

Condacul Sfinților Atanasie și Chiril, glas 4  B8 T̄

Arătat-Te-ai astăzi

A ^(B) i bu nei cre di i in țe i e rar hi lo or prea a a
_(B) mari ⁶ și ai Bi se ri cii lu ui Hris tos a pă ră to ri lor
_(B) prea vi i i teji ⁶ pă ziți pe toți cei ce câ ân tă ^π mân
tu ieș te În du ra a te ^x pe cei ce te cin ste esc cu
cre di i i in ță ^π

18 ian. Sfinții Atanasie și Chiril

Stihira 1 la Litie, glas 1 $\overset{\pi}{\underset{q}{\text{I}}}$ Πα Τ

1.

C ^(Π) u dul cea a a ta cân tă ri i lor ^{(N)(Π)} $\overset{\pi}{q}$ să bi ne cu
vân ^(M) tãm zi ua de ^(Π) fa ță a da as că li i lor $\overset{\pi}{q}$ și să glă
su i im ne vo i i in țe e le e e lor $\overset{\pi}{q}$ că a ceș
tia ne stau î na in te spre la a u u dă $\overset{\pi}{q}$ râv ni to o o ^(Δ↓)
rii lu ui Hri i is tos $\overset{\pi}{q}$ ca re sur pând bâr fe li le+e re ^(M) ^(Π)
e e ti ci i lo or ^(Π) $\overset{\pi}{q}$ ne-au în vă ță a a at a a a cin sti
i Tre i i i i mea $\overset{\pi}{q}$ și se roa gă Dom nu lui $\overset{\pi}{q}$ pen tru su
u fle te le e e noa a a a as tre $\overset{\pi}{q}$

Stihira 2 practic, glas 2.

Stihira 3 la Litie, glas 8 λ δ Nη

Virgil Nanu

3.

Pe mai ma rii+i e rar hi i lor și prea stră lu ci ții lu
 ce e feri a ai lu u u mii pe A ta na a si e î î
 îm pre u u nă ă ă cu u u Chi i i ril cre din
 cio o șii cu cî în tă ă ă ări să ă-i ci ins ti im și lui Hris
 tos să ă stri i gă ă ă ă ă ăm cu bu u u u u
 cu u u u u ri i i i i e cu bu u u cu u
 u ri i i i i e Mi los ti i ve e e Doa a am ne
 dă ce lor ce e e se roa gă ă ă Ți i i i e
 prin mij lo ci i ri i i i le e în vă ță ă ă
 to o ri i i lor ier ta re de e e e pă ă ca a a
 te și i ma re e mi i i lă ă

(Δ)

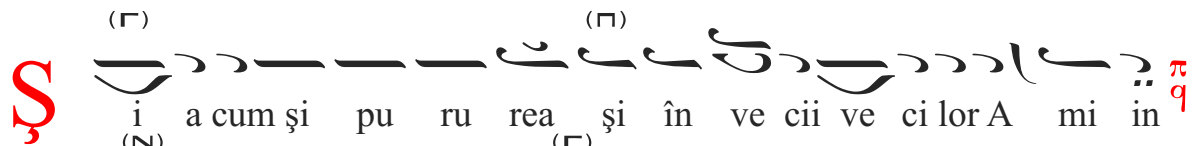
P rea î nal tei dum ne ze i iri v-ați a a ră tat prea în
 țe le epti tăi nu u i tori și Tre i mi ii a pă ă ră tori A ta
 na si e fe e ri ci i te și Chi ril de Dum ne zeu
 a ră ă tă to o ru le pe A ri e e sur pâ ân du-l îm
 pre u nă cu el și pe e Sa be e li e în că și pe Nes to
 ri e cel rău cre din cio o o os și îm pre u nă cu u
 a ce eș tia ori ce al tă în še e lă ciu u ne a pă
 gâ ne ști lo or e re e suri Ar hi e re e ii Do om nu lui

Slavă. Și acum. același glas și podobie 

(Δ)

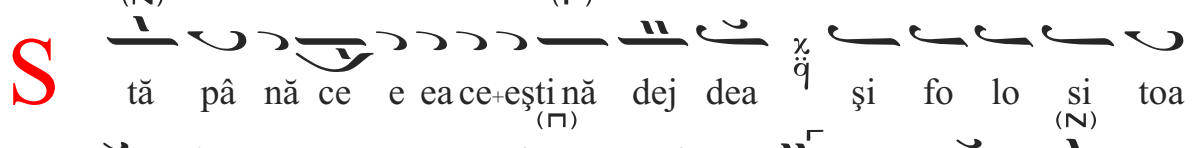
M un te le prea sfânt a al lui Du um ne zeu și sfeș ni cul și
 i nă tra a pa și chi vo tu ul și ma a sa și to ia gul
 și i că de el ni ța și dum ne ze ies cul tro on și u u șa
 și Bi se ri ca și i că ma a ra pe cea cu ra tă și i
 Fe cioa a ră să o lă u dăm cu ge tă to ri lor de Dum ne
 ze e e eu din ca re Dum ne zeu î în tru pâ ân du Se
 fă ră schim ba re și mai pre su us de fi i re a în dum ne
 ze i it o me ni i rea cu ne gră i ta îm pre e
 u na a re e e e e

18 ian, Și acum la Laude, glas 3 ἦ Γα Ἦ


 (Γ) (Γ)

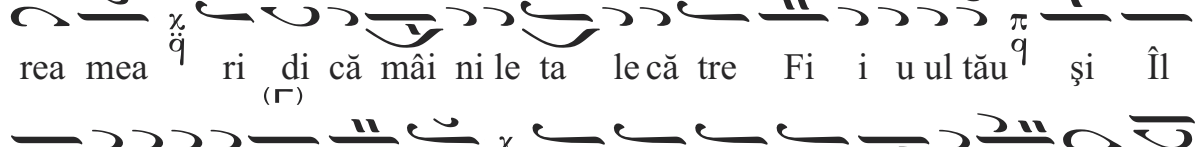
S i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor A mi in

 (N) (Γ) π q

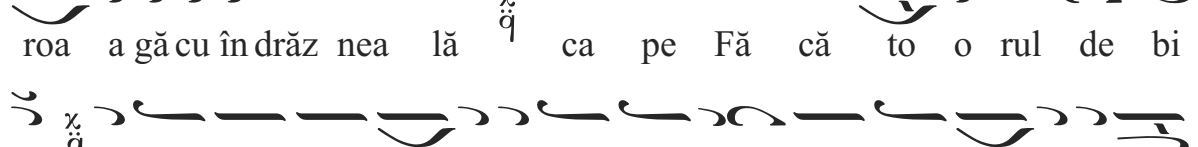

 (Γ)

S tă pâ nă ce e ea ce+ești nă dej dea și fo lo si toa

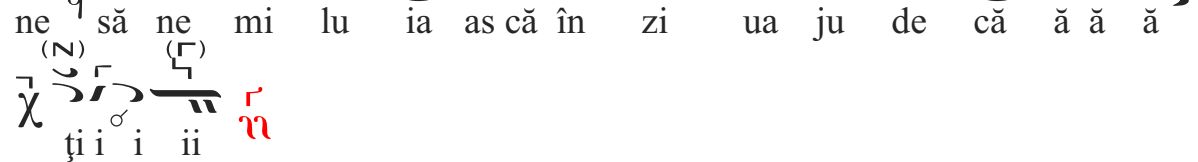
 (Γ) q (N)


 q (Γ) π q

 rea mea ri di că mâi ni le ta le că tre Fi i u ul tău și Îl


 q

 roa a gă cu în drăz nea lă ca pe Fă că to o rul de bi


 q (N) (Γ)

 ne să ne mi lu ia as că în zi ua ju de că ă ă ă

 χ ἦ ἦ ἦ

