

Troparul Sf. Mucenici, glas 3  $\Gamma\alpha \bar{\Gamma}$  după *Pentru mărturisirea*

**A** pur tă to o ri lor de bi ru in ță sta tor ni  
 ci i e cei cinci la nu măr Ev stra ti e și Av xen ti e  
 cu cei lalți lup tă to ori îm pre u u u nă în frun tând fo o cul  
 cu în drăz nea lă și ce le lal te chi i i nuri au pri mit cu  
 nu u ni le sla vei de la Hris tos Că ru ia se și roa a a  
 gă să mân tu ias că su fle te le noa a a as tre

Condacul Sf. Evstratie, glas 2  $\Delta i. \bar{\Gamma}$  după *Pe Născătoarea*

**L** u mi nă tor prea lu mi nos te-ai a ră tat de bi ru  
 in ță pur tă to o ru le ce lor ce șe deau în în tu ne  
 ri cul ne cu no ști i i in ței că a go ni sin du-ți  
 cre din ța ca pe un scut Ev stra ti e nu te-ai te mut de se  
 me ți i le vrăj ma a și lor a ră tân du te mai bun vor  
 bi tor de cât ri i to rii

SLUJBA SFINŢILOR MARI MUCENICI EVSTRATIE,  
AVXENTIE, EVGHENIE, MARDARIE ŞI OREST

1

alcătuită de Virgil Ioan Nanu, diaconul Mănăstirii Stavropoleos

VECERNIA

Primul rând de Stihiri la *Doamne strigat-am*, glas 4  B8 T̄  
după *Dat-ai semn*

<sup>(B)</sup>  
**P** o me ni rea lup tă to o ru lui Tău Ev stra ti e stră  
lu ce eş te <sup>6</sup><sub>λ</sub> Doam ne ca un soa re prea lu mi nos <sup>6</sup><sub>λ</sub> cin sti i rea  
mul ți mii ze i lor a co pe rin du o <sup>6</sup><sub>λ</sub> cu stră lu ci rea  
ne bi ru i te lor sa le cu vin te <sup>6</sup><sub>λ</sub> ca pe un cort ne  
lu mi na at de lu mi i na cre di in ți și ni mi ci it  
de cre di in ță <sup>6</sup><sub>λ</sub> și fă când și pa tru îm pre u u nă ă mu  
ce nici și păr tași cu el <sup>6</sup><sub>λ</sub> prin mij lo ci i ri le lor ier ta  
re dă ru ieș te ne Iu bi to ru le de oa a meni <sup>6</sup><sub>λ</sub>

(B)  
**P** rin cu vin te le pă ti mi ri le și fe lu ri te le  
 li ip suri a le vi e ții a ces te ia sfi in ții Ți-au  
 a ră tat Dum ne ze u le iu bi re de să văr și i tă și  
 ne clin ti tă în țe lep tul mu ce nic Ev stra ti e  
 îm pre u nă cu Av xen ti e cu O rest cu Mar da ri  
 e și cu Ev ghe ni e stră lu ci i ții mân tu ie eș te  
 Hris toa se Dum ne ze u le su fle te le noa as tre

(B)  
**S** e ta ie ca a pul prea lă u da tu lui Av xen ti e din  
 ho tă ră rea ce lui fă ră de mi in te și fi i ind spân  
 zu rat de glez ne Mar da ri e a lu at cu nu u na mu ce  
 ni ceas că iar Ev ghe ni e se îm po do beș te cu tă ie  
 e rea mâ âi ni lor și a li im bii O rest a doar me în pa at  
 aș ter nut cu foc și Ev stra ti e es te pu us în cup tor cu foc  
 ca un miel al lui Hris tos

Al doilea rând de stihiri la Ds, glas 4, după *Ca pe un viteaz*

(B) (□) (B)  
**C** a u nul ce bi ne te-ai lup tat <sup>π q</sup> pen tru Îm pă ra tul oș  
 ti ri lor ce rești <sup>6 λ</sup> te-ai dat de vo ie la chi nuri și la moar te sil ni  
(□) (B)  
 că <sup>6 λ</sup> a du când fe ri ci i te îm pre u u nă cu ti  
 i ne <sup>Δ</sup> cea a ta de mu ce nici cu ca re te-ai lup ta at îm pre u  
 nă Ev stra ti e <sup>6 λ</sup> și ai pri mit cu nuni de bi ru i  
 in ță <sup>Δ</sup> ru gân du te îm pre u u nă cu ei pen tru noi <sup>Δ</sup> pu  
 u ru rea lă u da a te <sup>6 λ</sup>

(B) (□) (B)  
**D** e Dum ne zeu în țe lep ți te Ev stra ti e <sup>π q</sup> vi tea  
 zu le Av xen ti e <sup>6 λ</sup> slă vi ți lor Ev ghe e ni e și Mar da  
(□) (B)  
 ri e <sup>6 λ</sup> îm pre u nă cu O rest lup tâ ân du vă pe vrăj mași  
 i-ați bi ru it <sup>Δ</sup> și stră lu ci ind cu a de vă rat ca niș te ste  
 e le mult lu mi noa a se mu ce ni ci lor <sup>6 λ</sup> ați lu mi na at  
 i ni mi le cre din cio și lor <sup>Δ</sup> și ați iz go nit în tu  
 ne ri cul în še lă ciu u nii <sup>Δ</sup> prin lu mi i na stră lu ci toa a  
 re a Du hu lui <sup>6 λ</sup>

(B) (Π) (B) 4  
**N** e în ce tat fi ind bă tut <sup>π</sup> și +is to vit prin vă pa  
 a ie <sup>6</sup> pi ro nit pe stă âlp și go nit pe dru u muri în chis în  
 tem ni ță și ca o je ert fă cu ra a tă <sup>Δ</sup> fi ind a ars în  
 cup tor te-ai a du us mu ce nii ce Ev stra ti e <sup>6</sup> pe al ta a  
 rul din ce e ruri prea în țe lep te <sup>Δ</sup> ca o jert fă cu ra tă bi  
 i ne mi ro si toa re <sup>Δ</sup> Ce e lui ce S-a jert fi it pen tru ti i ne <sup>6</sup>

**V** e niți iu bi to ri lor de mu u u ce e nici să-i cin sti  
 i i im î în câ â ân tări pe pur tă to rii de bi i  
 ru u i i i in ță ă ă a ai lu ui Hri i is tos  
 pe ma a re le și ne e e bi i i ru u i tul E ev stra a  
 a a ti i i i e pe Av xen ti e e și i pe Ev ghe  
 e ni i i e pe Mar da ri i e și i pe e e e  
 O o o o rest cea ta mu ce ni i ci i lo o or cu ci i  
 inci ra a a a ze ca a re lup tân du u se îm po tri  
 va ne vă zu u tu lu ui vră ă ă j maș și îm po do o  
 bi i i i in du u u u se cu răs pla ta a a  
 bi i i ru u i i in ței lui Hris to o os se e roa a  
 a a a a a a a a gă ă pen tru cei ce cu cre e di i  
 in ță și cu rân nă ă ă să ă vâ â â r șim po me  
 ni i i rea a a lo or

## Și acum, Dogmatica glas 6

6

sau a Crucii Născătoarei, glas 6  $\lambda$   $\pi$   $\tau$   $\Delta$ .  $\bar{\Gamma}$


( $\Delta$ )  
**N**ăș că toa re de Dum ne zeu ne pri i hă ni tă vă zând Vi  
a ța noa as tră răs tig ni tă ă pe Cru ce tân gu in du te  
ca o mai că stri gai Fi ul meu și Dum ne ze e ul meu mân  
tu ie eș te pe cei ce te la a u dă cu cre di i in ță ă

La Litie, stihira glas 1  $\text{Πα } \bar{\Gamma}$

**A** ai ma a re e lui  $\text{(\Delta)}$   $\text{(\Pi)}$  Îm pă ra a at vi i i te eji o  
 o os tași  $\pi q$  în tru mă ri tă lu up ta a lor cei cinci mu ce  
 e ni ici  $\text{(\Pi)}$  pu te ri le de sus le e  $\text{(\Pi)}$  ve e e e see e e  
 lesc  $\pi q$  și îm pre u nă cu e le bu cu u râ â ân du u u  
 u se  $\pi q$  au ri di cat cre din cio o și i lor  $\text{(\Pi)}$  pră ăz nu u  
 $\text{(\Pi)}$  i i i re pă ă mân tea a a as că  $\pi q$  prăz nu ind a cum și  
 îm pre u u u nă ă ă cu u noi  $\pi q$  cei ce ne-am a du nat pen  
 tru u ei  $\text{(\Pi)}$  că au ve nit ca niș te ro o obi ai lu u ui  
 Hri i i is tos  $\pi q$  pen tru a cea a as ta du pă vred ni ci  
 $\text{(\Pi)}$  e e să ă ă ă-i ci i i in stim  $\pi q$  ca pe cei ce se roa  
 gă ne în ce e tat  $\text{(\Pi)}$  Dum ne ze u lui tu u tu u ror  $\text{(\Pi)}$   
 să ne dă ru ias că ma a a re e e mi i i i lă  $\pi q$



(Π)  
Î n lo ca şu ri le mai pre su u us de e e lu u u  
 u me π ḡ su fle te le voas tre ne pri i hă ă ni  
 i i te % ḡ în țe le ep ți lor mu ce e e ni ici Δ ḡ Hris to o  
 os Dum ne ze e eu le-a a pri i i mit π ḡ că voi că â  
 âț i fo o ost pe pă ă mânt % ḡ Lui I-ați slu ji i it cu u  
 cre e e di i i i in ță % ḡ pe fra ții voș tri slu u ji i in  
 du-i Δ ḡ și cu bi ne fa ce ri le tă mă du u i i ri i  
 lor î în da a ar mi i lu i i i in du-i π ḡ iar prin pă  
 ti mi i ri i i le e voa a as tre % ḡ ce le-ați în du  
 u ra a at pe e en tru Hri is tos % ḡ Lu u ui v-ați a se  
 e e e mă ă ă ă ă nat % ḡ și în tru E e el a cu u um (K)  
 vă ă ă bu u cu u u rați π ḡ pen tru a ceas ta prăz  
 nu i i i i i i i i ind a a as tăzi pră ăz nu u i i (K) (Δ)  
 i i i i i i i i i i i i i i ind % ḡ a dor mi i (K)  
 rea a voa a as tră Δ ḡ și in tra rea în lă ca a a a şu u ri


 i le e ce e e rești <sup>(□)</sup> du pă vred ni ci i i e slă vin 9  
 du-L pe e Du um ne e zeu <sup>(Δ)</sup> Ce el ce v-a a mă ri it pe e  
 vo o o oi <sup>(Δ)</sup>

Și acum, glas 5 λ̣ q̣ Πα Ṫ după D. Suceveanu

**Ș** <sup>(□)</sup> i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor A min <sup>π q̣</sup>  
**T** <sup>(□)</sup> e fe ri cim Fe cioa ră <sup>λ̣ q̣</sup> de Dum ne ze eu Născă toa  
 a re <sup>π q̣</sup> și te slă vim cre din cio șii <sup>λ̣ q̣</sup> du pă da to ri i e <sup>π q̣</sup>  
 ce ta tea ne clin ti tă și zi dul ne sur pat <sup>(□)</sup> fo lo si toa rea ta a  
 re <sup>(K) π q̣</sup> și scă pa a rea su fle te lor noa as <sup>(Δ)</sup> tre e e e e <sup>(K) λ̣ q̣</sup>  
 noa as tre <sup>λ̣ q̣</sup>

Stihirile Stihovnei, glas 1  $\overset{\text{q}}{\underset{\cdot}{\text{q}}}$  Πα  $\overset{\Delta}{\Delta}$  Τ̄ după *Ceea ce ești bucuria*

(π)  
**N** e chea mă as tăzi Ev stra a ti e mi nu na tul mu ce nic  $\overset{\pi}{\text{q}}$   
 să să vâr șim cu cre din ță  $\overset{\Delta}{\text{q}}$  cin sti ta lui po me ni re  $\overset{\pi}{\text{q}}$   
 pen tru a ceas ta și noi în fi e ca re an  $\overset{\Delta}{\text{q}}$  a du nă ân du ne  
 să-l cin stim  $\overset{\pi}{\text{q}}$  ca pe cel ce pen tru cre di in ță s-a ne vo it  $\overset{\Delta}{\text{q}}$   
 și a bi i ne plă cu ut Dom nu lui  $\overset{\pi}{\text{q}}$   $\overset{\Delta}{\text{q}}$

(π)  
**M** i nu nat es te Dum ne zeu în tru sfin ții Săi  $\overset{\Delta}{\text{q}}$   
 Dum ne ze e ul lui Is ra il  $\overset{\Delta}{\text{q}}$

(π)  
**P** re cum Da vid bār bă te eș te te-ai în trar mat și l-ai u cis  $\overset{\pi}{\text{q}}$   
 pe Go li at cel de-al doi lea  $\overset{\Delta}{\text{q}}$  cu cre din ța Tre i mii  $\overset{\pi}{\text{q}}$  pen  
 tru a ceas ta mu ce ni ce Ev stra ti e în cer  $\overset{\Delta}{\text{q}}$  ve se li in  
 du te pu ru rea  $\overset{\pi}{\text{q}}$  Mân tu i to ru lui roa a gă te pen tru noi  $\overset{\Delta}{\text{q}}$   
 îm pre u u nă cu î în ge e rii  $\overset{\pi}{\text{q}}$   $\overset{\Delta}{\text{q}}$

**S** <sup>(□)</sup> <sup>χ</sup> fin ți lor ca re sunt pe pă mân tul Lui <sup>Δ</sup> mi nu na

te a fă cut Dom nul <sup>Δ</sup> <sup>χ</sup> toa te vo i le Sa le în tru ei <sup>Δ</sup>

**P** <sup>(□)</sup> re cum I li e din Te es ba ca un pro fe et ai râv nit <sup>π</sup> <sup>q</sup>

Ev stra ti e mu ce ni ce <sup>Δ</sup> că tre Dom nul A tot ți i to

rul <sup>π</sup> <sup>q</sup> și cu pu te re se me ți a de șar tă ai mus tra a t-o <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>

a ce lor ne le giu i <sup>Γ</sup> iți fe ri ci i te <sup>π</sup> <sup>q</sup> și ai sur pat u râ ciu

u ni le i do lești <sup>Δ</sup> de Dum ne zeu în țe lep ți i tu u le <sup>π</sup> <sup>q</sup>



Și acum, a Născătoarei, glas 5  $\lambda \pi \dot{\eta} \Pi \alpha \frac{\rho}{\kappa \epsilon} \bar{\Gamma}$

**B** <sup>(κ)</sup> u cu ră te u <sup>(Δ)</sup> șa lui Dum ne zeu <sup>(κ)</sup> bu cu ră te Fe cioa  
 a ră cu ra <sup>(Δ)</sup> tă ne pri <sup>(κ)</sup> hă ni tă <sup>x q</sup> bu cu ră te stă pâ â na <sup>v'</sup>  
 și o cro ti toa rea lu mii <sup>x q</sup> bu cu ră te zi i i dulce a pă ra  
 a re <sup>v'</sup> a dă pos tul și a co pe ră mâ ân tul nea a mu  
 lui no os tru <sup>x q</sup>

Sau aceasta, a Crucii Născătoarei,  
 glas 5  $\lambda \pi \dot{\eta} \Pi \alpha \bar{\Gamma}$  după *Fericimu-te pe tine*

**M** <sup>(π)</sup> ai ca Fe cioa ra <sup>x q</sup> și ne pri hă ni i ta <sup>π q</sup> o di ni  
 oa ră vă zân du-și Mie lul î năl țat pe Cru u ce <sup>(κ)</sup> stri ga  
 a lă cri mând va ai mi e Fi ul meu cu um ești dat mo or ții <sup>(π)</sup> Tu  
 Cel ca re+e ești Dum ne zeu ne mu ri to or du pă fi i re <sup>x q</sup>

Sedealna 1, glas 4  Δι.  T după *Degrab ne întâmpină*

C u tă ri a cre din ței ca și cu o pla to șă îm bră cân  
 du te și cu în țe lep ciu nea dum ne ze ias că în  
 trar mân du te slă vi te Ev stra ti e bi ru i t-ai cu băr bă  
 ți e oș ti le vi cle ni lor de moni și în drăz nea la ne pu tin  
 cioa să a ce lor fă ră de Dum ne zeu ai de făi ma t-o deci  
 ca cel ce ai în drăz nea lă că tre Stă pâ â nul roa gă te  
 să ne mân tu i im noi toți

Slavă... Și acum... a Născătoarei, asemenea 

C u mul te pă ca te min tea mea în tu ne cân du o eu des  
 frâ na tul strig din a dân cul i ni mii și vin la+a co pe  
 ră mân tul tău lu mi nea ză prea lă u da tă al su fle tu lui  
 meu în tu ne ric ra ze le lu mi noa se a le po că in ței  
 stră lu cin du-mi și mă îm bra că Prea cu ra tă Fe cioa a ră  
 cu ar me le lu mi i ni i ii

Sedealna 2, glas 4  Δι. **Ț** după *Cel ce Te-ai înălțat*

**P** e chi nu i to or l-ai ră ni it cu pu te rea cu vin te lor  
mul ți mii pur tă toa re de Hris to os că lă u ză fă cân du te  
de Dum ne zeu în țe lep ți te Ev stra a ti e s-a îm po  
do bit capul tău cu cu nu u nă de sus îm ple ti tă și ai lu  
mi nat lu u mea cu ra ze le mi nu ni lor ta le pen tru a ceas  
ta și în tru po me ni i rea ta mu ce ni i ce Îl lă  
u dă ăm pe Hris to os

Slavă... Și acum... a Născătoarei, după *Degrab ne întâmpină* Δ

**P** e ti ne mă rin du te Mi rea sa lui Dum ne zeu în cân țări  
lă u dăm ne gră i i ta ta naș te re prin ca re ne-ai iz bă vit  
de di a vo leas ca în șe lă ciu ne și de toa tă ne vo ia  
de Dum ne zeu Năs că toa re prea lă u da tă îți stri găm  
cu cre din ță mi lu ieș te tur ma ta Prea cu ra tă Stă pâ â  
nă tu sin gu ra prea slă vi i tă  
prea slă vi i tă ă ă





C <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup>  
 ă pen tru Ti ne sun tem u ciși toa a  
 tă ă zi i i ua a

S <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>π q</sup>  
 un tem so co tiți ca o i le de ju un ghi  
 i e e e re e

T <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>π q</sup>  
 re cu t-am prin foc și prin a pă dar ne-ai scos  
 la a o o di i ih nă ă

S <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>π q</sup>  
 fin ți lor ca re sunt pe pă mân tul Lui mi  
 nu na te a fă cut Dom nul toa te vo i le Sa  
 le e î în trâ â ân și ii

Slavă... Și acum... după D. Suceveanu

**S** la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfâ â â â ân tu u u u  
 lu ui Duh.

**S** la a a vă ăă Ți i i e Tre i i me e Sfâ  
 â ân tă ă Pă rin te Cu vân tu le și Du u u hu u le  
 Sfi i i in te zi i i i i câ ând: Sla vă Ți i i i e  
 Du um ne e e ze e e e e u le.

**S** i a cum și pu ru rea și în ve cii ve e ci i lo  
 or. A a min.

**B** u u u cu u ră te ce ea ce ești pli i i nă de  
 ha ar Ma a ri i i e e Do o om nul e e es te e  
 cu ti i i i i ne e zi i i i i câ ând și  
 pri în ti i i i i ne e e cu no o o oi.

**A** a li lu u i i i i a A li lu u u i i  
 i i a A li i i lu u u u u i i i i a Sla vă  
 Ți i i i e Du um ne e e ze e e e e u le e  
 e e.

Sedealna după Polieleu, glas 8 λ ς Νη Τ̄ după Pe Înțelepciunea

C<sup>(N)</sup> u cre din ța Tre i i mii fi ind în tă rit<sup>(Γ)</sup> și cu  
 ar ma<sup>(N)</sup> + a de vă ru lui fi ind în trar mat<sup>(Γ)</sup> ai sur pa at  
 se me ți i a stră i i nă a ră tă ci i i rii<sup>6 λ</sup> și smul gân  
 du-i vrăj ma a șu lui ar ma cu vin te lor<sup>6 λ</sup> ai tă iat cu a  
 cea as ta îm po tri vi rea min ciu u nii<sup>(M) λ</sup> deci a ră tân du  
 u te mu ce ni ce<sup>(N) ς</sup> pur tă tor de bi ru i in ță<sup>(Γ) ς</sup> a su<sup>(N)</sup>  
 u pra în še lă ciu u nii<sup>(Γ) ς</sup> ai mu ri it cu u tru u u pul<sup>(Γ) ς</sup> dar  
 tră iești cu du u hul<sup>(Γ) ς</sup> pur tă to ru le de bi ru in ță E ev<sup>(N)</sup>  
 stra ti i e<sup>(Γ) ς</sup> roa gă-L pe Hris to os Dum ne zeu<sup>(N) ς</sup> să dă ru ias  
 că ier ta a re e de gre e șeli<sup>(Γ) ς</sup> ce lor ce prăz nu iesc cu cre  
 di in ță<sup>(Γ) ς</sup> sfân tă po me ni i rea a ta<sup>(Γ) ς</sup>

## Slavă... Și acum... a Născătoarei, asemenea

(N) **A** ju u tă Fe cioa a ră sme ri tul meu su u flet  
 î ne ca at de fur tu u na is pi te lor lu mești pre cu  
 um o co ra bi e fă ră căr mu i to or căci se a ra tă  
 ne de șer ta at de po va ra pă ca te lor a fun dâ n du  
 se de gra ab în pră pas ti a ia du lui în tâ âm pi nă-l Fe  
 cioa ră de Dum ne ze eu Năs că toa a re și + iz bă ve eș  
 te-l prin ru gă ciu nea ta pli nă de e că ă l du u u ră a du  
 cân du-l la li ma nul tău cu bu nă li niș te ca să  
 îți stri ig cu u cre e di i in ță roa gă te Fi i u lui tău  
 și Dum ne zeu să-mi dă ru ias că ier ta a re e de gre e  
 șeli că eu ne vred ni cul tău rob pe ti ne te am nă dej  
 de pu u ru u rea

Antifonul, glas 4  B<sub>8</sub> T după Macarie Ierom.

**D**<sup>(B)</sup> in ti ne re ț i le me e le mul te pa a ti imi se  
 lup tă cu mi ne <sup>6</sup> ci Tu Î în suți mă spri ji ne eș te și  
 mă mân tu ie eș te Mân tu i to rul meu. <sup>6</sup>

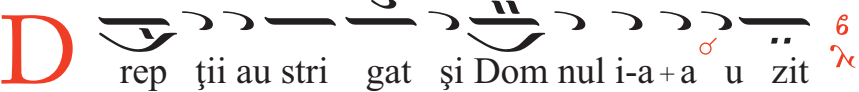
**C**<sup>(B)</sup> ei ce u răț i Si o o nul ru și nați veți fi de Dom nul <sup>6</sup> că  
 pre cu um ia ar ba de foc veți fi us ca ați. <sup>6</sup>

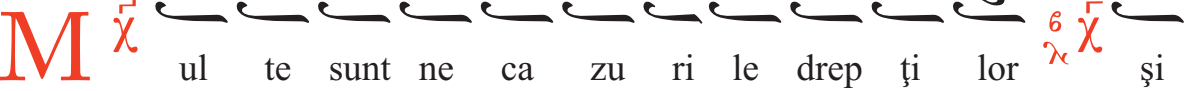

**S**<sup>(B)</sup> Sla vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh. <sup>6</sup>

**P**<sup>(B)</sup> rin Sfân tul Duh to ot su fle tul vi a ză <sup>Δ</sup> și prin cu  
 ră ț i e se î nal ță <sup>6</sup> se lu mi nea a a ză <sup>π q</sup> în tru U ni  
 i mea Tre i i mii <sup>Δ</sup> cu sfin țe e ni e tai ni că. <sup>6</sup>

**S**<sup>(B)</sup> i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor. A min. <sup>6</sup>

**P**<sup>(B)</sup> rin Sfân tul Duh iz vo râsc iz voa a re le ha ru lui <sup>6</sup>  
 ca re a da pă toa a tă făp tu u ra <sup>Δ</sup> spre ro di re de vi a  
 ță <sup>χ</sup> <sup>σ</sup> <sup>6</sup> <sup>χ</sup>  
 ă ă ă ă



<sup>(B)</sup>  
**D**  <sup>6</sup><sub>λ</sub> (de două ori)  
 rep ții au stri gat și Dom nul i-a+a u z̄it



<sup>(B)</sup>  
**M**  <sup>6</sup><sub>λ</sub>   
 ul te sunt ne ca zu ri le drep ți lor și



 <sup>6</sup><sub>λ</sub> A treia oară:  
 din toa te a ce lea Do om nul îi va scă pa



<sup>(B)</sup>  
**D**  <sup>6</sup><sub>λ</sub>  
 rep ții au stri ga a at și Dom nul i-a+a u zi i i i it




**S**  la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh 

**P**  en tru ru gă ciu ni le sfin ți lor cinci mu ce nici Mi i los ti ve 

 cu ră țeș te mul ți mea gre șe e li lor noas tre 



**S**  i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor. A min 

**P**  en tru ru gă ciu ni le Năs că toa rei de Dum ne ze eu Mi 



 i los ti ve  cu ră țeș te mul ți mea gre șe e li lor noas tre 



Sau astfel, mai pe larg Δ̇ Ṫ

**S**  la vă Ta tă ă lui și Fi u lui și Sfâ â ân tu lu ui Duh 

**P**  en tru ru gă ciu ni i le sfin ți lor ci inci mu ce e e nici 

 Mi i los ti i ve  cu ră țe eș te  mul ți mea gre șe e 

 e li lor noa a as tre 

**S**  i a cum și pu ru u rea și în ve cii ve ci i lor A a 

 min 

**P**  en tru ru gă ciu ni i le Năs că toa a rei de Dum ne e 

 e zeu Mi i los ti i ve  cu ră țe eș te  mul ți mea 

 gre șe e e li lor noa a as tre 



**M** i lu ieș te mă Dum ne ze u le du pă ma  
 re mi la Ta și du pă mul ți mea în du ră ri lor  
 Ta a le cu ră țe e e eș te e fă ră de e e le  
 e gea a a mea.

Idiomela, glas λ π τ Π α Τ

**S** fi in ții mu ce e nici au gă sit ma a ai de e ci  
 i in ste în țe lep ciu nea a a A po o o os to o  
 li i i lor de cât în vă ță tu ri i le e + e li i i  
 ni i i i lor pă ră si ind că ăr ți le ri to ri i  
 lor și în fru mu se e ță â â â ân du u u u se  
 cu ce e le a le e e pes ca a a ri i i i lor căci  
 cu a ce lea a în vă ă ța au bu na a lim bu ți i i e î î  
 în gra a a a iuri iar cu dum ne ze ieș ti le cu u vi  
 i in te a le ne căr tu u ra a ri i lor au în  
 vă țăt te o o lo o gi i i i i i a Tre e i i i i  
 i i i i i i i mi ii Că ă re ia se și roaaaa  
 se și roa a a a gă să se pă zeas că în pa a a a ce e  
 e su fle te e le noa a a a as tre e e e e

## Sedealna după Cîntarea 3

glas 4  $\overset{\Gamma}{\lambda}$   $\overset{\Gamma}{\delta}$  B $\times$   $\overset{\Gamma}{T}$  după *Arătat-Te-ai astăzi*

**B** i se ri ca stro pi in du se  $\overset{\pi}{\delta}$  cu sân ge le mu ce  
 ni i i ci i i lor  $\overset{6}{9}$  a fă cut să în flo rea a as  
 că  $\overset{\pi}{\delta}$  or to do xi a cre din cio o o și i i lor  $\overset{6}{9}$   
 lă u dăn du se și stri gând sfin ți lor v-ați a ră tat  $\overset{x}{\delta}$  fa la mu  
 ce ni i ci i lor  $\overset{\pi}{\delta}$

Alta, glas 8  $\overset{\lambda}{\pi}$   $\overset{\delta}{\delta}$  N $\eta$   $\overset{\Gamma}{T}$  după *Pe Înțelepciunea* (vezi Sed. după Polieleu)

Slavă... Și acum... a Născătoarei, glas 8  $\overset{\lambda}{\pi}$   $\overset{\delta}{\delta}$  N $\eta$   $\overset{\Gamma}{\Gamma\alpha}$   $\overset{\Gamma}{T}$

*după Înviat-ai din morți*

**C** u vîn tul Ta tă lui S-a po go ră â â â t pe pă ă mânt  $\overset{\Gamma}{\delta}$   
 iar în ge rul lu mi nos a stri gat că tre Năs că toa rea de e  
 Dum ne e zeu  $\overset{\Gamma}{\delta}$  bu cu ră te bi ne cu vîn ta tă că nu mai tu  
 sin gu ră ai pă zi it cu u ră ă ți i i a  $\overset{\Gamma}{\delta}$  pri min du-L  $\overset{\Gamma}{\delta}$   
 în pân te ce le tău pe Dum ne zeu și Dom nul cel î î na a in  
 te de veci  $\overset{\Gamma}{\delta}$  ca să măn tu ias că din ră tă ci re nea mul o me  
 ne esc ca a Dum ne e zeu  $\overset{\Gamma}{\delta}$

<sup>(Δ)</sup>  
**P** e ri to ru ul Ev stra a ti e în cân tă ări să-l lă ă u  
 dăm și îm pre u nă cu el pe e Av xe en ti e pe Mar da  
 ri e e și pe e O rest și pe în țe lep tu ul Ev ghe e  
 ni e ca re s-a lup ta at pen tru u Hris tos și se roa gă ă  
 ne î în ce tat pen tru noi ce ei ce lă ă u dăm sfin ți ta  
 lor po o me ni i re

Slavă, glas 2 

<sup>(Δ)</sup>  
**M** i nu na ta că lă ă to ri i e a pă ti mi  
 rii o o ai să ă văr șit fe ri ci te e Ev stra a ti e și  
 i-ai a dus cu ti ne și i pe ce ei lalți pe Ev ghe ni e  
 prea a cin sti i tul pe în țe lep tu ul Av xe en ti e  
 pe Mar da ri e e și pe e O rest de a că ror cre din ță și  
 în drăz nea a lă s-a au mi rat oa me nii și ce te e le î în  
 ge rești

**M** a ri e de Dum ne ze eu Năs că toa a re so li toa  
 rea bu nă a pă ă mân te ni lor o cro ti toa rea pă că to și  
 lor nă dej dea tu tu ro or cre ști ni lor sin gu ra mân tu i  
 re e a lu u miî de a me nin ța rea fo cu lui i iz bă veș  
 te mă ă ă ă

(□)  
**S** ă cin stim po poa re e lor  $\pi$ <sup>q</sup> cea ta sfin ți lor în nu măr  
 de e cinci  $\eta$  lă u dân du-L pe Mâ ân tu u u i to o o o  
 ru ul Hri i is tos  $\pi$ <sup>q</sup> pe Ev stra ti e cel cu su u flet sta a  
 tor nic  $\pi$ <sup>q</sup> și ta re pur tă to or de bi ru u u i i i  
 i in ță  $\pi$ <sup>q</sup> îm pre u nă cu a ces ta pe Av xe e en ti i  
(□) e  $\pi$ <sup>q</sup> pe Ev ghe ni e pe Mar da a a a ri i i e și i  
 i i pe e O o o rest  $\pi$ <sup>q</sup> că a ceș tia ne vo in du u  
 se pen tru u cre e di in ță  $\eta$  au căl cat în pi cioa a  
 a re fur tu u ni le vrăj ma a și i i lor și  
(2) se roa a a gă Mâ ân tu u u i to o o o ru u u u  
 lui  $\pi$ <sup>q</sup> să dă ru ias că cu ră ți re și ier ta re de pă ca  
 a a te  $\eta$  ce lor ce să vâr șesc cu u cre e di in ță  $\eta$   
 sfâ ân tă po o me ni i i i rea a a a lor  $\pi$ <sup>q</sup>

## Stihira 2 la Laude, glas 3 ἦ Γα ᾿

P<sup>(N)</sup> rin cu vi i i i in te e re to o o ri ce<sup>ⲗⲓ</sup>  
 i-a ui mit os ta șul lu ui Hri i is to o o os pe ne<sup>(N)</sup>  
 le e e giu u u i iți<sup>πⲓ</sup> și cu râni de lu up tă ă ă tor<sup>ⲗⲓ</sup>  
 pu te e ri i le e vrăj ma așu lu ui<sup>ⲗⲓ</sup> bār bă te e e  
 e eș te le-a a bi i i ru u u i it<sup>πⲓ</sup> Ev stra ti e  
 e slă ă vi i i tul<sup>ⲗⲓ</sup> și ta re le pur tă tor de  
 bi ru u u i i i i in ță<sup>ⲗⲓ</sup> ca re um blând pe ca a a  
 a lea a strâ â âm tă și a ne vo o o ioa a a  
 să ă ă a + a ju uns la pă mâ ân tul vi i e e ții ve  
 e eș ni i i ce e<sup>πⲓ</sup> în ca re se roa gă ă lu ui Hri i is  
 tos<sup>ⲗⲓ</sup> să ne dă ru ias că ma a a a re mi i i i lă<sup>ⲗⲓ</sup>

Stihira 3 la Laude, glas 3  $\Psi$   $\Gamma\alpha$   $\bar{T}$


**P** e ma re le în tre mu ce ni ici E ev stra a a ti  
 e ca re în dum ne ze ia as ca în țe le ep ciu u u  
 ne s-a vă di i it fi i i lo o o so of și cu fru mu  
 se e e e e ța a cu vi i in te lor s-a + a ră ta  
 a at re e e tor în cân tă ări mu u ce ni i ce ești să-l  
 lă ă ă u u u dă ăm că a cest os taș al lui Hri  
 is tos a du nând în vre mă e de e lu u u up tă lup  
 tă to ori dre ept cin sti i to ori de Du u um ne e e ze eu  
 a smuls sa a bi i a a vrăj ma a șu lu ui cu ca re ta  
 re e e l-a a ră ă ă nit și a îm păr ți it lup tă  
 to ri i lor cu vi i i in te e e de e ră ăs plă  
 ti i i re e că tre ca re să ă stri i gă ă ă ă  
 să ă ă stri gă ăm a le e su le î î în tre mu u u u  
 ce e e e nici îm pre u u nă cu cei ce e a a au lu up  
 tat cu ti i i ne e roa gă te lui Hri sto o o o o  
 os Dum ne e zeu pen tru cei ce să vâr șe esc cu cre e di  
 i in ță prea cin sti tă po me ni rea a voa a a ăs tră


Stihira 4 la Laude, glas 4  $\text{Πα Τ}$


(Π) (B)  
**S** ă în cu nu năm cu la u u de  $\Delta$  pe bu nii bi ru i  
 i tori  $\lambda$  măr tu ri si to ori ai a a a de vă ă ru  
 u u lui  $\pi q$  pe Ev stra a ti i e  $\pi q$  cel ce a în frun ta at  
 năs co ci ri le i do o lești a a le e e + e li i i i ni  
 i i i i lor  $\pi q$  și a ves tit cre din ța pli nă de în țe le  
 e ep ciu u ne a a a cre ști i ni i i lor  $\pi q$  pe  
 Av xe en ti i e  $\pi q$  cel ce cu în țe lep ciu u u nea cu u vi  
 i i in tee e e lor  $\pi q$  și cu sta tor ni ci a î în fap  
 te  $\Delta$  a în frun tat cre din ța pli i nă de ti ra a a ni  
 i i e e a i i i do o li i i lor  $\pi q$  iar cu a ceș  
 tia pe Ev ghe e ni i e  $\pi q$  cel de bu nă tre bu i in ță  
 lu ui Du um ne e e zeu  $\pi q$  și ne fo lo si to or ti i  
 ra a a ni i i i lor  $\pi q$  din pri ci na măr tu ri i si i i  
 ri ii mâ ân tu u i i toa a a a re  $\Delta$  și pe O rest os  
 ta a șul a de vă ra at și mi nu u nat  $\Delta$  al Îm pă  
 ra a tu lui tu u tu u u ror  $\pi q$  cu a ceș tia și pe Mar




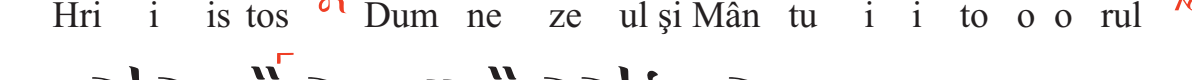
(N) (Π) 33


  
 da a ri i e  $\pi$  cel mai ne vi no va at de cât po o ru um


  
 be ee e e lul  $\pi$  ca re l-a ru și nat pe șa ar pe le


  
 î în țe le gă ă ă tor  $\Delta$  prin da a a ru u ul lu ui


  
 Hri i is tos  $\Delta$  Dum ne ze ul și Mân tu i i to o o rul  $\epsilon$


  
 su u fle e te e lo or noa a as tre e  $\epsilon$

Slavă la Laude, glas 4  Πα Τ

(N) (Π) (N) (Π) (Δ)  
**P** e a lă u u ta cu u ci i inci coa a a ar de π q și  
(B)  
 pe sfeș ni cul cu u ci i inci lu u u u mini Δ al Bi se e  
(Π) (B)  
 e ri i i cii lui Du um ne e e zeu π q pe pur tă to rii  
(Δ)  
 de Dum ne zeu mu ce e nici Δ du pă nu me le lor să ă-i lă u  
(Π)  
 u dăm 6 λ și să-i cin sti im î în chip cu u ce e e er nic π q  
(Δ) (B)  
 Bu u u u cu u ră ă ă te Δ cel ce bi i ne te-ai os  
(Δ)  
 tă șit pe en tru Dum ne e zeu Δ în ar ma a a ta ce  
(B)  
 rea a a as că Δ și ai bi ne plă ă cut Δ Ce e lui ce te-a  
(Δ)  
 a a a les o os ta aș 6 λ ca re ești re tor în tre e re tori Δ  
(Π)  
 de Dum ne zeu în țe lep ț i i i te Ev stra a ti i i e π q  
(Δ) (B)  
 Bu u u u cu u ră ă ă te Δ fe ri ci i te A  
(Δ)  
 av xen ti i e Δ cel ce mult ai spo ri it ta a la a an tul Δ  
(B) (Π)  
 ca re ț i-a fost î în cre di in ț a a at de Du um ne e e zeu π q  
(Δ) (B)  
 Bu u cu u ră ă ă te Δ pur tă to ru le de Dum ne  
(Δ)  
 ze eu E e ev ghe ni i e e 6 λ mlă di σ ț a a prea fru u moa  
(B) (Π)  
 a a să Δ a dum ne ze e ie e eș ti ii a le e e e



geri <sup>(Δ)</sup> Bu u u u cu u ră ă ă te <sup>(B)</sup> prea fe ri ci te  
 O o rest <sup>(Δ)</sup> cel cu chi pul fru mo os și cu ju u de e ca ta a  
 a bu u u u u nă <sup>(B)</sup> și în a mân do o u ă prea is cu  
 u sit <sup>(Δ)</sup> ca re pe treci cu u to o o tul <sup>(Δ)</sup> în dum nee zee  
 ie e e e e e <sup>(B)</sup> și i i ii munți <sup>(Δ)</sup> Bu u u u u u cu  
 u ră ă ă te <sup>(Δ)</sup> ne bi ru i tu le Ma ar da ri i e e <sup>(Δ)</sup>  
 măr gă ri ta rul li im pe e de și i stră ă ă lu u ci  
 i i tor <sup>(Δ)</sup> cel ce rabzi cu bu cu u ri i i e e <sup>(Δ)</sup> a  
 ma a a a re e le chi i i inuri <sup>(B)</sup> Bu u u u u u cu u  
 ră ă ă te <sup>(Δ)</sup> cea tă în toc mai la a nu u u măr <sup>(Δ)</sup> cu fe  
 cioa a a re e le î în țe e e le e e e e pte <sup>(Δ)</sup> pe voi  
 vă ru u u gă ă ă ăm i i iz bă vi i i i i i i i  
 i ne <sup>(B)</sup> de toa tă ur gi i a și stră ăm to o o ra a a a  
 a rea <sup>(Δ)</sup> și ne fa ceți pă ăr tași <sup>(B)</sup> ne gră i i te ei voa as  
 tre e e sla a a a a ve <sup>(Δ)</sup> pe noi ca a re ci in stim <sup>(Δ)</sup>  
 po me ni rea voa a as tră de e pes te e a a ăm <sup>(Δ)</sup>



Și acum la Laude, glas 4  B8 T̄ după Dat-ai semn



(B)



**C** u nos cân du te că ai năs cu ut Prea cu ra tă Fe cioa a  
 ră <sup>6</sup> pe Prea drep tul Ju de că tor <sup>6</sup> o sâ ân dei te rog să nu  
 mă dea la în fri co șă toa rea Ju de ca tă vi i toa re <sup>6</sup> pe mi  
 ne cel ca re am vie țu it în des frâ na a re <sup>Δ</sup> și su unt o sân dit  
 și ti că los <sup>6</sup> ci să mă a șe e ze e îm pre u nă cu  
 a le e șii <sup>6</sup> ca a re vor sta de-a dreap ta Sa pen tru mi la și bu nă  
 ta tea Sa <sup>6</sup>  
 ta tea Sa a a a a <sup>6</sup>

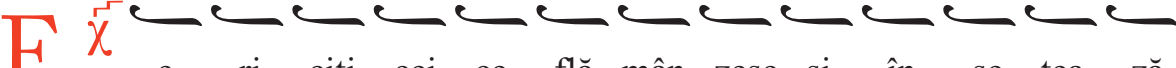

Troparele Fericirilor, glas 4  B8 T̄

**Î** <sup>(B)</sup>  
  
 n tru Îm pă ră ți a Ta po me neș te ne  
  
 Doam ne <sup>6</sup><sub>λ</sub> când vei ve ni în tru Îm pă ră ți a Ta <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**F** <sup>(B)</sup>  
  
 e ri ciți cei să raci cu du hul <sup>6</sup><sub>λ</sub> că a + a ce  
  
 lo ra es te Îm pă ră ți a ce e ru ri lor <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**F** <sup>(B)</sup>  
  
 e ri ciți cei ce plâng <sup>6</sup><sub>λ</sub> că a ce ia se vor mân  
  
 gă ia <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**F** <sup>(B)</sup>  
  
 e ri ciți cei blânzi <sup>6</sup><sub>λ</sub> că a ce ia vor moș te ni pă  
  
 mâ ân tul <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**F** <sup>(B)</sup>  
  
 e ri ciți cei ce flă mân zesc și în se tea ză  
  
 de drep ta te <sup>6</sup><sub>λ</sub> că a ce ia se vor să tu ra <sup>6</sup><sub>λ</sub>

**F** <sup>(B)</sup>  $\chi$  e ri ciţi cei mi los tivi  $\overset{6}{\lambda}$   $\chi$  că a ce ia se vor mi

$\overset{6}{\lambda}$  lu i <sup>(B)</sup>

**M** u ce ni i ce Ev stra ti e  $\overset{6}{\lambda}$  cu nă dej dea chi nu

ri lor pes te fi i i re  $\pi$  q te-ai um plut de toa tă bu cu ri

i a ca de o co moa ră tăi nu i i tă  $\overset{6}{\lambda}$  <sup>(B)</sup>

**F**  $\chi$  e ri ciţi cei cu raţi cu i ni ma  $\overset{6}{\lambda}$   $\chi$  că a

ce ia Îl vor ve dea pe Dum ne zeu  $\overset{6}{\lambda}$  <sup>(B)</sup>

**M** u ce ni i ce Av xen ti e  $\overset{6}{\lambda}$  cu în ţe lep ciu nea du

hov ni cea a as că  $\pi$  q şi cu căl ca a rea is pi te lor ai bi

ru it în chi na a rea la i i doli  $\overset{6}{\lambda}$  <sup>(B)</sup>

**F**  $\chi$  e ri ciţi fă că to rii de pa ce  $\overset{6}{\lambda}$   $\chi$  că a

ce ia fi i ii lui Dum ne zeu se vor che ma  $\overset{6}{\lambda}$  <sup>(B)</sup>

**C** u ră ă ni le lui Hris tos  $\overset{6}{\lambda}$  fi ind în po do biţi mu

ce ni ci i lor  $\pi$  q aţi a juns ca o po doa a bă prea lu mi noa

să a Bi se ri cii  $\overset{6}{\lambda}$

**F** <sup>(B)</sup>  $\chi$  e ri ciți cei pri go niți pen tru drep ta te  $\overset{6}{\lambda} \chi$  că  
 a + a ce lo ra es te Îm pă ră ți a ce e ru ri lor  $\overset{6}{\lambda}$   
<sup>(B)</sup>  
**C** <sup>(B)</sup> u căr bu u nii chi nu ri lor  $\overset{6}{\lambda}$  ar zân du ți se mă du  
<sup>(B)</sup> la re e le  $\pi q$  ne bu ni a ră tă ci rii i do le ești o ai  
 stins prin răb da a re Ev stra ti e  $\overset{6}{\lambda}$

Cântarea 6, glas 4  $\overset{6}{\lambda}$  B $\times$   $\bar{T}$  Irmos: *Jertfi-voi Ție cu glas*

**F** <sup>(B)</sup>  $\chi$  e ri ciți veți fi când din pri ci na Mea vă vor  
 o că rî și vă vor pri go ni  $\overset{6}{\lambda} \chi$  și min ți ind vor gră  
 i i tot cu vân tul ră ău îm po tri va voas tră  $\overset{6}{\lambda}$   
<sup>(B)</sup> <sup>(B)</sup> <sup>(B)</sup>  
**P** en tru mi i i ne  $\pi q$  Hris tos Dom nul me e eu e  $\bar{r}$  es te  
<sup>(B)</sup> to o tul  $\overset{6}{\lambda}$  în loc de pa tri e cin ste și nu me  $\pi q$  stri ga Mar  
 da a ri e cu glas ma re  $\overset{6}{\lambda}$  că de la ti ne a în vă țăt  
 a ce es tea Ev stra ti e  $\overset{6}{\lambda}$   
<sup>(B)</sup>  
**B**  $\chi$  u cu ra ți vă și vă ve se liți  $\overset{6}{\lambda} \chi$  că pla ta  
 voas tră es te mu ul tă în ce e ruri  $\overset{6}{\lambda}$

C u pi roa a a ne <sup>(B)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> ți-au fost pă tru u un se e pi cioa  
 re le <sup>(Π)</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup> și cu fri gări în foc în ro și te <sup>(B)</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> a târ nat cu ca  
 pul în jos ți-a fost ars tru pul <sup>6</sup> <sup>λ</sup> iar Stă pâ nu lui ți-ai dat du hul  
 Sfi in te Mar da ri e <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

S la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh <sup>(B)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>(B)</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

L im ba ta smu u ul să <sup>(Π)</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> nu în ce tea a a ză ă a lă  
 u da <sup>(B)</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup> iar mâi ni le ta le tă ia te <sup>(B)</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> că tre Dum ne zeu se  
 ri di i că ce râ ând mân tu i re <sup>6</sup> <sup>λ</sup> pen tru cei ce îți

la u dă po me ni rea Mu ce ni i ce Ev ghe ni e <sup>(B)</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

S i a cum și pu ru rea și în ve cii ve cilor A min <sup>(B)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>(B)</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

P e ti ne pu te e e re <sup>(Π)</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> și în tă ri re Fe cioa a a  
 ră ă a flân du te <sup>(B)</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup> mu ce ni ceas ca + a du na re <sup>(B)</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> a  
 su fe rit toa te chi i nu ri le cu băr bă ți e <sup>6</sup> <sup>λ</sup> și bu  
 cu rân du se se jert feș te a as tăzi Stă pâ nu lu u u u ui <sup>(B)</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup>



