

SF. MARE MUCENIC PANTELIMON

Troparul glas $\ddot{\text{u}}$ Γα $\bar{\text{T}}$

(Γ)
P ur tă to ru le de chi nuri Sfin te și tă mă du i to
 ru le Pan te li mon $\frac{\times}{\dot{\text{q}}}$ roa a gă pe Mi los ti vul Dum ne zeu $\frac{\pi}{\dot{\text{q}}}$ ca să
 dea ier ta re de gre șeli $\frac{\times}{\dot{\text{q}}}$ su fle te lor noa a a as tre $\bar{\text{r}}$

Condacul glas $\frac{\lambda}{\pi}$ $\dot{\text{q}}$ Kε $\bar{\text{T}}$ *Pe Cuvântul*

(K)
U r mă tor ne clin tit Ce lui Mi los tiv fi ind $\frac{\times}{\dot{\text{q}}}$ și dar de tă
 mă du iri lu â ând de la El $\frac{\gamma}{\ddot{\text{u}}}$ pur tă to ru le de chi nuri
 Mu ce ni i i ce al lui Hris tos $\frac{\times}{\dot{\text{q}}}$ bo li le noas tre su fle te
 ești vi in de că le prin ru gă ciu ni le ta a le $\frac{\gamma}{\ddot{\text{u}}}$ pu ru rea
 pă zin du ne de smin te e li le lup tă to ru lui $\frac{\times}{\dot{\text{q}}}$ pe cei ce
 stri găm cu cre di in ță mân tu ie eș te ne Doa am ne $\frac{\times}{\dot{\text{q}}}$

VECERNIA MARE

Doamne strigat-am, Glas 4 Πα

Macarie ierom.

(B)
D oam ne stri ga t-am că tre e e Ti i i
 (Γ) ne e a u u zi i i mă a a a a u u zi
 mă ă ă ă Doa a a am ne Doamne stri ga t-a am că tre Ti
 i i i ne a u u zii i i mă ia + a min te
 gla a su ul ru u gă ciu u nii me e e e le cînd stri ig că tre e
 Ti i i ne e e a u u u zi i mă ă Doa a a am
 ne e

(B)
S ă se în drep te e ze ru gă ciu nea a a mea
 a ca tă mî ia a î î na a i i in tea a a a Ta
 ri di ca rea a mî î î ni i i lo o or me
 e e e e le je ert fa a a de e e e sea a a a
 a a ră ă a u u u u u zi i mă ă Doa a a am
 ne e

La Doamne strigat-am, stihirile glas $\text{B} \times \text{T}$ Cel ce ai fost chemat

(B)
F χ i e u re chi le Ta le cu lu a re a min te $\begin{smallmatrix} 6 \\ \lambda \end{smallmatrix}$
 χ spre gla a sul ru gă ciu nii me le. $\begin{smallmatrix} 6 \\ \lambda \end{smallmatrix}$

(B)
C el ce ai fost nu mit Pan te li mo on du pă vred ni ci
 e $\begin{smallmatrix} 6 \\ \lambda \end{smallmatrix}$ când iu bi rea de oa meni ai tin s-o tu tu ror $\begin{smallmatrix} 6 \\ \lambda \end{smallmatrix}$ a ră tând că
 tre su fle te pur ta re de gri jă $\begin{smallmatrix} \pi \\ q \end{smallmatrix}$ și că tre tru puri tă mă
 du i i re $\begin{smallmatrix} 6 \\ \lambda \end{smallmatrix}$ a tunci cu nu mi rea de mi los tiv te-ai îm bo gă
 țit $\begin{smallmatrix} 6 \\ \lambda \end{smallmatrix}$ răș plă ti rea lu ân du o pen tru fap te le bu ne $\begin{smallmatrix} \pi \\ q \end{smallmatrix}$
 și pen tru bu na cre din ță a flând pla a tă $\begin{smallmatrix} 6 \\ \lambda \end{smallmatrix}$ pur tă
 tor de cu nu nă și ne bi ru it os taș $\begin{smallmatrix} \pi \\ q \end{smallmatrix}$ al Dum ne ze u lui
 nos tru a râ tân du te Δ pe Ca re roa gă-L să mân tu ia a as
 că Δ și să lu mi ne e ze su fle te le noa as tre. $\begin{smallmatrix} 6 \\ \lambda \end{smallmatrix}$

(B)
P χ en tru nu me le Tău Te-am aș tep tat Doam ne $\begin{smallmatrix} 6 \\ \lambda \end{smallmatrix}$ aș
 tep ta t-a su fle tul meu spre cu vân tul Tău $\begin{smallmatrix} 6 \\ \lambda \end{smallmatrix}$ χ nă dăj
 du i i ta su u fle tul meu în Dom nul. $\begin{smallmatrix} 6 \\ \lambda \end{smallmatrix}$

(B)
 Cel ce ai lu a at ha ar de tă mă du i re când
 bu na cre din ță mai mult de cât toa te ți-ai a les cu râv nă a li
 pin du te cre din ți mai cii ta le și pă gâ nă ta tea
 ta a tă lui tău + u rând a tunci dum ne ze ias ca ra ză ți-a dă ru
 it a dân cul lu mi nă ri lor Dă tă to rul lu mi nii
 Cu vân tul lui Dum ne zeu Cel ce dă ru ieș te lu cruri mari cu dum
 ne ze ias că cu noș tin ță cu nos când mai î na in te stră lu ci
 rea ta în țe lep te Pan te li mon pe ca re o ai a
 ră tat tu tu ror vie ți i ind creș ti ne eș te.

(B)
 Din stra ja di mi ne ții pâ nă în noap te din
 stra ja di mi ne ții să nă dă j du ia as că Is ra
 el spre Dom nul.

(B)
 Cel ce din iz voa re le Mân tu i to ru lui ce le ne
 ma ter ial ni ce sco ți pu u ru rea har de tă mă du iri dum ne ze
 iești și torni cu în des tu la re și dai ce lor ce vin la

or de pra a a a az nic că ne-a so si it no o o
 uă doc to rul fă că tor de e mi i nuni cel ce vi in de că
 bo o o o li le tu u u u tu u u u ror Pan te li mo o
 o o o o on ta re le e epă ti i mi i i i tor
 și se roa a a gă cu dea di i in su ul Do om nu
 u u lui ca să mân tu ia a as că su fle te e e e le e
 noa a a as tre e e.

La Litie stihirile glas 1 Πα Τ

C u ne vo in ță bu u nă te-ai ne vo o it și a ler ga
 rea mu ce ni ci ei ta le ți-ai să ă ă vâ â r șit Mu ce
 ni i i i ce e e Pan te e e li i i i mon pen tru a
 ceas ta în tru ce le de sus dăn țu iești cu în ge e rii
 du pă vred ni ci os te ne li lor ta a a le do
 bân di ind Î îm pă ă ă ră ți i i a a de e e
 sus pen tru a ce ea roa a gă ă te tă mă du i to ru

le prea fe e ri i ci te să se dă ru ias că no

o uă ma a a re e e mi i i i lă Glas 2 Δ. T̄

F ă ră pla tă da ai oa a me e ni lo or dar Pan te li

mon Mu ce ni ce slă ă vi i i te și du hu ri le a

lu u u ngi prin che ma a rea a lu ui Hri i is tos

și or bi lor le-ai dă ru i i it ve de e e e re ca

un rob al Lui de e a a proa a a pe roa a gă ă

ă te tă mă du i to ru le prea fe e e ri i i

ci i i te e să dă ru ias că lu mii pa a ce și

ce lor ce te iu be e e esc ma a re e mi i i i lă

L e pă da t-ai în še lă ciu nea ta tă lui tău prea slă ă vi

i i te și cu vin te le ma ai ci i ii ta a a a le

în țe lep țeș te e pri mi i in du le mai pre sus de cât

a u u u ru ul roa de ai a dus du pă gla sul Do

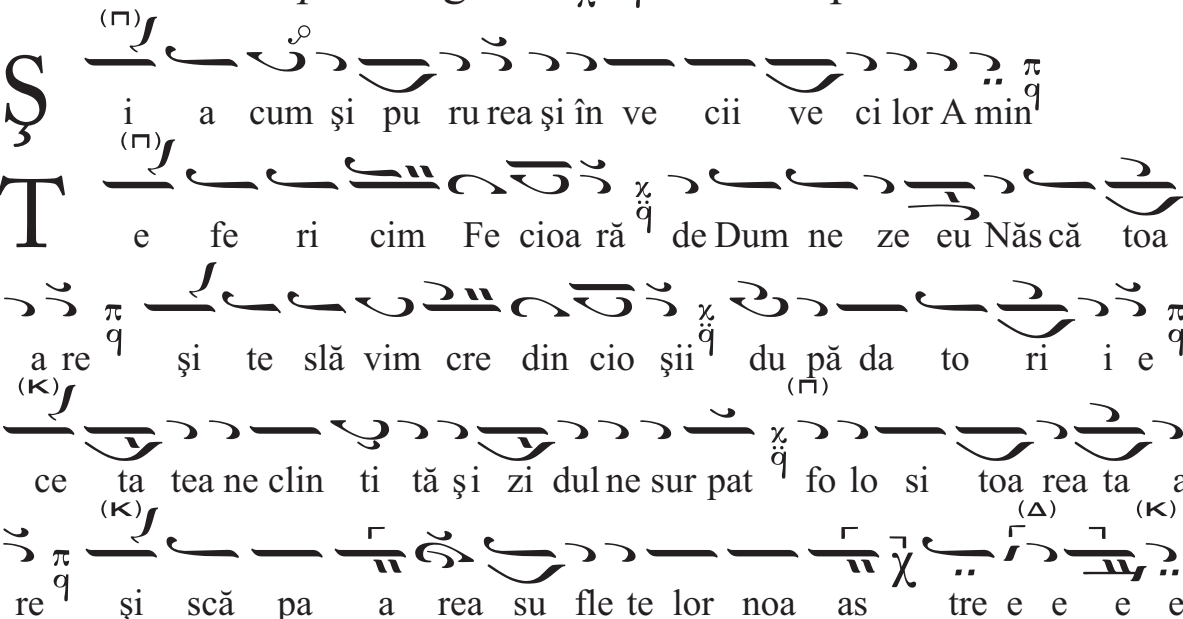
o om nu u u u lui și tă mă du i tor prea + a les

te-ai a ră ă tat Pan te li mon Mu ce ni i i ce slă
 ă ă vi i i i te și um blând cu da a rul pe ca a
 le ai a flat un prunc ză câ â â â â â nd jos de
 nă pâ â â â r că ă ă mu u uș ca at și că tre Dum
 ne zeu ru gă ciu ne fier bi i in te e e fă ă ă când în
 (da) tă pe co pil l-a ai î î (N) î în vi i i i at
 și fia ra ai fă cu u u u t-o de a a cră ă ă pat
 (Δ) pen tru a ceas ta fă po me ni re e și de e noi cei ce să vâr
 șim cu cre di in ță po me e ni i i rea a a a ta
 (Δ) I u bi t-ai cre e di i in (F) ță bi ne cre din cioa se e
 ei ma a ai cii ta a le și ai în drep tat pă gă nă ă ta
 a a tea ta a a tă ă lu u ui tău căci cu în vă ță
 tu ri le lui Er mo o o la a a a e în tă ri
 i i i in du u u u te în a ces tea și bo te zu
 u ul a a a ai să vâ â r șit Pan te li mon Mu ce ni

ce slă vi i i te al Mi los ti i i i vu lui Du um
 ne e e e zeu vin de că to rul bo li i lor și
 iz go ni to o rul pa a a ti i mi i i lor roa
 a gă ă ă te să fi e iz bă viți di in pri me e ej dii
 cei ce să vâr șesc cu cre din ță ă pu u ru u rea cin
 sti i tă po o me e ni i rea a a ta Glas 5 λ π q Πα Τ

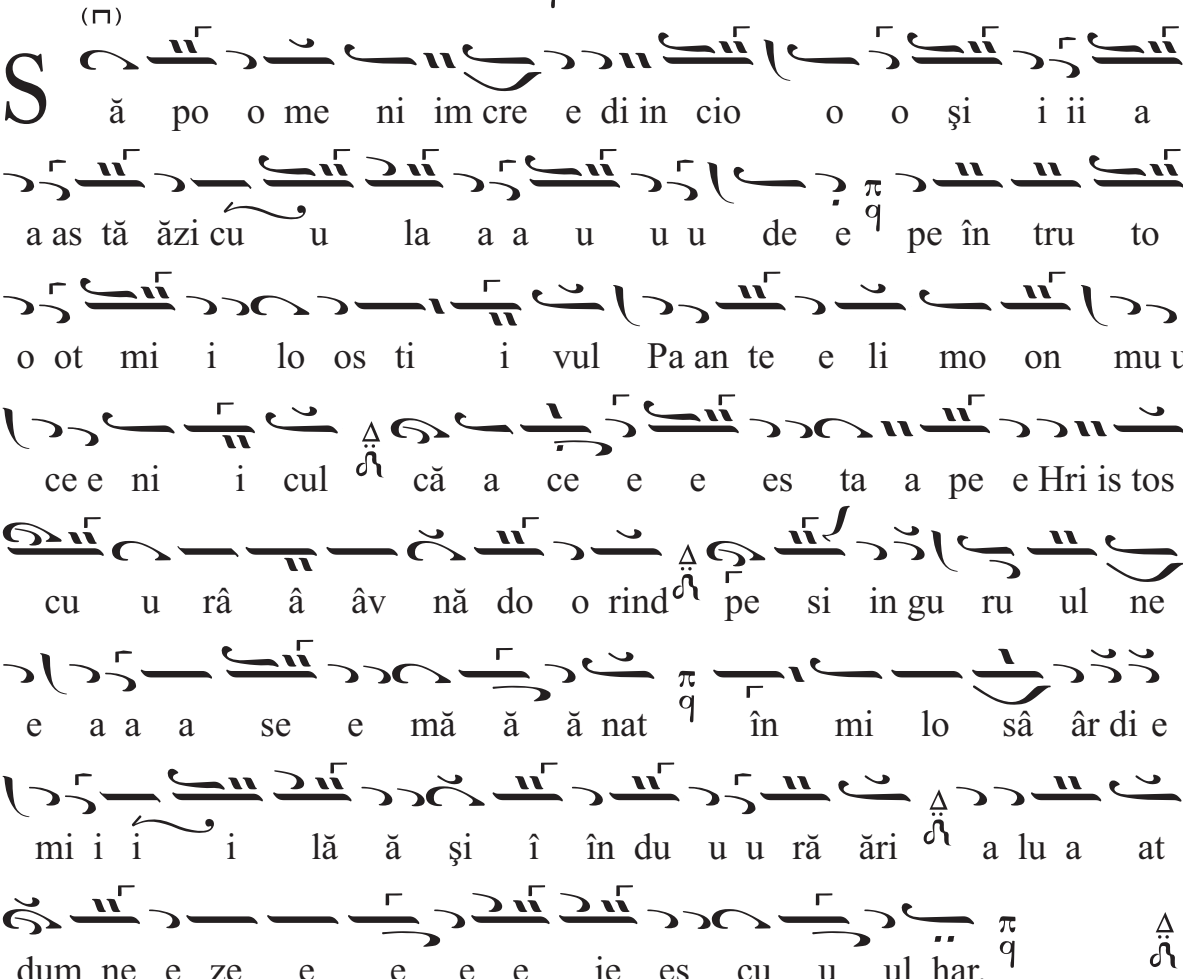
P rea stră lu ci tă po me ni rea Mu ce ni cu lui
 lu mi nea ză ma a a argi i ni i i le ca a a soa a a a
 re e e e le și ne în ce tat dă tă mă du i iri
 cre din cio și i lor bo li le i iz go o o nind și
 pa ti mi i le e vi i i in de e e e când pen
 tru că se roa a gă Pan te li i mon pu u u u u
 ru u rea lu u ui Hri i i is tos să dă ru u ia
 a as că ă ă su fle te lor noa a as tre ma a
 re mi i i lă

Fericimu-te pe tine glas 5 λ \dot{q} Πα \bar{T} după D. Suceveanu



 i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor A min^{πq}
 T e fe ri cim Fe cioa ră^{xq} de Dum ne ze eu Născă toa
 a re^{πq} și te slă vim cre din cio șii^{xq} du pă da to ri i e^{πq}
 ce ta tea ne clin ti tă și zi dul ne sur pat^{xq} fo lo si toa rea ta a
 re^{πq} și scă pa a rea su fle te lor noa as tre e e e e

La Stichoavnă stihirile glas \dot{q} Πα $\frac{\Delta}{\Delta\epsilon}$ \bar{T} *Ceea ce ești bucuria*



 S ă po o me ni im cre e di in cio o o și i ii a
 a as tă ăzi cu u la a a u u u de e^{πq} pe în tru to
 o ot mi i lo os ti i vul Pa an te e li mo on mu
 ce e ni i cul^Δ că a ce e e es ta a pe e Hri is tos
 cu u râ â âv nă do o rind^Δ pe si in gu ru ul ne
 e a a a se e mă ă ă nat^{πq} în mi lo sâ âr di e
 mi i i i lă ă și î în du u u ră ări^Δ a lu a at
 dum ne e ze e e e e ie es cu u ul har.^{πq} Δ

D^(□) χ rep tul ca fi ni cul va în flo ri Δ χ și ca ce

drul din Li ba a a an se e va î în mu u ul ț i i. Δ

A^(□) i do o bân di it Î în țe e le e ep te e e a

a al cu u no o ști i in țe e ei ha ar π și cu ge tâ

â ând pri in lu u cra a re e e e a ai a fla at fe e

ri i ci i te Δ su i i i rea + a de e e e vă

ă ra a te ei ve de eri du u um ne ze e iești Δ și te-ai

fă cu u ut bi i i ne e e fă ă că ă ă tor π ce

lor ce su u fe ră de mu u u ul te e e fe luri de e e bo

oli Δ doc to ri e pe Hri is to o o o os a a a a a

vând π Δ

R^(□) χ ă să dit fi ind în Ca sa Dom nu lui Δ în cur

ți le Ca sei Dum ne χ ze e u lui no os tru va în flo

o o ri i. Δ

P^(□) an te e li mo on mu u ce e ni i i ce e e ci

i i ne e va a spu u u u u u ne e su fe ri in
 te e e e le e ta a le ce e le-a ai răb da at
 bă ăr bă ă te eș te toa a a a tă ă î în gro o zi
 rea a chi i i nu ri i lor ai a ră ta a t-o fă
 ă ă ă ă ră ă tă ă ă ri i i i e pen tru
 do ri i rea u ni i i i ri ii cu Du um ne e e ze eu
 ce a cu um te pro o slă ă ă ă ă ve e e eș te.

Slavă glas $\lambda \pi \delta$ Nη T după Dimitrie Suceveanu

S la vă ă Ta tă ă lui și Fi i u u u u lu ui
 și Sfâ â â ân tu u lu u ui Duh

I u bind dreap tă cre din ța mai ci ii ta a a le și ne dum
 ne ze i rea ta tă lu ui tă ă ău î în dre e ep tând
 doc to ru lui su fle te lor fi i i ind pă ăr ta aș ca un
 doc tor te-ai î î î în vă ă ă ă ă țăt și cu dum ne ze
 ies cu ul har în tru a mân do o uă bi ne is cu u u sin

du u te e e ⁶ ^λ pa ti mi lor de to o o ot pier ză ă tor ^Δ
 și su fle te lor tă mă du i tor te-ai a a a a ră ă ă ă tat ^Δ
 ci ca cel ^(N) ce ai do bân dit în tru chi i nu uri î în tă ă ri i
 i i re ^Δ și în ru gă ciu uni ră ăb da a a re ^Δ Mu ce
 ni i ce al lui Hri is to o o os Pa a an te e li i i
 mon ^Δ roa a gă te cu dea a di i i in su u u ul ^(N) să
 se mân tu u ia a as că ^(N) ^λ su u fle te e e le noa a as

tre e ^Δ

Și acum glas ^λ ^Δ Nη T

^(N)
 Și a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor a min
 Ce le ce rești te la u dă pe ti i ne ^Δ ce ea
 ce ești cu ha ar dă ru i i tă Mai că ne nun ti tă ^Δ și noi slă
 vim na aș te rea ta a ne ur ma tă ^Δ de Dum ne ze eu Năs că
 toa re ^Δ roa gă te să se mân tu ia as că ^Δ su fle te le
 noa as ^λ tre e e e

UTRENIA

Sedealna întâi glas $\overset{\circ}{\text{K}} \overset{\circ}{\text{E}} \overset{\circ}{\text{T}}$ *Mormântul Tău*

^(K)
 C re din ța mai cii ta le ai ur mat fe ri ci te și ne
 cre din ța ta tă lui tău ai în drep ta t-o pen tru a ceas ta și
 da ar ai do o bân dit de la Dum ne zeu A to ot pu te er
 ni cul ne pu tin cio o și lor a le vin de ca toa tă boa la
 ce lor ce vi in me reu cu cre din ță fier bin te la cin stit a
 ju to rul tău

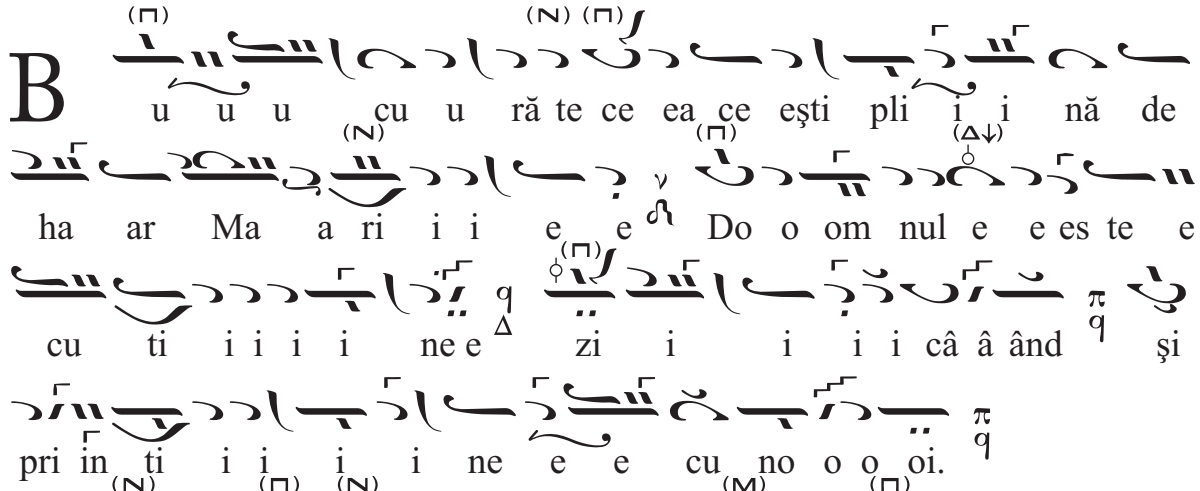
Sedealna a doua glas $\overset{\circ}{\Delta} \overset{\circ}{\text{E}} \overset{\circ}{\text{T}}$ *Cel ce Te-ai înălțat*

după Dimitrie Suceveanu

^(Δ)
 C a pe un os ta aș a al lui Hris tos ne bi ru it și
 pur tă to or de e ne vo in țe prea vi teaz toți cre din cio
 șii te lă u dăm po doa ba mu ce ni ci i lor cu cre din
 ță prăz nu ind sfân tă po me ni rea a ta mu ce ni ce pu
 ru rea po me ni te și cin sti te ne vo in țe le ta
 le în cân tări le mă rim în țe lep te și pe Mân tu i
 to rul Hris tos Îl slă vi im

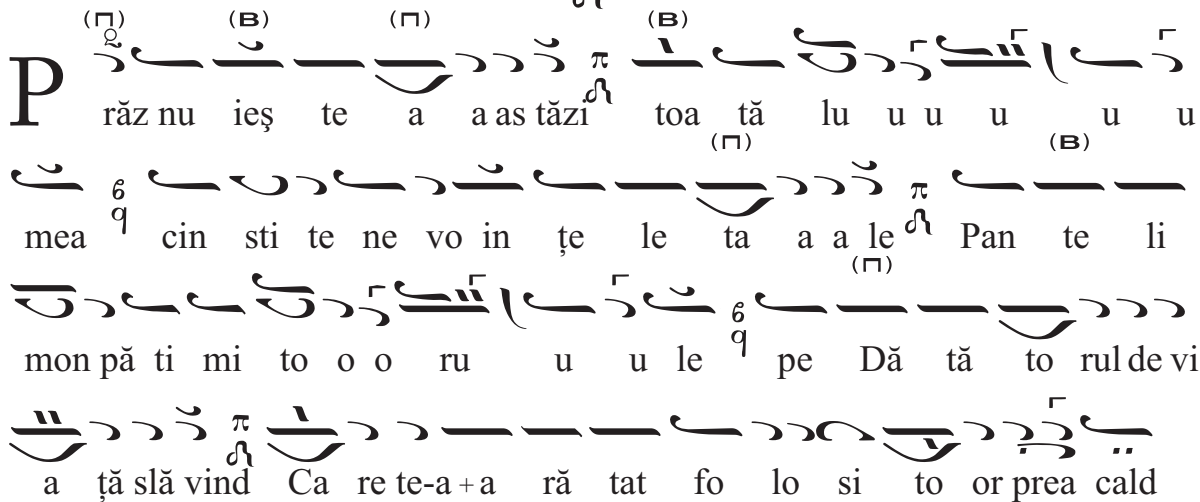
Mărimuri glas $\overset{\text{N}}{\underset{\text{N}}{\text{N}}}$ Nη Tdupă D. Suceveanu

Că pen tru Ti ne sun tem u ciși toa tă zi ua so
 co tiți sun tem ca niș te oi de ju un ghi e e e re e
 Mă ri i i mu u u te e pe ti i i ne
 Sfin te Ma re Mu u ce ni i i ce e și tă mă du i
 to o o ru le Pa an tee li i mo on și cin sti im sfin
 te chi nu ri i i i le ta a a a le pe ca re pen
 tru u u u Hris to o o os le-a a a a ai răb da a at
 S la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfâ â â ân tu u u u
 lu ui Duh.
 S la a a văăă Ți i i e Tre i i me e Sfâ
 â ân tăăă Pă rin te Cu vân tu le și Du u u hu u le
 Sfi i i in te zi i i i i câ ând: Sla vă Ți i i i e
 Du um ne e e ze e e e e u le.
 Si a cum și pu ru rea și în ve cii ve e ci i lo
 or. A a min.



 B u u u cu u ră te ce ea ce ești pli i i nă de
 ha ar Ma a ri i i e e Do o om nul e e es te e
 cu ti i i i i ne e zi i i i i câ â ând și
 pri în ti i i i i ne e e cu no o o oi.
 A a li lu u i i i i a A li lu u u i i
 i i a A li i i lu u u u u i i i i a Sla vă
 Ți i i e Du um ne e e ze e e e e u le e
 e e.

Sedealna după Polieleu glas Bx T̄ Arătatu-Te-ai astăzi



 P răz nu ieș te a a as tăzi toa tă lu u u u u u
 mea cin sti te ne vo in țe le ta a a le Pan te li
 mon pă ti mi to o o ru u u le pe Dă tă to rul de vi
 a ță slă vind Ca re te-a+a ră tat fo lo si to or prea cold

Pentru rugăciunile glas Δi. T̄



 S la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh

^(Δ)
P en tru ru gă ciu ni le răb dă to ru lui Tău de chi nuri Pan te
 li mon Mi i los ti ve cu ră țeș te mul ți mea gre șe e li
 lor noas tre

^(Δ)
S i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor a min

^(Δ)
P en tru ru gă ciu ni le Năs că toa rei de Dum ne ze eu Mi i
 los ti ve cu ră țeș te mul ți mea gre șe e li lor noas tre

Idiomela glas Δi. T̄

^(Δ)
M i lu ieș te mă Dum ne ze u le du pă ma
 re mi la Ta și du pă mul ți mea în du ră ri lor
 Ta a le cu ră țe eș te fă ă ă ră de e le e e
 gea a mea

^(Δ)
P e Mi los ti vul Hris to os roa a a gă-L a a cum dum ne
 ze ies cu le do o o octo r Pa an te e e li i i mon
 să mă iz bă veas că di i in pa a a timi și să ă ă ă mă
 mi lu ia a as că ă ă ă ă


Exapostilariile glas $\overline{\Delta}$. $\overline{\Gamma}$ *Cu ucenicii*

(Δ)
P rea în țe le ep te Pan te e li mon sfin ți ta a
 po doa a bă a cin sti ți lor fă ă ră de e ar ginți și a
 dum ne ze ieș ti i lor mu u ce nici și la u da a creș ti i
 ni lor ce re din cer bi i ru i in ță pen tru câr mu i to
 o rii no oș tri și pa ce lu mii și mân tu i i i re
 pen tru cei ce cu cre din ță te la u u dă sfi in te roa
 gă te e pen tru u noi toți îm pre u nă cu Mai ca a lui Du um ne zeu

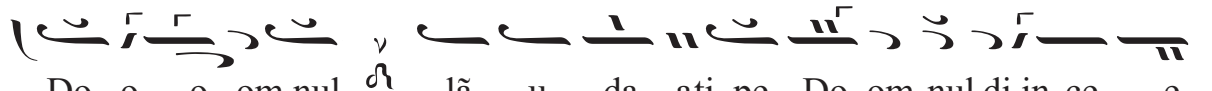
Slavă. Și acum. Același glas. *Femei auziți*

(Δ)
Î n cân tări fă ră ă tă ce e re Năs că toa re e de
 Du um ne zeu cu bu nă ă cre di in ță te e cân
 tă ăm stri gând bu cu ră ă te mu un te bu cu ră te
 sca un pu ur tă to or de foc al îm pă ra tu u lui tu u
 tu ror bu cu ră te a în ge ri i lor la a u dă și
 a sfin ți i lor sla a vă cu sfârșit: sla a vă ă ă ă


Toată suflarea glas λ π δ̣ Nη T̄ , după Macarie Ieromonahul



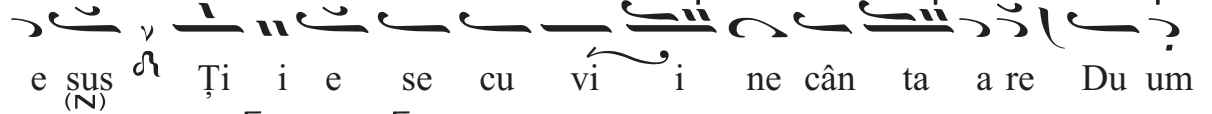
 Toa tă su fla rea sã ã la u u de pe e e e



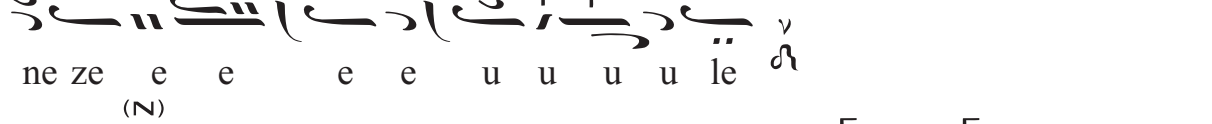
 Do o o om nul δ̣ lã u da ați pe Do om nul di in ce e



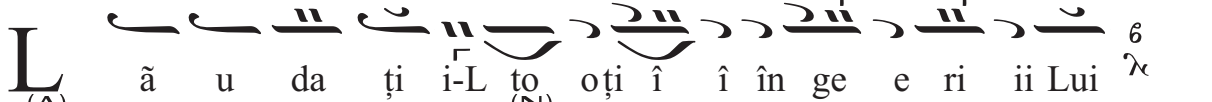
 e e ruri δ̣ lã u da a ți i-L în tru ce e e ei de e e




 e ^{sus} δ̣ Ți i e se cu vi i ne cân ta a re Du um




 ne ze e e e e u u u u le δ̣



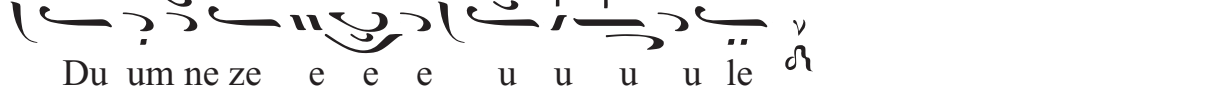
 L ã u da ți i-L to oți î î în ge e ri ii Lui λ



 lã u u da a a ți-L toa a te pu te e e e e ri

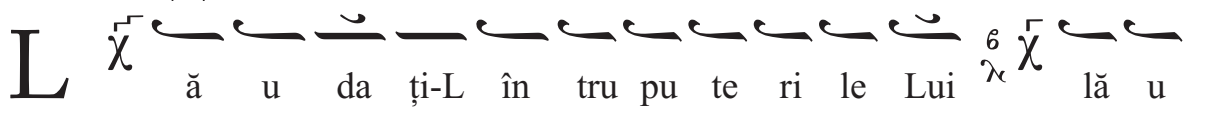


 le e Lu u ui δ̣ Ți e se cu u vi i i ne cân ta a re




 Du um ne ze e e e u u u u le δ̣

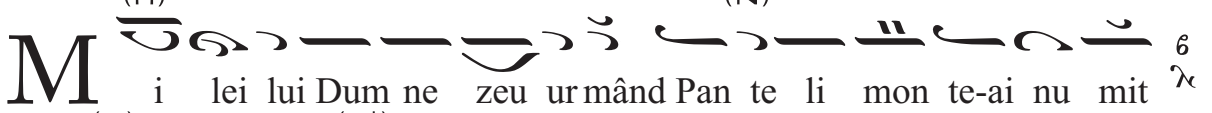
La Laude, stihirile glas λ π δ̣ Nη T̄ O, preaslăvită minune




 L ă u da ți-L în tru pu te ri le Lui λ lã u



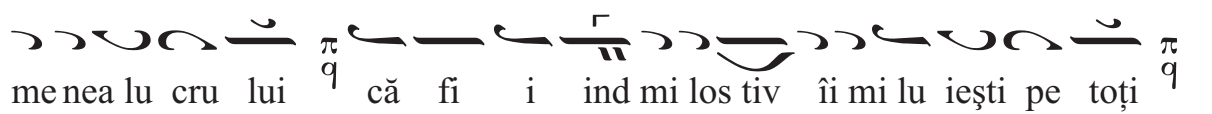
 da a ți-L du pă mul ți mea mă ri rii Lu ui



 M i lei lui Dum ne zeu ur mând Pan te li mon te-ai nu mit λ



 lu ând Mu ce ni i ce nu u me de o po tri i vă și a se



 me nea lu cru lui q̣ că fi i ind mi los tiv îi mi lu iești pe toți q̣

în do i tă tă mă du i re dă n du le ^(N) hră ni i in du-i
_(Δ↓)

și vin de că ân du-i ⁶ și la dum ne ze ias ca și prea stră lu ci ta ^π
_(N)

cu no ști in ță a lui Hris tos ^Δ a du cân du-i slă vi i te e ⁶
_(N)

L ă u da ți-L în tim pa ne și în ho ră ⁶ lă u
_(N)

da a ți-L în stru u ne și în or ga ne e ⁶
_(N)

L u crul rân du ie lii de sus ca re pes te ti ne s-a fă
_(N) _(Δ↓)

cut ⁶ lu mi nat s-a + a ră tat că în vă ță n du te prea + a ră tat ^Δ

a vin de ca a pa ti mi le tru pu lui ^π Pan te li mo on
_(N)

mult pă ti mi to ru le ^π te-ai a ră tat doc tor ga ta su fle te
_(N) _(Δ↓)

lor ^π pe to o oți vin de că ân du-i prin cu vân tul ha ru
_(N)



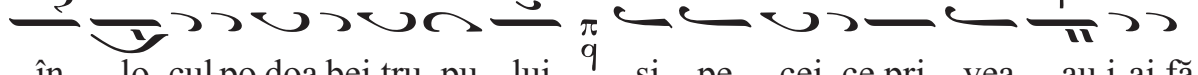
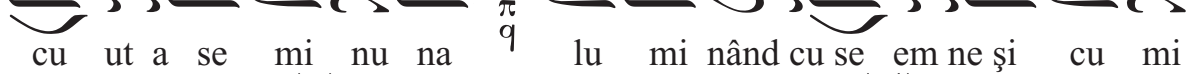
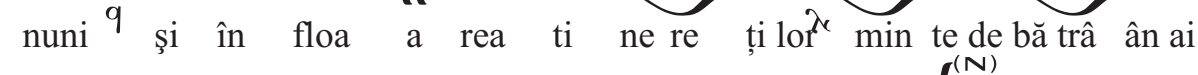
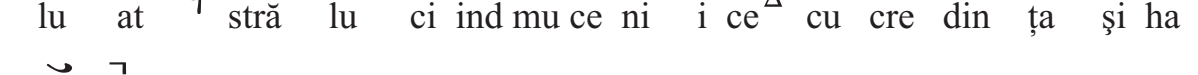

lui și + iz bă vin du-i ^π din în șe lă ciu u nea în tu ne ca a tă ^Δ
_(N)

pe cei ce a lear gă la ti i ne e ⁶
_(N)






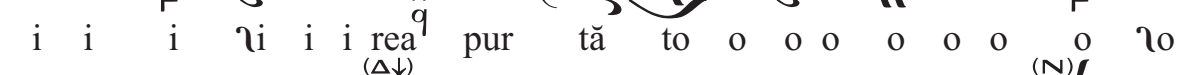
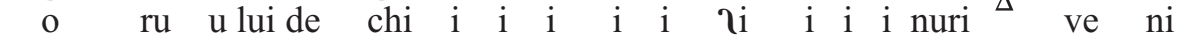
L ă u da ți-L în chim va le bi ne ră su nă toa
_(N)

re ⁶ lă u da ți-L în chim va le de stri ga a re ⁶
_(N)

toa tă su fla a rea să la u de pe Dom nu ul ⁶
_(N)


 Î n lo cul fru mu se ții tru pu lui fru mu se ța su fle teas

 că ai pus cu a le ge re drea ap tă și po doa ba mi in ții

 în lo cul po doa bei tru pu lui și pe cei ce pri vea au i-ai fă

 cu ut a se mi nu na lu mi nând cu se em ne și cu mi

 nuni și în floa a rea ti ne re ți lof min te de bă trâ ân ai

 lu at stră lu ci ind mu ce ni i ce cu cre din ța și ha

 a ru ul

Slava glas Πα Τ tradus după Iacov Protopsaltul


 S la a vă ă Ta tă ă lui și i Fi i u u u u u

 u u u u lui și Sfâ â â â â ân tu u u lu u

 u u u u u ui Duh

 A a a a as tăzi a a a stră ă ă ă ă ă lu

 u u u u u u ci i it po me ni i i i i

 i i i i i rea pur tă to o o o o o o o

 o ru u lui de chi i i i i i i i i nuri ve ni

e e e e e e e nu mă ra a a a tee a le ti

i i i i i i i ra a a a a a nu u u u lu u

u a le e ti i ra a a a a a a nu u lui ne e e

te e e e e mâ â ân du u u u u u u u u lu u

u u te du pă le e e e e e ge ai lu u at

ră ăs plă ă ti i i rea a che mă ă ă ă ă ă

ă ă ă ă ă ă ă ă ri i i i i i i i de e

e e le e e e su u us și a cu um î î î î în

ve eci î î îm pre u u u u u u u u u u u

î î î î î î î în ge e e e e e e e e e e e

rii se e e e ve e e e e se e e e se e e e e

le e e e e e e e e e e e e e e e e e e e

se le e e eș te e e e ci o o o mu ce ni i

i i ce a a a a a al lu u u ui Hri i i al lui
Hri is to o o o o o o o o o o o o o o o o

Și acum glas leghetos $\text{B} \times \text{T}$ (pe larg)

^(B)
S i a cum și i pu ru u rea și în ve e ci ii ve
 ci i i ló or a mi in 6
λ

^(B)
D e toa a a a te pri me e e j di i i i i
 le Δ pă ze eș te-i pe e e ro bi ii tă ai Δ bi ne cu u vâ
 ân ta a a tă ă ă de Dum ne e ze e e eu Nă ăs că ă
 ă toa a a a a re Δ ca a să ă te e slă vi im pe
 e ti i i ne e π ^(B) nă de ej dea a su u fle e te e e lo
 or noa a a as tre e e e e

