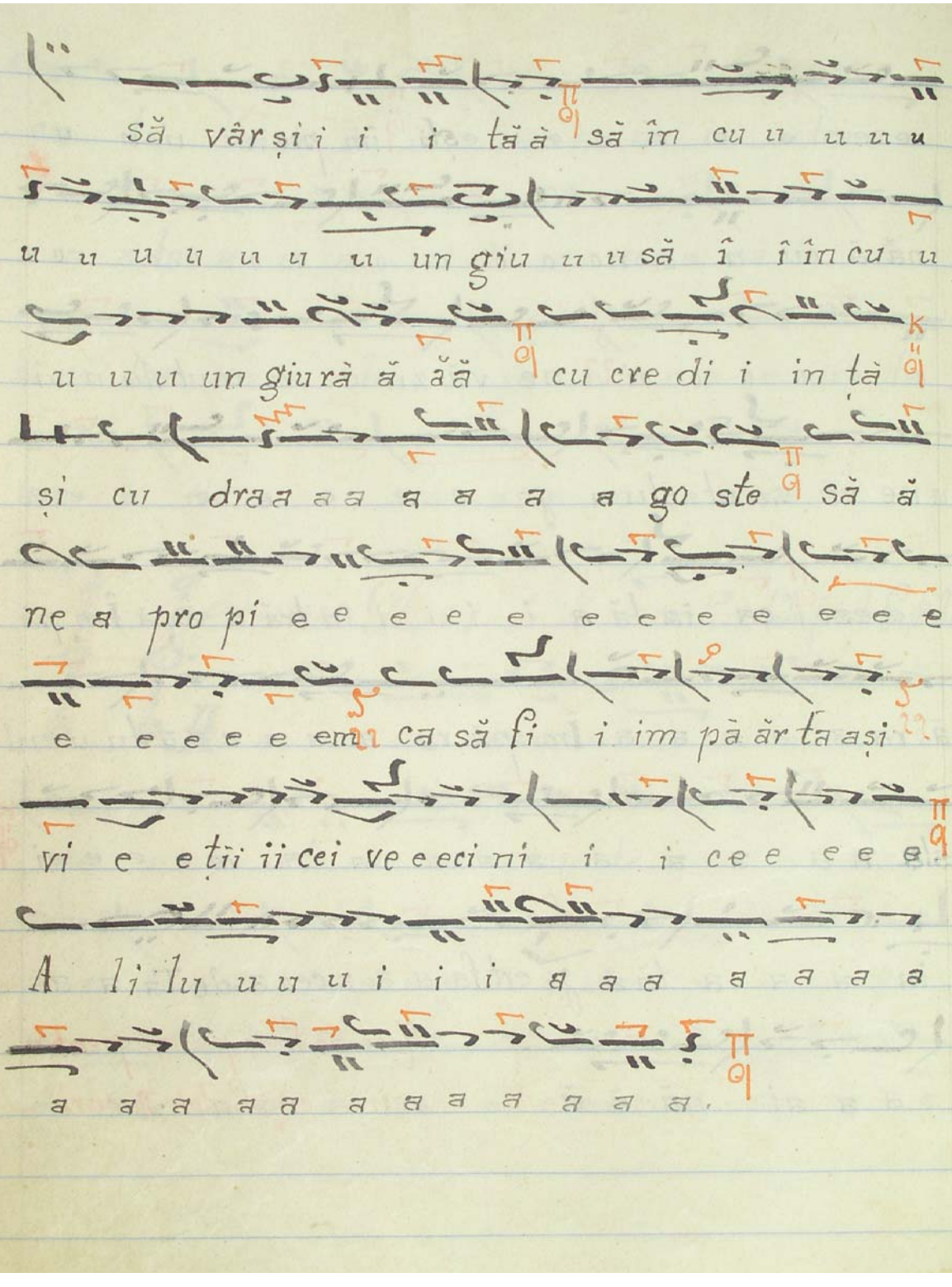
A a cu u um pu u u u u u u u

pu u u u te e e e pu te e e e e e

e ri i i le e e e e e ce e e e e e e

e e e e e e e e e e e e e e e e re e e


e e e


10
să vârș i i i tă ă să în cu u u u u
u u u u u u u un giu u u să î î în cu u
u u u un giu ră ă ăă cu cre di i in ță
și cu dra a a a a a a a go ste să ă
ne a pro pi e e e e e e e e e e e e
e e e e e em ca să fi i im pă ăr ta și
vi e e ții ii cei ve e e ci ni i i ce e e e e
A li lu u u u i i i a a a a a a a
a a a a a a a a a a a a a.

Heruvic Glas al 6-lea Ta de Ierom. Serafim duhovnicul Sf. Mănăst. „Zamfira".

a cu u um pu u u u u u te e ri

le e e e e e e ce e e e e e

le e e e e ce e e e e e e e e e ce e

e e e ce e e e e e ce e e re eș ti im pre u u u

nă ă a a ă cu no o o o o o o o o o o oi

ne e e e vă ă nu ut slu u u u u u u u u

u u slu ei u u u u u je e esc că ia a a a a tă ă ă

ă ă ă ă i i i i i i intră Îm pă ra a a

a tul slaa a ve ei ia tă je e e ert fa a a cea a de e

Tă a a a a a a a ai nă ă . „Se cu Sfintele Daruri".

să vărși i i i i i i i i i i i i i i

tă să în cu u u u ngiu u ră ă cu cre di i i

i in ță și cu drago o ste e e e să ă ă ă ă ă

ne a a pro o o o o pi i i e em ca să fi im

pă ă ăr tași vi e e e e ții ce e e ei ve e eci

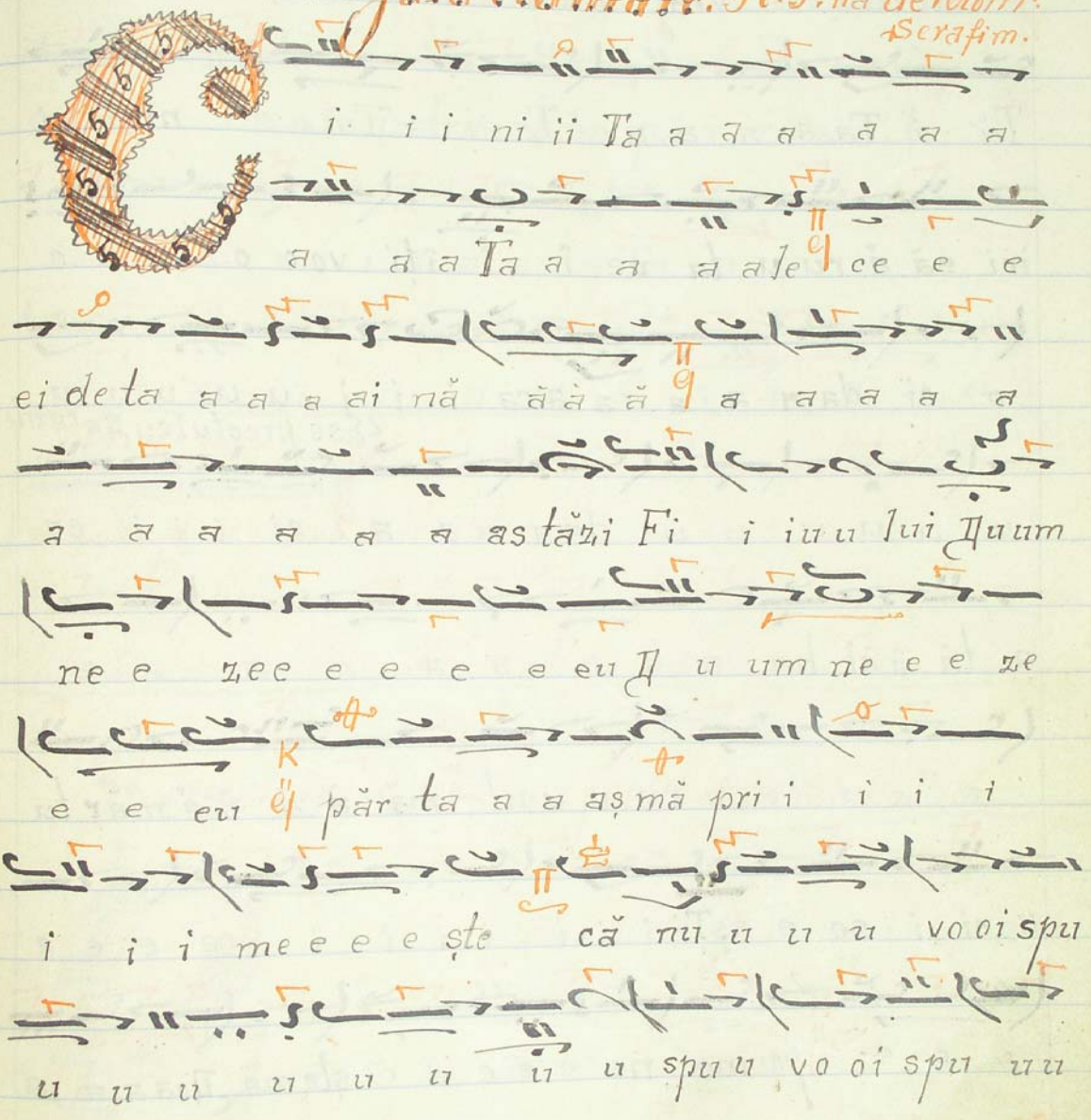
ni i i ce A li lu i i iaa A li lu u u u u i

i i i ia A li lu u iaa a a a a a a a a a a a

a a a a a a a a a a a a.

– Un bătrân preoteind, preot și duhovnic vestit.
Fiea frumoase dărăvi, Domnului Hristos o slujit.

Heruvic în joia cea mare. Gl. 5. Na de icom: Serafim.



u u unee N vrăj maa a a a a și i i lo o or

Tă i Tă a a a a Taaina Ta a a ni i i

ici să ă ru u ta re î î îți voo o o o o

o oi daa a a a aca i i i u u u u u

(Ese preotul cu Ha rurile Sf.

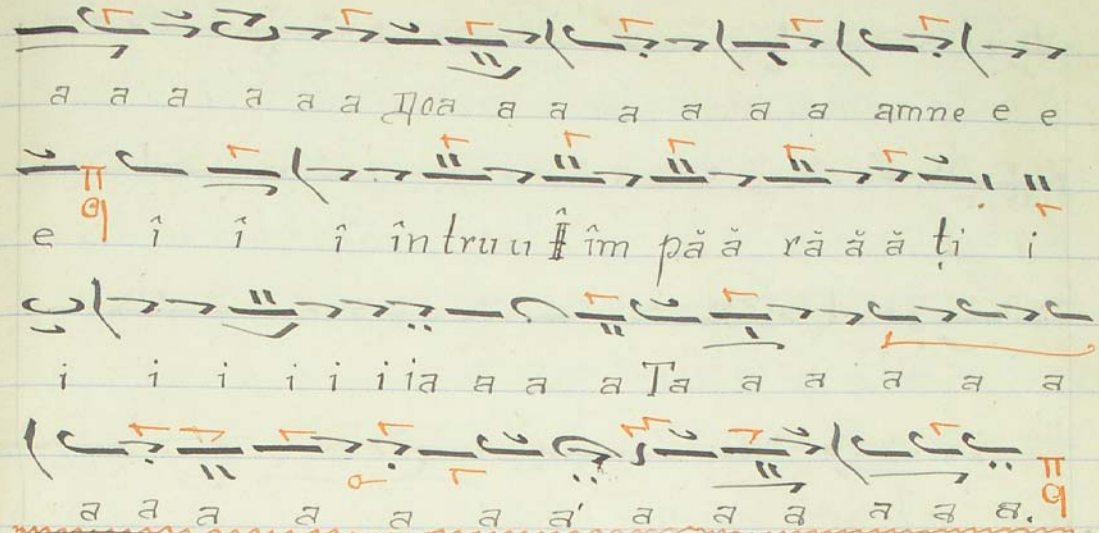
u u u u u u daa aa a ci i i i ca

a tâ â âl ha a a a a a a a a a

a a a a a ru u u ul mă ă ă ă ă măr tu

u ri i se e esTi i i i i i i i i e e e e

e e e po me ne e e e e e e și emă Doaa a a

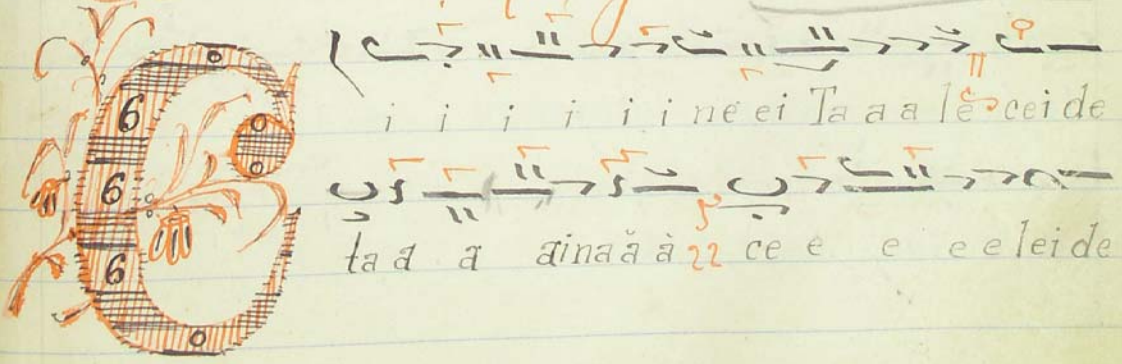


1) „Grija prea multă pentru viitor, mai în tot deauna ne face prezentul neplacut!" —

2) „Răbdarea în toate* posițiunile și împrejurările este ca o puternică armă de învingere!" —

*

Exercițiu la Marea Joi Gl. 6 a de A.P.



ta a a ai nă ă ch a a a a a stăzi Fi i i i

i i i iu u ul Iu u u u u u ui Ju um ne e ee

e e e e e e eu păr ta a a a a a a

a pă ăr ta aș mă pri i me e e e e e e e e

ște e e păr ta aș mă ă ă pri i mee e e e ște e.

că ă nu u u nu voi spu u u u ne vrăj ma a și i

lo arTă ai ta ai na a Ta a ni i i i i ici să ru

ta a a a ree e e iți voi da a a ca iu u u u

u u da a.

Ese preotul cu sfintele „Daruri"

i ca tăl ha a a a a ru u ul măr tu ri si in du

u mă ă ă stri i ig Ti i i i e Po me ne e ste

mă Doa ă a a am ne când vei ve ni în tru Îm pă ă ă

ă ă ră ți i i ia a a ta A li lu i i ia

a a a a

Ocsion în Joi cea mare. A. v. Ma-de A. Pan.

in os pă ă ă ă ă a ă ți ul stă pâ

â nu lui și din ma a a a a a sa cea a ne e

e mu ri toa a a a a ree e e e ve ni iți

cre e din cio și i lor la loc în nalt cu gâând u u uri în

n a a a a al te e e e e și să ă nee î î î să

ne î î în du u u ul cim prin cu vâ â â â ân

tu cel prea î în na a a a a a alt din cu vâ

â ân tu u ul și au cu no scâ â â â â â â ân

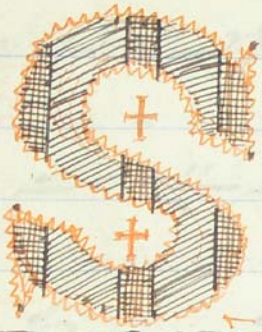
du u u u ul pre e ca a a a a re e e le e

îl mă ri i i i i i i i i i îm, î î îl mă

ă ă ri i i i i im

"Omul cât va trăi, cu Trupul lui Isus Hristos, trebue a se împărtăsi." — "Numai fiind vrednic!"

Heruvic în sfânta și marea Sâmbătă. Gl. 5. Ma de A. Pan.



ă ta a a a a a că ă ă ă ă

to o ot tru pul o me e ne e e esc

și să stea a a a a cu fri i i i că ă și cu cu tre

e e e e mur și ni mi ca a pă ă ă mâ â â ă pă ă

mân te e esc în tru si i i ne să nu cu u

ge e te e e e e e e e că îm

pă ra a tu ul îm pă ra a ți lor și Do om nul Do

om ni i lo or Chri sto os Du um ne e e e u ul

no o o o stru vi i i ne să se ju u de e e cee

e e și să se de-aspre e e mâ an ca a a re

cre din cio o o o o și i i lo or mer gândînna in

tea a Lui ce e e te e e le Î î în ge e

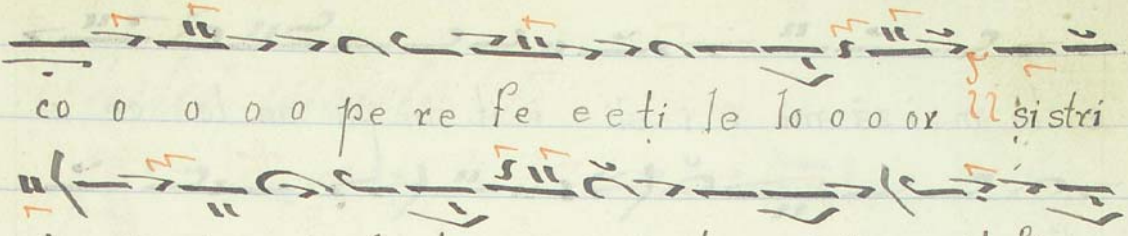
e re e e Î inge rești din pre u u nă cu toa tă ă în ce

e e pă to ri i i i ia și stă pâ ni i i i i i

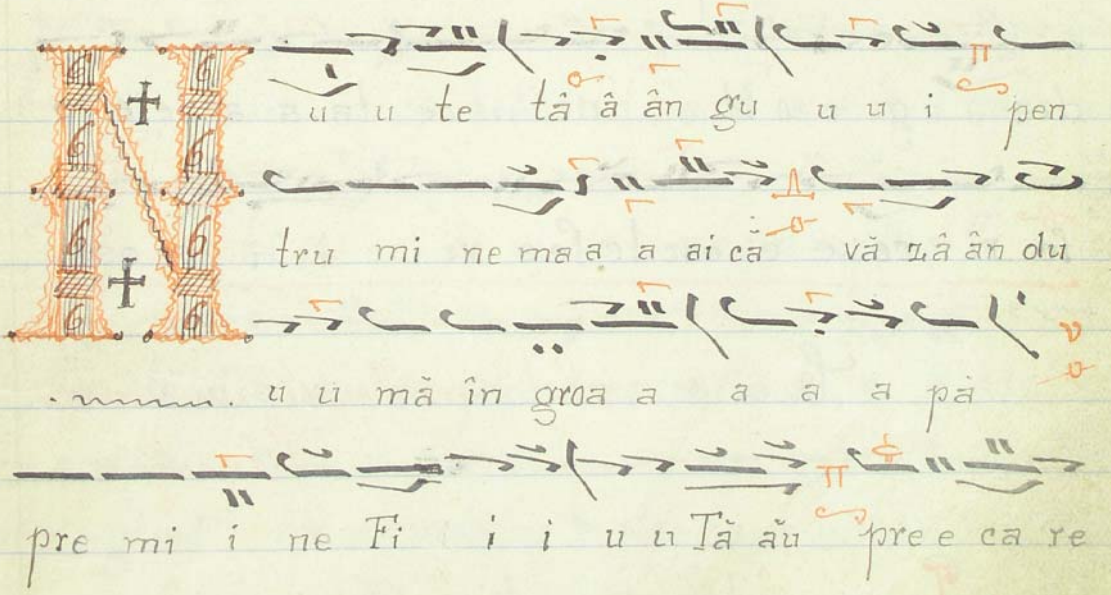
i i i reaa a a a. „Preotul ese cu Sf. Daruri"

He ru vimii cei cu o o o o o o chimulți și Se ra

fi mi ii cei cu câ â te ș a se a a aripi ca ri își a



Acsion în Sâmbăta cea mare. Glas VI. θ Πα de Anton Pan.



e le m-ai ză mi i i sli i it îm pâ ân te ce e

e fă ră de e e să mă â â ânță ă că mă voi

scu u la și mă vo o oi pro slă ă ă vi i i și voi

în năal ța în tru sla a a a vă ca a a un Du

u umne e e zeu. pre cei ce cu cre di i în tă și cu

drą a a go o o ste ne în ce ta a at te e e

fe ri ce e e esc te fe e ri i i i ce esc.

*

„Cel ce rabdă multe, este un mare filosof"...

*

„Toci, rabdă și cugetă la Dumnezeu". —

Troița Mirele. Glas 8. ☶ vi T.

A a a a li i i i lu u i i i ia a

a a a li i i i lu u u i i i i ia A a

a li i i i lu u u u i i i ia

De 2 ori.

T A a li lu i ia A li lu i ia A li lu i i ia

A a li lu i ia A li lu i ia A a a li i lu i i ia

I a tă Mi re le vi ne în mie zul nop ții și fe ri ci

tă ă e slu ga pre ca re va a fla a a a a pri i

ve e e ghind iar ne vred nic e ste ia a a a ră pre ca

re le va a fla a le e e ne e vin du u u se ve ezi

dar su flete al meu cu somnul să nu ufân greuezi că să

nu te dai mo o or ții și a a fa ră ă de împă ră ți i

i e să te în cui ci i te de stea a a a aptă ă stri i

i gând Sfâ â ânt Sfâ â ânt Sfânteș ti Jum ne ze e e u ul no

o o stru cu fo lo sin te le ce lor fă ră de tru u u puri

mi lu e ște e ne pre e noi

Pe en tru ru gă ciu ni le tu tu ror sfi inți lor tăi

mi lu e ște e ne pre e noi

Pe entru ru gă ciu ni le Nă scă toa rei de Dumnezeu

mi lu e ște e ne pre e noi.

Cântarea Ta Mântuitorule Gl. 8. ut vi

Că ma ra Ta Mântui to o rul me e eu o văz îm

po do bi i i ită și îm bră că mi in te nu a a

a a am ca să in tru u u în trâ â â ânsa lu mi

nea a uă-mi Dai na sufle tu u u lui meu dă tă to ru le

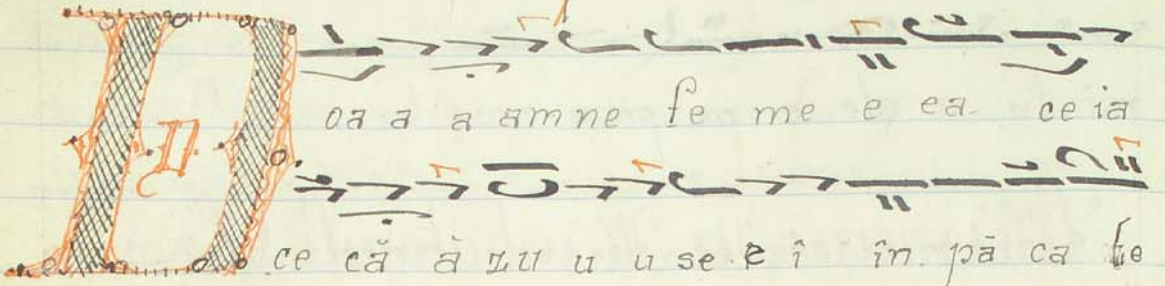
de lu mi nă și mă mâ â ân tu e e e e ște.

*

„Împărăția lui Dumnezeu o moștenesc cei blânzi și curați cu inima"

Slavă și acum:

Doamne Femeia cea păcătoasă. Glas 8 Din idiomilar.



e este e mi e în fe erbâ ânta a a rea cur

vi i i i ei și în tu ne e ca a a tă și fă ră

ole e lu u u nă po o af ta pă ca a a tu u

u u lui pri i me e e ște iz voa a ă re e e le

la crămi i lar me e le cel ce e e sco oți cu no o

o o ri i a pă di i in ma a a a re plea a

că ă te spre su spi i i nu u ri le i i ni i i mi

i i me e e le ce el ce e e ai ple e ca at

ce e e ru u u ri i i le cu u ne e spu u u

u sa ple că ă ă ciu u u une ca să să ă rut

prea cu ra te le Ta le pi cioa a a re și să le șterg

pre e le e ia a a răși cu pă rul ca a a pu u

u lu u uimeu al că ro ra su u net a u zi in du-l

cu u u re chi ile E e va i în Raiu în tru u a

a mea a a a ză ă ă ă zi de fri că sa ă au

a a a a scuns ci ne e va cer ca mulți i imea pă

ca te lor me e e e e e e e e e e e

e e e le și a dăncu ri le ju u de e că ă ă ă

ți lo o or Ta a a a le de su fle te mân tu i i

i to ruu le e e iz bă ă ă vi to o o ru

u u ul meu să nu mă treci cu vee de e e rea pre mi

ne e e roa a a a a ho a a a Ta ce el ce a

a a ai ne mă ă su ra tă mi i lă ă ă ă ă ă ă.

Când slăviții ucenici. Glas 8 de ȘE

Când slă viții U ce nici la spă la rea ci i

nii sau lu mi nat a tunci I u da cel rău cre din cios cu

iu bi rea de argint bol nă vin du-se sa a a i în tu

ne e cat și ju de că to ri lor ce e lor fă ră

de lege pre Ti ne ju de că to o oru u ul ce el

drept tea a dat Ve ezi! iu bi to ru le de a vu ții

pre ce la ce pen tru a cea sta spânzu ra re și-a a

au a a go ni i sit fu ugi de su fle tul ne să

ți os ca re le a în drăz nit u ne le ca a ce

e e e stea a su pra în vă ă ă ță ă to ru u lui

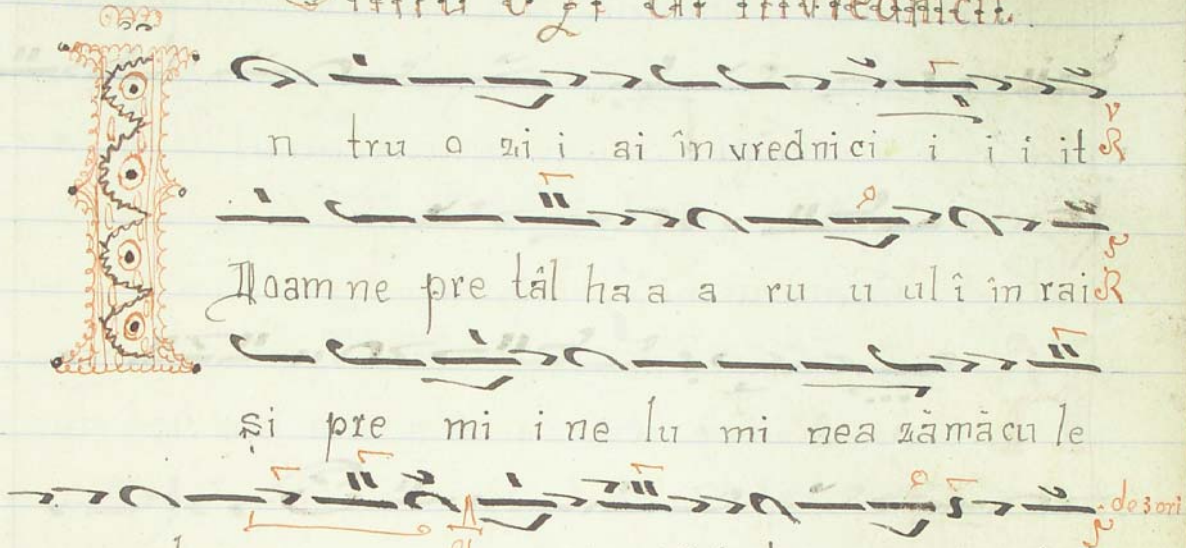
ce la ce ești spre to o oți bun Ioa amne mă ri i i re

Ie 3 ori. Alituia de la le[illegible]

e Ți i i e.

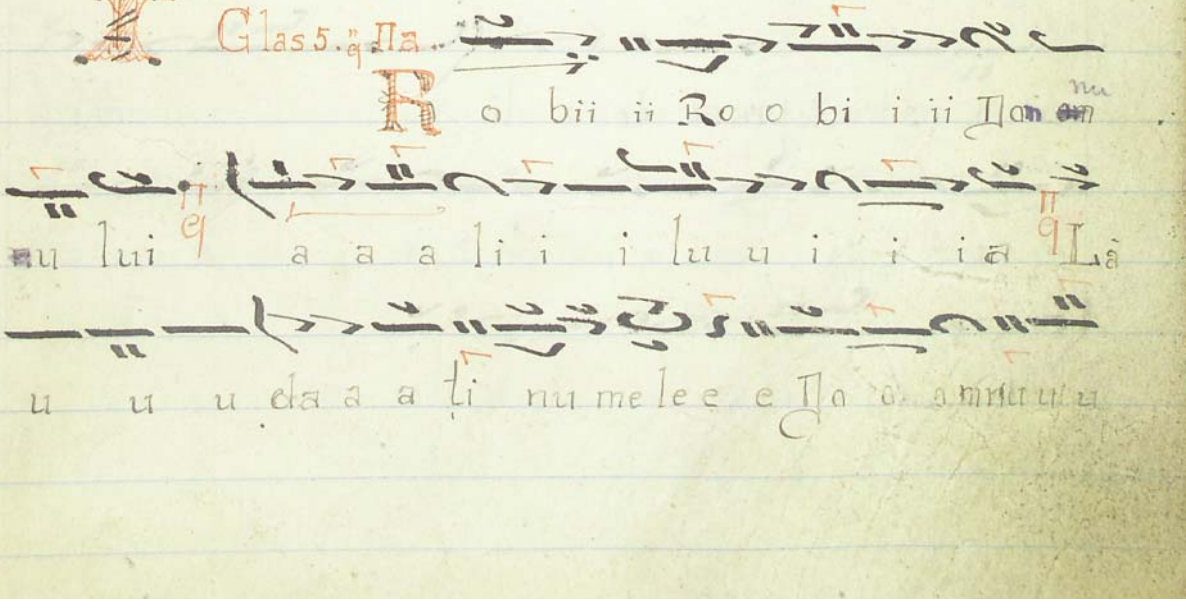
Glas 8. ле vi

Entru o zi ai învrednicit.



Polieleu

Glas 5. Da



lu u u ui Lă u da a a ați slu u ugi pre e

Po o o o omnu u u u u u u u ul a a a

li i i lu u u i i i ia

K ă ă e e cu a a a a a am cu u

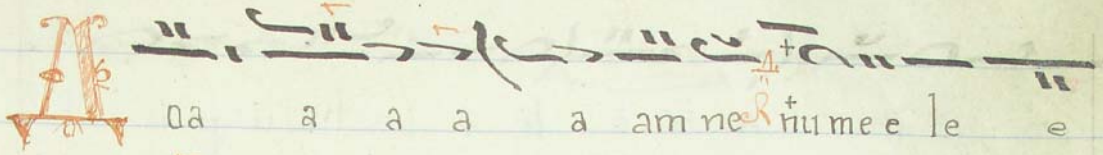
u no o o scut că e ste e e ma a a re e

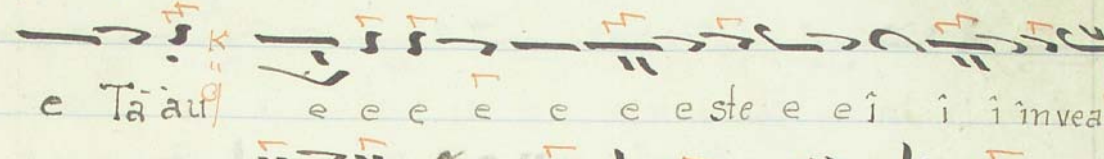
e Po o o o omnul și i i i Po o omnul

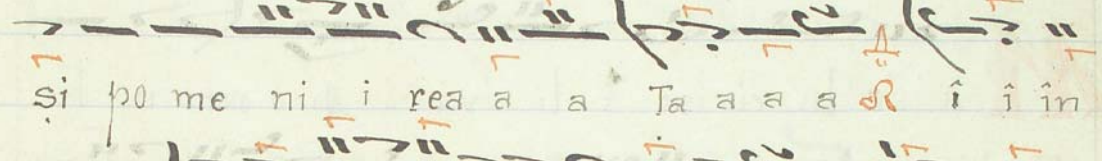
no o o astru pre ste to o oți Pu u u u u um ne

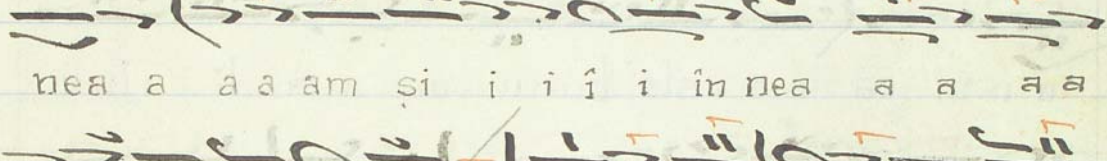
e ze e e i i i i i i i i i i a a a

li i i lu u u i i i ia


Da a a a a am ne nu me e le e

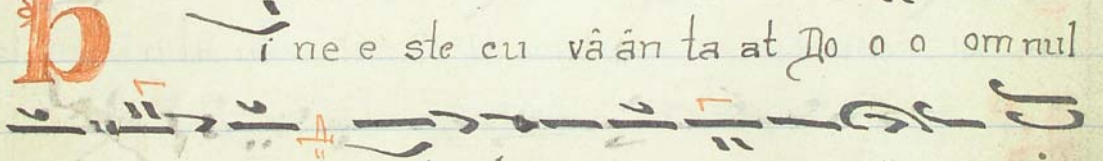

e Ta au e e e e e e este e eî î î în veac

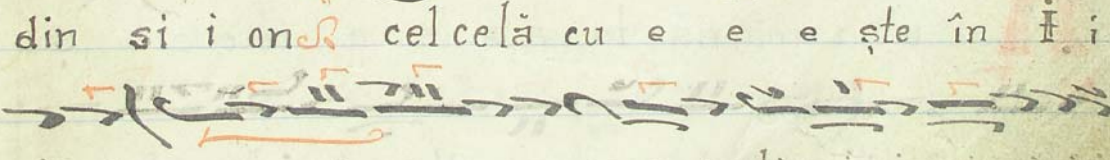

și po me ni i rea a a Ta a a a î î în

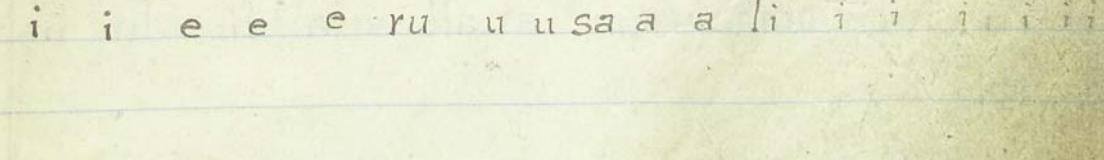

nea a a a am și i i î i în nea a a a a

a a a a a am a a a li i i lu

u u i i i ia


Și ne e ste cu vâ án ta at Do o o om nul


din și i on cel celă cu e e e ște în i i


i i e e e ru u u sa a a li i i i i i i

i i i im a a a li i i lu u u i

i i ia

Mă ăr lu ri si i ti vă Jo o omnu u lu

u u ui că e e ste bu u un a a li lu u

u i i i ia a a a că în vea a a

ac e ste mi i i la lu u u u u u u u u u

u u u ui a a a li i i lu u u i i i ia

Ku u mâ nă ta a a a a re e e și

i i i cu braț în na a alt a a li lu u

u i i i ia a a a că în vea a a ac

e ste mi i i la lu u u u u u u u u u

u ui a a a li i i lu u u i i i ia

III i i neau iz bă vi it pre noi de vrăj ma a

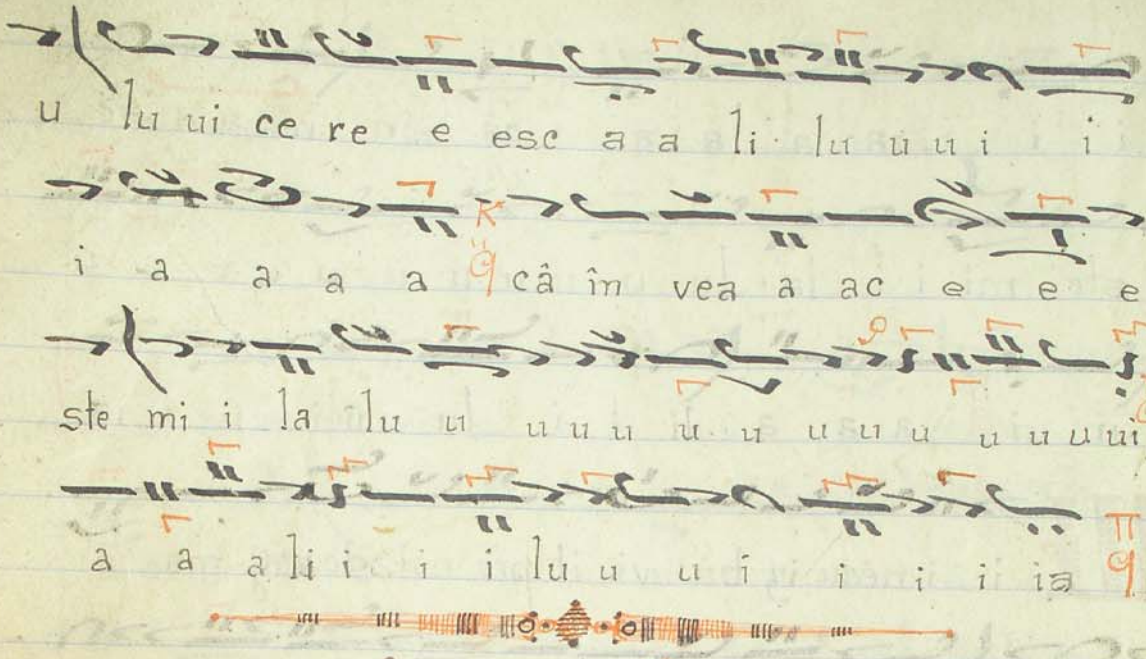
a a șii no o o stri i ii a a li lu u u i

i i ia a a a a. că în vea a ac e e e ste

mi i la lu u u u u u u u u u u u u ui

a a a li i i i lu u u u i i i i ia

Mă ăr tu ri si i ți vă Dumne ze e e e



„Cântă măi frate cu dor!
Lui Dumnezeu îndurător!
Ceri Maicorie Sfânt poruncă
Dăscălu și învățător
A cumpănă fumoase imne
Lui Dumnezeu ce ne hărăzește
Lui să ne închinăm (Dumnezeu).
„Lui mereu să ne rugăm. —

*

Isaiacoha

Cântările Sf. Liturghii Gl. 8. v T.

A a a min Doam ne mi lu e ste

Doamnemi lu e ste Doamnemi lu e ste Doamnemi

lu e ste Doamnemi lu e e ste.

Prea sfân tă Nă scă toa re de Dumne zeu mân tu

e ste ne pre noi Ti e Doa a a am ne Amin

Mă ri re Ta tă lui și Fi u lui și sfă ân tului Duh.

Și a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor a min

Bi ne cu vin tea ză su fle te al meu pre Domnul

și toa te ce le din lă un trul me eu nu me le cel sfânt al lui

bi ne eș ti cu vân tat Ioa am a am ne.

Slava și acum: Unule născut.. v. Glas 8. Ni.

U nu le năs cut Fi u le și Cu vân tul

lui Dum ne zeu ce la ce eș ti fă ră de moar te și

ai pri i mit pen tru mân tu i rea noa a stră a te în

tru pa din Sfân ta Născă toa re de Dum ne zeu și pu ru

rea Fe cioa a ra Ma ri ia ca re le ne schim bat te-ai

în tru pat și răs tig nin du te Hri stoa se Dum ne ze

u u le cu moartea pre moarte ai călcat Ll nul fi

ind din Sfânta Tre i i me îm pre u u nămărit cu

Ta tăl și cu Duhul sfânt mântu e ște ne pre no o o oi.

Holt Bine cuvintează...

Glas 5. ă a Pa T:

Mă ri re Ta tă lui și Fi u lui și Sfânt lui Duh

Și a cum și pu ru rea și în ve cii veci lor amin

Bi ne cu vin tea a a ră su fle te al meu pre Domnul

și toa te ce le din lă un trul meu nu u me le ce el

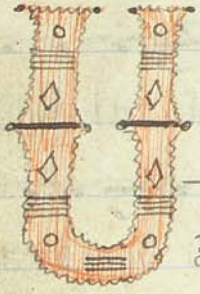
sfânta-l lui bi me ești cu vân tat Doa a am ne

Doam ne mi lu e e ste Doam nemi lu e ste

Prea sfântă Năs că toa re de Dum ne zeu mân tu e ste ne prenoi

i e Doa a am ne A min.

Unule născut



u nu le născut Fi i u le și cu vă

ân tul lui Dum ne zeu ce la ce ești fă ră

ă de moar te și ai pri i mit pentru mântu i rea

noa stră ă a a te în tru pa din sfân ta Născă toa a re

de Dum ne zeu și pu ru rea Fe cioa ara a a Ma ri ia

ca re le ne schim bat tea ai în tru pat și ră stig nin

du te. Hri stoase Dum ne ze u le cu moartea premoarte

ai căl cat u unul fi ind din Sfân ta Tre i me

îm pre u nă mărit cu Ta tăl și cu Du hul sfânt.

mân tu e ște ne pre noi.

Ohi Unule născut. Glas 7. varis. de S.P.

Mă ri re Ta tă lui și Fi u lui și sfân tu lui Duh

Și a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor a min

u nu le nă scu ut Fi i u te și cu vân

tul lui Dum ne zeu ce la ce esti fă ră de moarte și

ai vo it pen tru mân tu i rea noa stră a te în tru

pa din sfân ta Nă scă toa rea de Dum ne zeu si pu ru

rea Fe cioa a ra Maria ca re le ne schim ba at te-ai în

tru pat și răs tig nin du te Hri stoa se Dum ne ze

u u le cu moa ar tea pre moar te ai căl cat U u u u

nul fi ind din Sfânta Tre i me în pre u nă mă rit

cu Tă tăl și cu Du u hul Sfă â ânt mân tu e

ște ne pre no o o o o o oi.

La praznice: „Pentru rugăciunile.. Glas 2. 4 i.

Pentru rugăciunile Măscătoa a rei de Dum

ne zeu Mântuitoru le mântu este ne pre noi..

La vohod: Veniți să închinăm Glas 2. 4 i.

Veniți să ne în chinăm și să că de em la Hri

stos mântu este ne pre noi Fiiul lui Dumne zeu

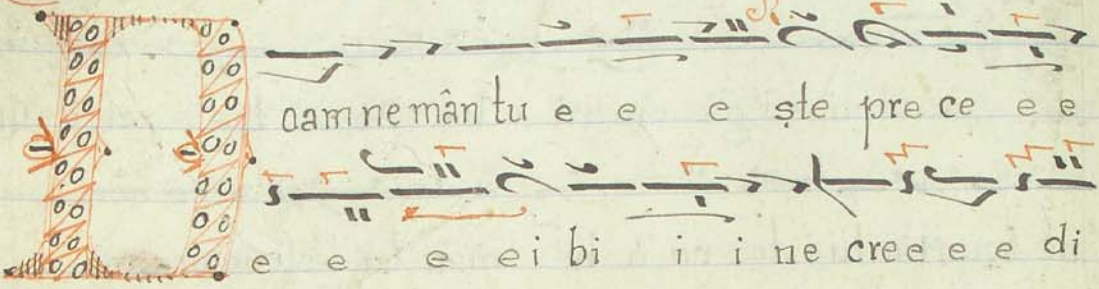
ce la ceai în viat di in morți pre no oi cei ceți cântăm Ți

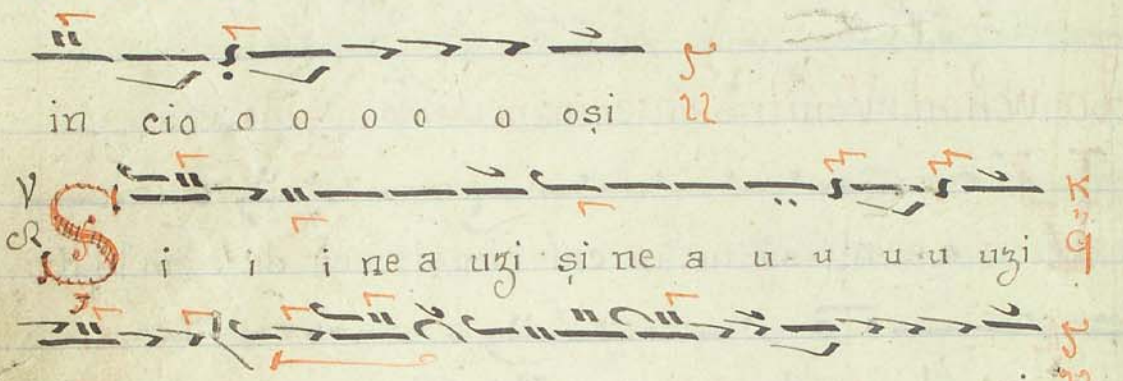
ie Alilu ia

La sfinți se cântă cu sfârșitul

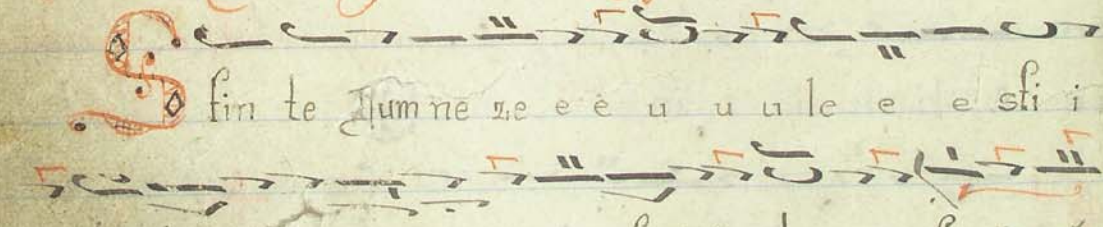
Ce la ceești mi nunat î întru sfinți.

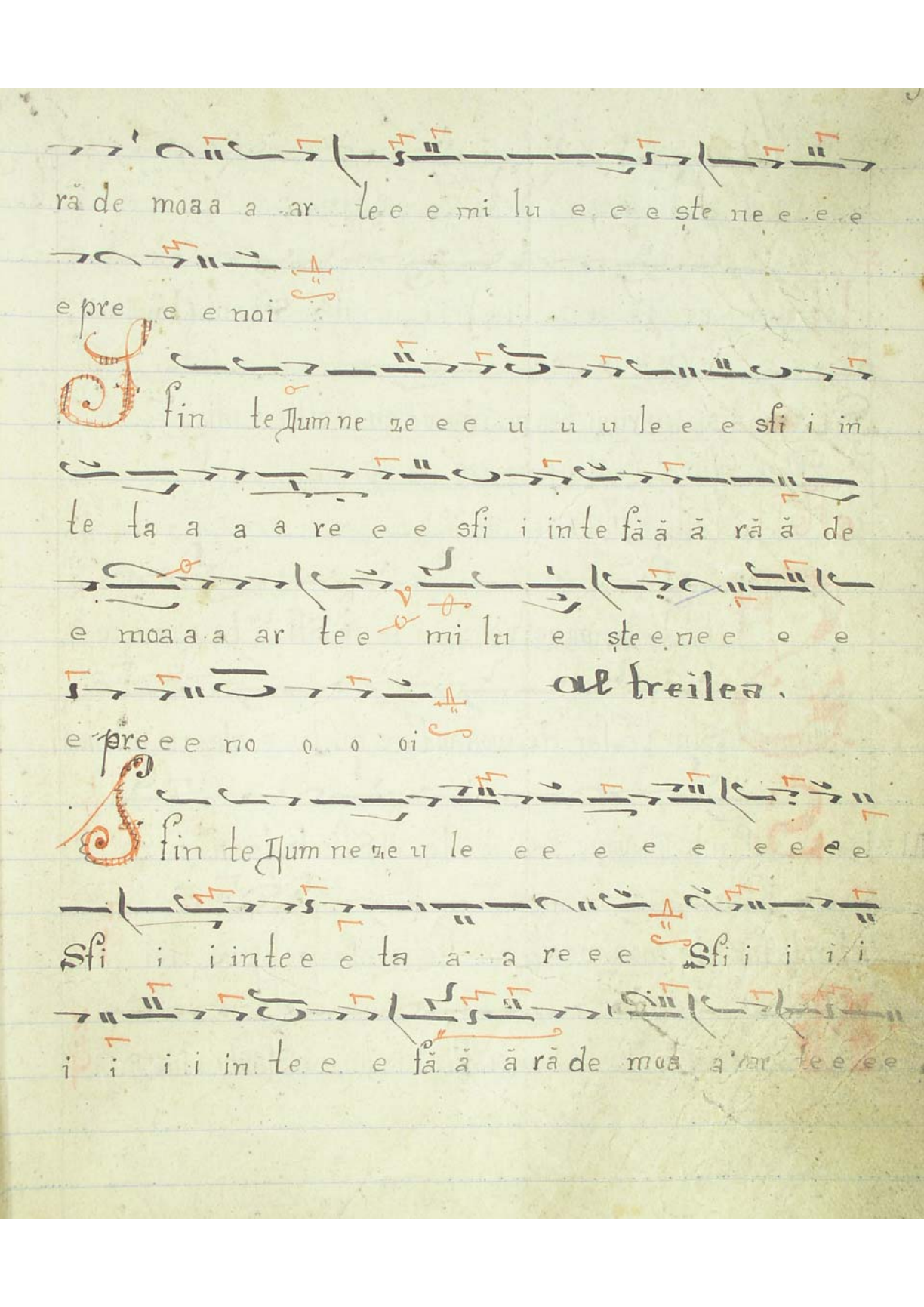
Doamne mântuește. Glas 8. ⲓⲉ Т ⲥ





Sfinte Dumnezeule Glas 2. 4 Т.




ră de moa a a ar te e e mi lu e e e ste ne e e e
e pre e e noi
Sfin te Jum ne ze e e u u u le e e sfi i in
te ta a a a re e e sfi i in te fă ă ă ră ă de
e moa a a ar te e mi lu e ste e ne e e e
al treilea.
e pre e e no o o oi
Sfin te Jum ne ze u le e e e e e e e e
sfi i i inte e e ta a a re e e sfi i i i i
i i i i in te e e fă ă ă ră de moa a ar te e e e

mi lu e e e este ne e e e e pre e e no o o o oi

Mă ri re Ta tă ă lui și Fi u lui și Sfă antu lui Duh.

Sfinte fără de moarte...etc..

Și a cum și pu ru u rea și în ve cii ve cilor a min

Altul Glas 5. Cântă pag. 139. (Melhisedec).

Holt Sfinte Dumnezeule Glas 5 πa.

Sfin te Du umne ze u le Sfi în te a a re

Sfin te făr de moa ar te e mi lu e ste ne pre noi

Al 3-lea. Sfin te Du umne ze u le Sfin te ta a a re

sfin te făr' de moa ar te e mi lu e ste ne pre noi

Mă ri re Ta tă lui și Fi u lui și Sfântu u lui Duh

Și a cum și pu ru rea și în ve cii i ve ci lo ora min

La praznice: Câți în Christos.. Glas I Πα. Τ.

Câți în Hri sto o os vați bo o te e zat în Hri sto

os vă ați î îm brăă ă ca a at, A li lu i i i ia De 2 ori.

Câți în Hri sto o os vați bo o te e e zat în Hri stos

vați î îmbrăă ca a at, A li lu u u u i i i i ia

Mă ri re Ta tă lui și Fi ii lui și sfântu lui Duh

Și a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor a min

Crucii Tale... Glas II. Δ. Τ.

Cru cii Ta a a le ne în chi năm Stă pâ â â ne

și sfă â ân tă în vi e e reata a mă ă ă ri im

a 3oara.

Crucii Tă a a le e ne e î î în chi nă ă ă

ă àm Stà ă à pâ â â a â ne și sfă â â ân tà ă ă

în vi e e reata a a o o o o mă ă ă rim

Marive, și acum.

După Apostol. Aliluia Glas I πα· Τ

A li lu i i ia a, A li lu i i i ia A a

li i i lu u u i i i ia.

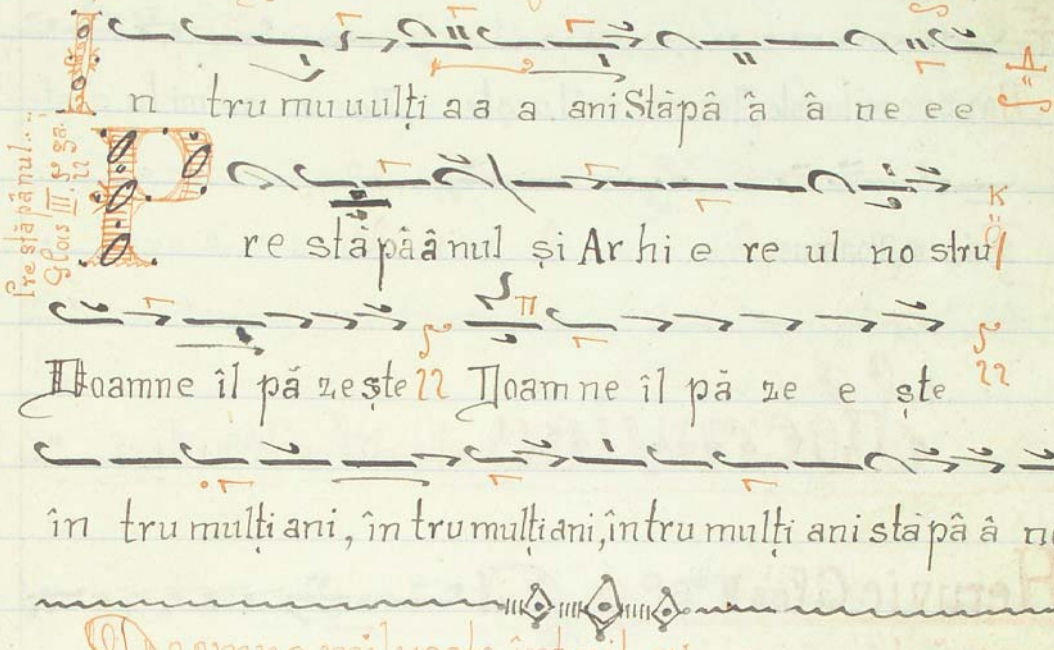
La Evanghelie. Gla VIII νι ΙΣ

Și du hu lui Tău Mă ri re Ți e Doam ne, mă

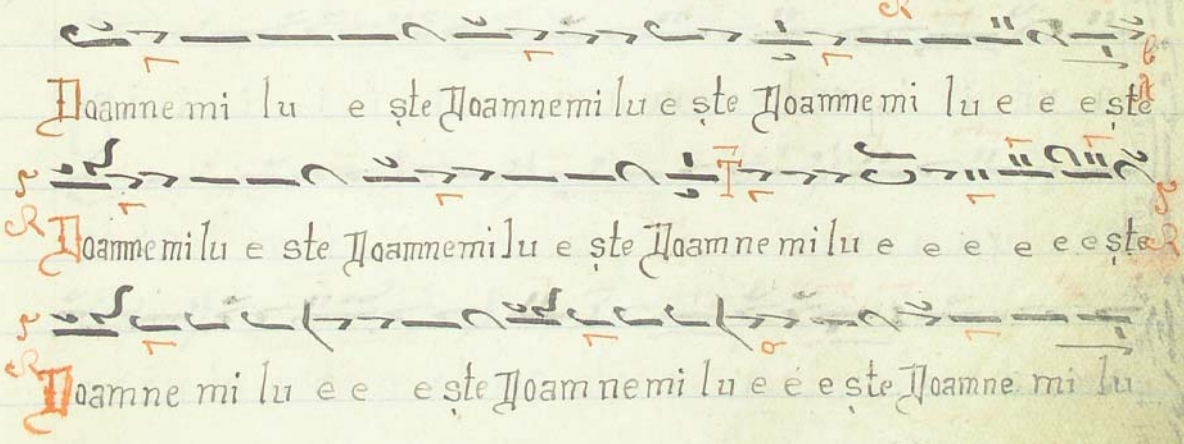
ri re Ți i e

„Bine facerea pusă rău, este o faptă rea"

Dupa Evanghelie, când slujeste Arhiereul. Glas II. Ai.



Doamne miluește întreit. Glas 8.



e e e e e e este

Doamne miluește, Doamne miluește Doam ne mi lu e ste

i e Doamne A min

Heruvice de diferiți autori.

Heruvic Glas I. iu S.P. Ta. (Săptămânal).

a a a a a a a

a ri i i pre hee ruu vi i i i i i i pre

he e ru u u vi i i i i i i imi cu ta

a a a a a a a cu ta a a a ai nă à à

în chi i pu u i i i i în chi i pu i i i i

i i i i i im și fă că toa a a

a a a a rei de e vi ia a de e vi a a a

ță ă ă ă ă ă Tre e e e i i i i

i i i i i i i i

i i i i i i i i i Tre i

i i i i i i i i i me e e e în tre i

it sfâ â â â ân tă cân taa a re e e a du u u

u u u ce e e e em toa tă gri i i ja cea lu mea

a a a scă ă à à a cu u u um să ă ă o o le e

e e pă ă dă à ă ă ă à ăm

a cei ce pre Îm pă raa a a a tu ul

tu tu ro or vo o om să ă-l pri i i i pri i i i mim

ne e vă ă zu u u u ne e vă ă zu u u u u

u u ut în cun giu u u u u ra a at de ce

e e e te e e le Î î î înge e e re e e ești

A a li lu i i i ia a a a a a a a a

De cel trândar se țin bogatele, ca sărăcia de cel leneș".

Heruvic mare. Glas I. πα. ς.Ε.

a a a a a a a

a a a a a a a

a a a.

a a a ri i i pre He e e e

e e e e e

e e e e e e e e

e ru u u u pre He e e e ru u u vi i i imi

cu ta a a a a a a ta a a a

ai nă à à k în chi pu u u u i i i i i

i i i i i i i i i

i i i î î î în chi i i i i i

i im si i i i i fă à à cà a

ă toa a a a a a a a a a a

a a a a a a a rei de e

vi ia a a de vi ia a a ță ă à à à à à

Tre e e i i i i i i

i i i i i i i

Tre e e i i i i i

i i i i Tre i i i i i

i Tre i i i i ime e e e în tre i it sfă ă

â â ân tă ă ă cân ta a re e e a a a du

u u u u ce e em Toa tă gri i i i

i i ja cea lu mea a a scă ă ă ă a cu u u

u um să ă ă ă ă o le e e pă ă ă a dă ă ă ăm

a cei ce pre Îm pă ra a a a tu ul tu tu

ro or vo i i îm să ă-l pri i i i i i mim pre cel

ne e e e và ă à à ne e và ă zu u u u u ut.

în cun giu u u u ra a at de ce e e e e te

e ele e Î î î inge e e reș ti A a a li luu

i i ia a a a a a a a a.

I Cerurile Glas 2. i S.P.

a a a ri i i i i pre e e e

e he e e e e e e e

e e e e ru u u u u prehie e ru u

vi imi cu ta a a a a a a a a

a a a cu u ta a a a a ai nà à à ă ă

ă à ă ă în chi pu i i i i i i

i i i i i î în chi i pu i i i i i

i i i im și i i i i i i

i i i fă că toa re e ei de vi ia a a a a

a de vi ia a ța ă à à à à à ă Tre i i i

i i i i i i i

i i Tre i i i i i i i

i i i i i Tre i i i me e

în tre it sfăântă cân ta a a a a a re a du

u u u u ceem Toa a a a a a tă

toa a a tăà à gri i i i i ja cea lu meaa

a as că à ă à a a cu u u u u u um să o

le e e e e e e pă ă ă dă à ă ă

ă ă ă ă ă ăm

a cei ce pre Îm pă ra a a a a a a

a tul tu tu ro o or vo o o i im să-l pri i

i i imim ne vă ă zut în cun giu ra a a at

de ce e e te e elee Î î î î î î ingeereesti

A li lu u u i ia a a a a a a a.

Heruvic Glas 3. Fa ♭. S.P.

a a a a ri i i i i i pre He e

e e e e e ru u u u

u u ca a ri pre He e ru vi i pre He e ru u vimi

cu u ta a a a a a a cu ta a a a

a a a a aină ă ă ă în chi i i i i i pu

cu taină î în chi i pu u i i în chi i pu u im

și fă cà toa a a a a a a re e e e ei de

vi ia a a a a a a a de vi iaa a a tà à à

à à à Tre i i i i i i i i

Tre e i i i i i i i Tre i i i i i

i i me e e e în tre e i i i it sfà à

à à ân tà câ ân ta a a a re e e a du u

u u a a du u u uceee e e e a du u u a

du u u ce e e a du u u u cem Toa a a a tà à gri

i i i i ja toa tà gri i ja a cea lu mea a a cea lu

mea a a as că a cu u u umsă ă ă o le e e să o

le e pă ă ă ă dă ă ă ă ă ă ăm să o

le pă dă ă ă să o le e pă ă dăm

Ki a ce ei ce pre Îm pă ra a a a tu u u ul tu

tu ro o o o or vo o o im să-l pri i mi i i să ă-l pri i

i i mim ne vă ă zut în cun giu ra a a a a a at de

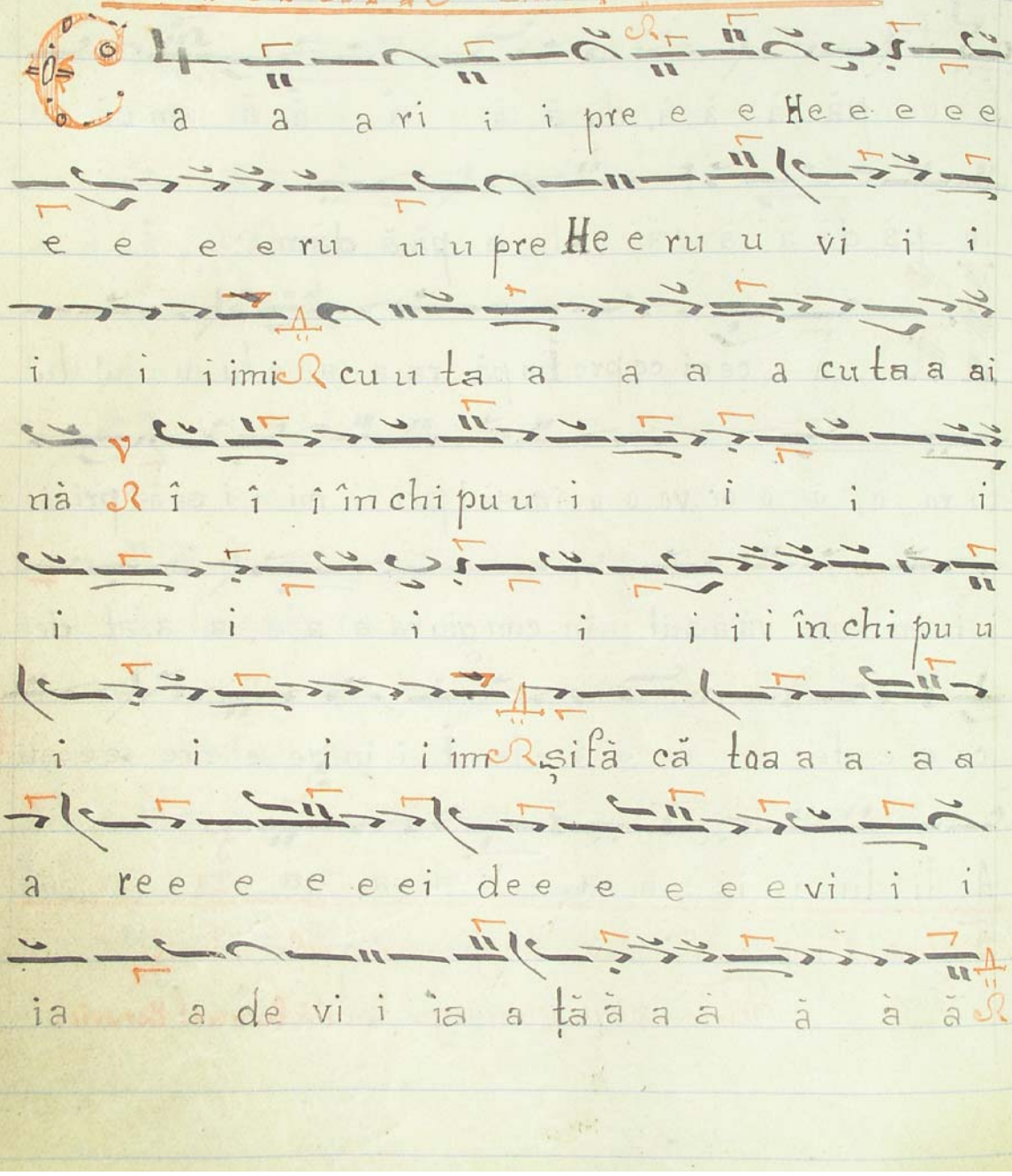
ce e e te e e e e e le Î î în ge e e re e e ești

A li lu i ia a a a a a a.

Tinerețea este ușurică ca pasărea, bătrânețele grele ca niște pietre.!

Cine și lui Dumnezeu laudă la acest Heruvic.

Heruvic Glas 4 ai A. Pan.



Tre i i i i i i i

i i i i Tre i me e e e e

e e în tre i i it sfă ă ân tă a

ă că â ân ta a a a a a

a a a a re e cân ta a re e e a du u

u u ce e em Toa a a a a

a a a a tă gri i i ja a cea a lu u

u mea a a scă ă să o le pă dă ă ă ă ăm

a ce e e ei ce e pre e e i impă

ra a a a a a a

tu u u u î î îm pă ra a a tu u u u

u u ul pre îm pă ra tu ul tu tu u u rorve

i i im să ă-l pri i i i mi i im ne

e e e vă ă ă ă ne vă ă zu u u u u ul

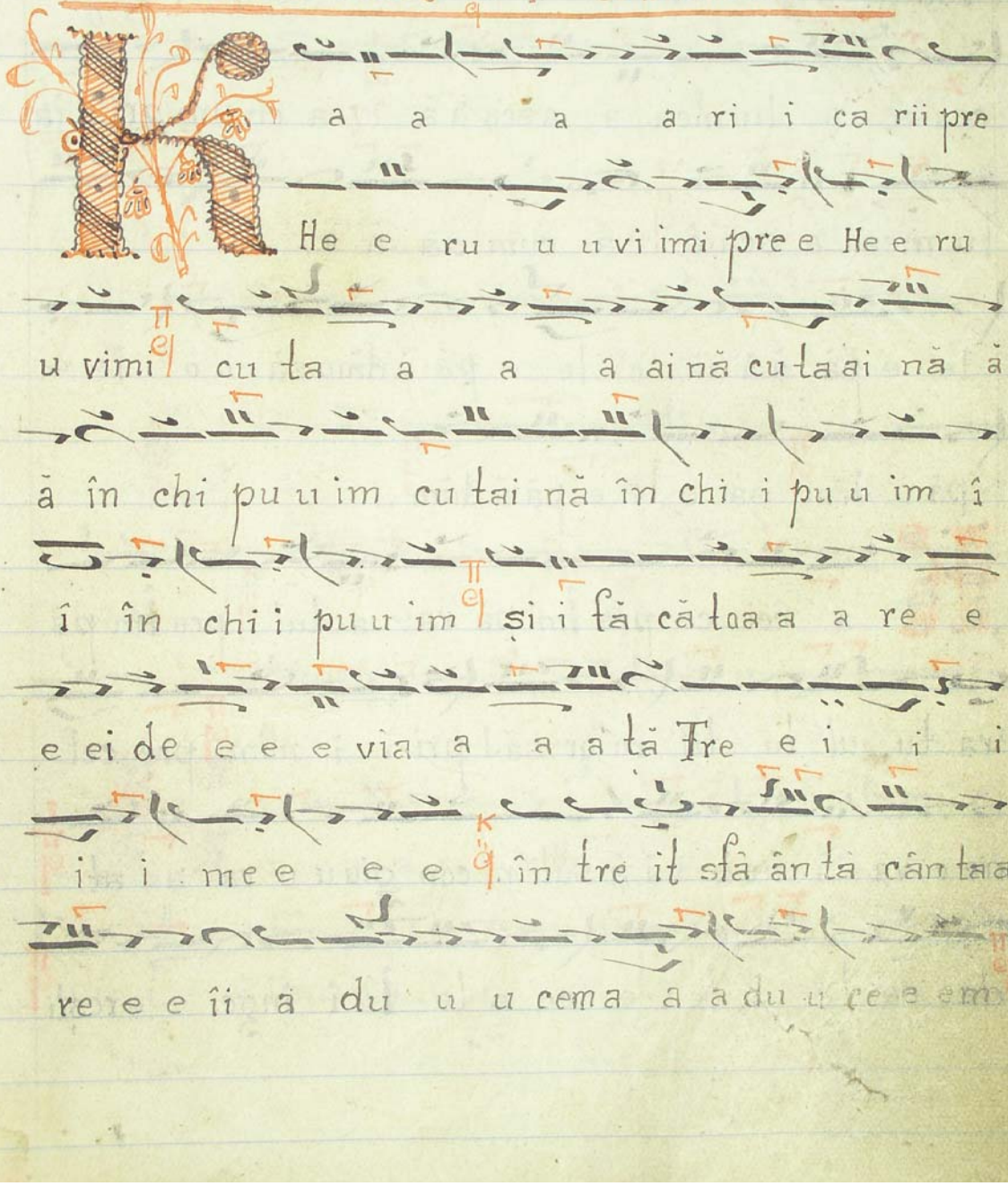
în cu u u un giu u u ra a a at de ce e

e e te e e e le e e e în ge re e e e e

e. ești A li lu u u u i i i ia a a

a a a a a a a.

Heruvic Glas 5 πa T de I. P. Pasărea.



Toa a a a a a tă ă grija a

cea a a lu mea a asca ă ă a cu um gri i ja

lu mea a scă ă a cum să ă o o

le e pă ă ă să o le e pă ă dăm să o o le e

pă ă dăm să o le e pă ă dăm.

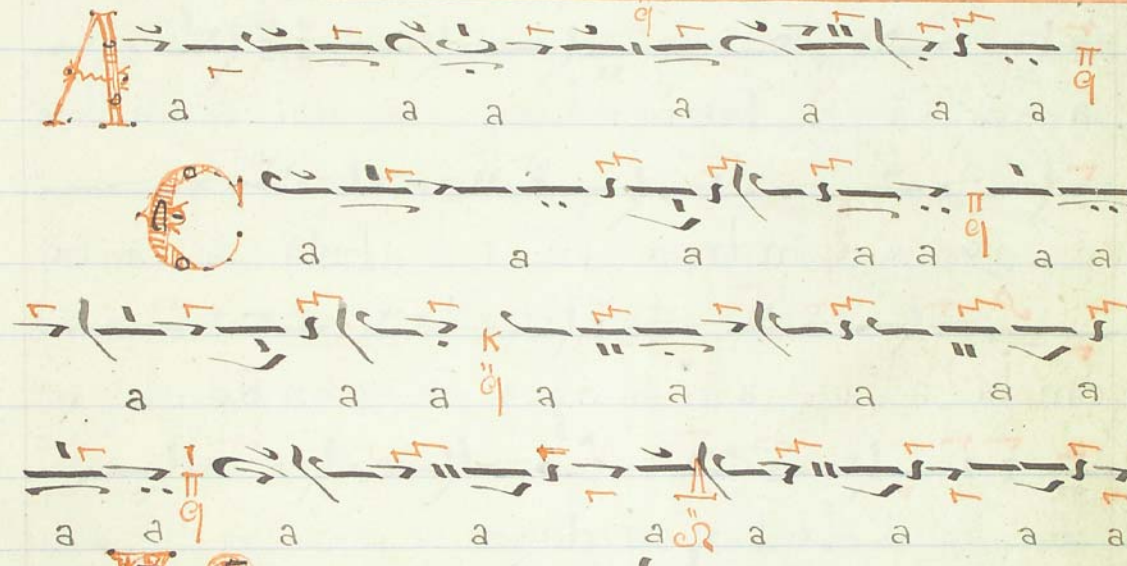
Ho a cei ce pre îm pă ra a tul pre îm pă

ra tu ul tu tu ro or să-l pri i i mim pre cel

ne e vă ă ne e vă ă zut în con giu u u ra a at

de ce le e le e ce e le ĩ î înge e eresti

Heruvic Glas 5. Na de Preotul Econom Gibescu.



a cu u ta a a ai nà à K în chi i i i

i pu u u u i i i im și fà cà toa a a

a a re e ei de vi ia a a ță ă ă ă

ă ă ă Tre i i i i i i me

e e e în tre e i i it sfà à ântă

cân ta a a a re e e e e e e a du u u

u u u u a du u u u u

ce e e em Toa a a a a a a

a a tă ă gri ja ceaa a cea a luumea a a

a scă à ă ă ă a cum să à ă à

o o o o le e e e săă o le e e epà

à ă ă dă ă à ă ăm

a cei ce epree Îm pà ăra a a a a a Îm

pă ra a a a a à tuu u u ul

pre Îm pă ra a a a tu ul.

a cei ce pre Îm pà ra tul tu tu ror vo

i im a-l pri i i i mii ne vă ă ăzut în cun

giu u ra at de ce e te le Î î în ge e e resti

A li lu i i ia a, A li lu u u u u i i i

i ia A li lu i ia a a a

Heruvic Glas al 5-lea de Anton Pan. Ta.

a a a a a ri i i i pre e e

He e e ru u u u u

u u pre He e ru u vi i i i i imi

cu u ta a a a a a a ta a

ai nă î î în chi i i pu u u u u u

u u u i i i im și fă că toa a

a a re e e ei de e e e vi i i i ia a de vi de

ia i a a tă ă ă ă ă ă Tre e i i

i i i me e e e e în tre i it sfă â

â ân ~~cân~~ tă ~~fân~~ ta a a a a re e e a du u u

ce e a du u u cem Toa a a a a

a a a tă ă grija a cea a lu mea a a scă ă ă

să ă ă ă ă o o o o o le e

e e e e e pă ă ă să ă o le e e pă ă

ă dăm.

a ce ei ce pre îm pă ra a tul tu u u tu u u u

ro or vo i i im să ă-l pri i i i i i i i mim

ne e e e vă ă ă ă ne vă ă ă zu u ut în cun

giu u rat de ce e te e e le e î î î în ge

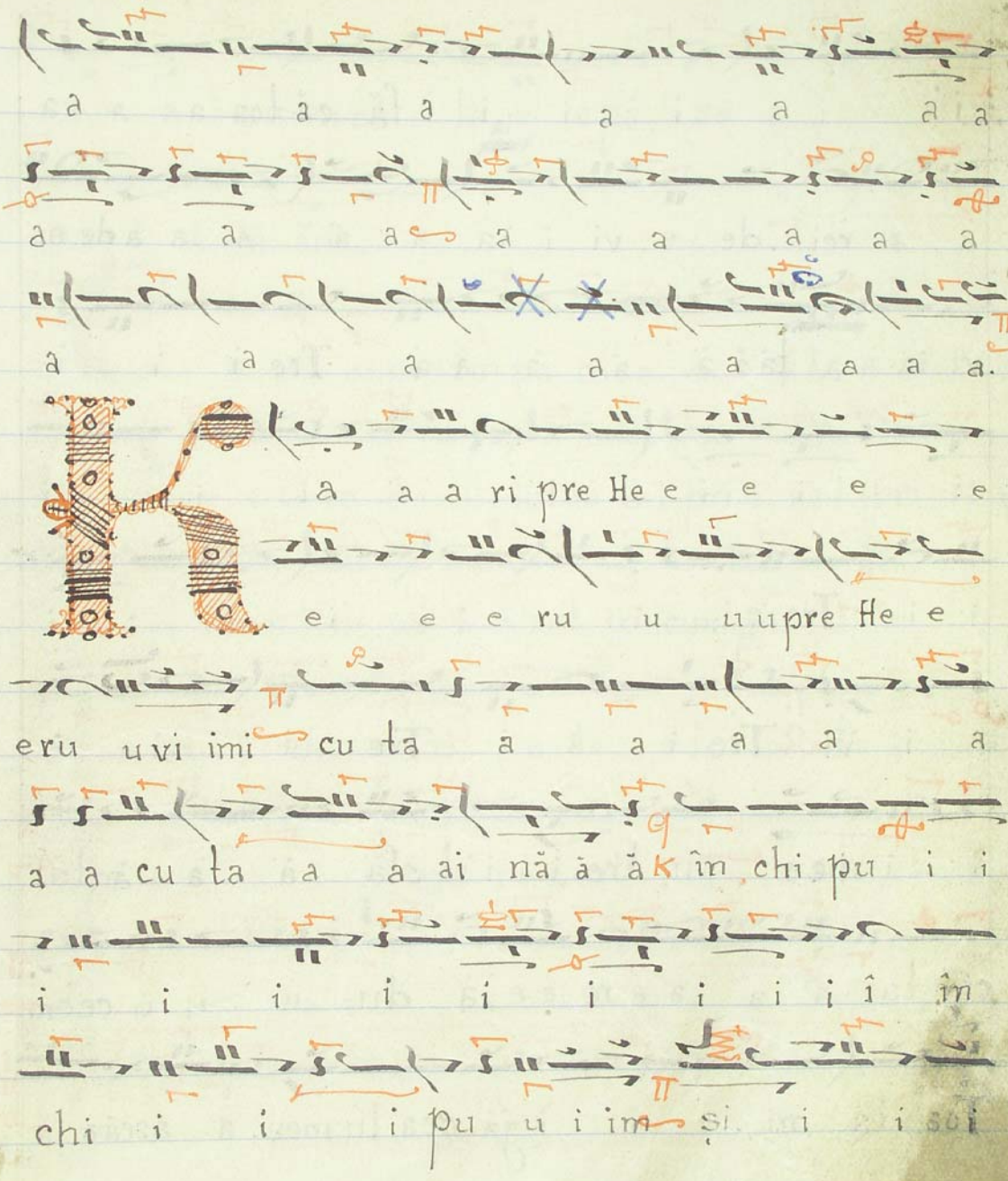
e e e în ge re e ești A li lu i i i

ia a a a a.

Heruvic Glas VI „Fa. de Ștefănache Popescu.

a a a a a a

a a a a a a a


a a a a a a a
a a a a a a a a
a a a a a a a a.
a a a ri pre He e e e e
e e e ru u u u pre He e
eru u vi imi cu ta a a a a a
a a cu ta a a ai nă ă ă K în chi pu i i
i i i i i i i i i î în
chi i i i pu u i im ș i i i sui

i i i i i i fă că toa a a a

a a rei de e vi i ia a a a a a de e

vi ia a a ță ă ă a a ă a Tre i i i

i i i i i i i i

i i Tre e i i i i i i i

i i i i Tre i i i Tre i i i

i i me e în tre i i i it sfă â â ân tă

cân ta a a a a re e e a du u u u ceem

Toa tă gri i i i ja cea lu mea a ască ă ă

a a a cum să o le e epă ă să ă o le e e

pă ă ă dă ăm.

C a cei ce pre îm pă ra a a a tu u ul tu

tu ro o o or vo o i i im să ă-l pri i să-l pri i

i i imim ne vă ă ă zut în cun giu u u u

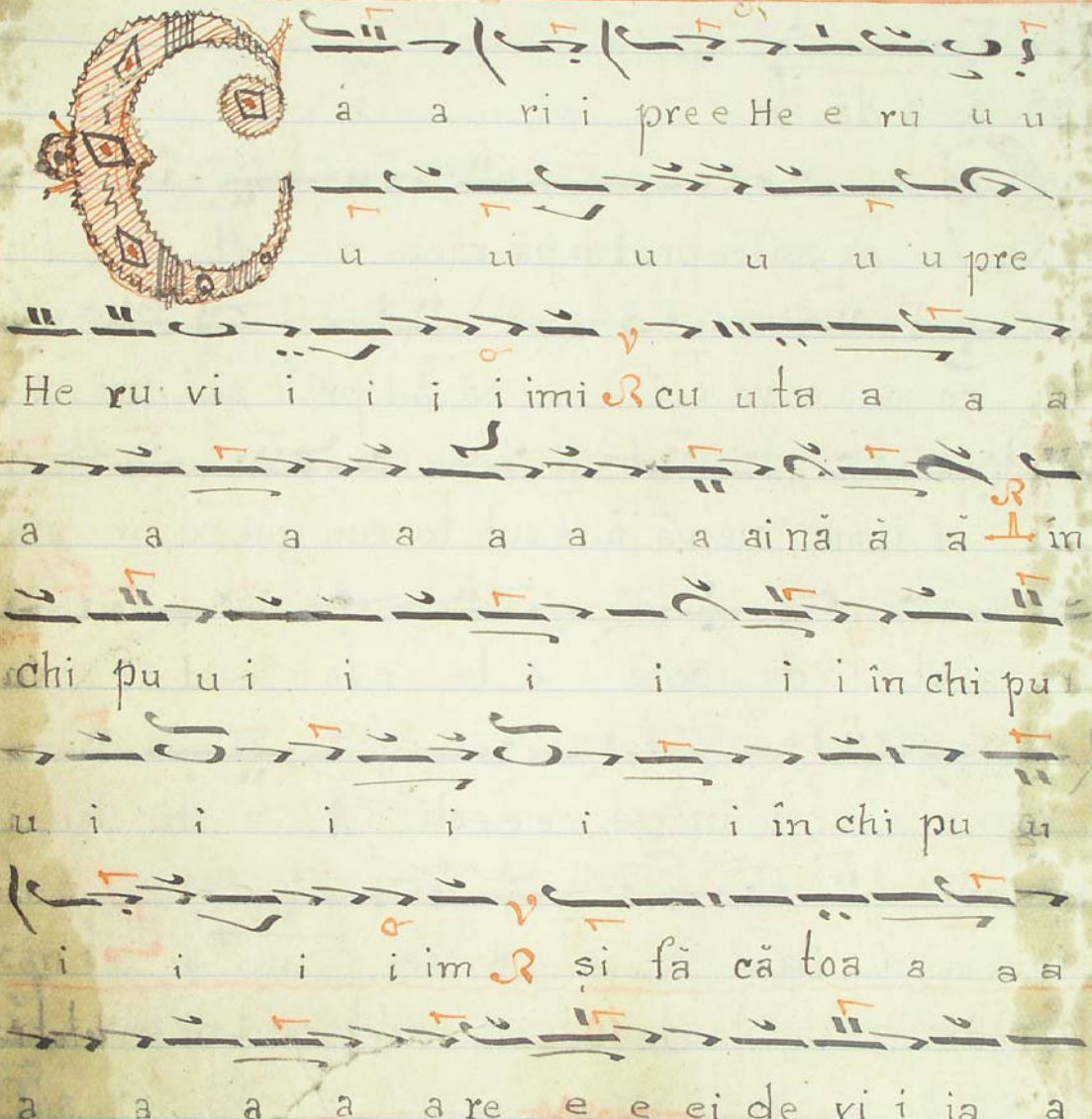
ra a at de ce e e te e le e Î î în

ge e e î în ge re e eș ti A a li lu u

u i i i iia a a a a a a a.

„Aducerea aminte de 1935 - moarte scapă pe om de o trăul"

Heruvic Glas 8- Ni . . de Anton Pan.



a a a a a a de vi i ia a tă ă a

ă ă ă Tre e e e e e e i i i

i i i i i me e în tre i i i it sfăr

ă a ân tă că ân ta a a a are e e e a

a a a du u u u u u ce e e e a du u u cem

Ta a a a tă a gri ja cea lu u mea a a ta

as că să a ă ă ă o o o o le e e e pă ă sa

o le e pă da ă ă ă ă ăm

C a ce e e ei ce e e e pre e e e îm pa are

a a a a a a a Împă ra a a tu u u u

u u ul pre Îm pă ra a tu ul tu u tuu ro or

vă i iim să-l pri i i i i i i minn ne e e

de vă ă ă ă ne e e vă ă zu uut în cun gu

ro u ra at de ce e te e e le e es

în ge e e e e în ge re e es e e e e ești

li lu i i ia a a a a a a

a a a a a a.

[illegible] i sunt scumpe pe lume: mintea, banii, sănătatea și norocul; dar ce folos [illegible] de tăuzane

Sfânta Mănăstire „Cheia" – Misăreț

Heruvic Glas 8-lea mic. săptămânal. de Ștefan

C a a a a a ri, ca a a rii

pre He ru vi imi, pre He e ruu vimi cu u ta a a a

a a a ai nă în chi pu uim, cu ta a aină în chi pu

i i im, î în chi i puu im și fă că toa a a a re

e e e ei de e vi a a a a ță de vi i i a a

a a ță Tre i i i i i i imi, Tre i i i i

i i i i i i imi Tre e i i i i me

în tre i it sfâ â â ân tă cân ta la ie

ce e e em, a du u uucem Toa a a a tăă ă

gri ja a cea lu mea a a a scă să à ă o o o

le e e pă dăm să o le e pă ă dăm.

Ha pre îm pă ra a a tul tu tu u u ro o or

pre îm pă ra a a tu u ul tu tu ro or să ă-l priimim

e vă

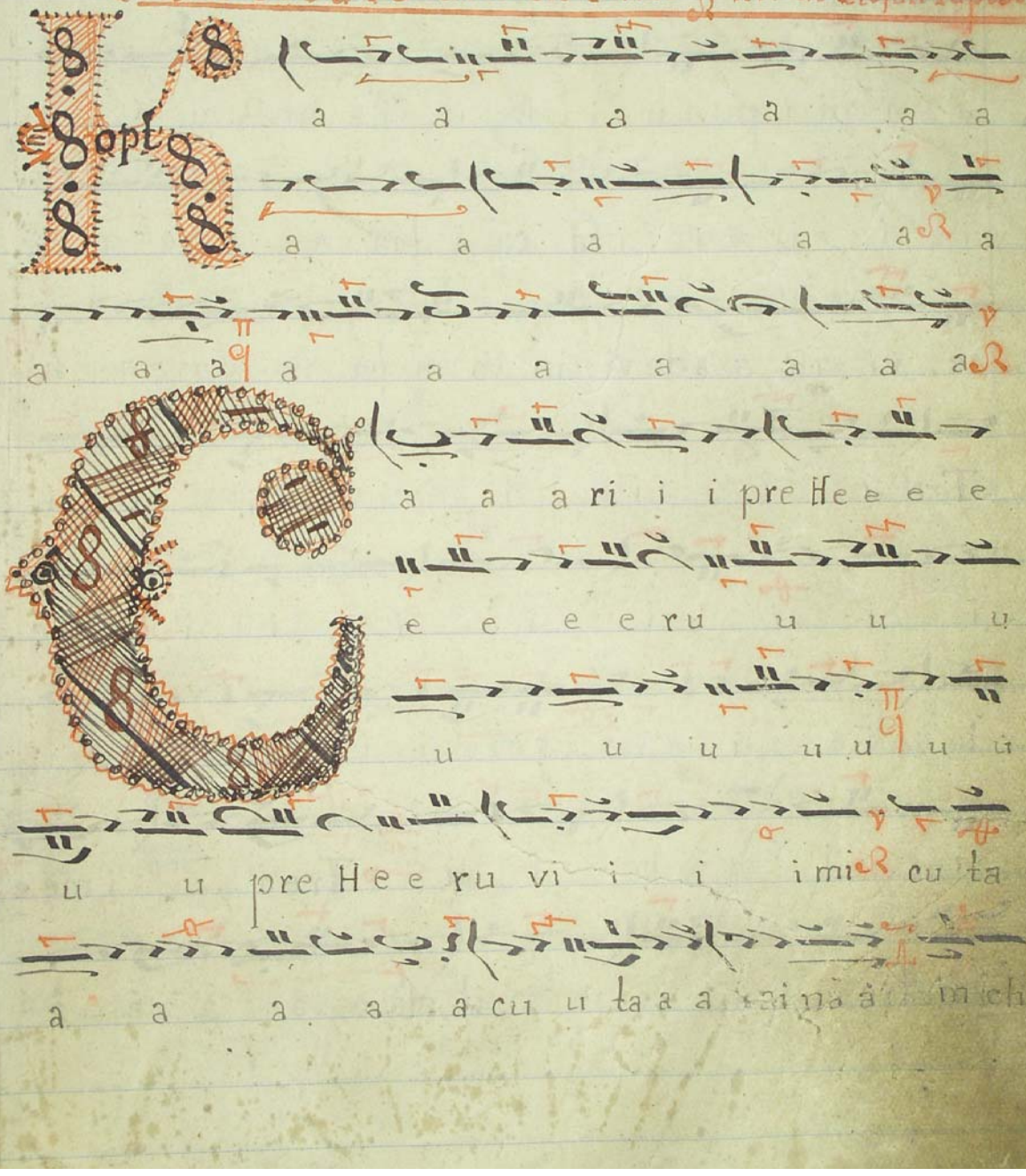
ne e e ă ă ă ne e e vă ă ă zu u ut în can ju

u u ra a a at de ce e e te e e e le e e

e în ge e î în ge e reș ti A li lu i i i

A li lu i i i ia a a a a

Heruvic Glas al 8-lea ;: Ni. de Stefan Popescu.



i i i i i i i i cu ta ai nă ă

ă în chi i pu u i i i i im și i i

i i i i i fă că ă toa a a re ei de

e vi ia a ade vi ia a a ță a a a ă

Tre i i i i i i i i

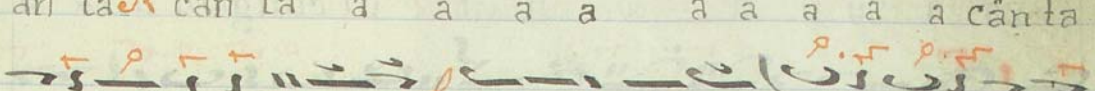
i i i i i i i i Tre e

i i i i i i i i i i

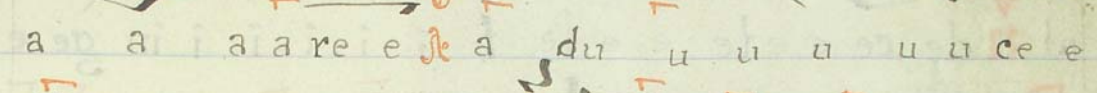
i i i i i Tre i i i me e

î în tre i i i i i i it sfă â á á â

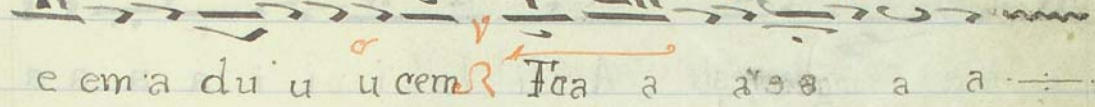
ân tă cân ta a a a a a a a a a cân ta



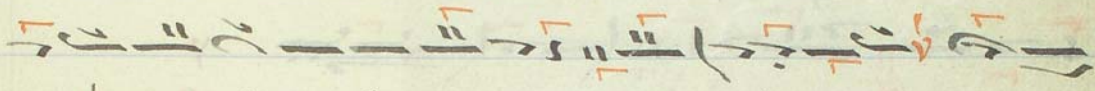
a a a a re e a du u u u u u ce e



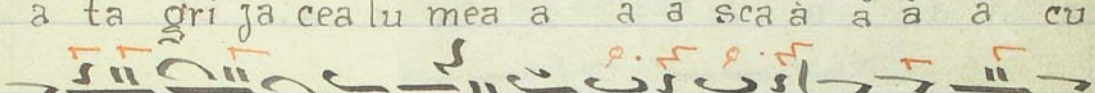
e em a du u u cem Ta a a a a a



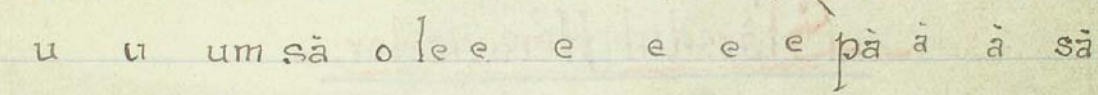
a tă gri ja cea lu mea a a a scă ă ă ă a cu



u u um să o le e e e e e pă ă ă să

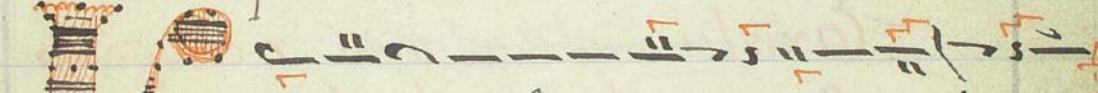


o le e pă ă dăm.



a cei ce pre îm pă ra a a a tu ul

tu tu u ro o o or vo i i im să ă



ă-l pri i i imim pre cel ne e e vă ă ă ne

e và ă zu u u u u ut în cungiuu u ra a

at zz de ce e e le e e le Î î î î î î în ge e

e e e î înge ești A li lu i i i a a a a

a a a a a a a a a a.

Sfârșitul Heruvicelor.

*

„Există niște oameni <călugării>
Care se adună neștiindu-se
Trăesc neunindu-se
Și mor neplângându-se!!??

După Evanghelie.

Glas 8. Ni = Dă Doamne Dă Doamne Dă Doamne Dă ă Doamne

Dă Doa ă a am ne.

Mizarcho. 1935

Răspunsurile Sfintei Leturghii.

Πa.

Și du hu lui tău

Pre Ta tăl pre Fi iul și pre Sfântul Duh Tre i mea cea

de o o fi i în tă și ne despărți i i i tă.

Πa

Mi la pă ă cii gert fa la u dei

Πa

Și cu Du u hul Tău

Πa

Avem că tre Do om nul

Cu vred ni ci i e și cu drepta te e e e ste

a ne în chi na Fa tă lui și Fiu iu lui și Sfă ân tu lui Du h

Tre i mei cei de o o fi i i în ță și ne des păr

ți i i i tă

Sfânt, sfânt, sfânt Domnul Sa va ot pline Ce e e rul

și pă mân tul de mă ri rea Ta O sa na în tru cei de

sus bi ne e ste cuvân tat cel ce vi i i ne în tru

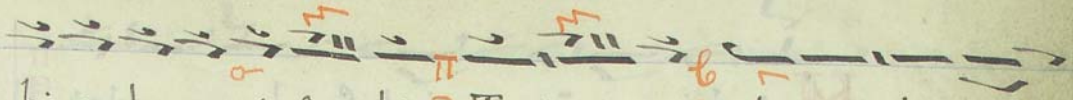
nu me le Dom nu lui O sa na în tru cei de e e sus

Ta

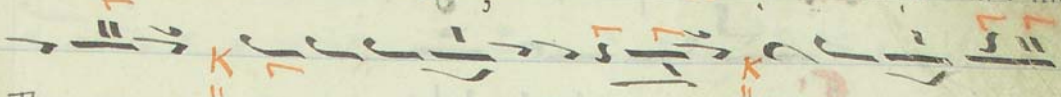
A mi i i i in

A mi i i in, a a a min

Pre Ti ne te lă u u u dăm pre Ti i ne e



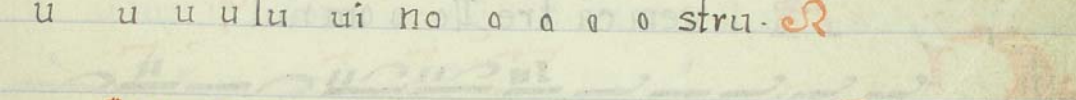
bi ne te cu vâ ân tăm Ți i i e ți mul ți mi im



Doa am ne și ne ru gă ăm Ți i i e Dum ne ze e e

u u u u lu ui no o o o o stru.

Altele Glas 5 de Protos. Varlaam Pa. Revăz. și corect. d. Pocsăr

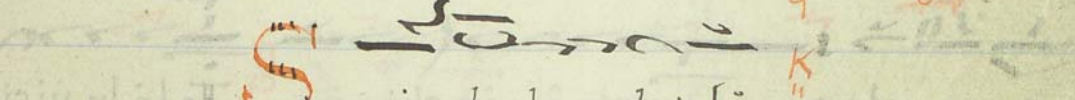


i du hu u lui tău

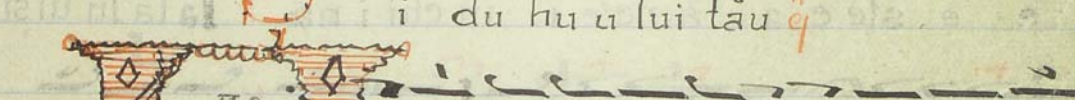
Pa. 9

re Ta tăl pre Fi ul și pre Sfân tul Duh

Se va cânta duios și rar



Tre i mea a cea de o fi i i in



tă ă și ne des păr ți i i tă.

Mi la pă ci cii jert fa la u dei

Și cu du hul tău

Avem că tre Ho o om nul

Cu vred ni ci i i e e și cu drep ta te

e e ste e a a ne e î în chi i na Ta tă lu ui și

Fi u lu ui și Sfâ â â ân tu u lu ui Duh Tre i me

ei cei de o fi i i in tă ă și ne despărți i i tă

Sfânt, sfânt, sfânt e Domnul Savaot plin e ce

e e e rul și pă mâ ântul de emă ri rea Ta

O sa na, O sa na, O sa na O sa na în tru cei de sus.

bi ne e ste e cu vân tat cel ce vi i i ne e în tru nu

u u me le Dom nu lui O sa na, O sa na, O sa na

O sa na în tru cei de sus

A mi i i in, A min

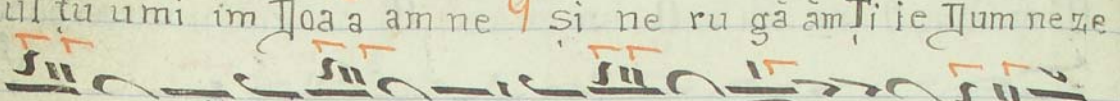
A mi i in, A min

re Ti i i i ne e e e te e e lă u

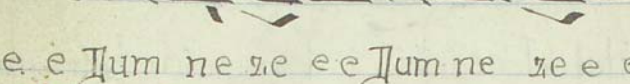
u dăm pre Ti i i i i i ne bi i i ne e e e te e e

cu vâ ân tăm Ți e îți mul ți mim Doa a an ne e î îți mu

ul tu u mi im Doa a am ne și ne ru gă ăm Ți ie Dum ne ze



e e Dum ne ze e e Dum ne ze e e u u u u lu u ui no

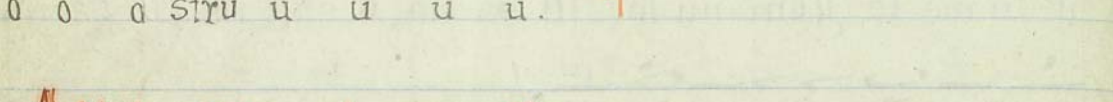


o o o stru u u u u.

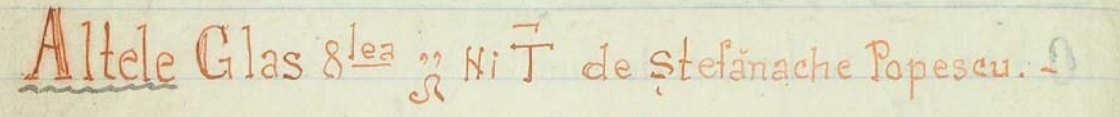
Altele Glas 8lea Ni T de Ștefănache Popescu.

A a a min

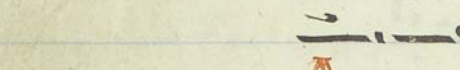
Și du hu lui tău



Pre Ta tăl preFi iul și pre sfân tu ul Du u uh



Tre i i mea ceaa de o fi i în ță și i ne des păr



ți i i i tă

Mi la pă cii jertfa a la a a a u dei

Și cu Du hul Tă ău

A veem către Do o om nul

Cu vred ni ci i i i e și cu u drep ta te e

e ste a ne în chi na a Ta a tă lui și Fi iu

lui și Sfâ â ân tu lu Du u u uh Tre i i mei ceei de

o fi i in ță și i ne des pàr ți i i i i tă

Sfânt, sfânt, sfâ ânt Do om nul Sa va ot pline ste

ce e e rul și pă mâ ântul de mă ă ri i irea a Lu

u u u ui O sa na a î în tru cei de sus Bi ne e ste

cu vâ ân ta a at cel ce e vi i ine în tru nu u me

le Domn u lui O sa na a a a aa în tru ce e e

e e e ei de e e sus.

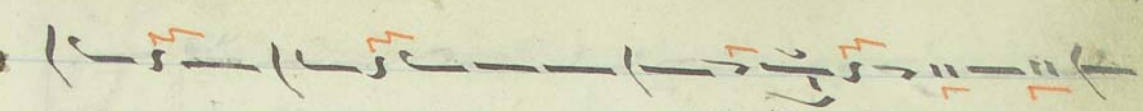
A a a a min

A a a a a a min

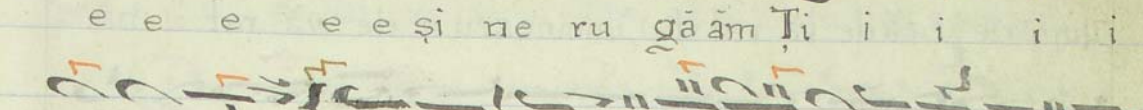
Pre Ti i ne e te lă ă u u u dăm pre

Ti i ne bi i ne e te cu u vâ â ă ân tă ăm Ți i

i i e îți mul ți mi im Doa a a a a a a am ne

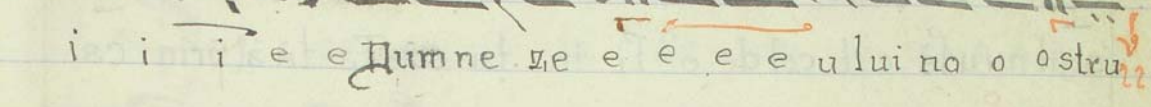


e e e e e și ne ru gă ăm Ți i i i i

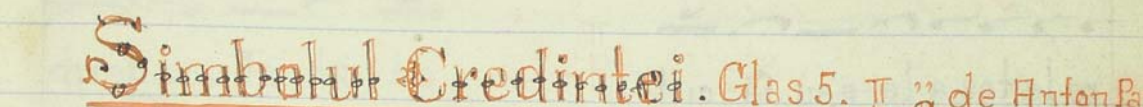


i i i e e Dumne ze e e e e u lui no o stru

Simbolul Credinței. Glas 5. Π ᾱ de Anton Pan.

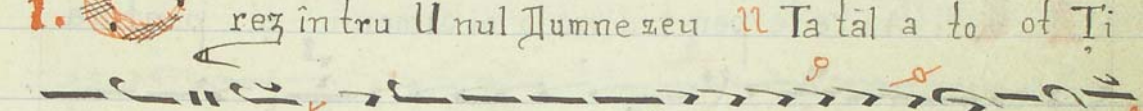
1. 

Crez în tru U nul Dumne zeu Ta tăl a to ot Ți

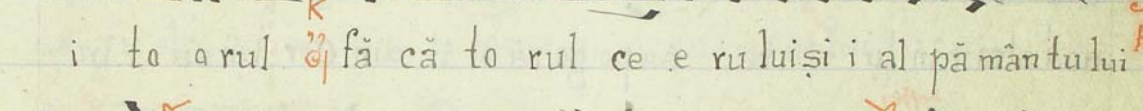


i to a rul fă că to rul ce e ru lui și i al pă mân tu lui

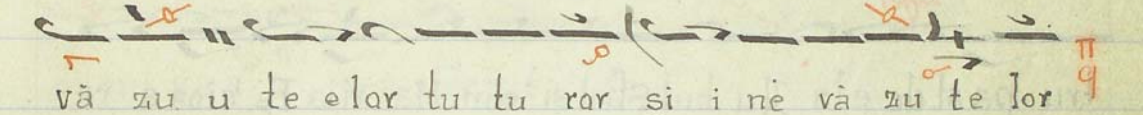
vă zu u te e lor tu tu ror și i ne vă zu te lor

2. 

i în tru u nul Domnul I sus Chri stos Fi iu lui



Dum ne zeu U nul născut ca re le din Ta tăl s'a nă



scu ut mai 'na in te de toti ve cii Lu mi nă din lu mi nă

Dum ne zeu a de vă rat din Dumne zeu a de vă rat nă

scut nu u fă cut cel de o fi in ță cu Ta tă ăl prin ca

re le toa a te s'au fă cut.

3. Ca re le pen tru no o oi oa menii și pentru a

noa stră mân tu i re s'a po go ră â ât din Cer și s'a în

tru pa at de e la Du hul Sfânt și din Ma ria Fe cioa a ra

a s'a fă cut om.

4. Si s'a ră stig nit pe entru noi în zi le le

lui Pi lat din Pont a pă ti mi i i i it și s'a în gropat.

5. i a în vi iat a tre ia zi du pre scripturi.

6. i sa su it la Ce ruri și șea a a de d'a

dreap ta Ta tă lui

7. i ia ră-și va să vi i i i e în tru mă ri i re.

să ju de ce vi i ii și mo or ții a că ru ia Îm pă ra ți

e nu va a a vea sfâr șit.

8. i în tru Duhul sfânt Domnul de vi ia tă fă

că to o rul ca re le din Ta tăl pur ce e e de, ce

la ce îm pre u nă cu Ta tăl și cu Fi iul e ste în chinat

și mă rit ca re le au gră it pri Pro o roci

9. In tru u na sfântă Soborni ceaa scă și A posto

lea a scă Bi se ri că

10. Mărtu ri se e escunbo tez în tru er ta a

a a rea a pă ca te lor.

11. A ște e eptîn vi e erea mor ti lor

12 Și vi ia ța vea cu lui ceva să fi i e A

mi i i i i* i in.

Fie chiar din Țări streine
Nouă ne-a făcut mult bine!
Că a compus frumoase imne.
Imnele 's Dumnezeești
De te ridică în sferele Cerești. —

*

Răspunsurile sf. Liturghii. Glas 6 — Pa ÷ T. de Preotul Ionită Năpârcă.

A min

Și cu duhul tău

Pre Ta a tăl pre Fi iul și pre sfân tul Duh.

Tre i mea ce ade o fi i mță și ne des păr ți i i tă

Mi la pă ă ă cii ge ert fa la u dei

Și cu Du hul Tău

A ve em că tre Dom nul

E u vred ni ci i e și cu drep ta te e . e e ste e are

în china Ta tă lui și Fi iu lui și sfânântu lui Duh

Tre i mei cei de o fi i i în tă și ne despărți i i tă

Sfânt, sfânt, sfă ânt Do om nu ul Sa va a ot

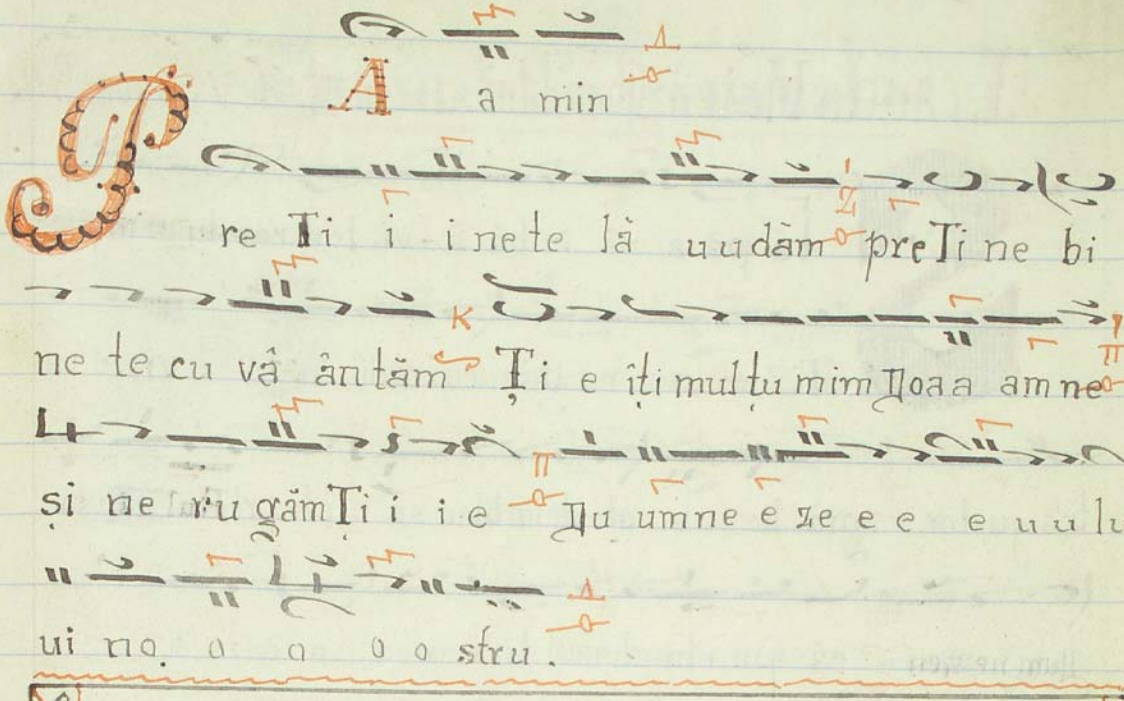
pli in e e ce e e rul și pă mâ â ântul de mà

ri rea Lui O sa na în tru cei de e sus. Bi ne e ste cu

u vân tat cel ce vi i i ne e în tru nu ume le Domnu lui

O sa na a a în tru cei de e e sus.

A a a a a min



*

„Milostenia străbate Cerul, și acopere mulțime de păcate".

*

„Scumpă și frumoasă este ziua de astăzi, fiindcă ziua de ieri s'a dus și nu se mai întoarce, dar ziua de mâine nu se știe, fiindcă este viață și moarte" *

„Cel ce în vorbire face jurăminte, tot deauna minte"

*

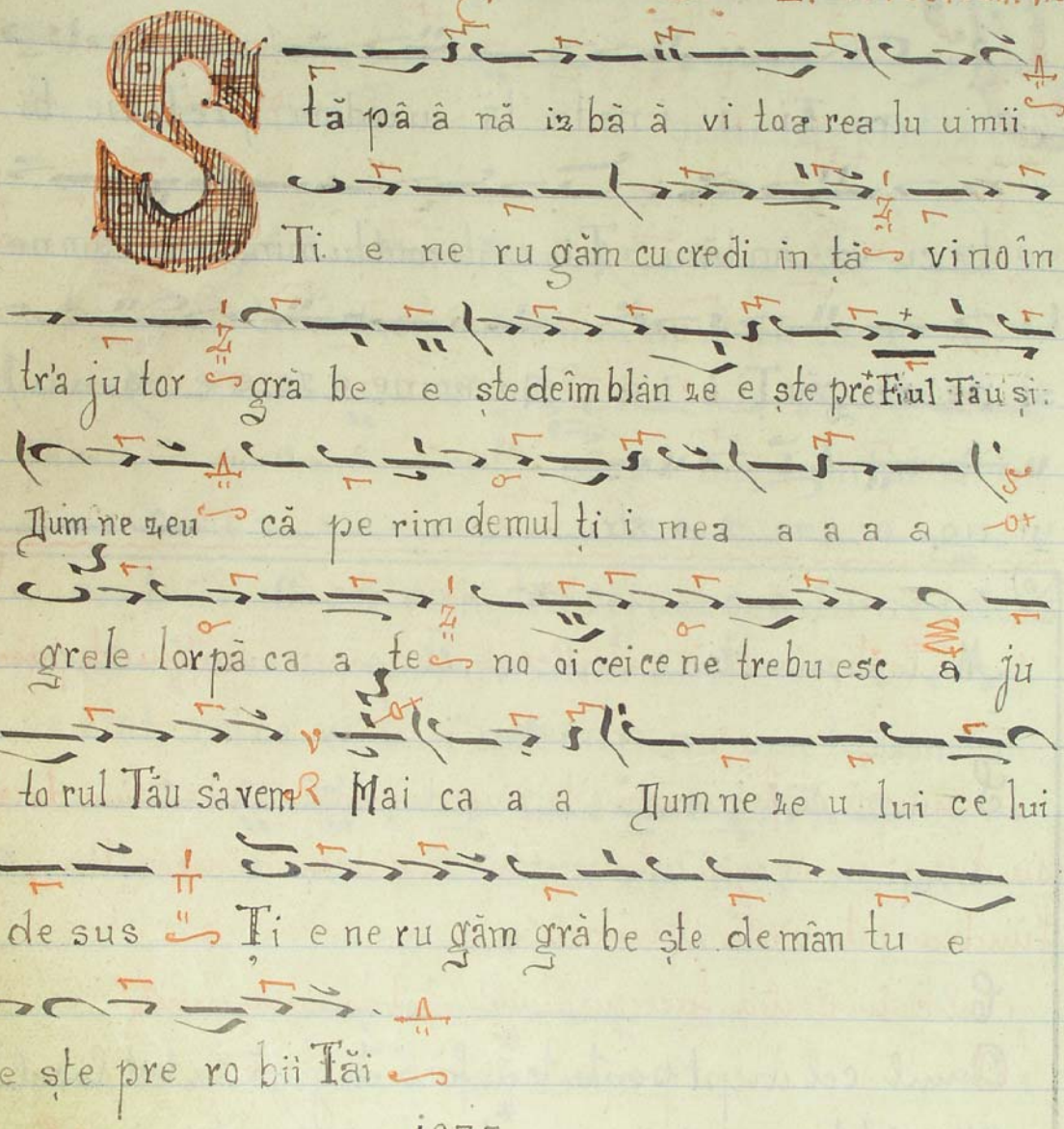
„Omul cel drept poate trăi fără de grijă în tot locul".

*

„Aibi răbdare, căci cu aceasta se săvârșește orice (bine).

*

Lauda Maicii Domnului. Glas 2. Ti de Varlaam Protos.

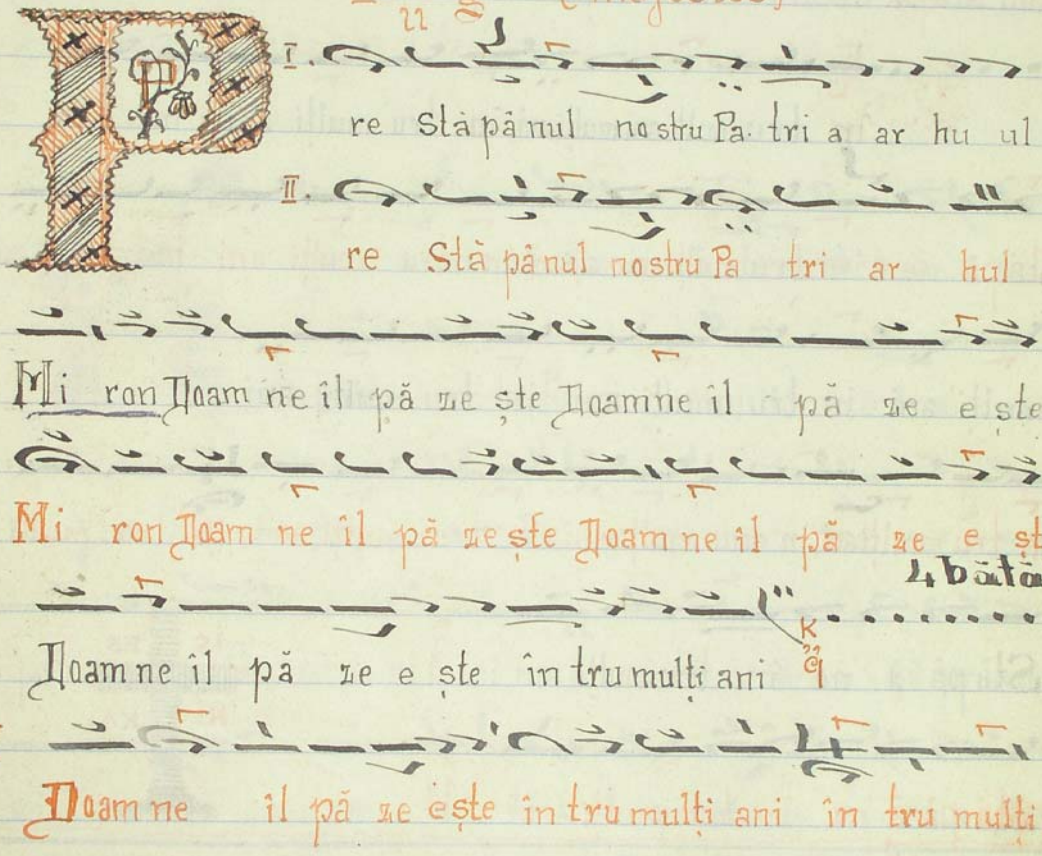


1935.

Imnul Patriarhal.

Compus de Dl Gh. Lucu, transcris și redus pe 2 voci de I. Pop. Pasărea. –

Glas III ga. (majestos)



în tru multi ani multi ani

ani Stă pâ ne în tru multi ani multi ani în tru multi ani

în tru multi ani multi ani în tru multi ani, în tru

Stă pâ ne în tru multi ani multi ani în tru multi ani în tru multi ani

multi ani în tru multi ani în tru multi ani

în tru multi ani, în tru multi ani în tru multi ani, în tru multi

Stă pâ â ne în tru multi ani

ani Stă pâ â ne în tru multi ani

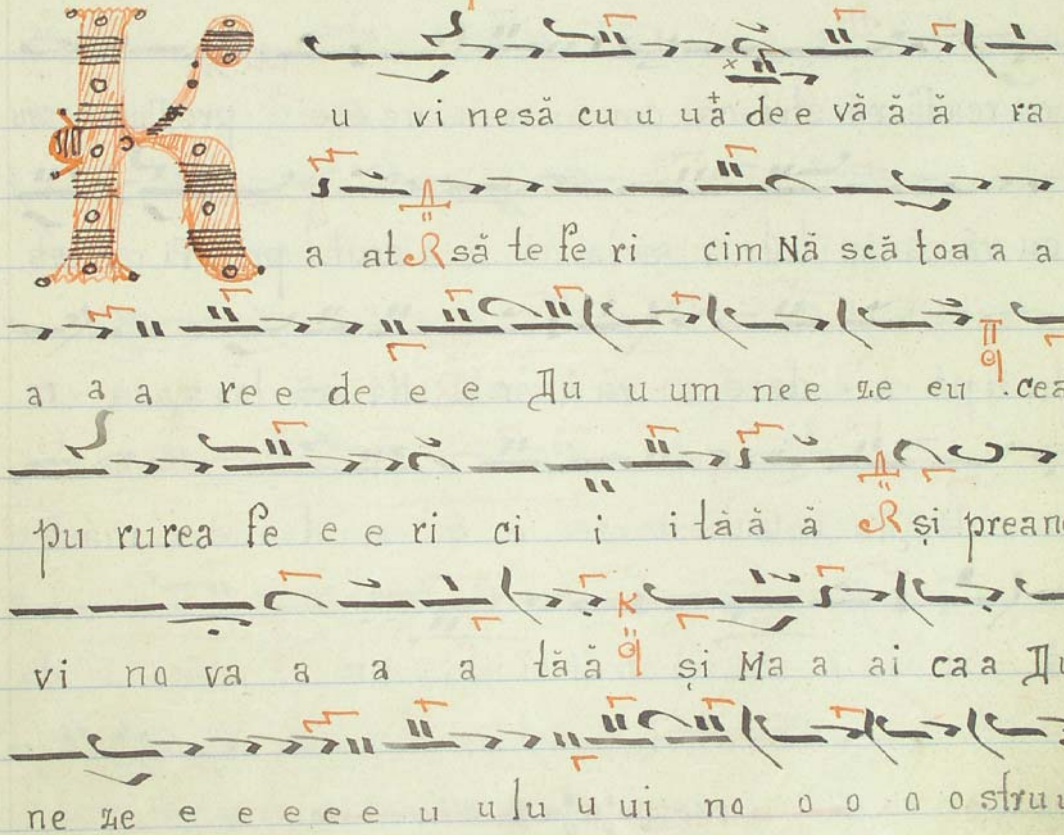
„Cine slăvește pre cel mai mare al său
Va mare plată de la Dumnezeu."!?

*

Începutul Acsioanelor.

Acsion Glas I. Pa. de Anton Pan.

– Săptămanal. –



Ce ea ce este mai cin sti tă de că ât He ru vi i i mi ii

și mai slă vi i i i tă ă fă ră de a se mă na re

de că â â ât Se e ra a a fi i i i i mi ii

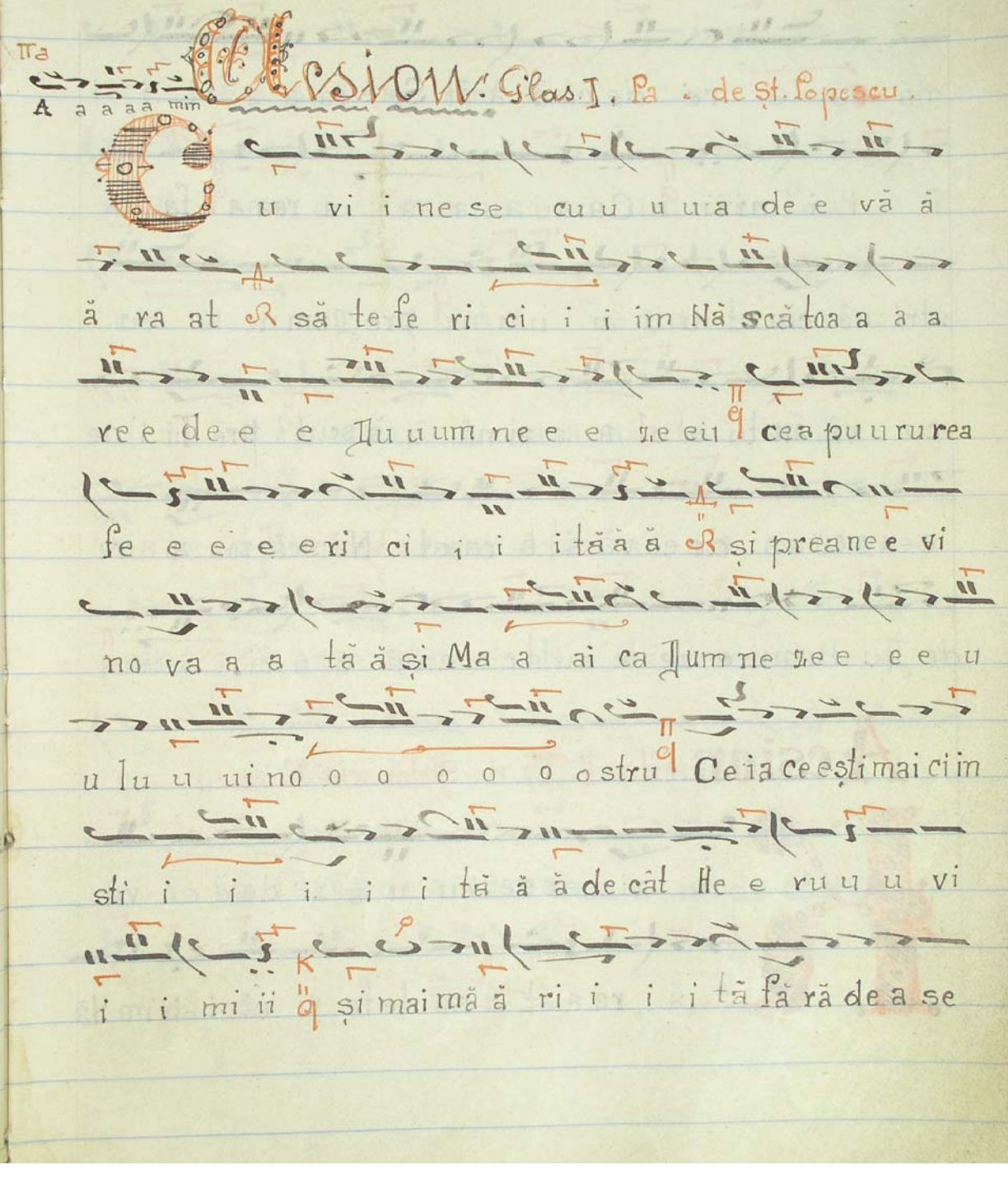
ca rea fă ră stri că ciu u u ne e e pre Dum ne zeu

cu vâ â ân tul a a ai nă ă a scut pre Ti ne cea

du u pă a de e e vă ă ăr Nă scă toa a a a re

e de Du u um ne e ze e e eu te e e mă ă

ă ri i i i i i i i i im


Ca
A a a a a min
Ирмосъ. Glas I. Pa : de St. Popescu.
Cu vi i ne se cu u u u a de e vă ă
ă ra at ℟ să te fe ri ci i i im Nă scă toa a a a
re e de e e Du u um ne e e ze eu cea pu u ru rea
fe e e e e ri ci i i i tă ă ă ℟ și prea ne e vi
no va a a tă ă și Ma a ai ca Dum ne ze e e e u
u lu u ui no o o o o o o stru Ce ia ce ești mai ci in
sti i i i i i tă ă ă de cât He e ru u u vi
i i mi ii și mai mă ă ri i i i tă fă ră de a se

mă na a re de câ â â ât Se e ra a a fi i i

i i i mi ii Ca a a a a rea a fă ră

stri că ciu u u u u uu ne pre Dum ne ze eu

cu vâ ân tu u ul a a ai nă ă ă scut pre Ti i ne

cea a cu u a de e vă ă ă ra at Nă scă toa a a re

de Du u umne e ze e eu te e emă ă ă ri. i i im

Acsion. Glas II. Ai. de Ștefănache Papescu. –

Ku vi ne e se cu u a a de e e và

ă ă ra a at să te fe ri ci i i im Nă

scă toa a a a re de Ţu u u u u um ne e e

e e ze e eu cea pu u u uru u rea fe e ri

ci i i i i tă ă ă și cu to o o o o tu

ul ne vi i no o o va a a a a tă și Ma a a

ai ca Ţum ne ze e e u lui no o o o no o o

o stru Ce ea ce este mai cin sti i tă de că ât He e e

ru u u Vi i i i i mii și mai slă vi i i i

i i tă fără ă de a se mă na a re de câ ât se e e

ra a a fi i i

i i imii Ca a a a a a a a a a rea

fă ră stri că ciu u u u nee e preDumnezeu Cu vâ

â ân tul a a aină a ă scu u ut preFine cea cu

u a a dee vă ă ă ra a at, Născătoa a re

de e Duum nee e e zeu, te e e e mă ă

ă ă ă ri i i i im

„Acest acsion se cântă la ori ce serbare sfântă, și mai cu seamă când se primesc Arhiereii și Mitropoliți în Biserică..

*

1935.

Ciesion. Glas III. Zo de sus. Armonios. Agem Siria de Macarie ieromonahul por

Foarte frumos.

u vi i ne se cu u u u a a a a de e

vă ă ă ă ra a a at să ă te fe e

ri i ci i i i im Născă toa a a re e e e de e

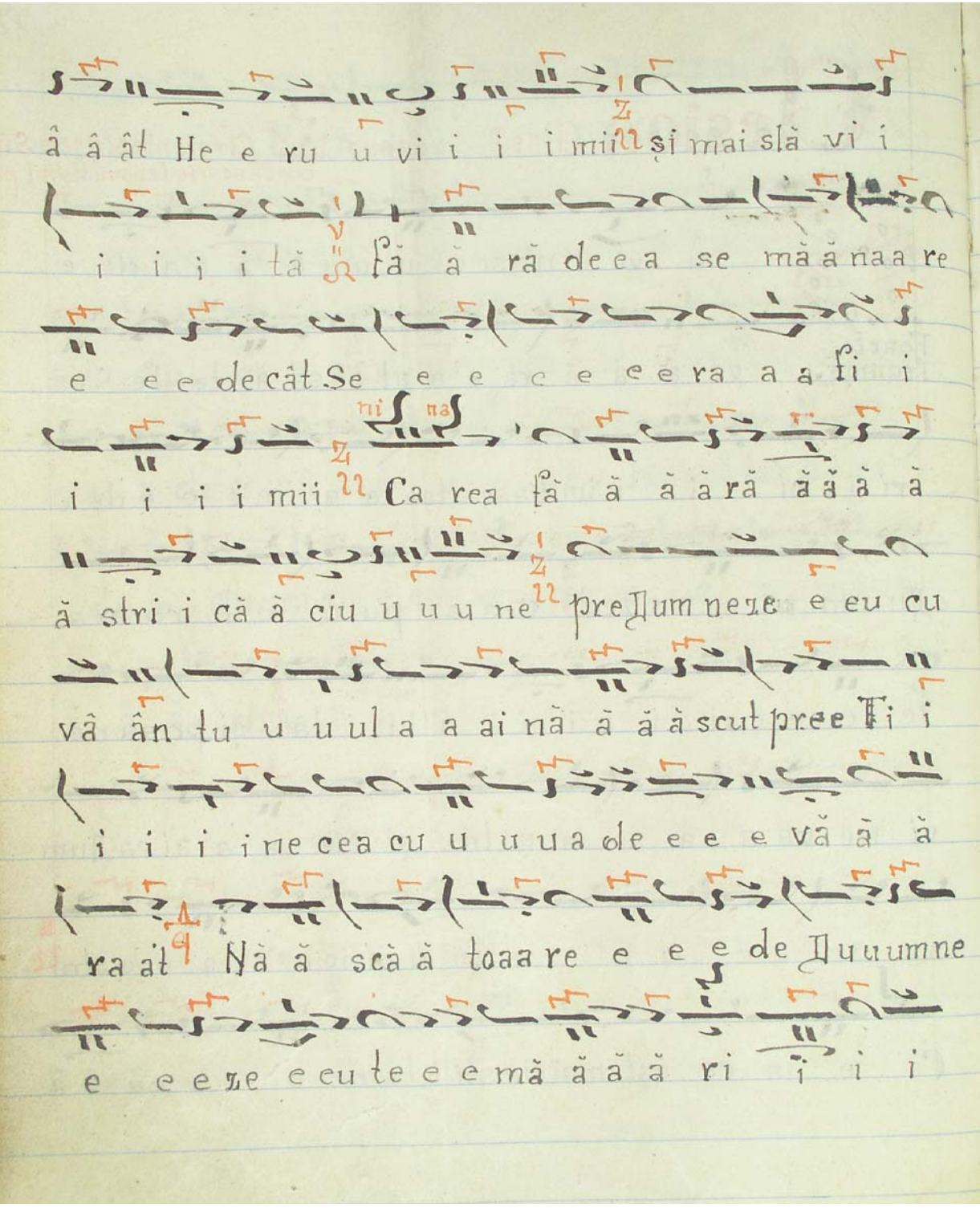
e Du um ne e e e Zeu Cea a pu u u u ru rea

fe e e e ri i i i ci i i i i tă și prea a ne

vi no va a a a a a tă și Ma a a ai ca Dum

ne Ze e e u u u u lu u uin o o o o o stru

Ce e ia ce este mai cin sti i tă de e e e că â â


â â ât He e ru u vi i i i mii și mai slă vi i
i i i i tă fă ă ră de e a se mă ă naa re
e e e de cât Se e e e e e e ra a a fi i
i i i i mii Ca rea fă ă ă ă ră ă ă ă ă
ă stri i că ă ciu u u u ne pre Dum nezeu e eu cu
vâ ân tu u u ul a a ai nă ă ă ă scut pre e Ti i
i i i i ne cea cu u u u a de e e e vă ă ă
ra at Nă ă scă ă toa a re e e e de Duuumne
e e e ze e eu te e e mă ă ă ă ri i i i

i i i i i im

Acsion Glas III. la T. de Ștefan Popescu.

u vi i ne secuua de e vă ă ra a

at să te fe ri ci i im Născă toa a are

e de Dumne e ze eu cea pu u ru u u rea fe ri ci i

i i i i i i tă și preanevi no va a a a a tă

și Ma a ai ca Dumne ze e e u u u lui no o o

o o. stru u Ce e ia ce e e estimaicin sti i i i

i tă de că â â â ât He e e ru u u vi i

i i i i mii și mai mă ri i i i i tă fă rde a se

mă ă na a a re de câ â â ât Se e e ra a fi i i

i i mii ca a a a a rea fă ră stri că ciu u une

pre Dum ne zeu cu vâ â ân tu u ul a a ai nă ă ă scut

pre Ti i i i i i ne ceaduupă ă a a a de e e

vă ăr Nă scă toare de Dum ne ze e e eu te e mă ă ă ă

ri i i i i i i i im

Imitație după acșoinul Rusesc.

Acsion. Glas III Ș a de Protos. Varlaam.

Vred ni că ești cu a de vă rat Și să te

fe ri ci im Nă scă toa a a re e e de . e e e Du

um ne zeu Cea pu ru rea fe ri ci i i tă

și cu to tul fă ră de pri haa nă și i Ma ai ca a

Dumne ze e e u u u lu u u uino o o stru Ce

ia ce eș ti mai cin sti i i tă de cât He ru vi mii și

eș ti mai slă vi i tă fă'r de a se mă na a re de câ â ât

Se e e ra a a a fi i i mii Ca rea fă ră

stri că ciu u u ne pre Dumne zeu Cu vân tul ai nă scu

ut pre Ti i i i i i ne cea în a de vă à à ăr

Nă scă toa a re de Du u umne e e ze e e eu te

(sau) +

e mă rim

+ Nă scă ă toa a re de e e Du u umne e e ze e eu

te e e e mă te mă rim

Acsion Glas 4. Leghetos. Cu. de Anton Pan

u vi ne să cu a de vă ă à ra a at

să te fe ri ci im Nă scă toa a a a a re

de Du u umne e e zeeu cea pu u u ru u u rea

a fe ri ci i i i i i i tă ă ă și prea ane

vi no o va a a a a tă și Mai ca a Ţu um ne ze e e

u lu u ui no o o stru u ce e e ia ce e ești mai cin

sti i tă ă de e că ât He e e ru vi i i mi i ii

și mai slă vi i i i i tă fă ră de a se mă na a re e

de e că â ât Se ra a a fi i i mi ii ca a

a a a a a rea a a fă ă ră stri că ă ciu u u

u u ne pre Ţum ne ze eu cu vă â ân tu u ul a a

ai nă ă as cu pre Ti ne cea du pă a de e e vă ă ăr

Nă scă toa a a a re e e e de e e e Ţum ne e

ze eu te e e mă ă ă ri i i i im ſ.

Acsion Glas 5. Pa de Protos. Varlaam. – Mrea Ciolanu. –

V red ni că eşti cu ade vă ă răt să te fe

ri i cim Nă scă toa a re de Du u umne

e e zeu cea pururea fe e ri ci i i tă şi cu

to tul fă ră de pri ha a a nă şi Mai ca a Dumne zee

e e u u u lu u ui no o o o o stru Pre cea

mai cin sti tă de cât He ru vi i i mii şi mai prea

slă vi tă fărdeă se mănaa a a re e de că â â â ât

Se e e e ra a a fi i i i i mii Ca rea fă ră stri că ciu

u u ne pre Dum ne e zeu cu vă ân tul a a ai nă ă ă scut.

pre e Ti ne a de vă ă rat Nă scă toa a re de Du

umne e e zeu te mă ri i i i i i i im.

Ексіон Glas 5. Ke. de Ștefănache. –

Ku vi inese cu a a de vă rat

să te fe ri ci im Nă ă scă toa

a a re de Duumne e e zeu

cea pu u ru rea fe eri ci i i i i tă și prea a

nevi i no o va a a a ată și Ma a ai ca Dumne

ze e e e e u u u lu u u u u u u ui no

o o o stru K Ce ia a ce estimai cin sti i i i i i

i i tă de câ ât He e e ru vi i i i mii și mai

mă ri i i i tă fă'r de-a se mă ă na a a a a

a re de câ â â ât Se e e e ra a a fi i i i i

i i i i mi i i ii K Ca a a a a a a

a a rea a a fă ră stri că ciu u u u ne pre Dumne

zeu cu vâ â ân tul a ă ai nă ă ă ă scut pre Ti i

i i i i i ne e e cea a a a du u pă a a de

e vă ă ăr Născă toa a a re e de e e Du u umne

e e e ze e e eu te mă ă ri i i i

i i i i i i i im

Acsion Glas 5. Ta. de Stefănache

Agem Asirian.

Cu vi i i ne se cu u u a de e vă

ă ra a at să te fe ri ci i i i im

Născă ă toa a a a re e e de e Du u umne e e zeeu

cea pu u ru rea fe ri i ci i i i i tă a a și

prea a ne vi no va a a a a a tă ă ă și i Ma a

a ai Ca a Dum ne e ze e e e e e u u u lu u ui no

o o o o stru u u Ce ia ce e ești mai cin sti

i i tă ă de e cât He ru vi i i i i i mi i ii

și mai mă ri i i i i tă ă ă fă ăr de-aa se

mă na a a re e de e că â ât se ra fi i i i

mi i i ii Ca a rea fă ără stri că ciu u u u

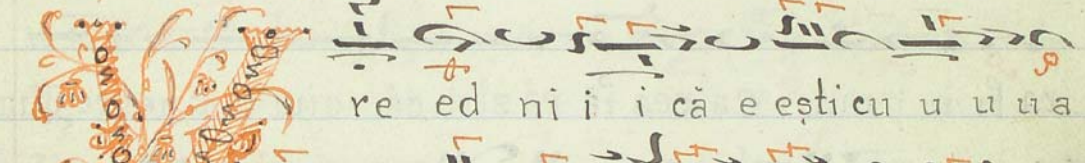
ne e e pre Dumne zeu cu u vâ â ân tu ul a ai nă ă

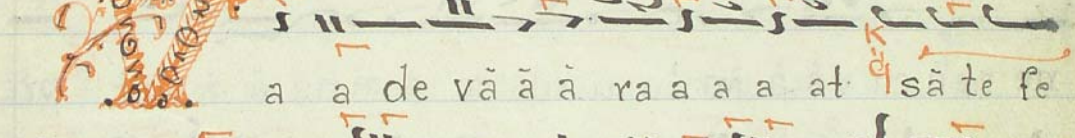
ă scut pre Ti i ne e cea a a du pre a de e văr

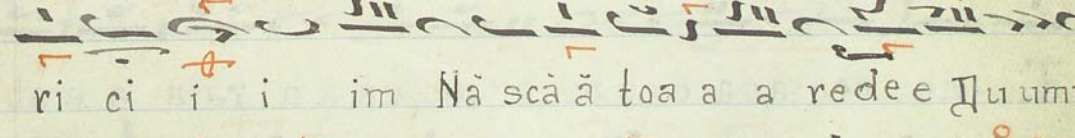
Acsion. Glas 5. Ţa. Armonias.

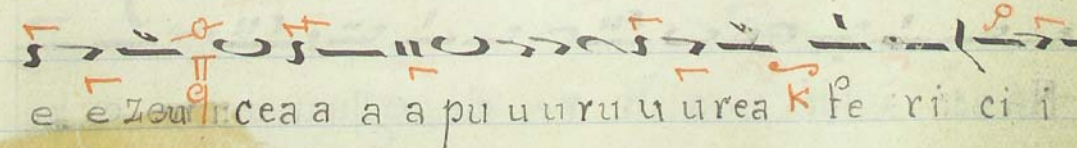
Imitare armonioasă
O cântare preafrumoasă,
Pentru crestin umilit
Şi cu sufletul zdrobit.

Acest Acsion se cântă
La ori şi ce jertfă sfântă,
De Protosinghel Varlaam
Din Mănăstirea „Ciolanu.









i tă ă ă ă și cu to o o tu u u ul fă ă ă ră pri

i i ha a a a nă și Ma a a ai ca Dum ne ze

e e e u u u lu ui no o o o ostre Ce ia ce

ești mai cin sti tă ă de cât Heruvii i mii și mai prea

mă ri i i i tă fă ră de a se mă na re e de cât Se

ra fi i i mii Ca rea fă ră stri că ciu u u ne pre Dum

ne zeu cu vâ â ân tu u ul a a ai nă ă ă scut pre

Ti ne cea a a cu u a a de vă ă ă ra a a a at

Născă ă toa a a a re de e Du u um ne e ze

eu te e mă ă ri i i i i i i i

i i i i i i i i i im

Acsion Glas 5. Pa. de Ștefan Popescu.

Cu vi i ne să cu u a a a a de e

e vă ra a a at să te fe ri i ci i

i i im Năăscă toa a a a a a re e e dee e

Ju u umne e e zeu cea pu u ru u u u rea fe ri

ci i i i i tă și cu to o a o tu u ul ne

vi i no va a a a tă și Maica a Jum ne zee e e

e e e u u u lu u ui no o o stru Ce ia ce e

eș ti mai cin sti i i i i tă ă a de e cât He e e e

ru vi i i i mii și mai slă vi i i i i i tă fă

răde e a a se mă na re de câ â ât Se e e ra a

a fi i i i i mii ca a a a a rea fă răstri că

ciu u u u u u ne pre Dumne ze e e u Cu vâ â

â ân tu ul Cu và ân tul a a ai nă ă ă scut pre Fi

i i i i nee ce a du pă a a de e văr Născă

toa a a re de Du u um nee e e ze e e e u te

emă ă a ri i i im.

Ceson Glas 5. Pa. de Christodor Ghearghiu.

u vi i i i ne e e e se

cu u a a a a a de e e vă

ă ă ă ra at să te fe ri ci i i im Nă scă toa a

a a a re de Du u u umne e e Zeu cea pu u u u

u ru u u u rea fe ri ci i i i i i i tă ă

și preanevi no va a a tă și Ma a a ai ca Dum ne

ze e e e e u lui no o o o o o stru Ce ia

ce e esti mai cin sti i tă ă de e că â ât He e e

ru u u vi i i i mi ii ș mai slă vi i i i

i i i i tă ă fă ră ă de a se emă na

a a a a a re de că â ât Se e ra a fi i i

i i mi i ii Ca a a a a a a a rea

fă ră stri că ciu u u u u u ne e pre Ţum ne

zeu Cu vâ â ân tu ul a a a ai nă ă ă scut pre Ti

i i ne e e cea a a cu a de e e e e vâ ă

ă ra a a at Nă scă toa a a a a re de Ţu

u u umne e e zeu te mă ri i i i i i

i i im.

Acsion Gla 5. Pa. de Macarie ierom. Portarie al Sf. Mitropol.

re e e ed ni i că e e e e

ești cu u u a a a de e e vă ă

ă ra at să te fe e e ri i i ci i i im Nă

scă toa a a a a a a re e e de e e Du u umne

e e e ze eu cea pu u ru u rea fe ri ci i i i

i tă ă și cu to o tul fă ră pri ha a a a nă și

Mai ca Dumne ze e e e e u u u lu u ui no o

o o o stru Ce e e e ia a ce e e e e ești ma

a ai ci i in sti i i i tă de cât He e e e e ru

vi i i mi ii și ma a ai mă ă ri i i i

i i tă ă fă ră de e a se mă na re de că ât Se e

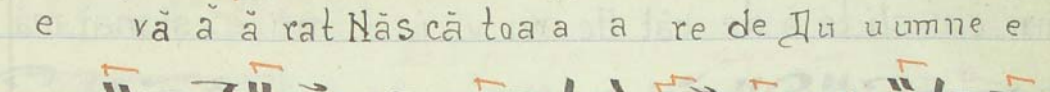
e ra a a fi i i i i mii Ca a a a a a rea

a a fă ră stri că ciu u u u u u ne pre Dum

ne zeu Cu vâ ân tu u ul a a ai nă ă ă scut pre

Ti i i i i i ne cea cu u u a a de e

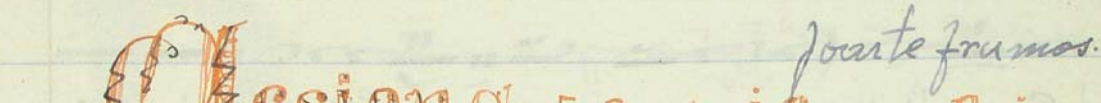
e vă ă ă rat Năs că toa a a re de Du u umne e



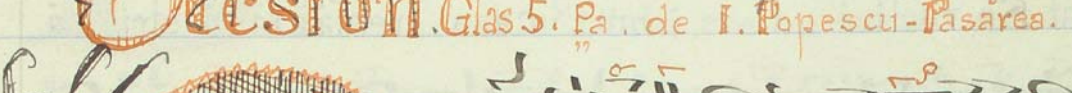
ze e e eu te emă ă ă ri i i i i i i im.

joarte frumos.

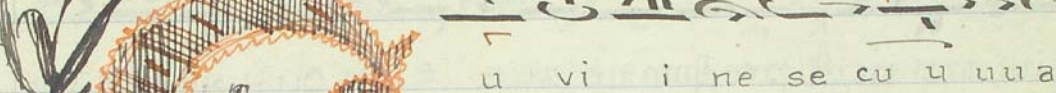
Acsion. Glas 5. Pa. de I. Popescu-Pasărea.



u vi i ne se cu u uu a

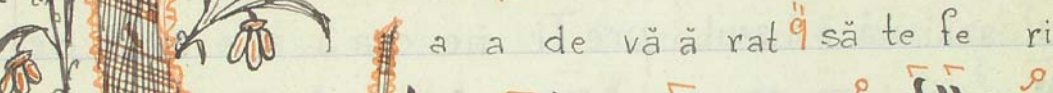


a a de vă ă rat să te fe ri

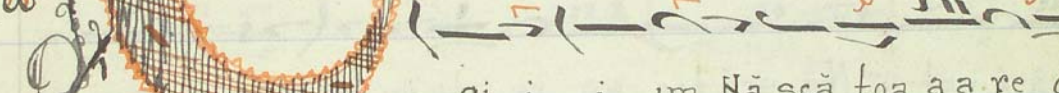


ci i i im Născă toa a a re de

Du um ne e e zeu cea pu u u ru u rea a fe ri ci



i i tă și prea ne vi no va a a a tă și Ma a a aica



Dum ne ze e e u lui no o o o o stru Ce e ia ce ești

mai cin sti tă ă de cât He ru vi i i mii și mai mă

ri i i i i tă far de-a se mă na a a are de că

ât Se ra fi i i i i mii ca a reafă ă ră ă stri că

ciu u u ne pre Dum ne ze e e eu cu u vă â ân tu

ul a ai nă ă ă scut pre Ti ne cea a a a cu a de

vă ă rat Nă scă toa a a re de Du um ne e e zeu

te mă ri i i i im te e mă rim.

Maestru și Protopsaltul
Cântăreț și învățatul
a compus un „imn" frumos
„Maicii Domnului", prea dulcios!!.

*

Acsion. Glas 5. Pa. de Protos. Varlaam. Mrea. Ciolanu.

Du „Ingerul a strigat" de Macarie. —

Bre e ed ni i i că ă ă e ești Tu uu

u cu u a a a de e e vă ra at cu a

de e vă ă ă ra at Ș să te fe e ri ci im pre Ti i

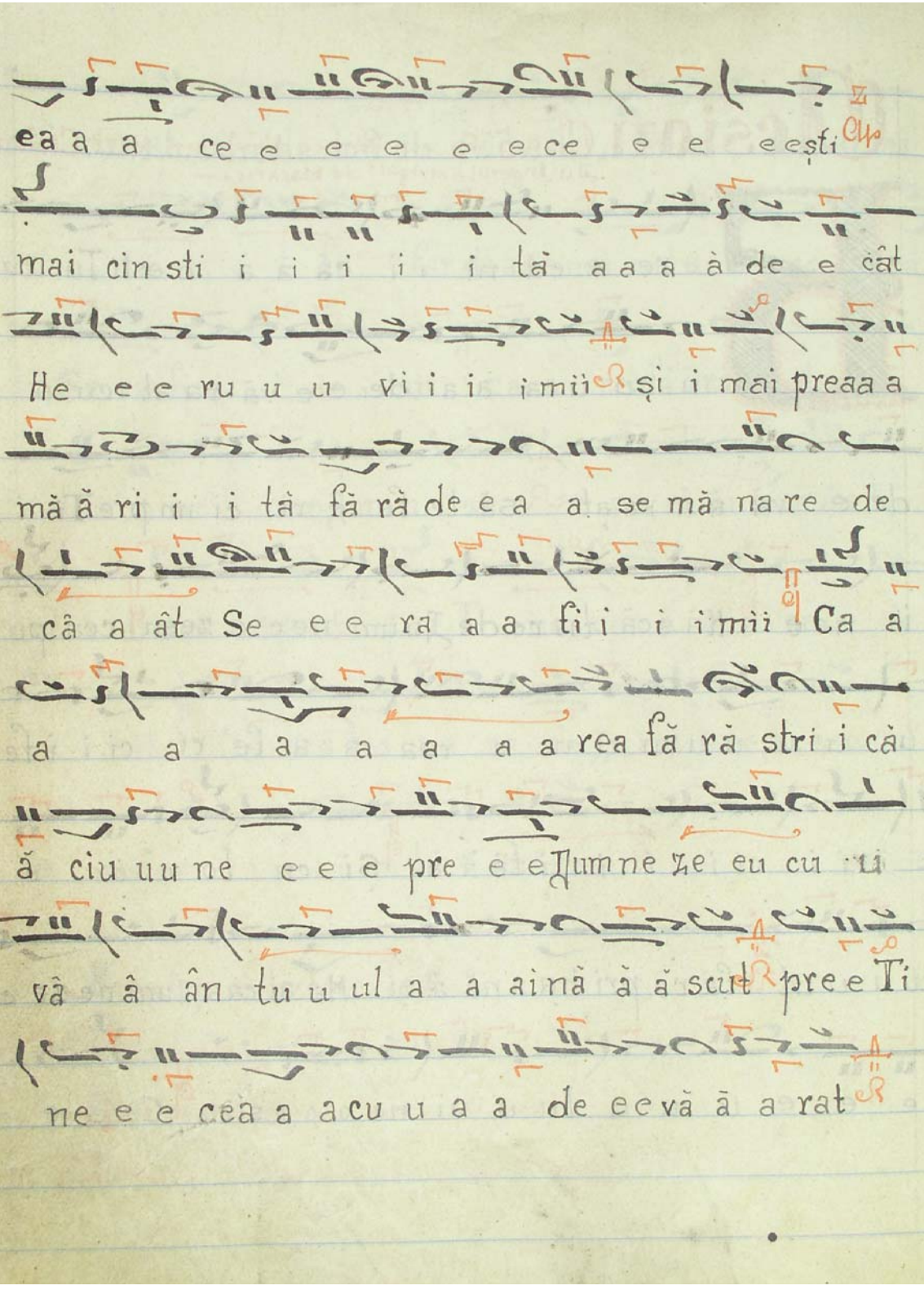
i nee Ș Născă toa re de Dum nee e zeeu Ș cea pu

u u u u u ru u u u rea a a fe ri ci i i fe

e ri i ci i i i i tă ă ă Ș și cu to o o o

tu u u ul Ș fă ră pri ha a nă ă și Ma ai ca a Dum ne ze e

e e e u u u lu u ui no o o o stru Ș Ce e e


ea a a ce e e e e e ce e e e eești
mai cin sti i i i i i tă a a a à de e cât
He e e ru u u vi i i imii și i mai preaa a
mă ă ri i i tă fă ră de e a a se mă na re de
câ a ât Se e e ra a a fi i i imii Ca a
a a a a a a a rea fă ră stri i că
ă ciu uu ne e e e pre e e Dumne ze eu cu ti
vă â ân tu u ul a a aină ă ă scut pre e Ti
ne e e cea a a cu u a a de e e vă ă a rat

Nă scă toa a a a a re e e de e e Ţu u umne

e e e ze e e e e eu te e e mă ă ă ă rim, te

e e mă ă ă ri i i i im

Axion. Glas 5. ᵉᵗ Pa. de un Anonim, reform. de Anton Pan.

u vi i i nee e se cu u u u a

a a de e e vă ă ă ă ra at să

ă te fe e e ri i i i ci i im Nă ă ă

ă scă ă toa a a a a a a re e e

de e e Ţu u umne e e zeu cea pu u u ru u

u rea a fe ri ci i i i i i tă à și prea

ne e vi no o o va a a a tă ă ă și Ma

a ai ca a a u u umne ze e e e e e e e e

e u u u lu u ui no o o o ostru Ce e e ea

a a ce e eești mai cin sti i tă ă de e că

â ât He e e ru u u vi i i i mi ii și i

mai sla à à à vi i i i tă ă ă fă ră ă de

a se mă na a a re e e de e câ â. â â â â â

â ât Se e e ra a a fi i i i i mii

·ca a a a a a reaa fă ră stri că ciuu u u

u u nee pre Dumne zeucuu vâ â ân tul a a

ai nă ă ă scut pre Ti i i i i i ne e ceaa

a du u u pă ă a a de e e e vă ăr Hăscă ă

ă ă toa a a ree e de e e Duu umne e

e ze eu te e e e e mă ă ă ă ri i i i i

i i i i i i im.

Acsion. Glas 6. a IIa. de Ștefănache Popescu. –

Cu vi i i nee se cu uu a a a dee vă

ă ă raa at să te e fe ri ci i i i im Năăscă toa

a a a re de Ду u u mne e e e zeu cea pu u u ru

urea a fe ri ci i i i i i i tă și prea ne vi no

va a a a a a tă ă ă ă și Ma a a a a

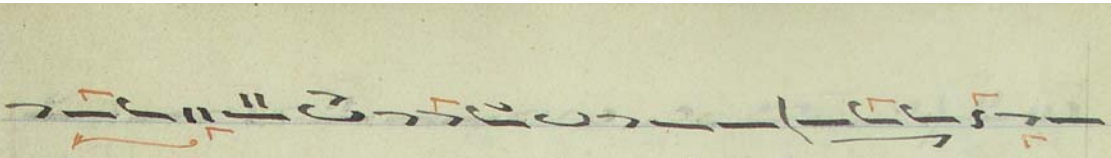
a ai ca Ду u u mne ze e e u u u lui no o o o

o o stru Ce e ea a ce e e ești mai cin sti i i i

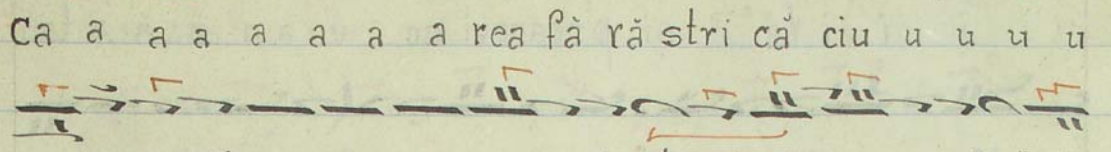
i i i tă de că He ru vi i i i mi i i ii

și mai mă ri i i i i i tă Ș fără de a se mă na a

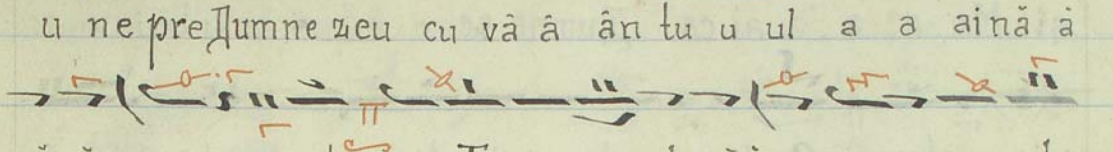
a a a re e de că â â ât Se e ra fi i i i i imii



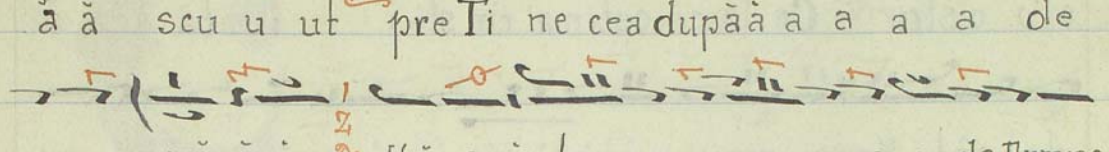
Ca a a a a a a a rea fă ră stri că ciu u u u u



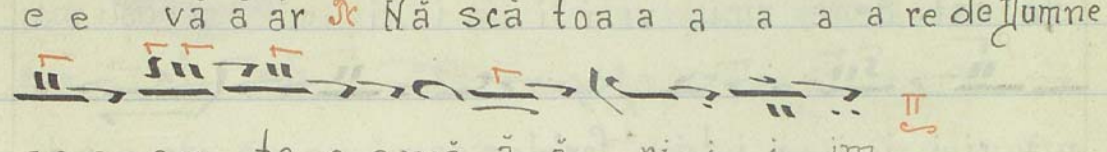
u ne preÎumne zeu cu vă â ân tu u ul a a ai nă ă



ă ă scu u ut pre Ti ne ce a după ă a a a a de

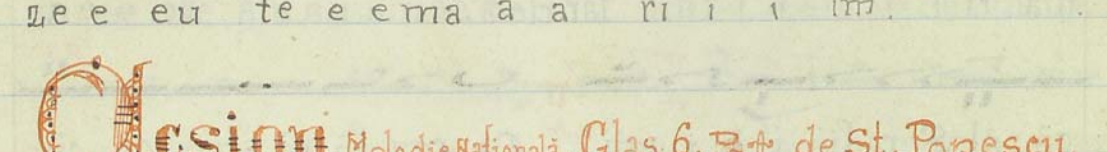


e e vă ă ăr Nă scă toa a a a a a re de Îumne



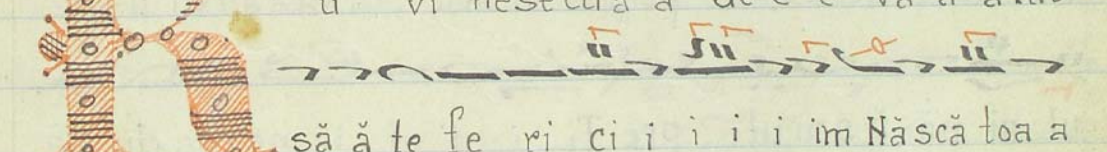
ze e eu te e emă ă ă ri i i im.

Ocsion. Melodie Națională. Glas 6. de St. Popescu.



u vi nesecu a a de e e vă ă ărat

să ă te fe ri ci i i i i im Născă toa a



are e de Îu umnee e zeu ceapu ru rea fe ri ci i

i i i i i tă și preanevi no va a a a a a tă

și Ma a a a ai ca Dumne ze e e u u u luiino o

o o o stru Ce ia ce estimai cinsti i i i tă ă ă ă

de cât He e ru u vi i i i i i mii și i ești mai

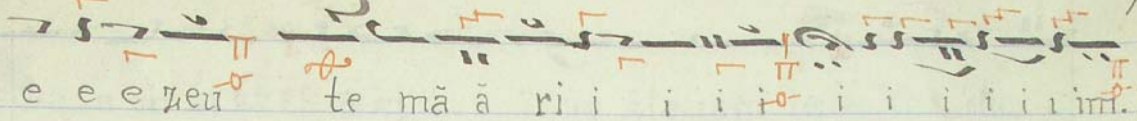
mă ri i i i i i tă far'de-a semă na a a re e e de

câ ât Serafi i i i mii Ca rea fă ră stri că ciu

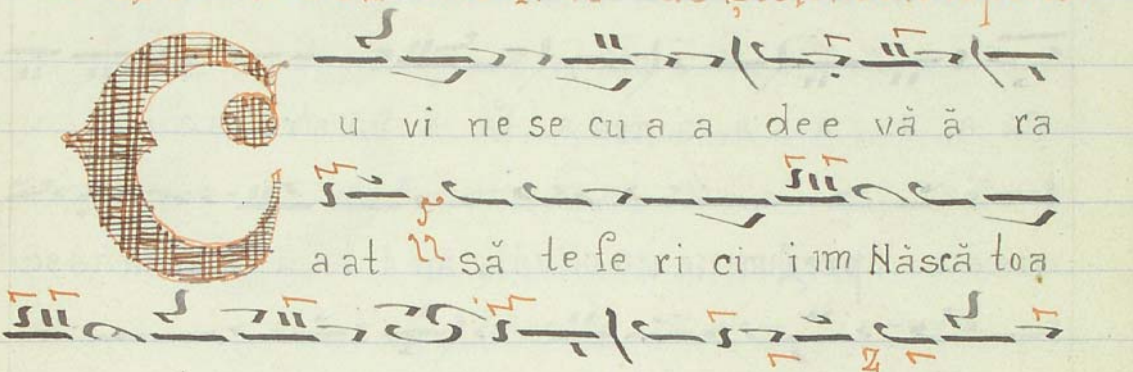
u u u u ne e e pre Dumne zeu , cu vâ â ân tu u u

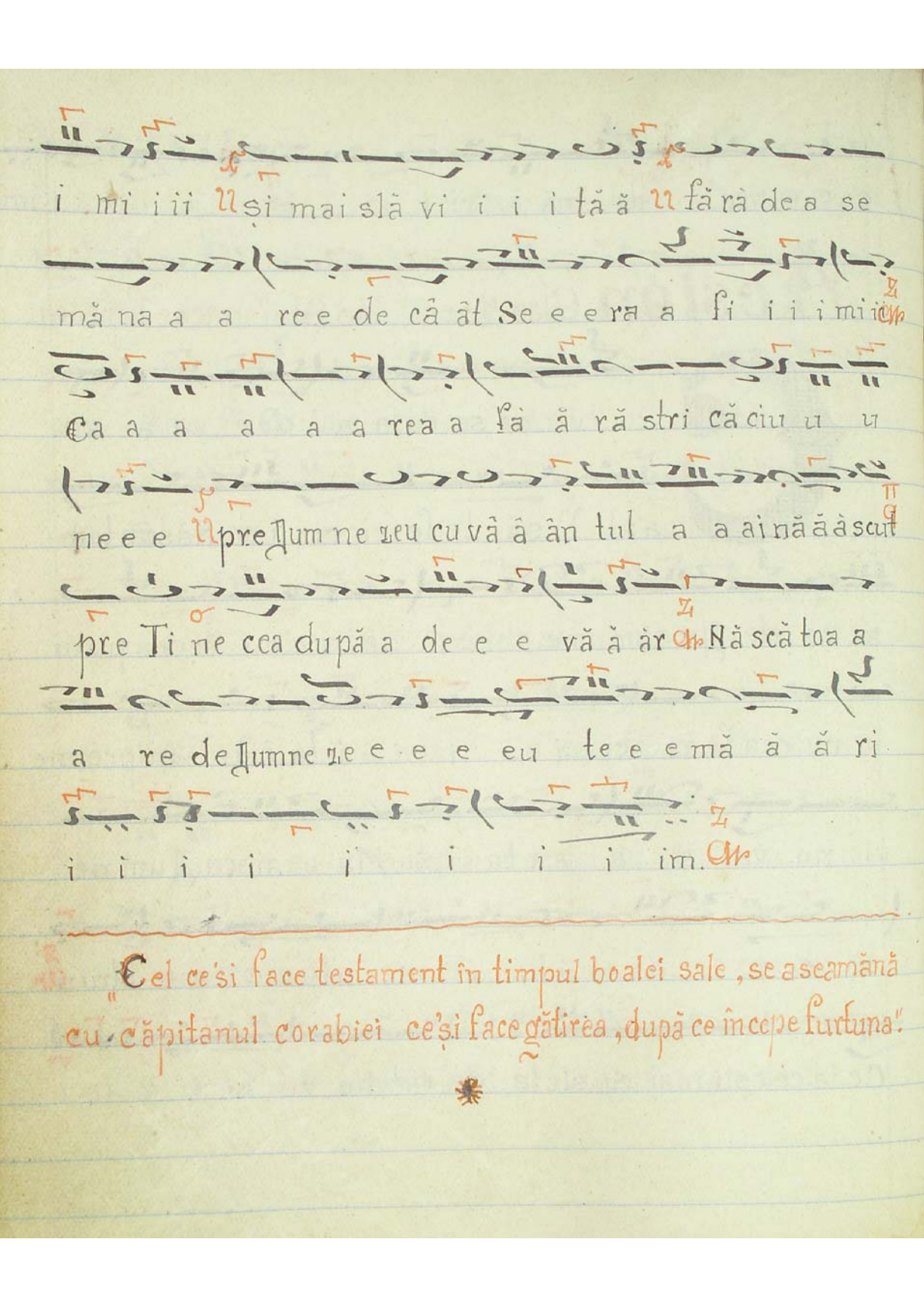
ul ai nă ă scu ut pre Ti i i i i ne cea du pă

a a a de e e văr Nă scă toa a are e de Du um



Acsion. Glas 4. za. de Ștefănache Popescu.





„Cel ce'și face testament în timpul boalei sale, se asemănă cu căpitanul corabiei ce'și face gătirea, după ce începe furtuna".

Acsion. Glas 8. Ni. de Ștefănache Popescu.

u vi i i i nese cu u u u

a a a dee và ă ă ra a at

să te fe e ri i i ci i im

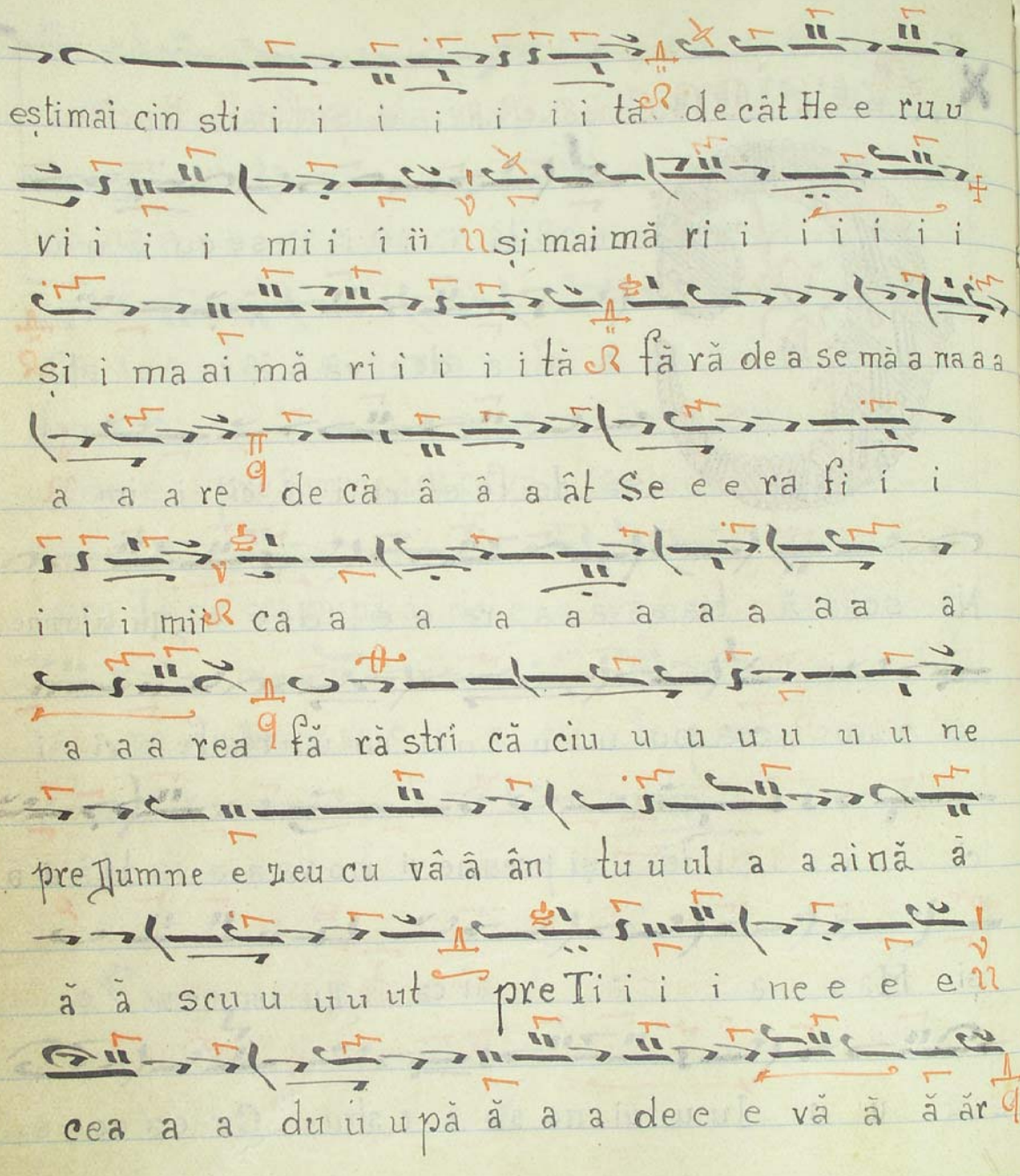
Mă scă ă toa a a a re e e dee e Du u umne

e e zeu cea pu u u u u ru u u rea fe e ri i

ci i i i i i tă și preane vi no va a a a tă ă ă ă

și Ma a a a ai ca Du um ne ze e

e u u u Du u ui no o o o o stru Ce e a cee e


eștimai cin sti i i i i i i i tă de cât He e ruu
vi i i i mi i i ii și mai mă ri i i i i i i
și i ma ai mă ri i i i i tă fă ră de a se mă a na a a
a a a re de cà â â a ât Se e e ra fi i i
i i i mi ca a a a a a a a a a a
a a a rea fă ră stri că ciu u u u u u u ne
pre Dumne e zeu cu vâ â ân tu u ul a a ai nă ă
ă ă scu u u u ut pre Ti i i i ne e e e
cea a a du u u pă ă a a de e e vă ă ă ăr

Hă scă ă toa a a a a re e e e de e e Du u umne

e ezeu fe mă ri i i i i i i i i i

i i i i i i i im.

Ocsion: Glas 8. după cel Rusesc, de Anton Pan.

Ku vi ne e e se cu u a de vă ă rat

să te fe ri ci im Hă ă scă ă toa a ree de

Dum ne e zeu cea pu ru rea fe ri ci

i i tă și prea ne vi no va a tă si Ma aai ca Dum

ne ze e u u lui no o o o stru Ce ia ce e ești mai cinstită

de cât He ru vimii și mai slă vi i i i i tă

fă răde a se mă a na a are de câ â ât Se e e ră

a a fi i i i i i mii Cà a a a rea fă

ă ră stri cà ciu u u ne pre Dumne zeu cu vân tu u ul

a ai nă ă ă scu uut pre Ti i i ne e e e cea

a du u pă a de e văr Hàs cătua a a re e e de e

e Du u u um ne e e ze e e e eu te e mă ă ri i

i i i i i i im

„Răsbunarea oamenilor mari la suflet este dispreţul; iar a ignoranţilor mici la suflet, persecuţia"

Acsion. Glas 8. Fonist. Ni. de Ștefănache Popescu.

Cu vi i ne să cuua de e vă ărat

să te fe ri ci i i im Născăă toa a

a ree de Du uume e e zeu cea pu u rurea fe

e e ri i ci i i i i ită și prea ne vi i no o va

a a a a tă și Maa ai ca Du ume e ze e e u u

lui no o o o o stru Ce ia ce ești mai cinsti i i i

i i tă de că a a ât He ru vi i i i i i mii și

mai măă ri i i i tă fărăă de a a a a semă na a a re

de că â ât se e ra fi i i i i mii ca a a area

fă ră stri că ciu u u u nee pre Dumnezeu cu vâ

ân tu u ul a a ai nă ă ă scut pre Ti i i ne

cea a cua a de vă ă ă rat Hă scă ă toa a a

are de e Dumne ze e e e e eu te e emă ă ă

ri i i i i i i im.

In veci să'i fie - pomenirea lui „Ștefănache".

„Cât vei putea păzește te, a nu te vrăjmăși cu cei mai mari ai tăi". —.

„Cel ce cu multele glume ese afară din o rânduială, este peste putință să nu fie scârbit și neînfruntat de oameni.". —.

*

Acsion. Glas al 8-lea. Ni R. de Ieram. Gherasim Negulescu. scriitorul acestei cărti, cu metania din Sf. Mre "Cheia" Prahova.

– Intrat în monohism la anul 1908 – 1935.

Du um nee ze e u u lu u u uuino o o o o o stru

Ce e e e ia a a ace e e eș ti ma ai ci in sti i

i tă à de cât He ru vi i i i i i mi ii și

mai mă ri i i i i tă fă ră ă de e e e

a se mă na a a re de câ â ât Se e e ra fi i

i i i i mii Ca a a rea fă ră stri că ciu

u u u u ne preDumne zeu cu và â ântu

u u ul a a ai nă ă ă seut pre Ti i i i ne e

cea cu a de vă ă ă ra a at Nă scă toa a

a a a re e e de Dumne zeu, te mă ri i i i

i i i i i i i im.

Sfârșitul Acsioanelor Maicii Domnului.

La Liturghia Sf. Vasile cel Mare.

Răspunsuri Glas al II-lea. ♦ A. i T. de Ștefănache.

Cu vred ni ci i i i e și cu drep ta

a a te e e este e a a a ne î în chi naa

Ta tă ă ă lui și i i Fi iu u u lui și sfă ă

â ân Du u lui Du u u u u u uh Tre i i i i

i mei cee ei de e e o fi. i i i i i i i im ță ă

și ne de e e espărti i i i i și i ne

dee espărți i i i i i tă ă

ă ă ă ă tă.

Sfâ ânt, sfâ â ânt, sfâânt e Domnul Sa va o

o o o o o ot pli i i i i in e

ce e erul și pă mâ â â pâmâ â ân tu u uu

u u u ul de mări i i de mâ ri i rea ta a

o sa a na a a a a a a a în tru ce e e ei

din tru î în năl ți i i i me bi ne e e

e ste e cu vâ â ântat cel ce vi i i ne în

tru nu u u ume le Do o om nu u u lui A o

sa a na a a a în tru ce e ei di în în nal

ți i i me ee eee e e e di î î în

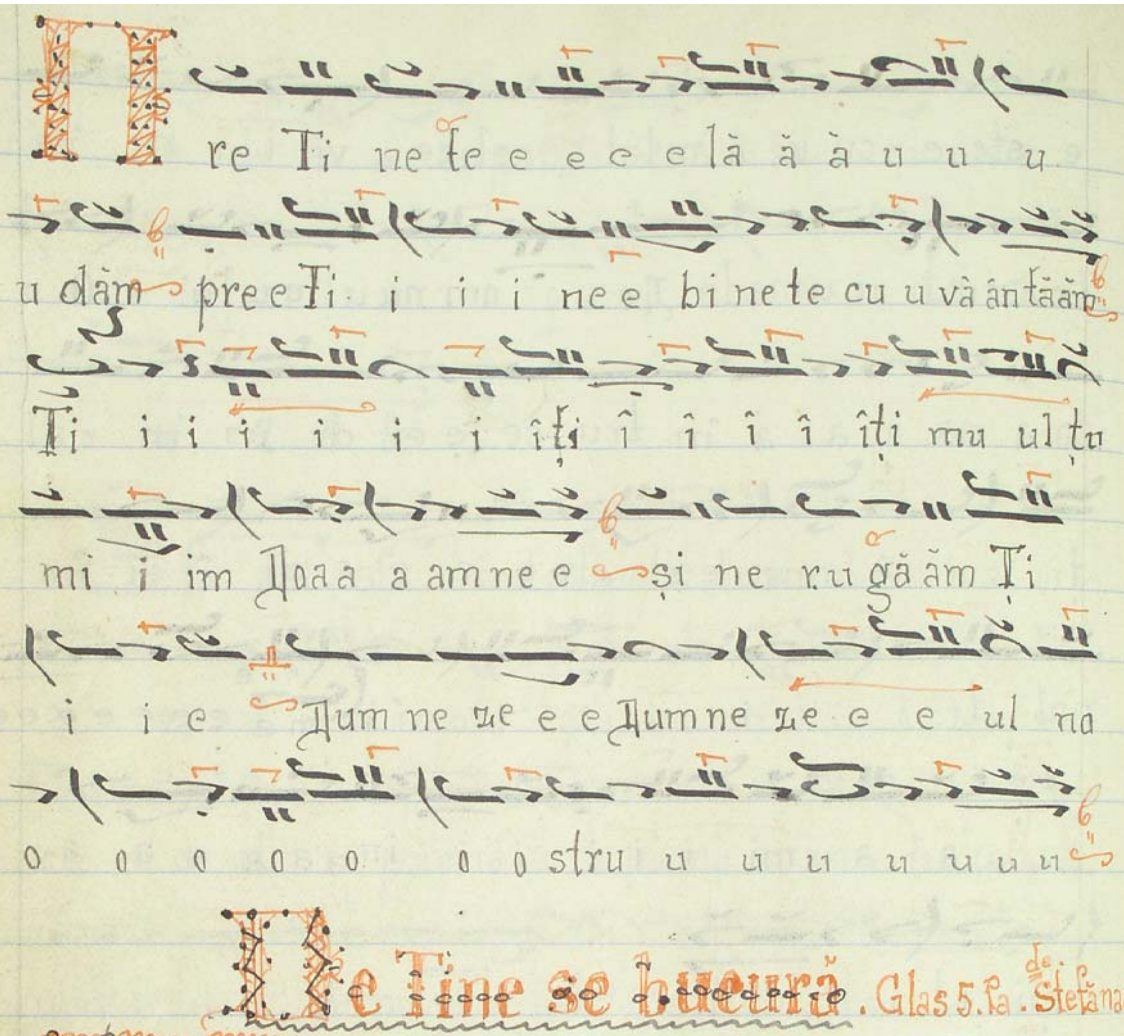
nal ți i i i i i i i i me e e e e e e e e

A a a mi i i i i i in, a a a a a

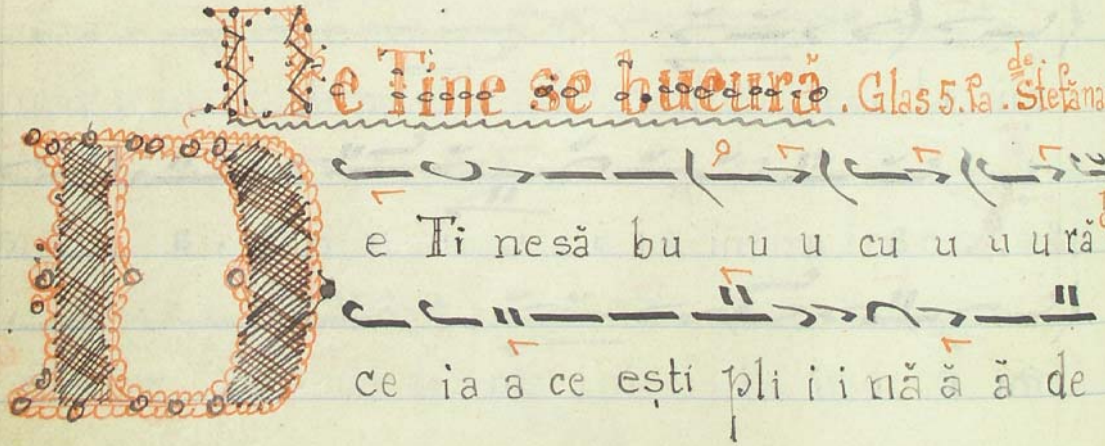
mi i i i i in.

A a a mi i i i i i i in, a a a a

mi i i i i i i i in.



De Tine se bucură. Glas 5. la. de Ștefănache



e da ar toa a tă à făp tu u u u ura so bo

o o ru u u so bo o rul în ge e e e

e reeesc și nea a a a a a amul nea a mu ul

o o o me e e ne e esc ce ia ce e ești lo ca

a ași ști i i i i i in țiit și Ra a a a

ai și Rai cu — vân tă ă to o or și la a a a

u u da fe cioo ri i i i ei din ca rea Iumne

ze e e eu sa a a au î în truupat și pru u

u u u u u pru u unc s'a a fă ă ă cu u u ut.

cel mai'na i i i in te e e e de e ve e e e e eci

Dum ne ze u ul no o o o o o o o o o o stru u

u u u că mi i i i i i mi i i i i i tra a

a a a a ta a sca a a a a a un sca a a

a a a un o o a a a a a fă ă ă cu u

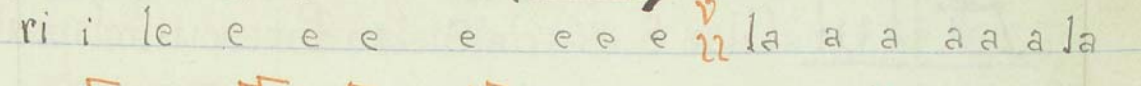
u u ut și i i i și pâ â â ân te ce e

le e e e e e tă ă ă ă au mai des

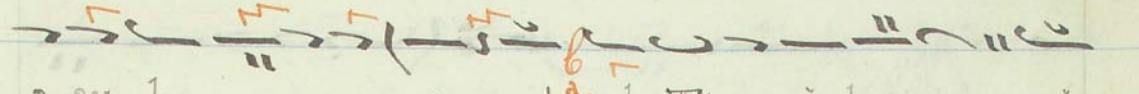
fă ta a a a a a a a a a a at de cât Ce ru

„Cine dorește să rămâe nemuritor, să cere ca să fie gata a muri pentru religie, patrie și naționalitate".

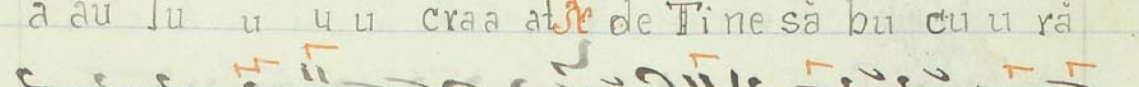
ri i le e e e e e e e la a a a a a la



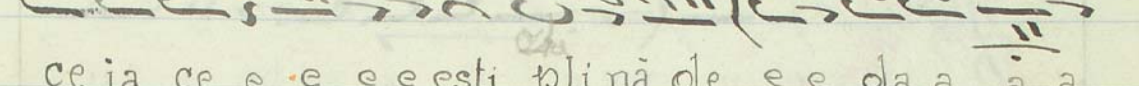
a au lu u u u u craa at de Ti ne să bu cu u ră



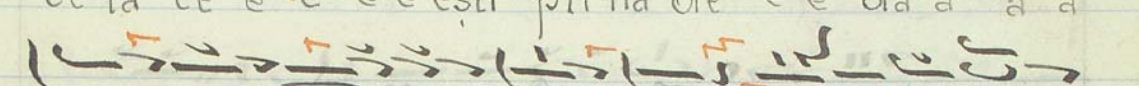
ce ia ce e e e e e ești pli nă de e e da a a a



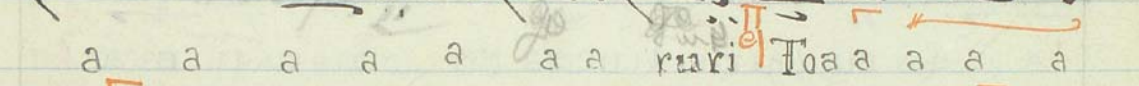
a a a a a a a a ri ri Toa a a a a



a toa a a tă făp tu u u u u u u u u raa



a a a a a a, Mă ri i i i i i i mă ri re



e Ți i i i i e e e e e e e e e e.

„Căutați, căutați Măcii lui Hristos
Cu glas liu și prea duios.!..

*

Altul. Glas 8. Ni. de Stefan Popescu-Protopsalt.

e e Ti i i i i i

i ne e e e sà bu u u

u u cu u u de Ti ne să bu u u cu u ră ă

ce e e e ia a a ace e e ești pli i i i nă

ă ă de e e da ar toa a ă tă ă, fă ăp tu u u

u u u raa so bo o o o ru u u ul I. i în gre e

e re esc și nea a mu ul o o o o o o o me nee sc

ce e e e ia ce e ești bi i se e e e ri că sfin

ți i i i tà și Ra a a a a a a a

a a a a iu, si Raiu cu u vă ân tà ă to o o o

o o o o o o o o o or la a a a u u u

u da a a a a Fe cio ri i i i i i i i ei din

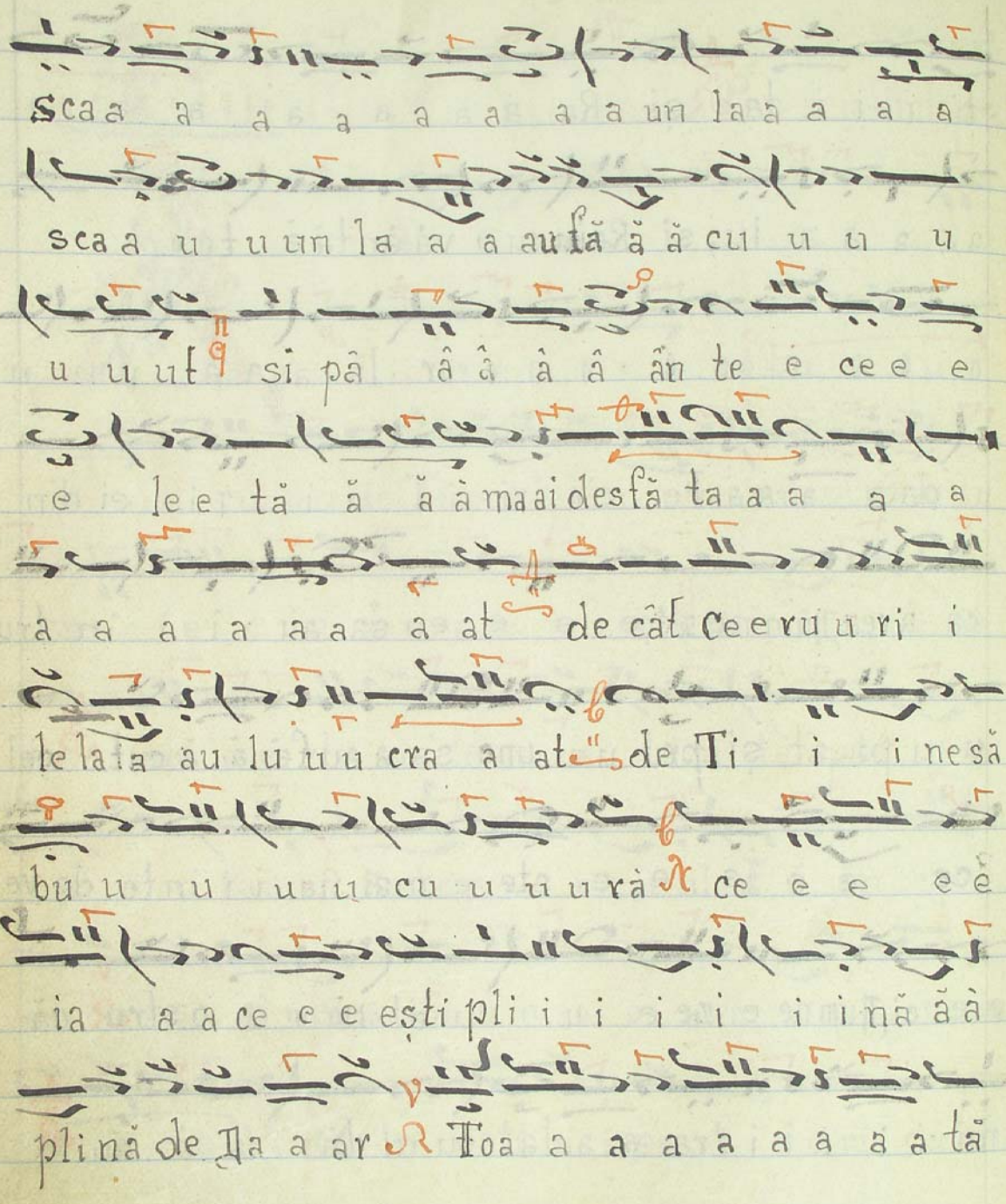
ca a rea Jum ne ze e e e e eu sa au î î în tru

u u pa at și pru u u unc sa a au fă ă ă cut cel

ce e e e e e ste e mai na i i in te de ve

e e ci Jum ne e ze e u u ul no o o o stru că

mi i i i i i tra a a a su ul tă ă ă ău


Scaa a a a a a a a un la a a a a
sca a u u un la a a au fă ă ă cu u u u
u u ut si pâ â â â â ân te e ce e e
e le e tă ă ă ă ma ai desfă ta a a a a
a a a a a a a at de câf ce e ru u ri i
le la ta au lu u u cra a at de Ti i i ne să
bu u u u u cu u u u rà ce e e e e
ia a a ce e e eș ti pli i i i i i i nă ă ă
pli nă de Ia a ar Toa a a a a a a a a tă

ă făp tu u u u u u ra a sla a a a vă Ți

i i i i i i e e e e e e e e

e e e e e.

Aleluia de Anton Pan. Glas 8lea Ni.

e Ți ne se bu u u u cu u u ră ă

ă ă ă ce ia ce ești pli nă dee e Ia

a ar Toa a tă fap tu u u u u u u u

ra a a so bo ru u ul în ge e e re es și nea a a

a mu u ul o o o me e e nesc ce ia ce e e e e e ești lo

ca aș sfi in ți i i i i i i i t și i Ra a a a

a ai și Ra a ai cu và â â â ântă ă ă ă ă tor

La a a a a u u u u da a a fe e cio ri i i i ei

din ca a re e Dum ne e zeu s'a a a în tru u pat și

pru unc s'a a a fă ă ă ă cut cel mai na i i in te de

e e ve eci Dumne zee e e e e e e e u u

u u ul no o o o stru că mi i i tra a a a Ta

Sca a a un o o o a fă ă ă cu ut și pân te e e

ce le e e Tă ău mai des fă taf de e cât ce e ru

ri i i le e la a a aa lu u u u u cra. De Ti i

i i nee e e de Tine să ă ă ă ă bu u u cu

u ură ce eia ce ești plină ă ă de e Da a a

a a ruri. Toa a a a a a a tă ă, toa a a a a

a a a a a a tă ă de Tine să bucuură toa a a tă ă

fă ăp tu u u u u ura mări i i i i i i re e e

mă ri i re Ți i i i i e e e e e e e e e.

foarte frumos.

Oltul. Glas 8. Ni. de Anton Pan. –

De Ti ne să bu u u cu u u ră ă ă ă ă ce ia

ce eşti pli i i nă de ee da a ar toa tă făp tu

u u u u u u u u u u raa a so o o bo o

o ru u ul Î i în ge e e în ge e e re e esc

şi i i i i şi nea a a mul o o o me e

e ne e e e o o meenesc ce ia ce esti lă ăcaş

sfi i in ţii it şi i i Raai cu vân tă to o o

o o o or la a u u da a a a fe cio o fe e

cio ri i i i i ei din carea Dum ne zeeeusă a au

î î în tru u u pat şi i i i i pruuunc sa a a

a a a fă cu u ut cel mai na i i i i

in te de e ve e e ci Dum ne ze e e u u ul no

o o o o stru că mi i i i tra a a a ta a sca a

a a a a a u un o o o a au fă a a ă a ă cu ut

și pâ â â â â ân te pân te ce e le e e e tă ă au

mai des fă ta a a a a a a at de câ ât ce e ru

ri i le l-au lu cra a a a a a a a a a a a a a

la a au lu u u cra at de Ti ne se bu u u u u u

u u u u bu u u u, cu u u ură ce ia ce e e e ești

pli i nă de Da a a a ru ri N toa tă faptu u u u u u

u u u u u u u raa a S slaa a a a a a a a vă

Ți i i e sla vă Ți i i e e e e e e e e e e e e

Pre arătătorul... se cântă numai la „Sf. Vasile". Glas II. A.i. A.P.

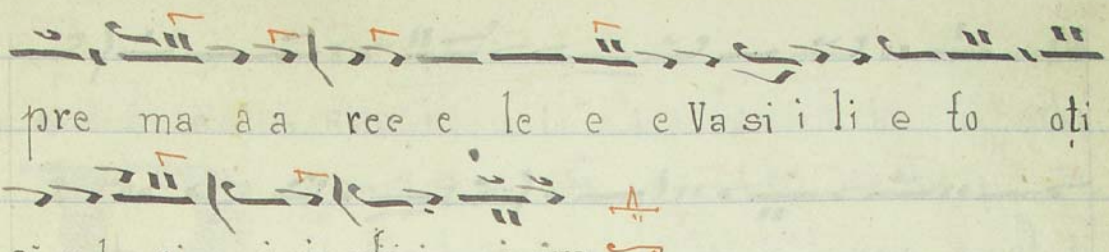
Pre a ră ă tă to o rul de ce le e ce

re e ști a al lu u ui Chri sto o o os pre Tai

ni cul Stă ă ă pâ â â nu u u u u lui pre sfeș ni cu

ul ce e el lu u u mi no o o os cel di i in che e

sa a ri a a a ca pa a do o o chi i i i ei



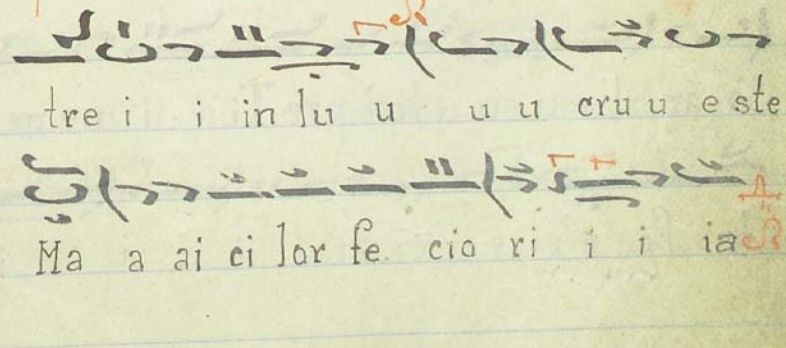
Bucurăte IS HS NI KA. lemn fericit.

Acsioane Prăznicare..

după Macarie ieromonahul.

La Naștereа Maicii Domnului.

(8 Sept.) Glas VIII. vi.



4

stre i i i i i i nă ă ă ă ă și

i fe e cioa a a a a a re e e e lor, na a ște e

rea a a a a a de e e e fii ia ar în tru Ti i i

i i ne e Nă scă toa ă a a a re de Du u u u

um ne e e e Dzeu a mân do o o o uă ă ă sa au râ ă ă

ă ân du s'au râ ă ân du u u it Pe en tru a cea a a

a sta toa a te se min ți i i i i le pă mâ ă ă

ă ân tu u u u lui pre Ti i i ne ne în ce taa at

te fe e ri i i ci i i i i i i i im.

La Înălțarea Cinstitei Crucei. (14 Sept.) Glas 8. V Ni.

Raiu de taină e ești Nă ă ă ă ă ă ă scăă

loa a a a a a re de Du u

u u umnee e de Du u umne e e zeu ca a re ai o o

o o o o o drăă sli i i i i i itne e e lu

u cra a a a a at pre e e e e Hristo os în tru ca a

a a a a re e în tru ca a re e le, le e emnu ul cru

u u u u u ci i i i i i i ii ce el de vi

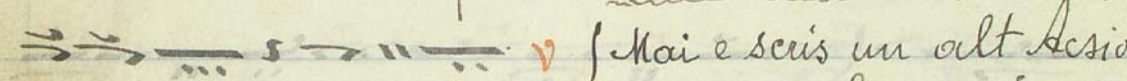
i ia a a a a ță pu u ur tă ă ă to or pre pămâ â â

â â â ânt s'a a a a a a să di i it Pe entru a cea

a a a sta, a cu uu umîn năl ța a a a a a a at

fi i i i i i md în chi nă â â â â â â â â andu

u u u u ne Lui, preTi i i i i i nete e e e

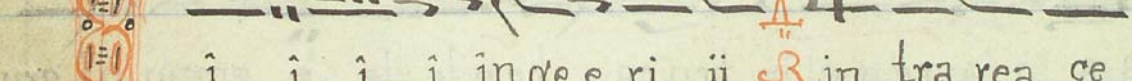


e mă ri i i i im

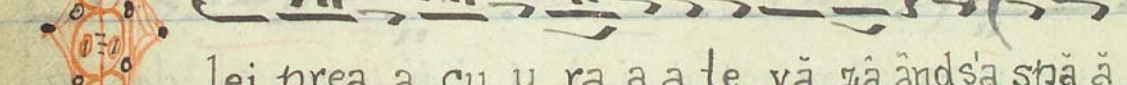
{ Mai e scris un alt Acsion de alt autor la pag. 124

La Intrarea în Biserică (2 Mbre). Glas 4 - lu. b

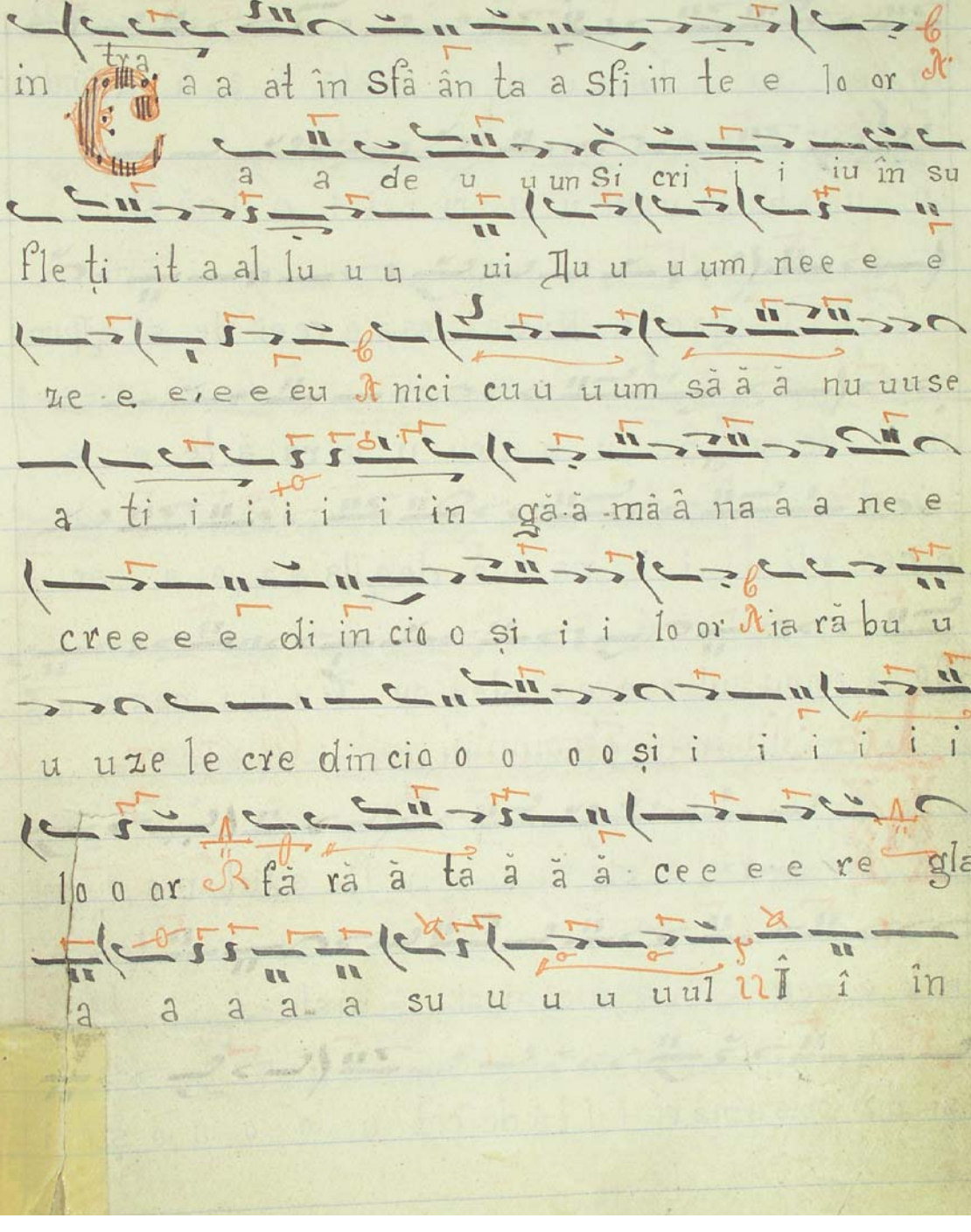
î î î î în ge e ri ii în tra rea ce



lei prea a cu u ra a a te vă zâ ând s'a spă ă



ăi mâ ân ta a at cum Fe cioa a a a ra a


tra
in a a at în sfâ ân ta a sfi in te e lo or
a a de u u un si cri i i iu în su
fle ți it a al lu u u ui Iu u u um nee e e
ze e e, e e eu nici cu u u um să ă ă nu uu se
a ti i i i i i in gă ă mâ â na a a ne e
cree e e di in cio o și i i lo or ia ră bu u
u u ze le cre dim cio o o o o și i i i i i i
lo o or fă ră ă tă ă ă ă cee e e re gla
a a a a a su u u u u ul î î în

ge e e ru u lu u u u ui câ tâ â â â â ândcu

u u bu u u cu u u ri i i i e să stri i

i i i gee e Hă scă toa a a re ei de e e Dum

ne e ze eu Bu u u u cu u u ră ă te e e

e cea pli i i i nă ă ă dee Da a a a a ar

Do i omnu ul e e e e stee cu Ti i i i neee e e

La Nasterea Domnului. (25 Dbre) Glas Iu Da.

Mă re e ste su u u fle e tul me eu pre

e e e cea a a a ma ai ci i insti i i tă ă

și mai prea a mă ri i i tă de cât o o o o o ști i

i le e e ce e e le e e de e e sus.

a a ai nă ă ă ă stre e e i

i i nă vă ă ăz și i i i prea a

slă ă ă vi i i i i tă ce e e er fi i

i i ind pe e e ște e e ra sca a a a a u

u u un de He e e e ru u vi imi Fe e cioa a a ra

E e e slea să lă ă ăș lu u i i i re în tru

ca a a a re s'a cul ca a a at cel ne e e î

î în că ă ă put Hristo o os Du um ne e e ne eu

pre ca a re le lă u dâ â ându u-l î î î

î îl mă ă ă ă ri i i im

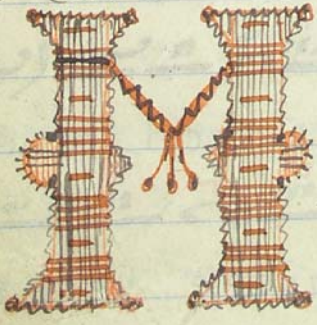
La Botezul Domnului. (6 ianuarie) Glas VI-lea. π

ă re e ște su u u fle te e e

e a a. al me eu pre ce el ce în

i o or dan de la o a a aan a a lu u a

a at Bo o o te e e e e zul



u se pri ce e pe e toa a a tă

ă ă li i imba a te la u

da a a a du u pă ă vre e ed ni i i ci i i i i e

și se în tu u u ne e e e e că ă și mi i in

tea cea ma ai pre su u us de e lu u u u u me

a câ nta a a a a Ți i i i e de Dum ne e

ne e eu Nă ăs că toa a a a re Ĭ î în să ă ă

fi i i i i ind bu u u nă ă pri i me e e ște e e

ere di i in ța că ști ii dra a go stea noa a a a stră

ă ă cea a Dum ne e e ne e e e ea a a a a scă că ă

Tu u cre e ști ni i lor e ești fo lo o o si i i

toa a a a a re pre Ti i i nee e te e e emă

ă ă ri i i im

La Întâmpinarea Domnului (2 Feb.) Glas 3.

ă scă ă toare e e e e de e

Du u u u u um ne e ze e e

e eu, nă ă ă ă de e ej dea tu

u u u tu u u u ro o o o o o or cre sti i

i ni i i i i i i i i or A co o pe re, a

a a a pă ră, pă a a ze e ște e e e pre e e e

ce e eeice nă ă ă ă dă ă ă ă ăj du u u u u

u u e esc spreTi i i i i i i i i nee

In le ge în u um brăă și i î în scriptu u

u u ră în chi pu i i i re e ve e de e e em no o

o oi cre e e di i in cio o o o o și ii. Toa

tă pa a artea bă ă ă ă ăr bă ă tea a a scă ă ce

deș chii de pâ â â ân te eece e e le sfâ â a ânt lui Iu

um ne ne e e eu e e e e este e; deci pre Cu vâă

â ân tu u ul celma ai na a i i in te e nă ă ă scu ut

Fi i iul Ta a a tă ă ă ă ă lui ce e e e lu u

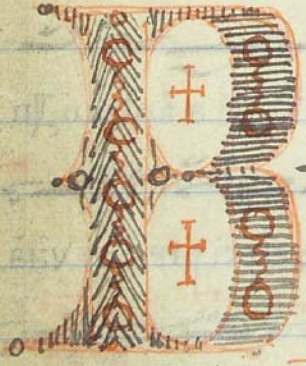
u ui fă ă ră ă de e e î în cee puut ce el în tă

âi nă scu uut di i în Ma a a a ai că fă ă ră de

e e e e is pi i i tă ă bă ă ă rbă tea scă ă î

î î î îl mă ă ă ri i i i im

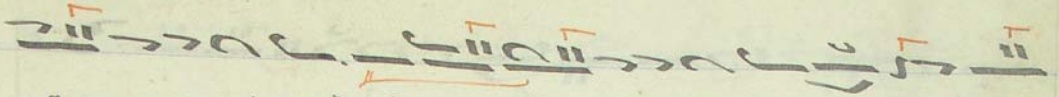
(O min) La Buna Vestire. (25 Martie) Glas 4. Lea. Cu.



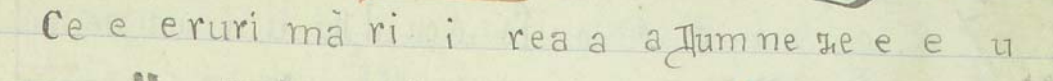
i ne ve ste e e e ste pă ă mâ ân

tu u u le bu cu ri i i i e e

e ma a a a a re lă u dați



Ce e eruri mă ri i rea a a Dum ne ze e e u



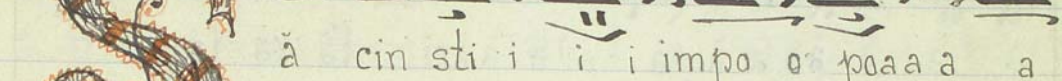
6. Apoi: Cade un Sicriu... pag. 112

u lui no o o stru u

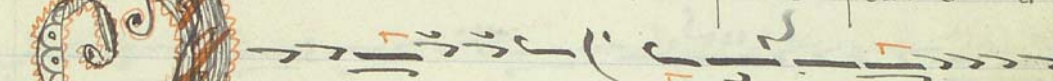
*

La sâmbăta lui Lazăr. Glas 8. Vi

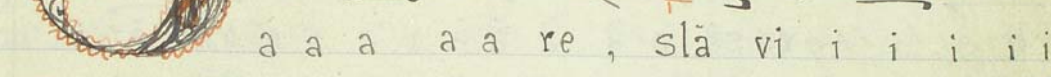
S ă cin sti i i i impo o poaa a a



a a a a a re, slă vi i i i i i

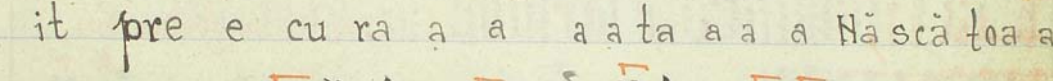


it pre e cu ra a a a a ta a a a Născă toa a a



a a rea a a de Du u u u u uum e e e zeu pre ce

e ia a a cee e e e e a a zăăămi i i sli it



în pâ â â a ânte e în pâ â ânte e ce fo o o o

o o o o o o o o fo o cu ul Du u u um ne e

e ze e e i i i i i rii fă ră de a a a a a

a a a ar de e re e și i cu cân tă ă ă

ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ări fă ră tă ce e

e e e e e re să ă ă ă ă ă o o o o o mă ări i i im

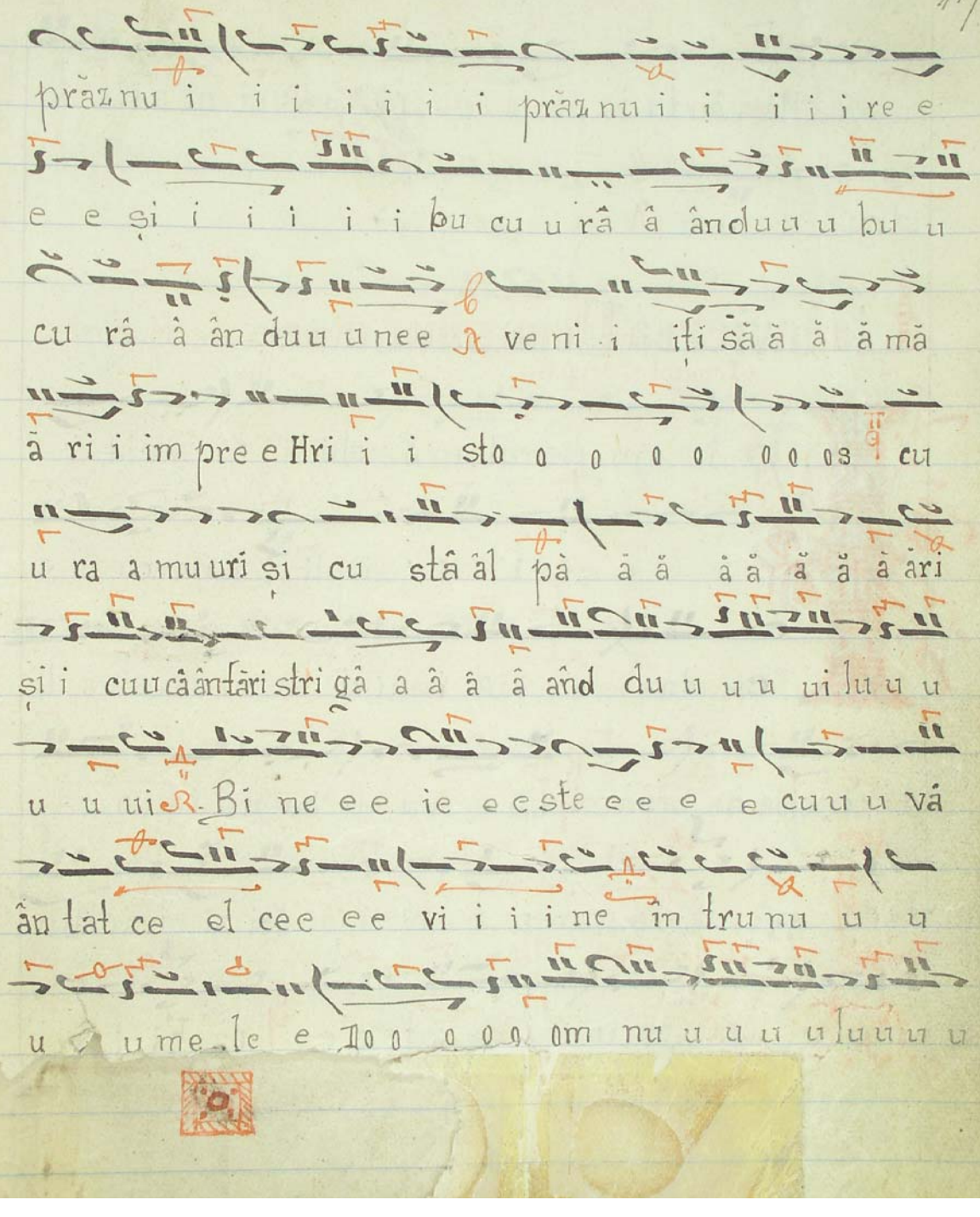
Di Ga Vu Pa Vu.

La Duminica Florilor. Glas 4-lea Leghetos. Cu

um ne ze eu e ste Do o o om nu

u ul și i i i s'a au a a ră ta

a at no o o o uă toc mi iți


prăznu i i i i i i i prăznu i i i i re e
e e și i i i i i bu cu u râ â ânduu u bu u
cu râ â ân duu u nee ℟ ve ni i iți să ă ă ă mă
ă ri i im pre e Hri i i sto o o o o o o o s cu
u ra a mu uri și cu stâ âl pă ă ă ă ă ă ă ă ări
și i cuu câ ân tări stri gâ a â â âând du u u u ui lu u u
u u ui ℟ Bi ne e e ie e e este e e e e cuu u vă
ân tat ce el cee e e vi i i i ne în tru nu u u
u u u me le e Ioo o o o o om nu u u u u lu u u u

u ui, Mă â ân tu i to o o ru u lu ui no o o o o

stru u u u u.

La Invierea Domnului. Glas 5. Ta. de Macarie.

(Ingerul a strigat...

Î în ge rul a a stri i i ga at ce

e e e i i i i i pli i i ne de e e

e da a a a ru u ri cu ra a a tă

ă Fe cioa aa răă bu u u u cu u ră ă a

tee și ia a a a a ară ă ă ăși zi i ic bu

u u u u u cu u ră ă ă te e e. că Fi i ți

u ul Tă ă ău a în vi ia a a at a a a a tre e e

ia zi i i di i in groa a a a pă.

u mi nea a a ză ă ă ă ă ă ă te e,

Lu mi nea a a a a a ză ă ă

ă ă te e No o u u u u u

le e e e e i i e ru u u saa a li i i i

i me că ă sla va a a o omnu u u lui pre ste Ti

i i i ne a a au ră ă să ă ri it Sa a a

a a a a a a al tă, sal tă a a a a cu u u u

u um și i te bu u cu u ră ă à Si i i oa

a a a a ne ia ar Tu cu u u ra a a a a a

a a a a a tă Nă scă toa a a a re de e e Tu

um ne e ne eu ve se le e e e e ște e vee se

e le e e ște e e te în tru în vi e e e rea

ce e e lu u uină ă scu u u u ut a a a

al Tă ă ă au.

*

„Gândește-te înainte de a vorbi, că înțelept te te vei socoti."

*

1035.

Ofitul. (Rusesc). după. Glas 3. Ni ca de la ga. de Varlaam.

Î în ge rul a stri gat că tre ceapli ină de

Ha ruri cu ra a a tă Fe cioa a a rà ă ă bu

u u u cu u ră te ,, și ia răși zic bu u cu

ră te cà Fi iul Tău a în vi ia at a tre e e ia a

a zi i i i di in mor mânt ,, și pre morți ia ri

di ca a a at ,, Ve se e li i ți và ă à no o

o roa à a de e e lo o o or no roa de lor ,,

u mi neazà te, lu mi nea a a zà te no u

le I e ru sa li me căci că slaa va Do o om

nu lu ui pre ste Ti i i ne e e a a a ră ă să

rit Sa a a a al tă a cu u u umși te bu

cu u ră Si oa ne ia ră Tu u cu ra a a a tă

ă Nă scă toa a are e e de e e e Du um ne zeu

ve se le e e ște e e te în tru în vi i e

e rea ce e e lu u ui nă ă ă scu u ut nă ă ă

ăs cu ut al Tă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ău.

*

Când frații se ajută, sunt ca o cetate tare și înaltă"

*

La Înălțarea Domnului. Glas 5. Ke.

Mă re este su u u fle tu ul meu pre Hri slo o

as dă tă to rul de vi ia a a tă, cel ce s'a în nă l ța a

at ole pre e e pă mâ â ânt la a a Cer.

Pre Ti i ne Ma ăi ca lui Du um ne

e ze. e eu n ceaa a ma ăi pre e

„Înălțăte Doamne întru puterea Ta,
Cântavom și vom lăuda puterile Tale"

Cuge

sus de mii i i inte și de e e cu u u vânt ca a

a a a a a rea ăi nă scu u ut nee e gră ă ă i i i

i i i i i i i it su u u u ub a a a.

a a a a a ani pre e e e e ce e el fă ă ă ă ă

ă ră a ă ă de e e ani cre din cio o o o o ș ii

cu u u un gă ând te fe e e ri i i i

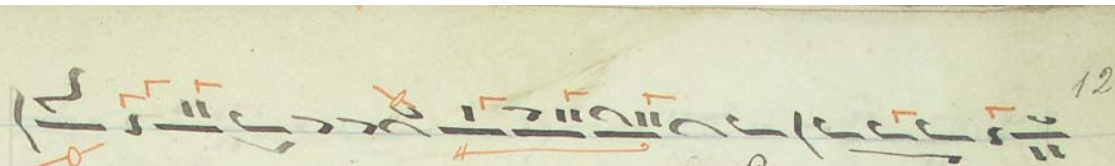
ci i i i i im.

La Pogorârea Duhului Sfânt. Glas 4. Bu Lieghetos.

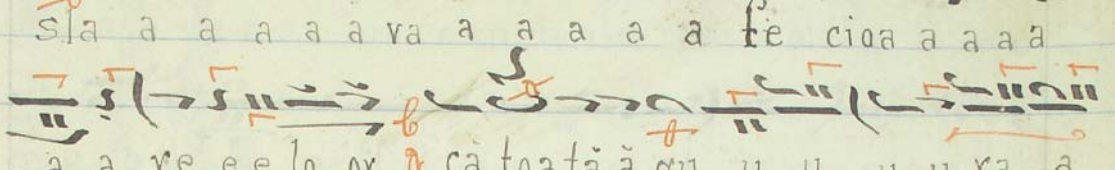
u . u u cu u u ră ă ă

te e Îm pă ră tea a să ă ă

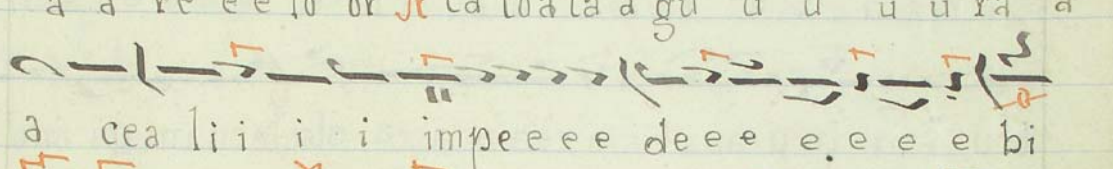
ă ă Ma a a a a ai că ă



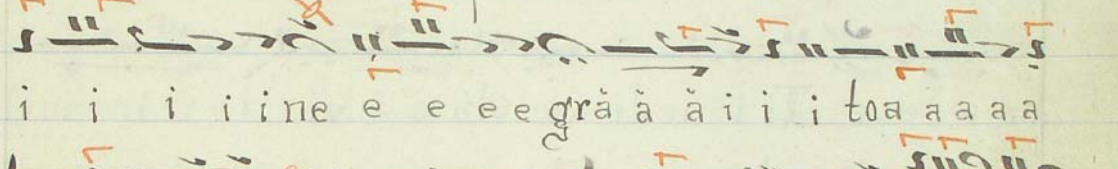
sla a a a a a a va a a a a a fe cioa a a a a



a a ve e e lo or ă ca toa tă ă gu u u u u ra a

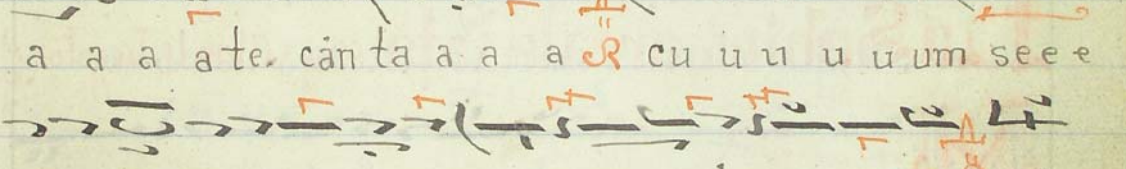


a cea lii i i impeeee deee e e e e bi

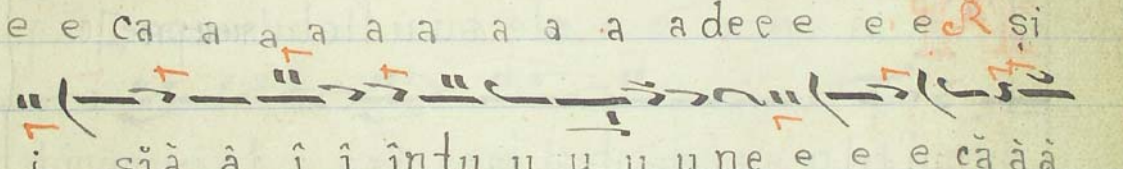


i i i i ine e e eegră ă ă i i i toa a a a a

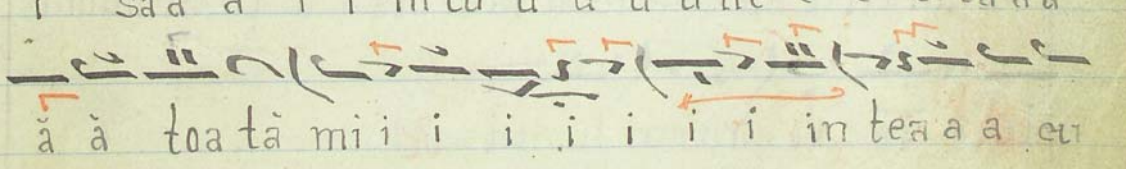
a a a ree ă vor bi i i i i i i indnu u u te poa



a a a a te. cân ta a a a ă cu u u u u um seee



e e ca a a a a a a a a adeee e e ă și



i săă â î î întu u u u une e e e căăă

ă ă toa tă mii i i i i i i i in tea a a eu

noa a a ște e e e e na a a a a a ște e e e

e e rea a a a ta a a a a a. Pe e e e e e en

tru u u u u a a a cea a a a sta cu un gâ ând

pre e e e Ti i ne te e slà à ă vi i i i

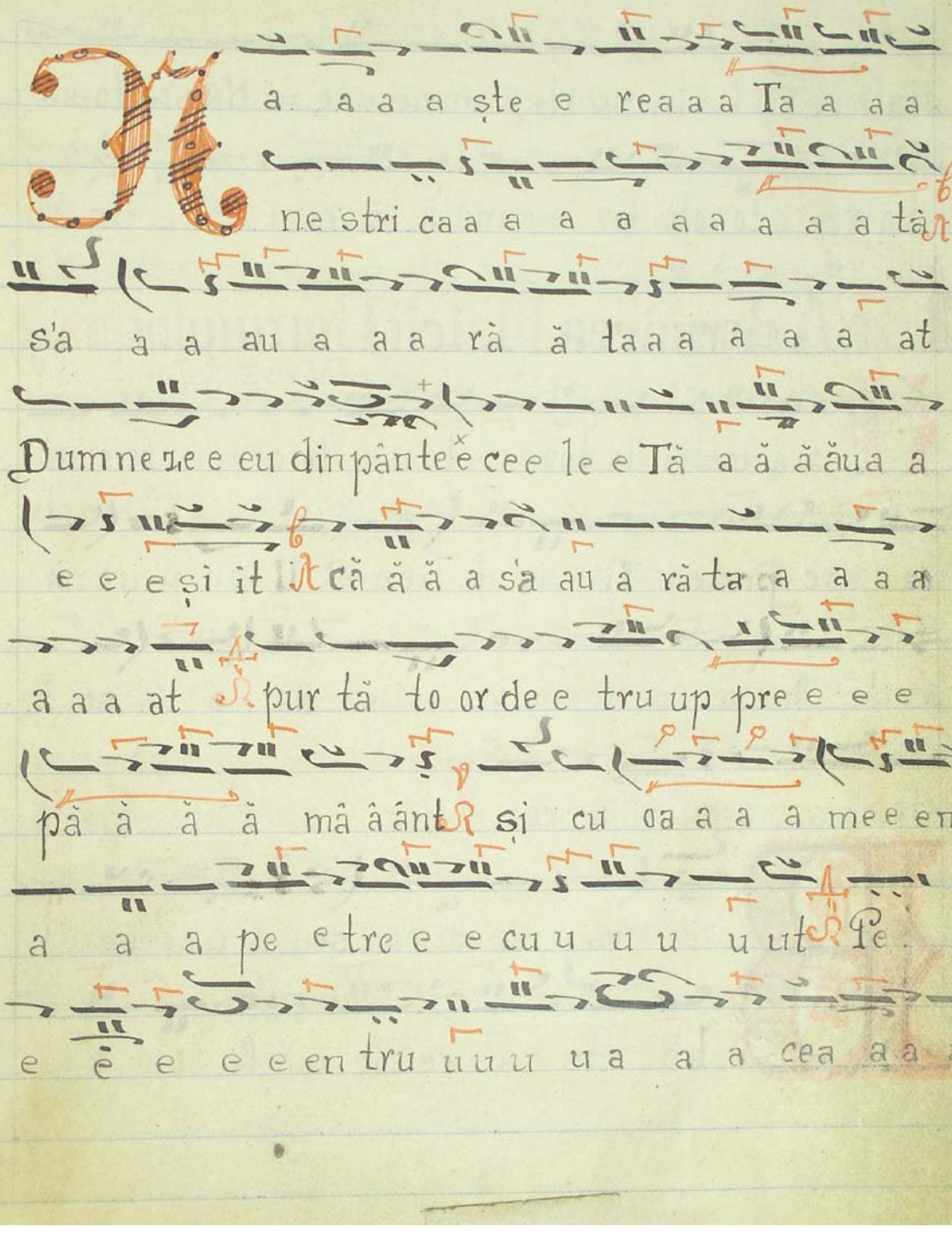
i i i i im.

La Schimbarea la față. (6 Aug.) Glas 4. Legetos. Cu

Mă re e e e ste su u fletul meu pre Do o

om nul cel ce s'a schimbaat la a fa a a ță în mu unte

le e Ta vo ru u lu ui


a a a a ște e rea a a Ta a a a
ne stri ca a a a a a a a a a tăr
s'a a a au a a a rà ă ta a a a a a a at
Dumne ze e eu din pânte e cee le e Tă a ă ă ăua a
e e e și it că ă ă a s'a au a rà ta a a a a
a a a at pur tă to or de e tru up pre e e e
pà à à à mâ â ânt și cu oa a a a mee enii
a a a pe e tre e e cu u u u u ut Pe
e e e e e en tru u u u u a a a cea a a a

sta preTi i i ne de Dumne ze e eu Nă scă toa a

a a re to oți te e e mă ă ă ri i i i im.

La Adormirea Maicii Domnului (15 Aug.)

Glas I. Ta.

Ea a mu ri le toa a te e te e e e fe e ri

ce esc pre e e Ti i i nee U u u u na

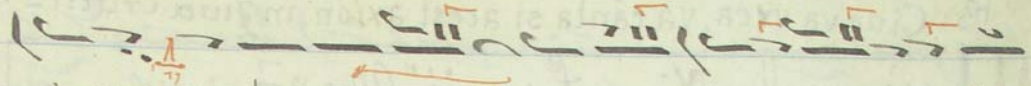
a de Du u um ne e e ze e eu Nă ă ă scă ă

toa a a a a a re

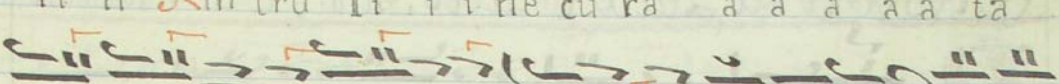
B

i ru u e e e scu u u u se

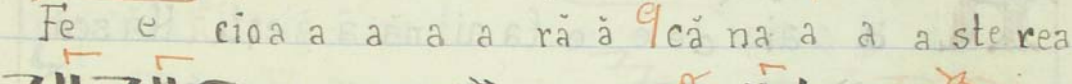
ho ta a re le e e fi i i



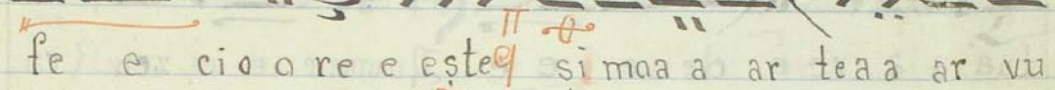
ri ii în tru Ti i i ne cu ra a a a a a tă



Fe e cioa a a a a ră ă că na a a a ste rea

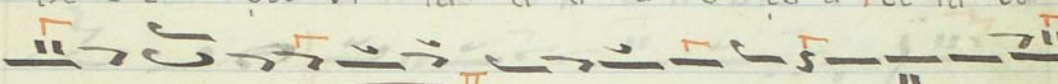


fe e cio o re e este și moa a ar tea a ar vu

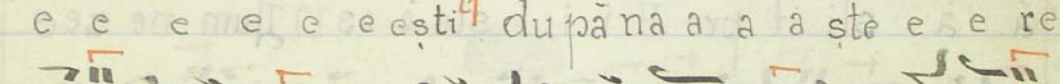


ne e e e ste vi ia a a a a tă ă ce ia ce

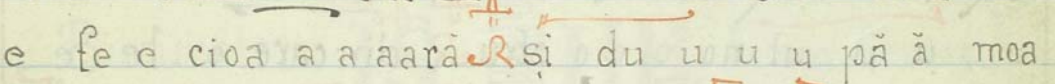
e e e e e e esti du pă na a a a ste e e re



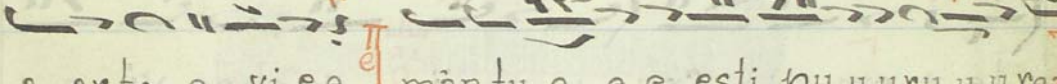
e fe e cioa a a aară și du u u u pă ă moa



a arte e vi e e mân tu e e e esti pu u uru u u rea



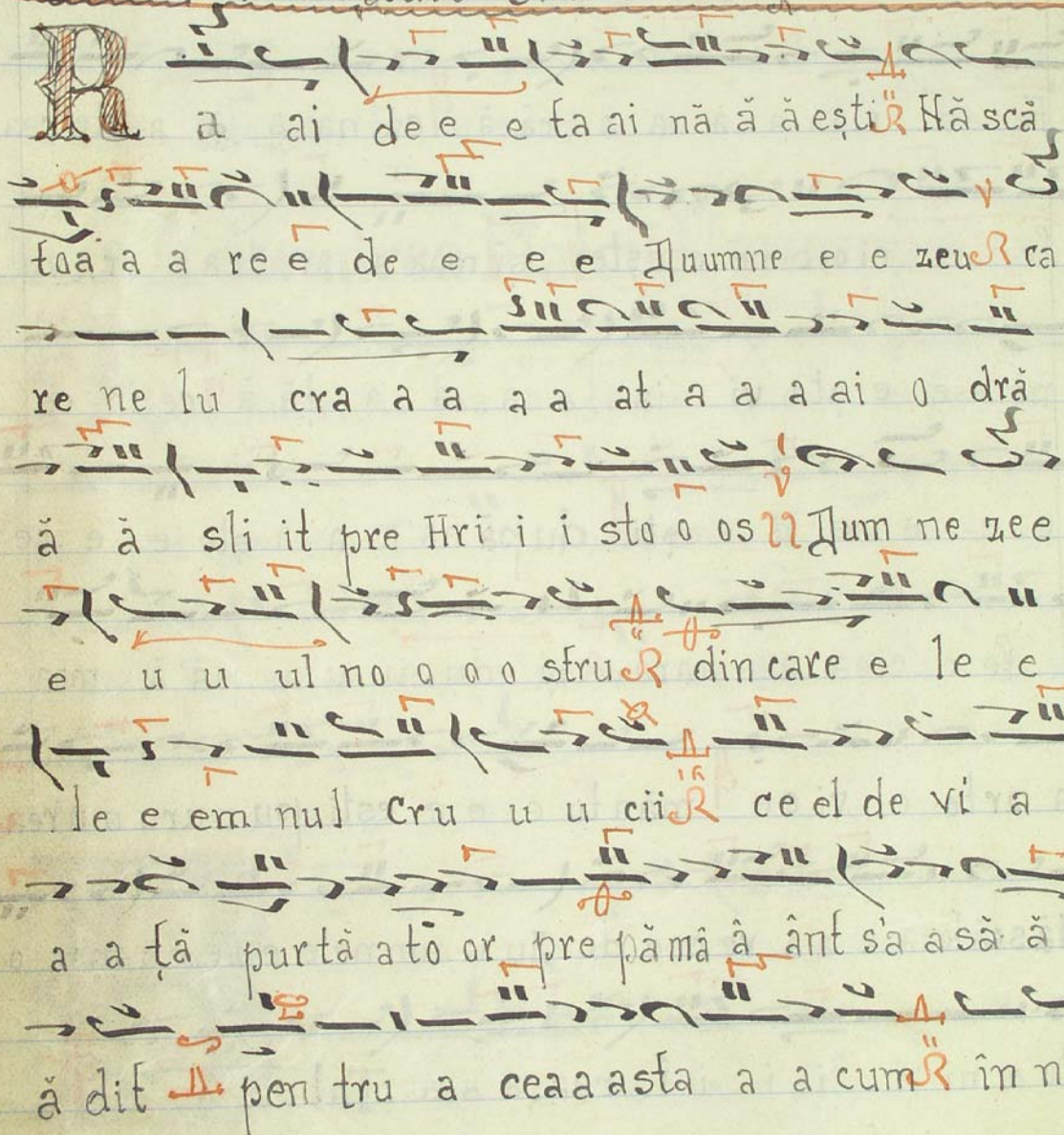
Născăfoaa a a a re e e de Iu u umne e e ze eu moo o



ste e ni i i i i i rea a a a Ta a a a

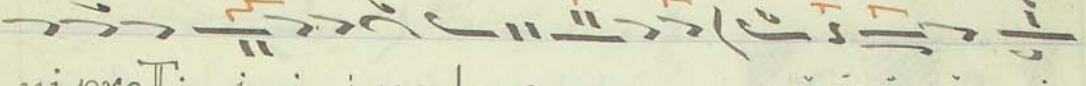
NB. Cine va vrea, va cânta și acest axion, în Ziua Crucii" !?

Axion la Ziua Crucii". Gl. 8. V. R. T. de V. Coman-Brăila.

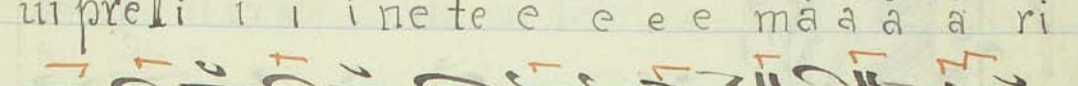


ța a a at fi i i i ind în chi nănolune lu

ui preTi i i i ne te e e e e mă ă ă ă ri



i i i i i i i i im te mă ri i i



i i i i im

NB - Acest Acsion l-am transcris din Revista Cântăreților. (Cultura).

„Bucură-te IS HR Lemn fericit.!"

NI KA

„Crucea dătă-toare de viață veșnică"

Sa fana -

Tatăl nostru. Glas 5. ᵈ ᵖᵃ T. de Anton Pan.

a tăl no stru ca re leești în

Ce e e ruri ᵈ sfin țea ască se nu

u me le Tău ᵈ vi e îm pă ră

ți ia Ta ᵘ fa că se vo ia Ta ᵈ pre cum în ce e

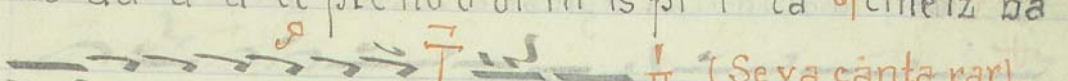
e er si i pre pământ ᵣ pâi nea noa a a stră ceaspre

fi i in tă ᵈ dă ne-o no o o uă a stăzi ᵣ și ne

iar tă no uă gre ș a le le noa a a stre ᵈ pre cum și

noi er tă ăm gre și i ți lor no o o ștri ᵈ și nu

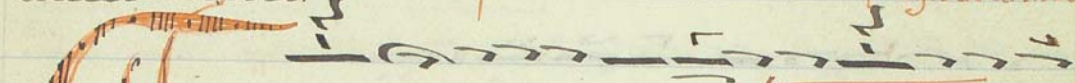
ne du u u ce pre no o oi în is pi i tă cine iz bă



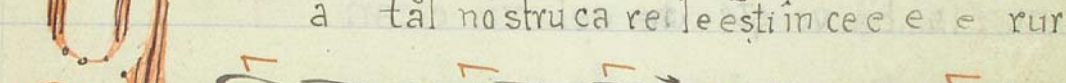
(Se va cânta rar).

ve e e e ște de cel, vi clean.

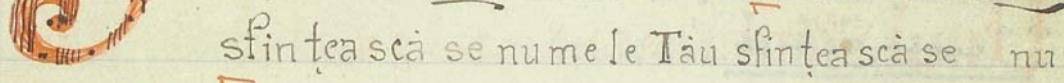
Altul. Glas 5. Πa. după musica vocală. —(Auzit de la Pr. Ion. Boldea)



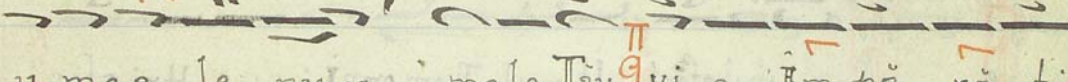
a tăl nostru ca re le ești în ce e e e ruri



sfințea scă se nu me le Tău sfințea scă se nu

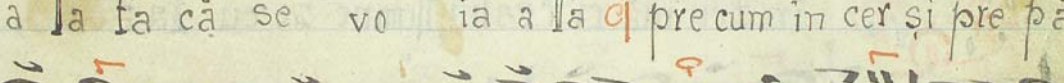


u me e le nu u i me le Tău vi e Îm pă ră ția



a Ta fa că se vo ia a Ta pre cum în cer și pre pă

mânt pre cum în cer în cer și pre pă mânt pâi nea noa a stră



cea spre fi în ță dă ne-o no , uă a a stăzi

și ne ia artă iartă gresa a le le gre și le le noastre

pre cum si noi er tăm gre și ți lor no ștri și nu ne

du u ce și nu ne du ce în, is pi tă ă ci

ne e iz bă ve ște de cel vi clean.

Unul Sfânt. Glas 5 de Econ. Pop. a 7a.

U nul sfânt U nul Dom omni i sus Hristos

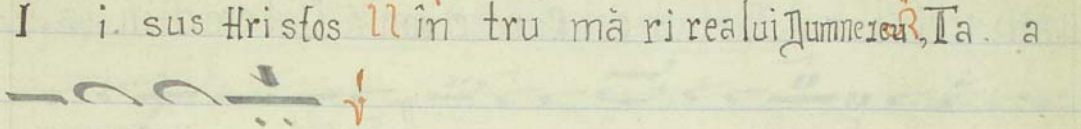
în tru mă ri rea lui Dumne ze eu Ta a a tăl,

a a mi i i i i i in

Unul. Glas 8. Ni de sus.

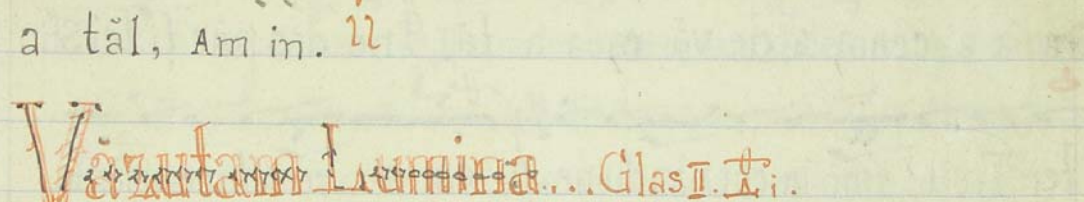
U nul sfant, U nul Do omn

I i sus Hristos în tru mă ri rea lui Dumnezeu, Ta a

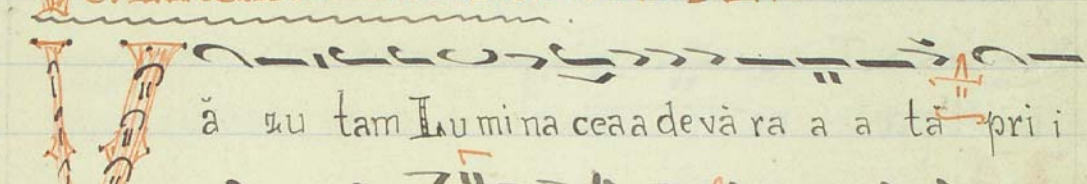


a tăl, Am in.

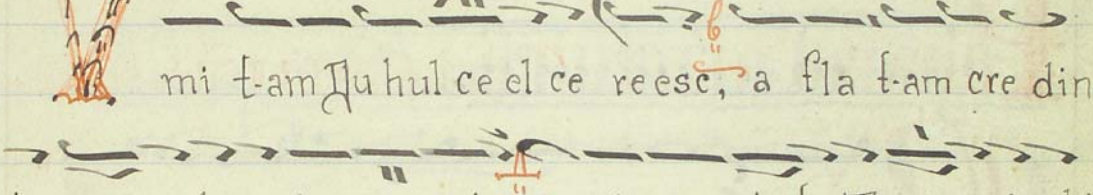
Văzutăm Lumina... Glas II. Ti.



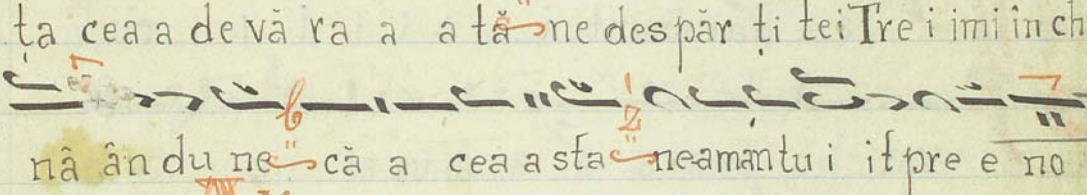
Vă zu tam Lu mi na cea a de vă ra a a tă pri i



mi t-am Du hul ce el ce re esc, a fla t-am cre din

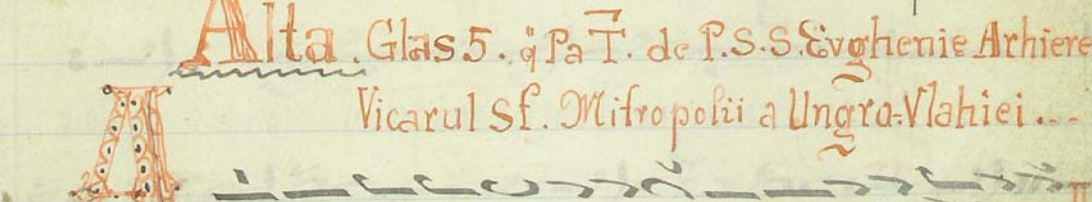


ța cea a de vă ra a a tă ne des păr ți tei Tre i imi în chi



nă ân du ne că a cea a sta ne-amantu i it pre e no oi.

Alta. Glas 5. Pa T. de P.S.S. Evghenie Arhiereu. Vicarul Sf. Mitropolii a Ungro-Vlahiei...



Am vă zut Lumi i i na cea a de vă ra a tă

am pri i mit Du hul cel ceresc am a flat cre di în ța

a a a cea a a de vă ra a a tă ne des păr ți tei Sfin

tei Tre i imi în chi nându ne că a cea stane-a mântu

i it pre no o oi.

Paharul mântuirii ... Glas I-lea la T. de Șt. Popescu

Pa harul mântui i i i i i i i rii

voi lu a a a a a a vo oi lu u a a

a a a și nu u me le Do o o o o o o o o o

o o o o o mnu lui vo oi che e e e e ema a a a a a a.

Fie numele Domnului... Glas 8. Ni. de Zmeu.

Fi e nu me le Domnului bi ne cu vân tat de a cum și pân' veac. 2 ori

Fi e nu me le Dom nu lui bi ne cu vân tat de a

cum și pân ăn vea a a ac.

Misareg. ÷.

Cântarea Sf. Ambroziu la Tedeum. Glas 8. Ţ.

Pre Ţi ne Dumne ze u u le te lă u dăm pre Ţi

ne Doa a am ne te măr tu ri sim pre Ţi i ne prea veeș ni i cu

le pă rin te tot păm ân tul temă re e e ște.

Ţi i e toți Îngerii Ți e ce ruri le și toa a te

pu te ri le Ți e He ru vi i mi iișI Se ra fi imii

cu ne în ce ta at gla asîți stri i i gă

Sfant, sfant, sfânt Dom nul Dumne zeu Sa va ot pli i ne

sunt Ceru ri le e e și pă mântul de mă ri i rea a

sla a vei Ta a a le

Pre Ti ne slă vi ta cea a ta a A po osto li lor

pre Ti ne lă u da ta, a du na a re a Pro o ro

ci lor pre Ti ne o o ști le stră lu ci te a le

Mu ce ni ci lor te la a u ida

Tre Ti i neîn toa tă lu mea Sfă ânta Bi se e ri că

te mă re e e ște

Tre Ta tăl mă ri rei cei ne mă su ra te pre Fi iul

său celîn chi nat si unul nă scut și pre sfân tul Duhmân

gâ i to o o rul

Du Îm pă ra te a-l mă ri i rei Hri stoose Tu ești

Fi iul Pă rintelui fi i to or tot dea u u u na

Du vrand să mântu ești pre om nute-aiscârbit de pân te ce le

Fe cioa a a rei

Tu a culmorții l-ai tămpit și ai deschis cerea sca Îm

pă ră ți i e celor ce credîntru Ti i i ne

Tu de-a dreapta lui Dumne zeu în tru mă ri rea Ta

tă lui se zând credemcă ia răși veisă vii să fii ju de că tor

Tre Ti ne da ră te ru găm a ju tă ro bilorTăi pre

ca ori ri ii câș ti gat cu scump sâ ân ge le Tău

In vredni ce eștei pre dânșii în tru mă ri rea

cea veșnică a Împă ră ți ei Ta le cu Sfi inții tăi impre u nă

Mân tu e ste Doa amne po po rul Tău și bi

ne cu vin tea a a zăă ă mo ște ni rea Ta și pa.

ște-o pre dă ânsa a și'n nalță-o în veci.

In toa te zi le le bi ne te vom cu vânta și vom lă

u da nu me le Tău în veac și î în vea a cul vea cu lui

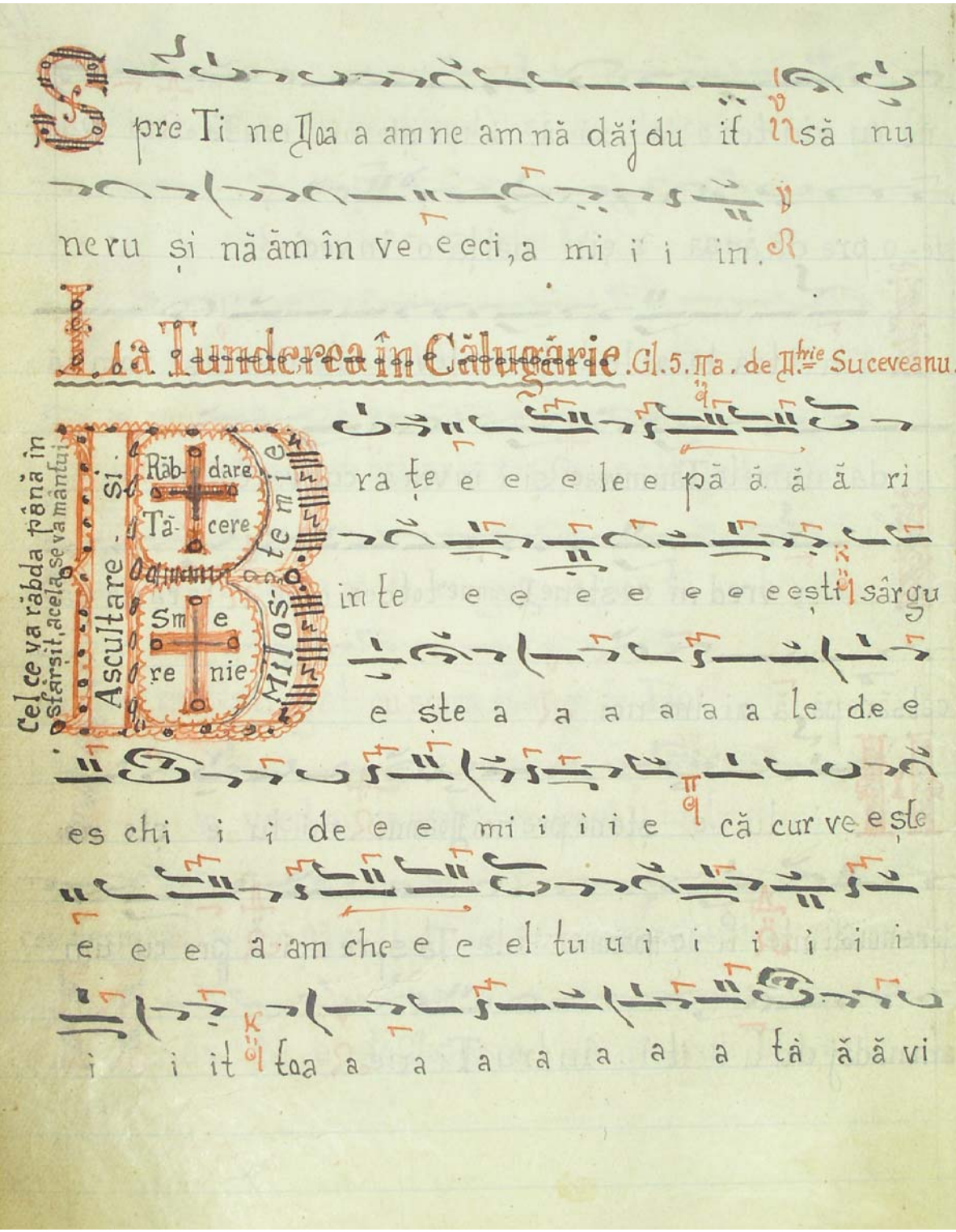
In vred ni ce ște ne Doamne tot dea u na fără de pă

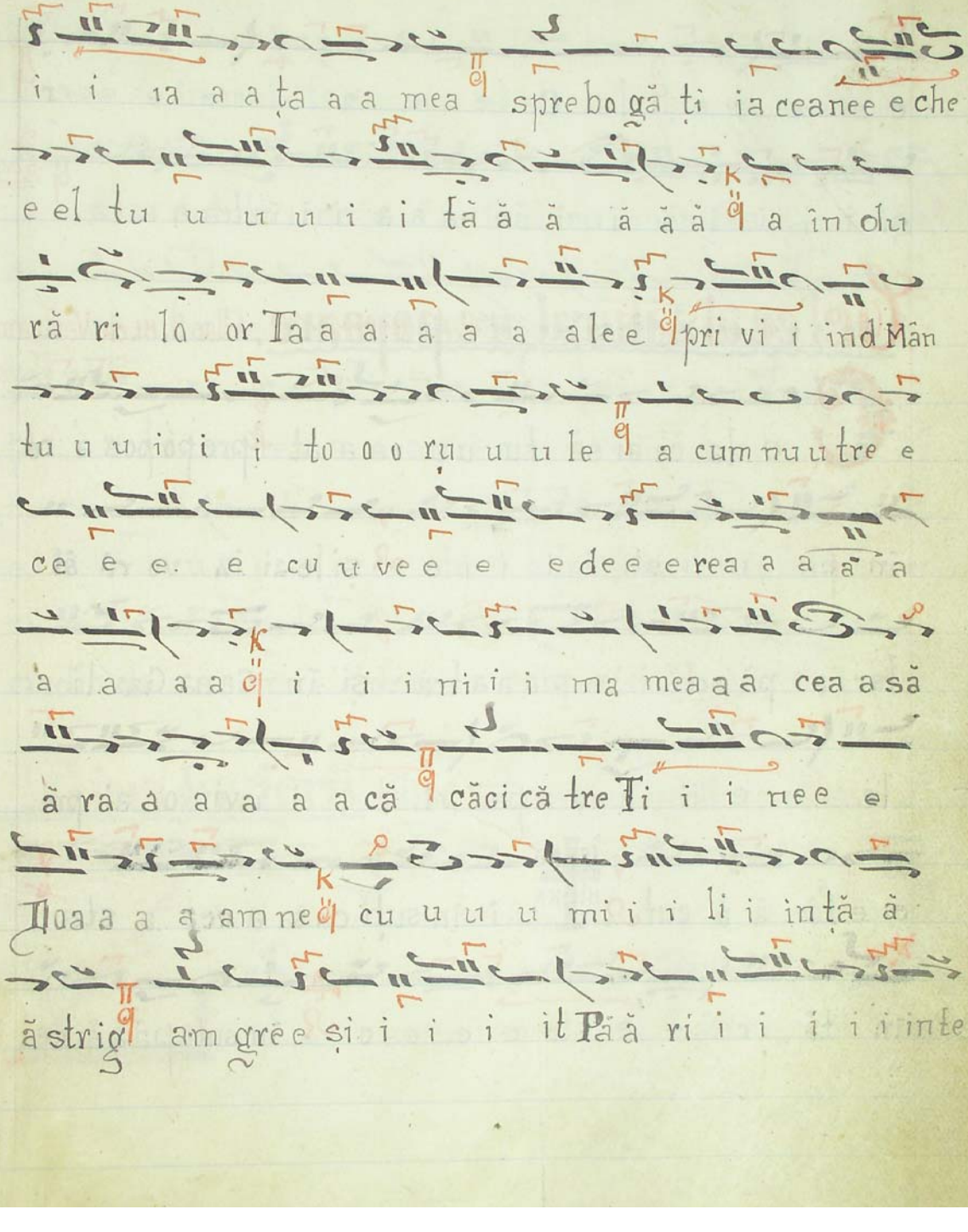
catsă ne pă ă zi im noi

Mi lu e ște ne pre noi Doamne mi lu e ște ne

pre noi Sfi inte fi e Doamne mii la Ta spre noi pre cu um

ann ădăj du u i it î în tru Ti ne


pre Ti ne Ioa a am ne am nă dăj du if să nu
ne ru și nă ăm în ve e eci, a mi i i in.
La Tunderea în Călugărie. Gl. 5. Ma. de Ml.trie Suceveanu.
Ascultare și Răbdare Tăcere Smerenie
Cel ce va răbda până în sfârșit, acela se va mântui
ra te e e e le e pă ă ă ă ri
in te e e e e e e eș ti sârgu
e ste a a a a a a le de e
es chi i i de e e mi i i i e că cur ve e ste
e e e a am che e e el tu u i i i i i i
i i it toa a a a a a a a tă ă ă vi


i i ia a a ța a a mea spre bo gă ți ia ceanee e che
e el tu u u u i i tă ă ă ă ă ă a în du
ră ri lo or Ta a a a a a alee pri vi i ind Mân
tu u u i i i to o o ru u u le a cum nu u tre e
ce e e. e cu u vee e e dee e rea a a ă a
a a a a i i i ni i i ma mea a a cea a să
ă ra a a a a a că căci că tre Ti i i nee e
Doa a a a am ne cu u u u mi i i li i ință ă
ă stri am gre e și i i i it Pă ă ri i i i i i inte

e e e e e la Ce e e e e e e e e e r

și i i i i i î î în na a a i i în tea a a ta.

De 3 ori.

Cel ce ai săturat pre popoare. Glas 8. Ni. de Varlaam.

Ce la ce ai să tu uu ra a at pre po poa a re

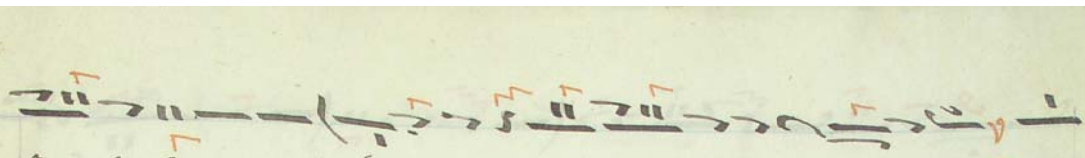
în pu u u sti i i i i e și le-ai iz vo râ ât

lor a pă di i în pia a a trà și în Cana Ga li

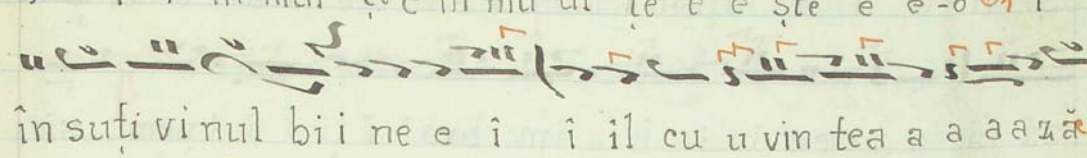
le e e ii a a a pa vi i i i i vin o ai pre

e e fă ă ă cut ISUS NIKA î în suți ca sa a cea a sta

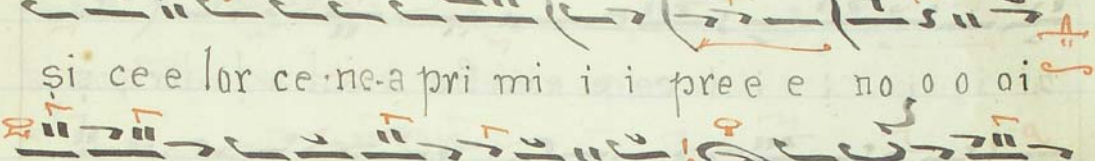
în tà re e e ste e e e-o în suți pâ â âi nea



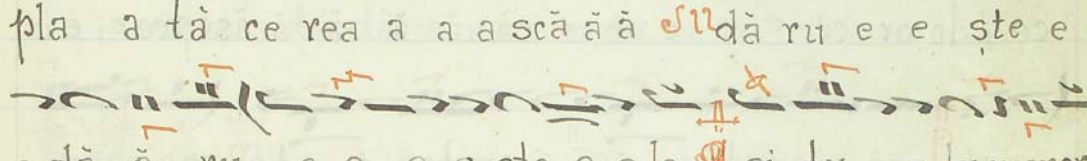
î î î în mul ți e în mu ul ți e e ște e e-o î



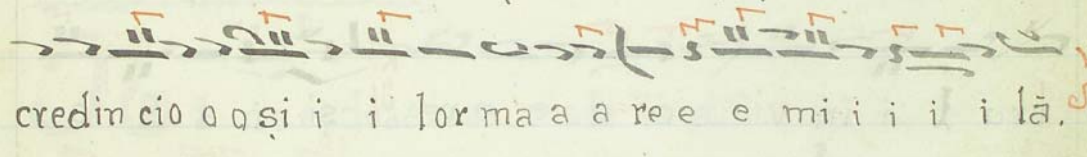
în suți vi nul bi i ne e î î il cu u vin tea a a a a z ă



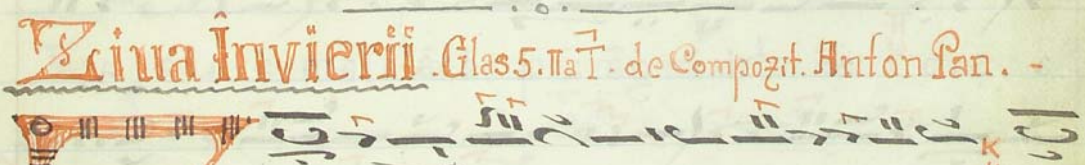
și ce e lor ce ne-a pri mi i i pre e e no o o oi



pla a tă ce rea a a a scă ă ă dă ru e e ște e

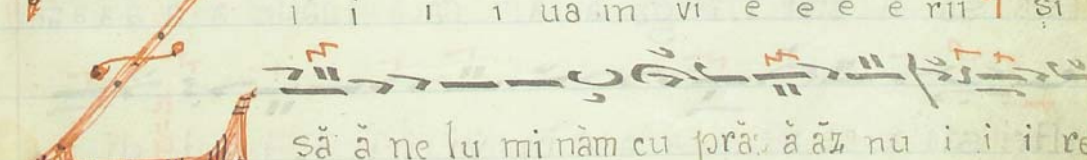


e dă ă ru e e e e ște e e le și tu u u tu u u ror



credin cio o o și i i lor ma a a re e e mi i i i i lă.

Ziua Învierii. Glas 5. Na T. de Compozit. Anton Pan. -



i i i i ua în vi e e e e rii și

să ă ne lu mi nam cu prăz ă ăz nu i i i re

și u u u u u ni i i pre e e e e a a a al ți i i i

să ă ă ă nee î î î î îm brăă ă ți i i i șem să

zi i i i i i ce e e em fra a a a a ți lor, și

ce lo or cé e e e ne u ră ă ă ă ă ăș cpre e e

no oi să ie ertă ă ă ă am toa a a te pe e en

tru î î în vi e e e e ere și i a a a

a șa a să stri i gă ă ă ă ă ă ăm a a a a a

șa să ă stri i i gă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ăm

Hri sto o os a a a a a în vi i i i i aat di i

i i in moo o o o orți din mo o orți cu moa a a ar tea

a a a pre e e e moa a a a a a ar te e e e că à à

ăl când și ce lo o or di in moor mà â â ă ân tu uri

vi i ea a a ță dă a ru i in du le e e e e e e.

Nădejdea mea.. Glas 5 T. de I. Popescu-Pasarea.

Nă de ej dea a mea e ste Tă a tăl s cà pare a mea este

Fi i i i i ul a co pe ră mă ân tul meu e ste Duhul Sfânt.

Tre i me Sfân tă ă mă ri i i re mă ri re Ți i i i e.

Taina creștinătății. Glas 5 T. de I. Popescu-Pasarea.

Cu a a de vă rat, ma re e ste tai na creș ti

nă fă ă ă ă ți i Dum ne zeu s'a a ră' tat în trup s'a în

drep tat în Duuhul s'a ve sfit de Î î în geri, s'a pro po

ve du it în tru nea a muri. S'a cre zut în lu u u

u me Și s'a în năl țat, s'a în năl țat, s'a în năl țat

în tru sla a a a a a vă

De vreme ce eu păcătosul... Glas 5. Tra de ierom. Irinarh.

De vreme ce eu pă că to sul am vă zut prea

a a bi i i ne că a ceastă lu me e ste

e e de e și a ar tă și de gra a ab tre e e că toa

a a a a re m-am ui ta at î în u u u ur maaaamea

și am vă zut moartea stând lângă a mi i i ne și am zi is

su u fle tu u u u u luuu uimeu Su u u

u u u u u fle e e te Su u fle e e te e e e e

e e e e e e până ce ești viu po că e e e ște

e te că trec când din lumea a a cea a a sta Nu veimai a

vea vree e e e me e de po o o că i i i in tă și

ia a răși m-am ui tat la a ră ă să rit și am vă zuul o

lu u mi i nă ă stră ă ă lu u u u cind Și din lu

mi nă un gla ă as gră ă ă ind e eu sunt Arhanghelul

Mi i ha i il și sunt trimis la ti i ne su u u

u flee e e te. Ia ră sufletul în fri co șându u se au

zi is că ă ă tre dă â ân sul sfi i i i i i i

inte Ar ha a anghe e le e e sfi i i i inte Măro

og mai la a să ă mă pu ți insă vi e e ți u e esc și îți voi

da a u rul și i i i ar gi i i in tul Iar el a a

au zi is, ti i i i i imp a ai a a vut în îîn vi

i i ea a a ța a a ta ca prinmi lo ste ni i e să fi chel

tu i i i i i i i it á a a a u u rul și i ar gi

i i intul Ia a tă ă ă a a a cum suf le tul tău se va ce e

e re de e la ti i i i ne ca să mea a ar gă în na i in

tea Io o o om nu u u ului și să dea sea mă de ce le ce-ai

lu cra at în vi ia a a a ța a a a ta ia tă a a cum

îți iei pla a a tă du u u pă o o ste nea a a lă ă

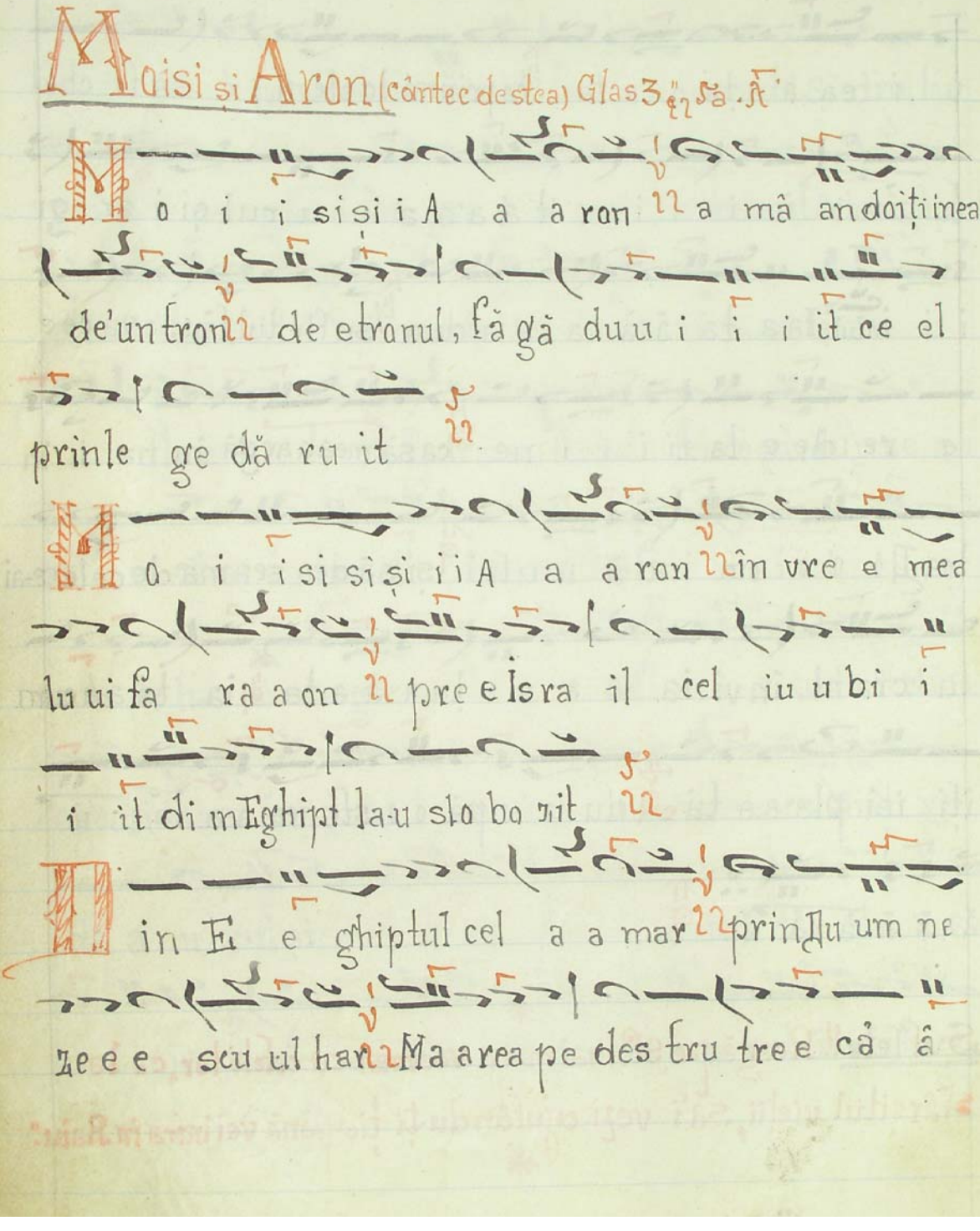
ă ă ă ă ă ă.

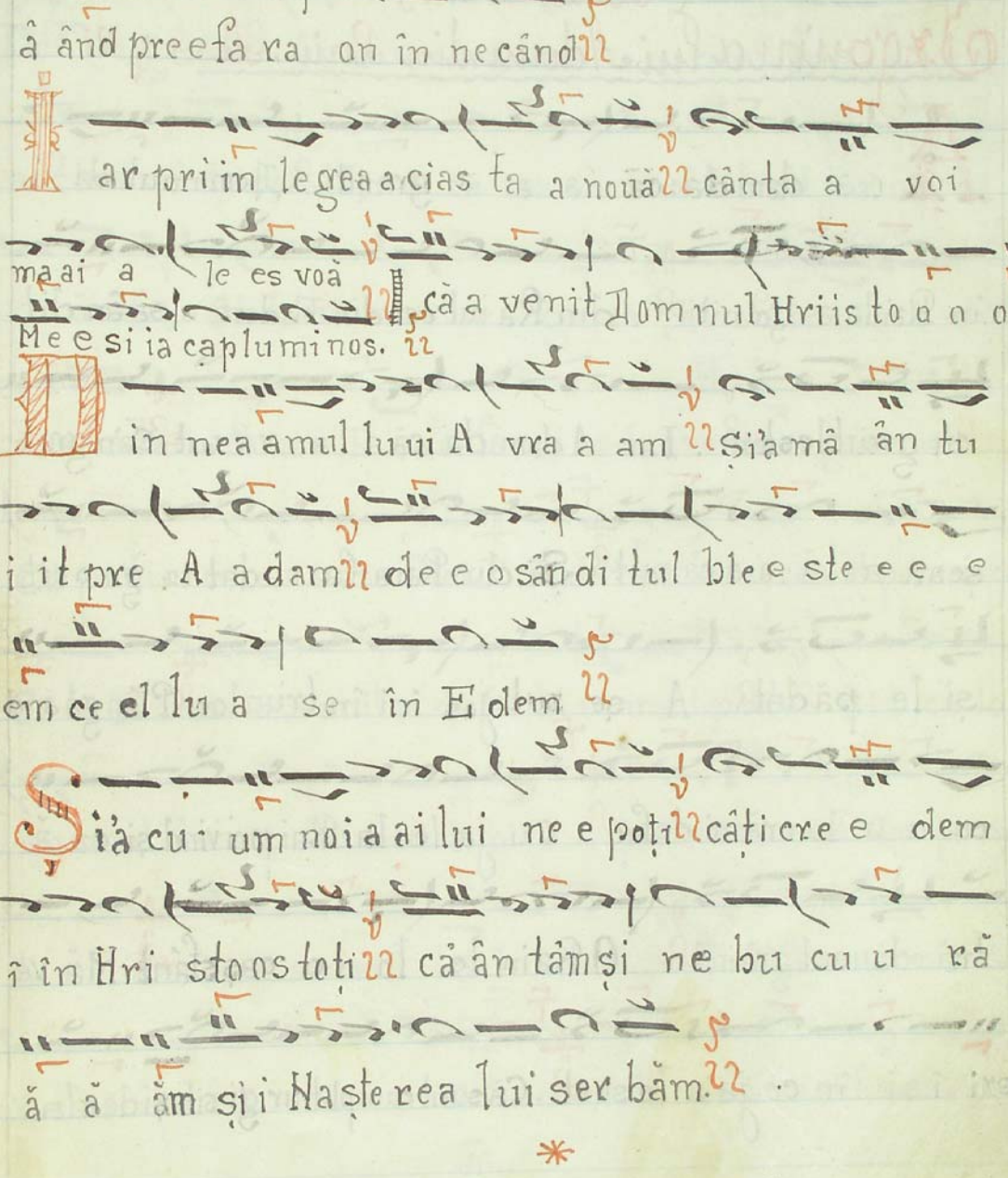
*

Suflete!! Roagă pe „Sf. mai marii voevozi cu cetele lor, ca la sfârșitul vieții, să ți vezi ajutându-ți ție, până vei intra în Raiu."

*

Moisi și Aron (cântec de stea) Glas 3 ... Sa. Ri





â ând pre efa ra on în ne când

Ar pri în le grea a cias ta a noua cânta a voi

ma ai a le es voa cà a venit Domnul Hriis to o o os

Me e si ia ca plu mi nos.

în nea amul lu ui A vra a am Și'a mâ ân tu

i it pre A a dam de e o sân di tul ble e ste e e e

em ce el lu a se în E dem

Și'a cu um noi a ai lui ne e poți câți cre e dem

î în Hri sto os toți cà ân tâm și ne bu cu u ră

ă ă ăm și i Na ște rea lui ser băm.

*

(Cântec de stea).

Izgonirea lui Adam din Raiu. Glas 8 ℟ vi T+T

A a dam da că a a a greșit ℟ Dom nuul di i

in Rai la a go nit ℟ din Ra iul cel din E dem o să ân dit

cu greublestem ℟. Iar Adam da că a a vă zut ℟ Căn gre e

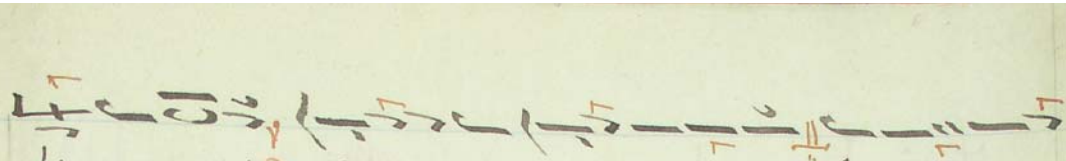
șea a a lă a a că zut ℟ Și din Raia fa ra dat iz go nit

și le pă dat ℟ A șe zut jos î î în trun loc ℟ Plân gâ and

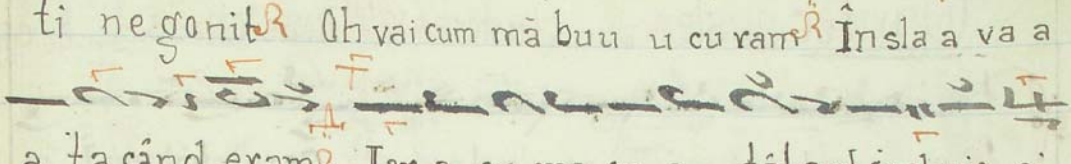
cu u u la crămi de foc ℟ Cu ja le la Rai pri vind și că ă

frà dânsul grăind ℟ O Raiu le lo o o cas sfânt Mă ve

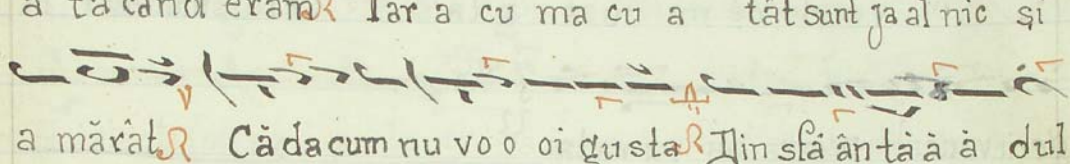
ezi î î în ce ja a le sunt ℟. Că sunt cumplit ur gi sit și de e la



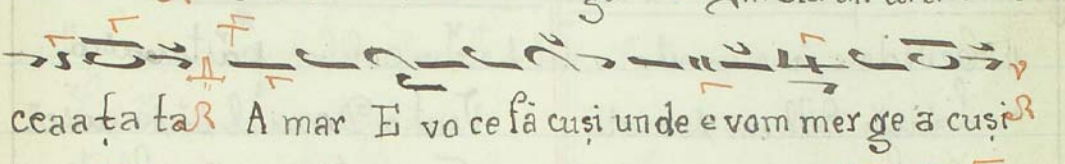
ti ne gonit Oh vai cum mă buu u cu ram În sla a va a



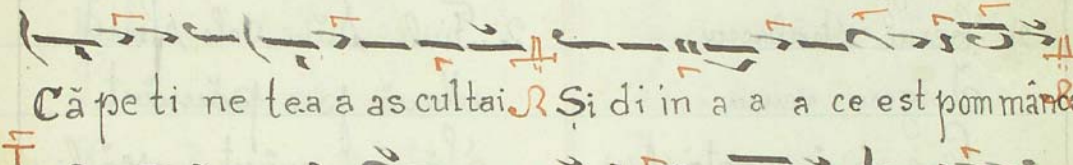
a ta când eram Iar a cu ma cu a tât sunt ja al nic și



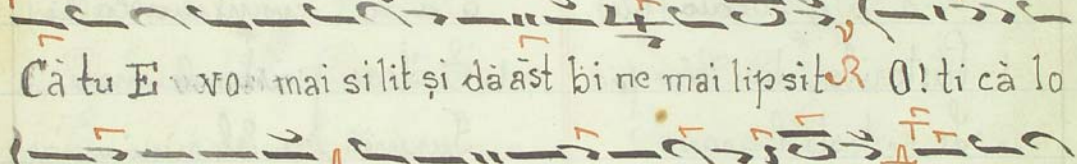
a mărât Că da cum nu voo oi gusta Din sfă ân tă à à dul



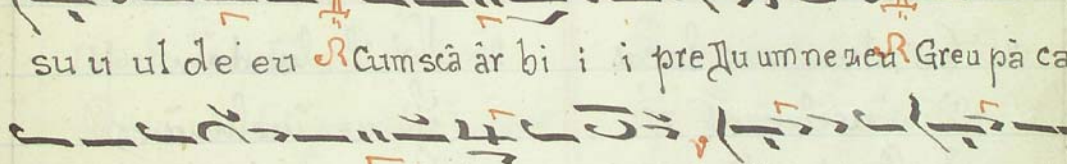
ceaa ța ta A mar E vo ce fă cuși unde e vom merge a cuși



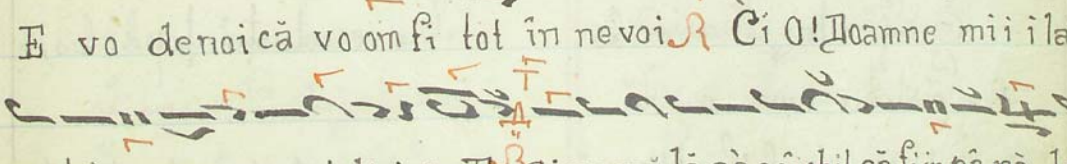
Că pe ti ne tea a as cultai Și di in a a a ce est pom mâncai



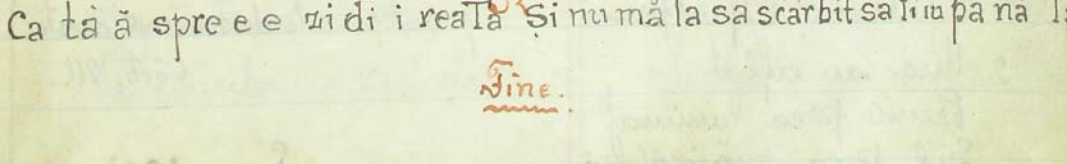
Că tu E vo mai si lit și dă ăst bi ne mai lip sit O! ti că lo



su u ul de eu Cum scâ âr bi i i pre Du um ne ne eu Greu pă cat



E vo de noi că vo om fi tot în ne voi Ci O! Doamne mii i la Ta

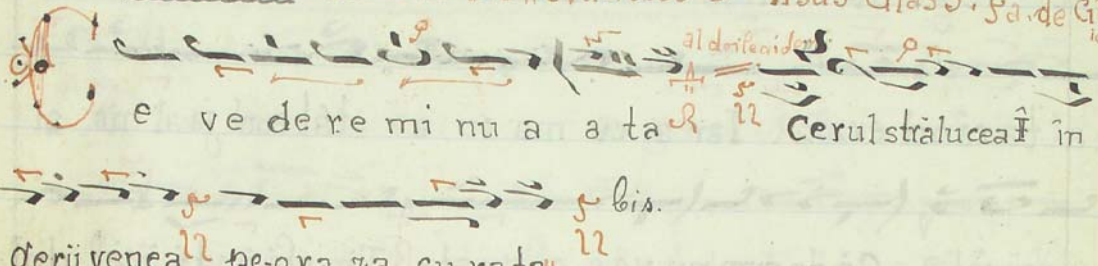


Ca tă ă spre e e zi di i rea Tă Și nu mă lă sà scârbit să fi iu pâ nà la sfârș

Fine.

Cântec de stea la „Nașterea D-lui Iisus" Glas 3. Ș.a. de Gherasim ieром.

Ni-



1). Cevedere minunată
Lângă Bitleem se arată
2) Cerul strălucea
Îngerii venea
Pe-o rază curată (bis).
1. Păstorilor din Câmpie
Le vestește bucurie
2. Că în trim mic locaș
Din acel oraș
E Sfânta Maria (bis)
1. Păstorii cum auziră
Spre lăcașul sfânt porniră
2 Unde au aflat
Prunc prea luminat
Și'l prea măriră (bis)

1. În colibă păstorească
Vrut-a Domnul să se nască
2. Fiul Său cel sfânt
Nouă pre pământ
Să ne mântuască (bis)
1. E Isus păstorul mare
Urmă ca El mii miniare
2. Noi îl lăudăm
Și ne închinăm
Cu credință tare (bis).

Ascezat pe note de scriitorul acestei Cărți. 311.

Sa 1934. XII. 24.

Aghios, aghios. Glas V. πa. (tactul stihiraric.)

1. A a ghi os a a a aghi os Trecu Naște rea lui Hristos

Hai de ți toți să ă a le er gă ăm, mi nu ne noua să ve dem

NB. La a doua și următoarele stihuri, se adaogă un ison cu gorgon la început.

2. La Iordan să alergăm
Vitleemul să'l lăsăm
La Iordan rău frumos
Ca-colo vine Hristos.

3. Duhul de la Ceruri sboară
Ca un porumb pe pogoară
Apele ca să sfințească
Pe noi să ne mântuiască

4. Al pustiei locuitorul
Ioan Botezatorul
Înainte se silește
Și cântă o vestește.

5. Și pre toți să-i mântuiască
Și cu apă să'i stropească
Să'i boteze în Troită
În Pravoslavnica credință

6. Iară când sosi Hristos
Iordanul sau întors
Înapoi fuge cu pripă
Și Proroc stă cu frică

7. Christos îl chiamă la sine
Vino Ioane la mine
Vino acum și cutează
Și pe mine mă botează.

Urmare din cântecul oughios.

8. Ioan Proroc-cu stă departe
Vrând să pătrasca mu poate
Proroc-u se jelește
Și către Christos grăește

9. Eu vreau botez de la Tine
Și Tu vii acum la mine
Eu tare mă spăimântez
Nu știu cum să te botez.

10. Eu sunt iarbă și țărână
Și mi tremură a mea mână
Tu ești foc ce mistuești
Tu și munții îi topești

11. De-al Tău crestet m-oi atinge
Mă voi arde și m-oi frige
Hristos lui Ioan grăi
Vino acum mute îndoi

12. Vino acum nevorbind
Și mă botează tăcând
Vino acum și cuteazăă
Și cu grabă mă botează

13. Atunci Proroc-u venind
Și de frică tremurând
De Stăpânu s'atingea.
Tare-asuda și ofta.

14. Și din ochi își lăcrăma
Și cu frică 'l botezа
Cerul deschizându-se
Duhul pogorându-se

15. Glas din Cer ou auzit
Tu ești Fiul meu iubit
În care bine am voit
Și din Cer m-am pogorât

16. Frumos prazuic a trecut
Iutu care te-ai născut
- Acesta-i mai luminat
În care te-ai botezat.

17 Acolo-a fost vestitori
Alci 'nainte mergători
Acolo steaua 'l vestește
Alci Duhul 'l mărturisește.

Idem. idem.

18. Astăzi cu apă se spală
A strămoșului greșală
Păcatul cel de demult
Care'n Rai l-a fost făcut

19. Veniți toți să mulțumim
Cu apă să ne stropim
Veniți ca să ne-adunăm
Lui Hristos să ne rugăm

20. Și când la rugă vom sta
Cu toții să zicem așa
O! Ceresculе Părinte!
Oduți și de noi amute

21. O! Ceresculе Împărate
Spală a-le noastre păcate
Și ne fă și nouă parte
Cu-a Ta sfântă bunătate.

22. Tot deauna să te mărim
În veci să te preamărim
Și de-acum până'n Vecie
Domnul lăudat să fie.

Fine.

NB. Așezat pe note de scriitorul acestei Cărți împreună cu Cucernicul Preot Ioan Popescu-Boldești-Prahova. în 1924.

Urare pentru Rege și Patriarh (Arhipăstorul) Gl. 8. Ni. T

Tra ia scăn fe ri ci i re și'n pa ce-al nostru Rege să fa

că ca Ro mâ â nul să fi e fe e ri cit Tra ia scăn să nă ta

a te și'N naltAr hipă sto o rul să fa că ca tot cle e

rul să fi e muulțumit și nu me le Tău Ioaamne e terri ca

să-l mă ri i im pro te ge-a noastră Ța a ră sub scutul tăaudi

vin R sub scutul Tău divin U sub scutul tău di vin. 22.

Sfinte Dumnezeule Glas 5. Ș și Pa T de Arhiereul Melhisedec.

cu oare care modificări de ierom. Gherasim Pe[illegible]

Sfin te Duuumne zee u u u le e e sfi in te

ta a a are, Sfi i i im te fă ăr de moaa a ar tee

mi lu e e ște e e ne e e pre e e noi

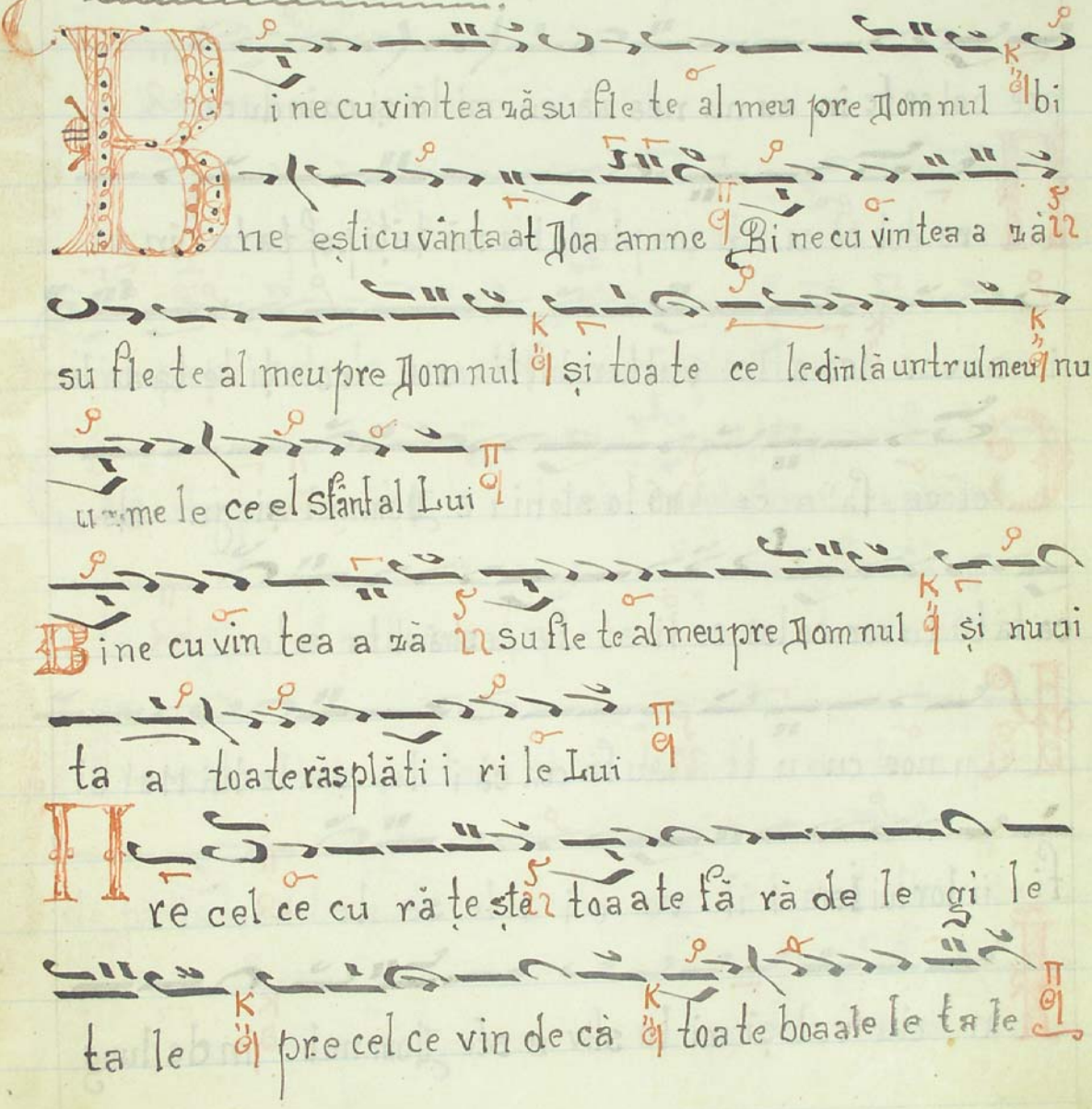
Ł. (Sau.) Sfi i i i i i im te e e fă ră ă de e

e moa a *

„Nemuritor rămâne omul, dacă trăește numai cu Duhul lui Dumnezeu".

*

Bine cuvintează .. Glas 5 Pa. cutacul mdoit. de Ștefanache.



Pre cel ce iu bă ve ște din stri că ciu u nevi ia ța ța

pre cel ce te în cu nu nea ză cu mi lă și cu îndurări

Pre cel ce u u um ple de bu nă ți pof ta ta în no

i se vor ca a le vulturului ti ne re e ți le ta aa le

Cel ce fa a ce mi lo sto ni i e Domnul și ju de

ca tă tu tu ror ce lor ce li să fa ce strâmbta a le

Au nos cu u te au fă cut că i le sa le lui Moi si

fi ii lor lui Isra i il vo o i i le sa le

In du rat și mi lo stiv e ste Dom nul în de lung

răb dător și mu ult mi lostiv nu până în sfârșit se va iu ții

nici în vea ac se va mâni ia

Iu du pă fă ră de le gi le noa stre au fă cut no uă

nici du pre pă ca te le noa stre ne au răs plă tit no o o uă

Că du pre în năl ți i i mea cerului de e la pământ. a

în tă rit Dom nul mi la sa spre ce ei ce se tem de El.

Ire câtsunt de par te ră să ri tu ri le de la a pu suri

de păr ta tau de la noi fă ră de le e gi i le noa stre

In ce chip mi lu e ște ta tăl pre fii a mi lu u

i it Do omnul pre ce ei ce să tem de dânsul că el a cu no

scutzi di reanoastră a du su șau a min te că ța râ â i i nă a

su un tem

O mu u ul ca iarba zi i i i le le lui ca floa rea

câmpu ului a ș a va în flori

C ă duh a tre cut prin trânsul și nu va fi și nu-și va mai cu

noaște e în că lo cul său

I a rămi la Dom nu lui din veac și pâ nă în veac spre

ce ei ce să tem de dâ ân sul

S i drep ta tea lui spre fi ii fi i lor spre ce i ce pă ze

esc a să z ă mân tul de le e ge a lui și-și a aduc a min te e de po

ru un ci le lui ca să le fa a că pre e le

O o o omnul în Ceer a gă tit sca a unul său și în pă

ră ți i ia a lui pre toți stă pâ ne e ște.

Bi ne cu vân tați pre Domnul toți în ge rii Lui cei pu ter ni ci la

vârtute ca rii fa ceți cu vântul lui a a u zi ii glaasul cuvintelor Lui

Bi ne cu vân tați pre Domnul toa te pu te e ri le Lui slu gi

le Lui ca rii i fa ce eți vo ia Lui

Bi ne cu vân tați pre Domnul toa te lu cru ri le Lui în tot lo cul

stăpânirii Lui bi ne cu vânteazăsu fle te alme eu pre Domnul

Sla vă Ta tă lui și Fi iu lui și Sfă ân tu lui Duh

Și a cum și pu ru rea și în ve cii ve cii lor amin

Se repetă stihul din întâi.

Sla vă Ta tă lui și Fi iu lui și Sfă ân tu lui Duh

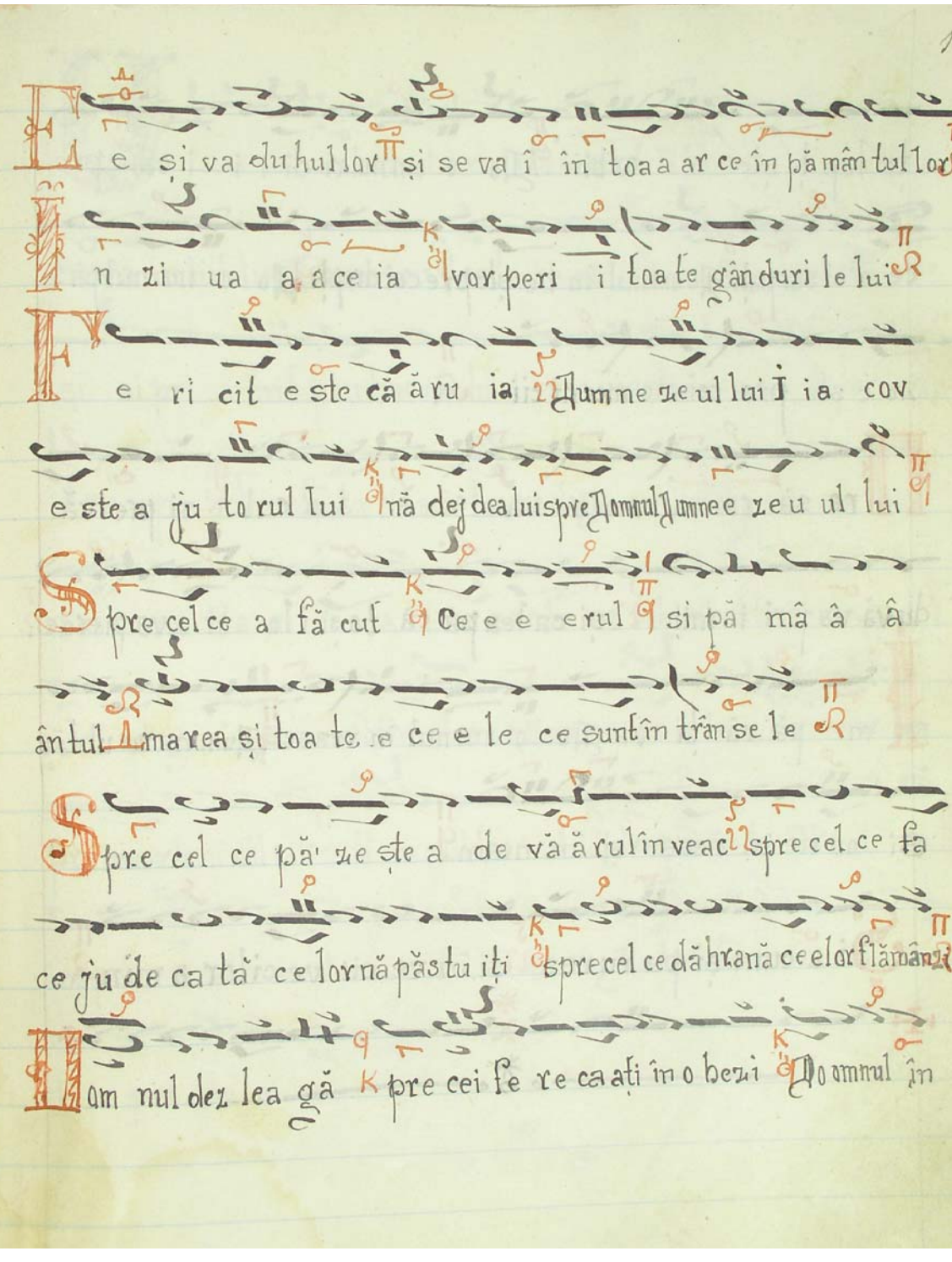
La a a u dă su fle te al meu pre Domnul voi la u da pre

Domnul în vi ia ța mea voi cân ta a a Dum ne ze e

u lui me eu pâ nă ce voi fi

Nu u u vă nă dăj du i iți spre boeri spre fi ii oa

menilor în tru ca re e nu u este mân tu i i re



Le și va duhul lor și se va î în toa a ar ce în pă mân tul lor

In zi ua a a ce ia vor peri i toa te gân duri le lui

Fe ri cit e ste că ă ru ia Dum ne ze ul lui I ia cov

e ste a ju to rul lui nă dej de a lui spre Domnul Dumne ze u ul lui

Spre cel ce a fă cut Ce e e erul și pă mâ â â

ân tul Ma rea și toa te e ce e le ce sunt în trân se le

Spre cel ce pă ze ște a de vă ă rul în veac spre cel ce fa

ce ju de ca tă ce lor nă păs tu iți spre cel ce dă hrană ce lor flămânzi

Dam nul dez lea gă pre cei fe re ca ați în o bezi Domnul în

te lep te ste o orbii Do o omnul ri di i i că pre

ce e ei sur pati Do omnul iu be ste pre cei drepti Do o om nul pă

ne e ste pre cei ne mer ni cii

Ire să ra a a a a a a a a cul și pre vă

du vă va pri i mii. și ca lea pă cà to și i la or o va pierde

m pă ră ți va Do o om nul în vea ac Dum ne ze ul tău

Si oa ne în neaam și în neam

Si a cum și pu ru rea și în ve cii ve cilor a min

U u u nu u le e năă scut Fi i u le și

cu vâ ân tul lui Dumne zeu ce la ce este fă ră de moa ar te

și ai pri i mit pen tru mân tu i rea noastră a a te e î în

tru u pa rolin sfân ta Născa toarea de Dumne zeu și pu ru rea Fe

cioa a ra Ma ri i i a ca are le ne schim bat te-ai în tru pat

și ră stig ninolu te Hristoase Dumne zeu le cu moar tea

pre moarte ai căl cat U u nul fi ind din sfâ ân ta Tre i me

îm pre u nă mă rit cu Ta tăl și cu Duhul sfânt mân tu e

ște ne pre no o o o o o oi.

* 1935 *

Sfinte Dumnezeule la morți. Glas 5. Pa. după musica occidentală.

Sfin te e, Sfinte Du um ne e ze e u le sfin te sfi in

te ta a a re Sfi in te sfin te fă ăr de e moa a ar te

mi lu e ște ne mi lu u e ște ne mi lu e e ște e

ne pre noi.

Pa. Doam ne mi lu e ște e e Doamne mi ilu e e ște

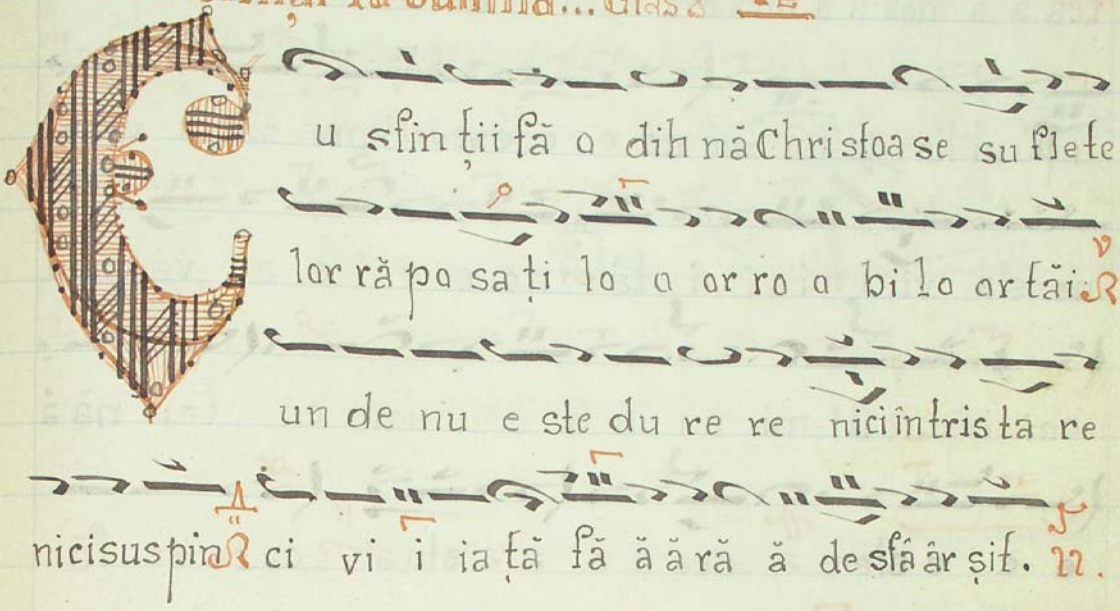
e e e e Doamne mi i lu e e e e ște.

Pe note de iesom Gheorasim Neguleș

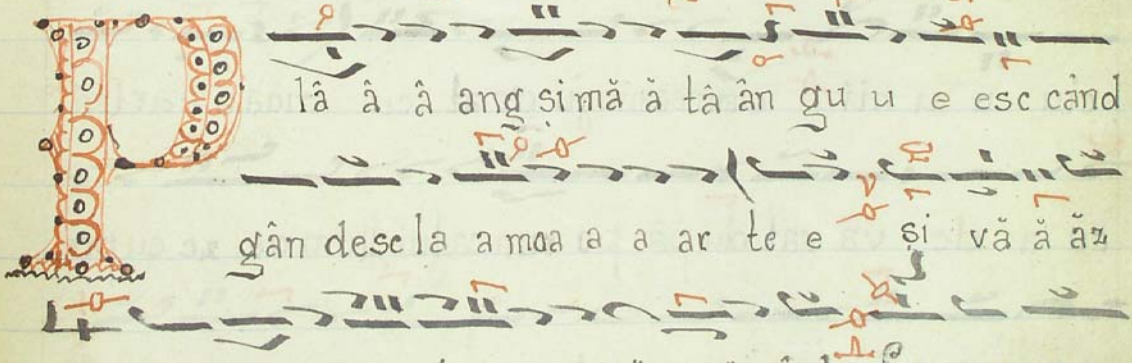
Pa. II. Doam ne mi lu e ște Doam ne mi lu e ște e Doam

ne mi lu e e e e e ște.

Cu sfinții fă odihnă... Glas 8



Stihira: Plângș și mă tânguesc. Glas 8. vi T.



tea a a noa a a stra cea a zi i di i i tă du pă chi

i pu ul lui Du ù um ne e e eleu gro za a vă ă

ne slà vi i i i i tă ne e e a a vâ â and

chi i ip O! mi nu u u u u une ce tai nă ă

e e e ste e a cea a a a sta a care sà fă

cu u ut pe e entru u u noi cum ne am dat stri că

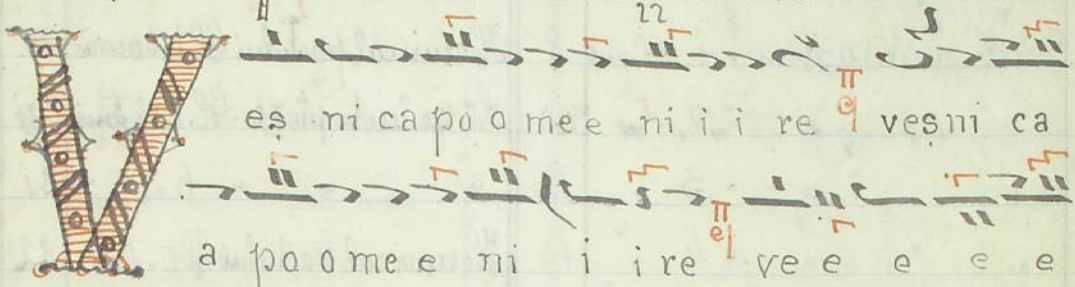
ciu u u nii cum ne am in ju ga at cu moa a a ar tea

cu a de và rat du pă po run ca lui Dum ne ze eu pre

e cum e ste e scris a ce lu ia ce e e dà ă

ră po sa a ți lo o or o di i i i ih nă.

Veșnica pomenire. Glas 3 ... πa



Veș ni ca po o me e ni i i re veș ni ca

a po o me e ni i i re ve e e e e

eș ni i că lui po o o me ni re.

Veș ni că po me ni re ve eș ni că po me ni

i i re veș ni că lui po o o me ni re

Sfârșit și lui Dumnezeu laudă.

1935.

Martie 12. („Sf. Teofan Mărturisitorul").

Semnătorul cărții.
Ieromon. Gherassim Dumitrescu
Monahul Sf. Munte
Muntele Athos

Tabla de materii.

	Pagi
Aniversarea Gl. 8. Suceveanu	3.
Fericit Bărbatul " 8. Nectarie	6.
Doamne strigatam " 1. St. Popescu	8
" " " 2 "	10
" " " 3 "	12
" " " 4 "	14
" " " 5 "	16
" " " 6 "	18
" " " 7 "	19
" " " 8 "	21
Prochimenele postului mare Gl. 8. Zmeu	23
Mormântul Tău Mântuitorule Gl. 1 S.P.	23
Spăimântatu-s-au Iosif. Gl 4. " "	24
Binecuvântările Învierii Gl. 5. " "	24
Condac „Sufletul meu Gl. II " "	26
Ușile pocăinții Gl. 8 de Ștefănache	27
Cu noi este Dumnezeu Gl. 8. "	28
Doamne al puterilor " "	29
Să se îndreptezе rugăciunea Nectarie	29
Să se îndreptezе. Gl. I. Zmeu	29
" " " 6. Ștefănache	29
Heruvicul postului Gl 1. Macarie	30
Să se îndreptezе. Gl. 1. Ștefănache	31
" " " 6. " "	31
Heruvicul postului Gl I. A.P.	32
" " " 6. Serafim	33
Heruvic în joia cea mare Gl 5. "	34
" " " 6. A.P.	35
Acsion " " 5. " "	36
Heruvic în Sâmbăta mare 5 "	37
Acsion " " " 5 "	38
Iată mirele Gl. 8.	39
Cămara Ta Mântuitorule Gl. 8	40
Doamne Femeia... Gl. 8. Idiomilon	41
Când slăviții ucenici Gl. 8	42
Astăzi ai învredn...it Gl. 8	43
Polielen Gl. 5 Macarie	45
Cântările Sf. Liturghii.	46

Cu bine cuvântează pe scurt →

Sobem

	Pagina		Pagina
Bine cuvinteazā pe scurt Gl. 5	47	Heruvic Gl. III. St. Popescu	57.
Unule Nāscut " " "	48	" " 4. Anton Pann	59
altul " " " 7	48	" " 5 I. Popescu-Vasăne	60
Pentru rugăciu. la Praznice	49	" " 5. Ioan Gibescu	61
La Vohod. Veniți sō ne închinōm	49	" " 5. Anton Pann	63
Doamne auāntnieste. Gl. 8.	50	" " 6. Stefănache	64
Sfinte Dumnezeule Gl. II S. P.	50	" " 8. Anton Pann	66
" " " 5. Basarabean	51	" " 8. mic St. Popescu	67
Câti în Christos..	51	" " 8 mare " "	68
Crucii Tale .	51	Răsp. Sf. Liturghii Gl. 5	70
Aliluia după Apostol	52	" " " 5. Varlaam	71
La Evanghelie Gl. 8. slovă Tie	52	" " " 8. Stefănache	73
Pre Stăpânul și arhierul -	52	Simbolul Credintei (Crezul) Anton Pann	74
Doamne milnește întreit	52	Răsp. Sf. Liturghii Gl VI Ionită Năpădirea	76
Heruvic Gl. I Anton Pann	53	Laude Maicii Domnului Gl. II. Varlaam	78
" " I St. Popescu	54	Imnul Patriarhal Gl. III! Vasăne	78
" " II " "	56	Olesion Gl. I. Anton Pann	79

Acsion Gl. I. St. Popescu		80	Acsion Gl. 6. st. Popescu M.V.		96
" " " II. " "		81	" " 7 " "		97
" " III Macovei (Agem)		82	" " 8 " "		98
" " III. St. Popescu		83	" " 8 A. Pom (octava)		99
" " III. Varlaam		84	" " 8. St. Popescu (Fonist)		100
" " IV Ar Pom (Leghetos)		85	" " 8. Ierom Gherasim Ag.		101
" " V. Varlaam (Vredniică)		86	Răsp. Liturghii Sf. Vasile Gl. II S.V.		102
" " V St. Popescu		86	De Tine să bucură Gl. 5. Ștefan S.		104
" " V " " Agem		87	" " " 8 " "		106
" " V Varlam (Vredniica cu Hisor)		88	" " " 8 Ar Pom		107
" " V St. Popescu (obicinuit)		89	" " " 8 " " altul		108
" " V Cristodor Gheorghiu		90	Pre Arătătorul Gl. II S.V.		110
" " V Macovei (Vredniica)		91	Acsion la Nașterea Maicii Domnului		110
" " V. I. Popescu-Poișorea		92	" " Înălțarea Crucii"		111
" " V. Varlam (ca Îngerul...)		93	" Intrarea în biserică		112
" " V Anton Pan (reform)		94	" Nașterea Domnului		113
" " VI St. Popescu		95	" Botezul Domnului		114

Idem

	Pagi.		Pagi.
Acsion la Întâmpinarea Dlui	115	Celce ai săturat pe popoare Gl. 8. Vorlaam.	131
" " Buna	116	Ziua Învierii Gl. 5. Autru Pom	131
" Sâmbata lui Lazar	116	Năcăjdea mea... Gl. v. Pasăre	132
" Duminica Florilor	117	Taina Crestinatatii Gl 5. "	132
" Învierea Domnului (Paste)	118	De Treme ce cu păcătosul Gl. V. Irmah	133
" " " " Vorlaam	119	Moisi și Aron (stea) Gl. 3.	135.
" Înălțarea Domnului	120	Izgonirea lui Adam Gl. 8. (stea)	136
" Pogorârea Duhului Sfânt	121	Ce vedere aminunată 3. (stea)	137.
" Schimbarea la Față	122	Aghios, aghios. Gl. 5. (Cherasim. Pr. Ion - Boldesti	137
" Adormirea Maicii Domnului	123	Urare pent. Rege și Mitropolit	138.
" Înălțarea Crucii. V. Comom Brăilă	124	Sf. Dzeule Gl. 5. Melhisedec —	139
Tatăl nostru Gl. V. Autru Pom	125	Bine Cuvinteazăă Gl. V. St. Popescu	139.
Idem " " V. Muzica Vrcolă	125	Sf. Dzeule la morți. Gl. 5 (occidentea)	144
Unul Sfânt. Gl. V. Ec. Pop.	126	Cu sfinții fă odihnă Gl. 8.	144
" " " " 8.	126	Plâng și mă tânguesc Gl. 8. S. S.	144
Văzutam Lumina Gl. II Leo	126	Vesnica pomenire Gl. 3. în	
Idem " Gl. V. Evghenie	126	două feluri —	145
Paharul mântuirii Gl. I.	127	Tată mirele...	147.
Fie numele Domnului " 8. Zmeu	127	Când slăviți Ucenici...	148.
La Tedeum. Cântări. Gl. 8. Ambroz	127	Cu Trupul adormind...	149
Bratele Pământesti Nectarie Gl. V.	130	Sf. Dumezeule Gl. 3. —	150

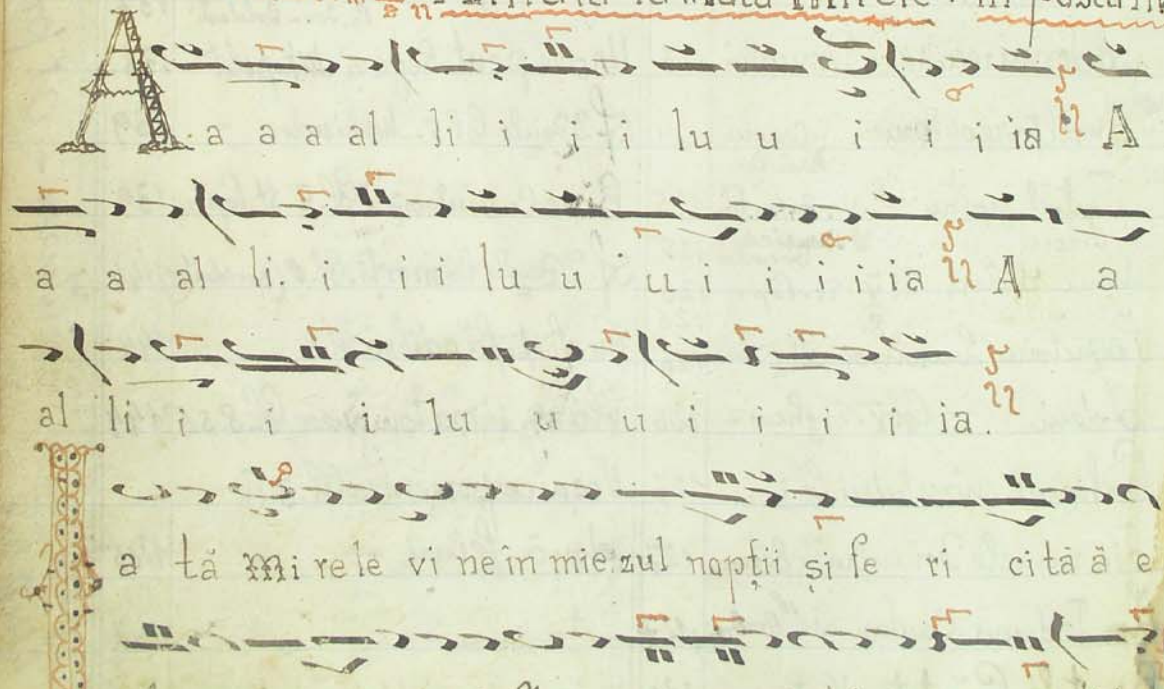
Sf. cruce în forma cum a fost răstignit „Sf. Apostol Andrei".

Aceasta carte cu note muzicale orientale, ține Ilie Luma din satul Zahrujeci din Basarabia).

[illegible]

Efântă [illegible] 1939. I. 22.

Glas 8. Aliluia la „Iată mirele". în postu mare



iar ne vrednic e ste ia a a arăși pre ca re e le va

a fla a le e e ne e vin du u u se ve ezi dar su fle te

al meu cu somnul să nu u te în gre u ezi ca să ă nu te da

mo o o orții și a a fa ră ă de îm pă ră ți i i e

să te în cu u u u ui ci i te deș tea a a a ap tă

ă stri i i gă ând ; Sfă â ânt, Sfă â ânt, Sfânteș ti Dum ne ze e

e u ul no o o stru cu fo lo sin te le ce lor fă ră de

tru u u puri mi lu e ste e ne pre e noi

Pe en tru ru gă ciu ni le tu tu ror sfi in ți lor Tăi

Pe en tru ru gă ciu ni le Nă scă toa rei de Dumne zeu.

Mileșteș pre noi Coruți ori sus

Glas 8. Ni. $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{12}$ Când slăviții ucenici.

Când slă vi ții u ce ni ci la spă la rea ci inii s'au lu mi nat

a tun cea I u u da cel ră ău credincios cu iu bi rea

de ar gint bol nă vin du se sa a a au î în tu ne e e cat

și ju de că to ri lor ce e lor fă vă de le e e e e e

ge pre Ti i ne ju de că to o ru u u l ce el dre e e e e

ept tea a a au da at ve ezi iu bi to ru le de a vu ți i

i ii cel ce pen tru a ce stea spân ju ra re sa a au a a

go ni i i sit fu ugi de suf le tul ne să ți as ca re le au

în drăz nit u u u ni le ca a ce e e e e stea a su

pra în vă ă ă ță ă to ru u u lui ce e e la ce ești spre

to o o o o ți bu u u un Doamne sla a a vă Ti

i i e e e e e e e e.

M. Z.

Impărătesii

Condac la Acatistul cinstitului omofor al Maicii Domn

Glas VIII-a

Îm pă ră te sii cei a le e se mai na in

in te de e veci Im pă ră te sii cei mai în na al

te de cât toa a a tă făptu u ra ce ru lui și i al

l pă mântu lui ca re au ve nit oa re candla ru ga ciu

u u ne în bi se e ri ca Vla hernii a du

căn dui vred ni că în chi nă ciu u u u ne cu mul ți

mi re ca cei ce sun tem în tru în tu ne e e ric

a ler gam cu ere di i in ță și cu u mi lin ță.

su ub O mo fo rul tău cel lu mi nos ia ră tu ca

ce ia ce ai pu te e e re e ne bi ru i i i tă

din toa te ne vo i le ne slo bo ze e e te pre e noi

ca să stri găm ți e Bu cură te bu cu ri ia noa

as tră a co pe re ne pre noo oi de tot ră ă

ul cu cin sti tul tă ău O mo fo o o o o o o r.

Iosif
Ghighiu
10 X 940.

Slavă și acum ce se cântă la mărimuri.

Gl. I

Sla vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfă â â ân tu

u u lu ui Duh

Sla a a a vă ă ă ți i i e Tre i i i i me e

sfă â ân tă ă Pă rin te Cu vi in te și Du u u

u u le Sfi i i in te Zi i i i i i cân nd

sla vă ți i i i e Du um ne e e Ze e e e e e cu le

Și a cum și pu ru rea și în ve cii ve e e ci

i lo or A a min

Bu u u u cu u ră te ce ea ce esti pli i i nă

de da ar Ma a ri i i e e Do o om nu te

e e ste e cu ti i i i i ne Ți i i i

i că ând Și pri i in ți i i i i ne e

cu na o o o i

Al li lu u i i i i a Al li lu u u

i i i i a Al li i lu u u u i i i i

sla vă ți i i i e tun um ne e e Ze e e

e u le.

Altul

Al li i i lu u u i i i i i a a Al li i i lu u

i i i i a a al li lu u u i i i a Sla vă ți i i e tu

Axion

sl. III

de protos. Varlaam.

Vred ni că eşti cu a de vă rat să te fe ri ci

i im Nas că toa a a a re e e de e e e Du Dum ne

zeu cea pu u ru rea fe ri ci i i tă şi cu to tul fă

ră de pri ha a nă şi Maai că Du u umm ne e e ze

e e e u u u lu ui u ui no o a stru Ce ia ce eşti

mai cin sti i i tă de cât ti ru vi mii şi mai prea mă ri

i tă far'dea se mă na a a re de că a a at Se e e

ra a a a fi i i mii Ca rea fă ră sti că ciu u u ne

pre Dum ne zeu cu van tul ai nas cu ut pre ti i i i i i i ne

cea în a de vă a a ăr Nas că toa a re de e e

e Du umm ne e e e ke e u te e e e mă

te mă ri i i i i i i i i i i i im

Pre Tine te lăudăm gl. V

Pre Ti i ne te lă u dăm pre ti ne bi i ne te cu

vân tăm Ti i i i i i i ip îți mul ți mi im Do am ne

Ti i i i i i e ne ru gă ăm Dum ne ke e e e ul no

e e e e e o stru Ti i i i e îți mul ți mi im Doa

ne Si ne ru găm ți e și ne ru găm ți e Si ne ru u găm

ă ți i i i i i e Dum ne ke e u u u u u ul lui no

De Tine se bucură

Axion la Liturghia Marelui Vasilie

Lucrat la 1889 Februarie 28 de J. Emeu Gl. Lăt. ♮ 112.

De ti ne se bu u u u cu u u ră ce e e

e e e e ia a a a a a ce e e e e

ești pli i i i nă ă de e da ar toa a a a tă făp tu

u u u u u u u u ra a a a So

bo o o o o o o o rul în ge e e re esc

și nea a a mu u ul o o o o me e e nesc Ce ia

ce e ești lă ă ă ea aș și i i în ți it și Ra ai

cu u u vă ă și Ra ai cu vă în tă ă ă to o oi

lă a a a u u da a fe cio ri i i i i i e

i i i i i e e e e ei din ca rea Dum

ne ze eu sa a a în în tru pata a a a at

și pru ă unc sa au fă à ă cu ut cel mai ra

i i in te e e e de e ve e e eci Duum ne ze

e e u ul no o o o o stru că mi i i i tra su

u ul tă sca a a a a u u un lau fă ă ă cut și pănte e ce

e le e e e tău Mai des fă ă ă ta a a a at

de cât ce e e e e rin u u ri i le e la a au lu u u

cra a a a at. De ti ne se bu u u u cu u

u ră ce ra ce ești pli i i i i ră ă ă de e

Cu Trupul adormind... Glas 3. Pa

Cu Trupul a dor mind ca un mu ri to

a a a a a or Îm pă ra a

te e e și Ioa a a am ne a tre ia zi ai în vi

ia a a a a a a a a at pre A dam din stri

i că ciu u u ne ri i i di i căând și moa

a ar tea a pier zâ â ân du u a a a a a a a

Pa ști le ne strică ciu u u u u nii, lu mii de e

mâ â ân tu i i i i re.

e da- ruri 9 toa- tă fap- tu- ra

sla- a vă a ii i- e- e

Sfinte Dumnezeule.

Glas. 3. de Episcopul Gherasim al Romanului

Sfin te Dumne ze u le e, Sfin te ta re

Sfin te fă ră de moar te mi lu e ște ne pre noi

Slă vă Ta tă lui și Fi iu lui și Sfân tu lui Duh

Și a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor Amin

Sfin te fă ă ră de moar te mi lu e ște ne pre noi

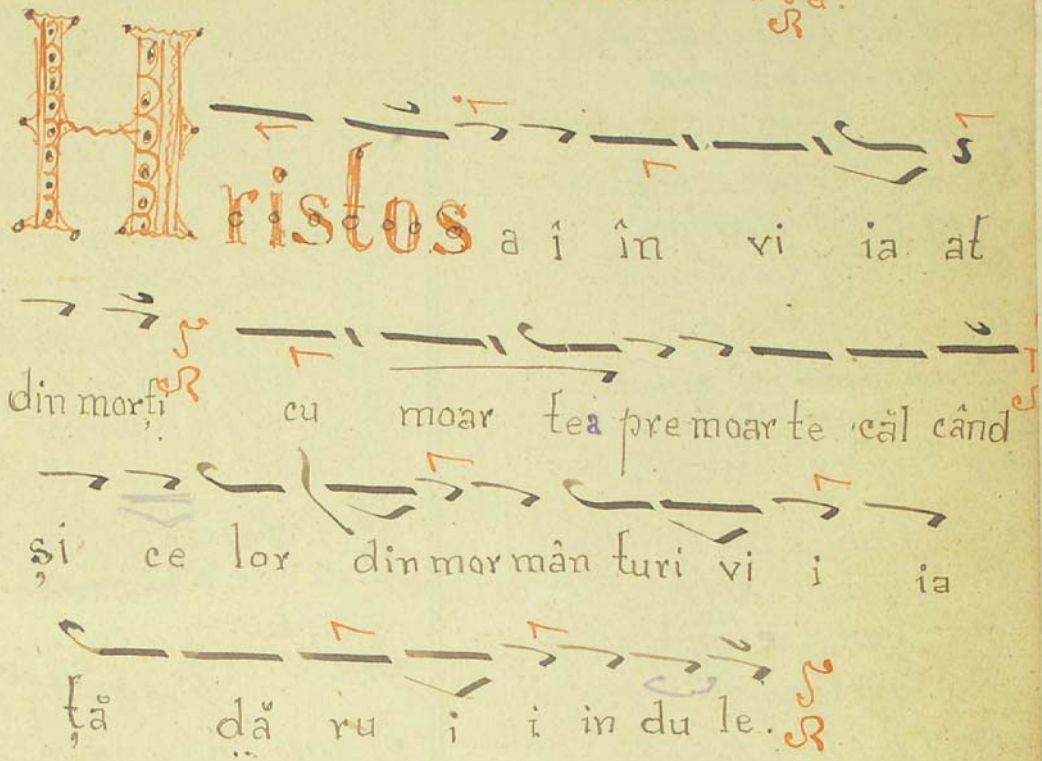
Sfin te Dumne ze e e e e u u le Sfin te ta

a a a re Sfin te fă ă ră ă de moa a a a a

ar te mi lu e e e e e ște ne e pre e e no o o oi.

Hristos a înviat.

Glas al 3lea cu al 8lea Fa.



Compus (Așezat) pe note ~~după~~ mărțile musica vocală (occidentală) de Ierom. Gherasim Neguleșcu

13.IV.1936

A doua zi de Sf. Paști.

Abia ani patruspre-zece.

I

Abia ani patru-spre-zece
Numărăm în vârsta mea
Când din frații unsprezece
Cei zece mă pizmuia

II.

Știindu-mă fără vină
Gândul lor nu-l cunoșteam
Fără grijă în odihnă
Oile îmi pășteam (bis).

III.

Prin livezile învăzite
Bucurându-mă cântam
Sub ramurile înfrunzite
Mielușeii îmi destătam

4.

Mânându-le după urmă
Cu Iueraș cântam
Și în genuchi lângă turmă
Lui Dumnezeu mă rugam (bis)

5.

Ah! aci frați porniră
Fără milă mă apucă
Și deodată năvăliră.
În fântână mă runcă

6.

Ca un rob în adâncime
Vrând ei să mă lopesc
Și în groaznica întunecime
Chinuit să mă topesc (bis).

7.

Cu văzându-le aceia silă
Când din mâini a mă lăsa
Mă rugam lor pentru milă
Pornind lacrămi a vărsa (bis)

8.

Dar acestă în potrivire
Nu putea lor ale stă
Că pizma nemilostivă
Suspinând nu asculta.

9.

Tocmai atuncea la aceea jale
Trecu niște negustori
La tara lor pe acea cale
Ce fusese trecători

10.

Frații mei, lor pentru plată
De vânzare m'a făcut
Și tocmeala le fu gata
După cum le-a și plăcut.

11.

Și cu dragoste plătiră
Ceia ce m'a cumpărat
După cum se învoiră
Și atunci toți s'a bucurat

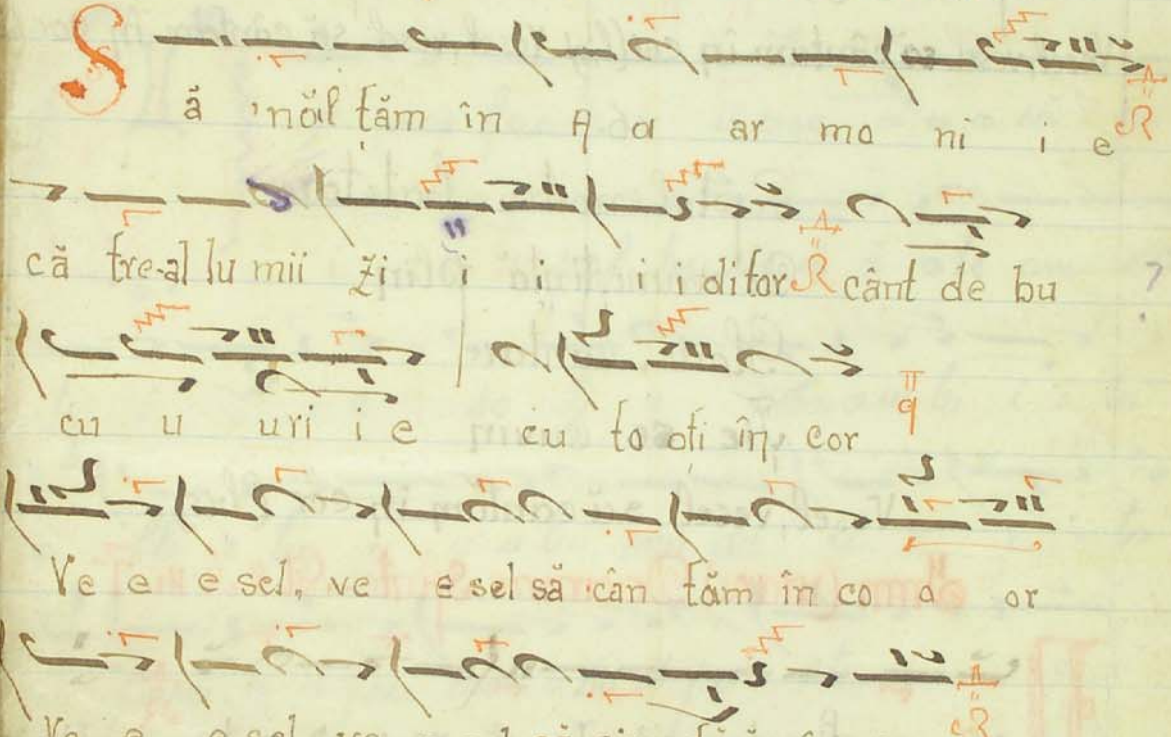
12.

Pe care însă văzându-i
Din inimă i-am urlat
Și acolo în loc lăsându-i
Cu jale m-am depărtat.

Scris azi 24. Februarie 1938.
Votarea constituției Țării Române. 7.

Pupă Acsionul zilei-sau al Praznicului - se cântă acest Imn - La hramul unei sf. mănăstiri.

Să înălțăm în armonie Gl. 8. Ă Ni. T



Căci e zi de 2. sărbătoare
Zi frumoasă pentru noi
Fie pe cer soare
Sau fie ploi
Vesel, vesel, să cântăn în cor (bis)

Azi e ziua 3. de fundare
La acest sfânt așezământ.
Grija, întristare
Să piară în vânt
Vesel, vesel să cântăm în cor (bis)

4

Vocea noastră să răsune
Lăudând pe fondator(i)
A-l faptelor bune
'Ndeplinitor (i)
Vesel, vesel să cântăm în cor (bis).

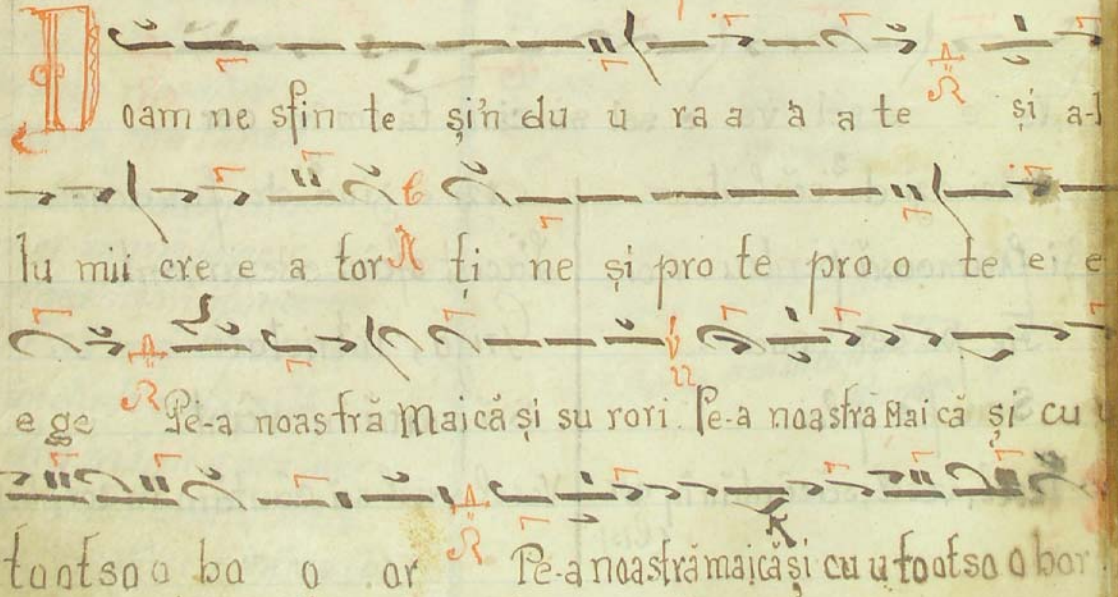
5

Fericite Nifon Mare
Tu ce ne privești de sus
Astă sărbătoare
Tu o ai pus
Vesel, vesel să cântăm în cor (

6.

Peptul nostru batetare
De recunoștință plin
Glorie, cântare
Ție se cuvin
Vesel, vesel să cântăm în cor (bis).

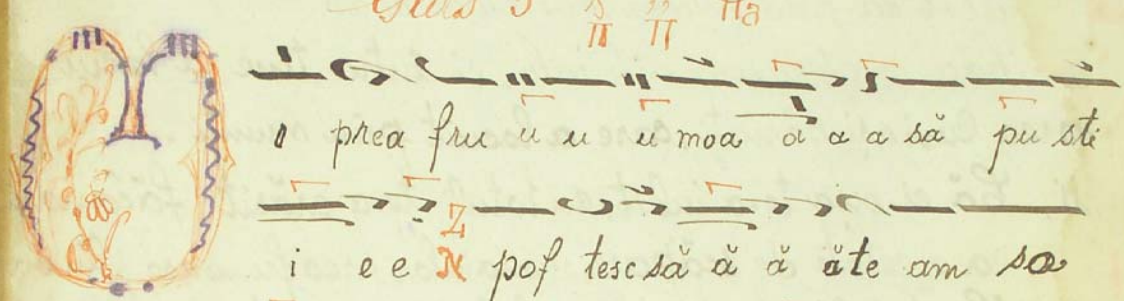
Imn (urare) Doamne Sfinte.. Gl. 8 Ni. T.



— Intru mulți ani, mulți ani, mulți ani. —

Cântarea Sfântului Iosif Împăratul Indiei când a lăsat Împărăția și umbla prin munții Sinaedului căutând pe Starețul Său Varlaam, cânta această cântare.

Glas 5



2. Înfrânarii ajutătoare, patimilor domolitoare (după fie care stih se zice o prea frumos pu
3. Către umilință lesnicioasă, tuturor prea dragăstoasă. –
4. Celor ce vor să se mântuiască, cu sărăcie să trăiască...
5. Deci primește mă pre mine, cel se năzuesc la tine.
6. Că iubită mi-ai fost mie, din mica copilărie, ca pruncul la asa maică, când la țâțe îl apleacă. –

7. Și cu brațele gatite, vino zice prea mute, asa dara tu
pre mine mă îmbrățișează la tine.
8. Nu mă îmbrățișa cu frică, să nu mă tem de nimica,
nu mă îngrozi cu moarte, pe la miez de miez de noapte.
9. Tam iubit ca pre o poloată, ce-i cu aur insuflată, te-am
iubit ca pre o vistierie, ce-i plină de avutie.
10. Căci martori am a te iubi, și între tine a lăcui,
prea cuviosi părinți, care a locuit prin munti.
11. Că ei asa te-a iubit, cu totul te-a orăsit, făcăndute
ca o cetate de scăpare, monahilor prea frumoasă plinbare.
12. Cu totul îndesită, monahilor neînvăluită, încă și -
prea lesnicioasă, mântuirei prea aleasă.
13. Căci numai o grijă ai, alte turburări nu ai, că ne-
încetat Domnului să stea înainte, cu rugăciune fierbinte.
14. Cu smilită și cu lacrămi izvorătoare, care sting vă-
paia cea arzătoare a patimilor împuțite, care Domnului sunt urâte.
15. Căci numai cu șederea între tine, dai monahilor mulță
lesnire de cumplite răsboae isbăvire, de cugete urâte slobozire.
16. De vedere, de auzire, de grăire, care sunt păcate de peire, tu
dai acum și mie, celui ce năzuesc la tine.
17. Ramurile în jos îți pleacă, ca ruga să mi-se treacă,
și te pleacă cât de jos, ca să dobândesc folos.

18. Și te pleacă cât de mult, că din tine eu mă duc, din lumea cea înșelătoare, care este trecătoare.

19. Voi fi ca o sălbatecă hiară, urând lumea cea amară, că văz o mare nebunie, și în tot locul vrăjmășie..

20. Norodele încurcate, cu tot felul de păcate, care pre cei ce le fac, în pericime îi trag. –

21. Și nu să mai pocăesc, în lume cât trăiesc, numai vreau dar să petrec, ci din lume să alerg.

22. La prea dorita pustie, să trăesc cu sihăstrie.

~~23~~. Unde să mă pocăesc, sufletul să mi mântuesc.

23. Dorind de al meu părinte, arzând cu lacrămi fierbinte.
Oh! nuniți și văișoare, dați mi puțină răcoare.

24. Am venit cu sârguință, dați mi loc de pocăință.
Ah! Dumnezeule Sfinte, al tuturor fiind părinte.

25. Hiarele le îmblânzește, și tuturor le poruncește, să mă aibă cuvosent, cu ele de locuit.

26. Cum și voi o păsărele, ce cântați asa cu jale, mă rog puțin încetați, din crângușoarele ce stați..

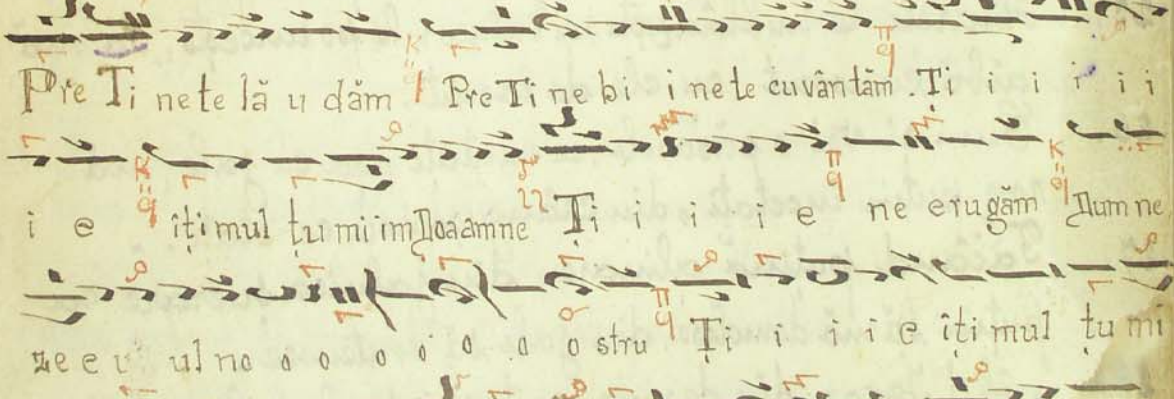
27. Făcând puțină alinare, din jalnica șuierare ca puțin să mă domolesc, din jale să conteneșc.

28. Ah! Izvor din desime, eu te voi deschide bine, te voi face fântânită, că aici am locuită..

29. Și voi bea apă curată, de care nimini nu să îmbată.
Voi bea din tine apușoară, care pe nimini nu omoară.
30 Cu beție turburată, cu poftă neastâmpărată.
Ah! cerescule Părinte, iami scopusului aminte.
31. Și te uită cu milostivire la zidirea Ta Stăpâne
Dându-mi ajutorul tău, Ah! dulcele doritul meu.
32. Ca mila Ta să mă primească, în desfătarea cerească
pentru ca să zic Amin, fiind de dorire plin.. –
(După fie care stih se repetă - O prea frumoasă pustie - .)

NB. Aceastei cântare călugărească se vor cânta în timpul de restriște cu mare evlavie și cu glas duios. –

Pre Tine te laudăm. Gl v. πaT. de M. Severeanu. – Ușor și lin!!



1935. Sept. 26.
(Sf. Ev. Ioan.)

- Concert de Paşti -

1 Hristos din morţi a'nviat
Hristos a'nviat. Hristos a'nviat.
Şi lumea'ntreagă a mirosit
adevărat a'nviat

2 Şi dacă El nu ar fi venit
Hristos a'nviat Hristos a'nviat
Lumea nu ar fi mântuit
adevărat a'nviat.

3 Ans O Domne al lumii. Iubărat
Hristos a'nviat Hristos a'nviat
Ne mântuieşte de păcat
adevărat a'nviat. - -

4. Fă ca din morţi să'nviem = Hristos a'nviat-Ans
De tine să ne apropiem = Adevărat a'nviat-Ans

5. O Sfinte al nostru mântuitor
Hristos a'nviat. - - - - - - - - - - -
Binecuvântează pe al Tău popor
adevărat a'nviat.

6. Că numai tu eşti bun şi blând
Hristos a'nviat - - - - - - - - - -
Răsunăte pace pe pământ
adevărat a'nviat

3 7 Ber pentru că a'nviat
Hristos a'nviat - - - - - -
Iar veşi ne fie cântat
adevărat a'nviat.