

Tropar, glas 8 $\lambda \nu \Gamma \alpha \bar{T}$

Idiomelar

C hi pul Cru cii Ta le pe ce er vă ă zî î în du-l și ca Pa
 a vel che ma rea nu de la oa a a meni lu u înd cel între îm
 pă rați a pos to lul Tău Doam ne îm pă ră teas ca ce ta te în
 mîi ni le Ta a le e o a a pus Pe ca a re pă zeș te e o
 tot dea u na în pa ce pentru ru gă ciu ni le Năs că
 toa rei de Dum ne zeu U nu le Iu bi to ru le de e oa a a
 meni

Condac, glas 3 $\Gamma \eta \text{ } ^{\circ} \text{ } N \eta \bar{T}$

după Noul Idiomelar
Podobie: Fecioara astăzi...

C ons tan ti in a a astăzi cu mai ca sa E le e e
 na au a ră ta at Cru u u cea lem nul cel prea a cins tit
 ca re e e es te ru și na rea tu tu ror iu de i i lor
 și a a ar ma cre din cio și lor î îm pă rați a su pra
 ce e lor po tri ivnici că pen tru noi s-a + a ră tat semn
 ma a a re în răz boa ie în fri co șă ă tor

Sf. Constantin și Elena. Stihira 1 la Litie. Glas 1 Πα Τ

D(Π)u pă da to ri e să vâ r șim po me ni rea ta a Co on sta
 an ti i i i ne πq cel ca re + ești în toc mai cu A pos to o lii π
 te me iul și la u da tu u tu ror î îm pă ra a ți
 i i lor πq că fi ind lu mi nat cu ra a ze le Du hu u
 lui πq ai lu mi na a a at toa a tă Bi se e e e ri i i
 ca lu u ui Hri i i is tos πq ai a du nat de pre tu ti
 in deni so boa re de cre e e di in cioși πq în lu mi na ta ce ta
 a te Ni i i ce e e e ea πq un de s-a stins în tă râ â
 ta a a rea ce lor ră ă ă u cre e e di i i in cioși
 și lim bile + e re e e e ti ci i lor au slă bi it și i
 au în ne e bu u u nit Δ iar cu nu na or to do
 cși lor s-a î î nă ăl ța a at π a ră tân du se e cre di i
 i in ța πq pen tru a ceas ta + ai fost lă u dat de e că tre e + ei πq
 ca un prea dre e e e pt cre e di i in cios πq și ai fost
 ves tit a fi pă ă ri i in te πq tu tu ro o or î îm

pă ă ă ra a ți i i lor ca cel ce a ai lu at
 î în tâ âi por fi ra de e la Du u um ne e e e
 zeu pen tru a ceas ta te ru u găm cei ce să vâr șim
 cu u cre e di in ță sfâ ân tăă po o o me ni i i
 rea a a a ta ce re cu ră ți i i re de e pă ă ca
 a te su u fle te lo o or noa a a a as tre

(Π)
N u ai lu at che ma rea de la a oa meni π q ci ca dum ne (N)
ze ies cul Pa a a a vel π ai pri mi t-o de sus de e la a (M)
a Hris to o o os Du um ne e e zeu π q lă u da te e (N)
Con sta an tin π q cel ca re + ești în toc ma ai cu u u A po o
o os to o o o lii π q căci vă zând pe ce e er se em nu (N)
ul Cru u cii π și cu a ces ta fi ind vâ na a a at ca a (M)
a un bu u u un vâ â â â nat π q în tru a ces ta te-ai
a ră ă tat π q și bi ru i to or ne în vins π îm po tri
va vrăj ma și i lo or vă zu u uți și ne e vă ă ă zuți pen π
tru a ceas ta no oi cei pă mâ ân tești π q cin stind du pă vred
ni ci i i e e po o me e ni i i i rea a a a ta π q
te ru găm ca pe un prea fier bin te e ru gă ă to or z să ceri pen
tru noi cu î în dră ăz nea a lă π lu mi na re cu ră ți
e și ma a a re e e mi i i i lă π q

21 mai. Stihira 3 la Litie. Glas 2  Δ*i*. T

P^(Δ) o me ni rea bi ne cre din cio su lui Co o on sta a
 an tin a ră să ri i i it a a a as tăzi ca
 un mi i ir re e e vă ă ă ă r sat căci do rin du u-L pe e
 Hri is tos i-a de făi ma at pe i i i i i doli
 și pe pă mânt a ri di cat bi i i se ri i că Ce lui
 ce S-a răs tig ni i i it pe en tru u u noi și a lu
 a at cu u u nu u u u na nă de e e ej di ii î în
 ce e e e ruri

21 mai. Stihira 4 la Litie. Glas 3 ᾠ Γα ᾿

A vând vâ â âr sta ti i ne re ții ca și dum ne
ze ies cu ul Pa a a vel de su u us ai lu a a at
du um ne e ze ie e es cu u ul ha ar și cu toa
tă a ar ma a Cru u u ci ii ai sur pat se me ți i a cum
pli i i i tu u lui lu up tă to or Con stan ti ne la a u
u da îm pă ă ă ra a ți i i lor ce el ce e+ești
î în to o oc mai cu u A po o os to o o li ii
roa a gă te pe en tru u u no o o oi că ă tre Dom nul
să se mân tu ia a a a as că su fle tee e e le noa a
a as tre

21 mai. Stihira 5 la Litie. Glas 4 Πα Τ

(B)
S ă-I cân tăm lui Dum ne e zeu ⁶ la u dă cu bu u u ze de
 e lut ^λ în tru dum ne ze e e ia as că po o o
 me ni i rea a a ta ^π (B) prea lă u da a te e Co
 on sta a an tin ^π (Δ) căci tu te-ai a ră ^Δ (B) ă tat os taș cu ra
 at al Cu vân tu ^σ (π) lui cre e di i in ței ^Δ bat jo co ri ind în pri
 ve li iș te ^Δ (B) chi i pu u ri i le i i i do o li i (Δ)
 i lor ^π și a cum te-ai so co o tit (B) în tru u lu u mi
 i i na Tre i i i i mii ^Δ lu mi nă ând gân du ri le e
 noa a as tre ⁶ λ prin ru gă ciu u u ni i le e ta a a le e ⁶ λ

B i se ri ca + as tăzi îm po do bin du u se ^{ḡ ḡ} cu stă pâ ni
 a ta a îm pă ă ra a a te ^{ḡ ḡ} ta a a ai ni ic se ve e
 se le e e eș te ^{π q} și prea cin sti tă po me ni rea a ta ^{ḡ ḡ}
 du pă vre ed ni i ci i i e ^{ḡ ḡ} cu la a u u de
 o o cin ste e e e eș te e stri i i gâ nd ^{π q} bu cu ră
 te cel ce lui Pa a ve el i-ai râ âv nit ^(K) și Cru u u cea lui
 Hris to o o os o o o ai ri i i di i i i i cat ^{ḡ ḡ} și
^(Δ) cur se le ce lui îm po tri vă ă lup tă to o or le-ai sfă ă ră
 â â mat ^{π q} bu cu ră te cel ce ești mai a le es în tre îm pă ă
 rați ^{ḡ ḡ} și cu A pos to li ii în to o o o oc ma ai ci i
 in stit ^{π q} bu cu ră te în tă ri rea cre e e din cio o o
 și i i i lor ^{ḡ ḡ} și tur nul î îm pă ă ra a a a ți i
 i i lor ^(Δ) fe ri ci i i i i i i i i i te Co on ^(Δ)
 sta a an ti i i i i i i i i i i i in ^{ḡ ḡ} nu
 în ce ta ru gân du u te pen tru no o oi că ă tre Do o o
 om nul ^(K) ca ce el ce a a ai în dră ă ă z ni i i i re ^{ḡ ḡ}
 po doa a ba î îm pă ra a ți lor ^(Δ)

glas 3 ῒ Γα Τ̄ Pentru mărturisirea (după D. Suceveanu)

(Γ) (N) (Γ)
 N ou Da vid te-ai fă cut cu o bi ce iu ri le dar de sus
 (N) (Γ)
 pri mind al îm pă ră ți ei pe creș te tul tău căci cu unt de
 (Γ) (N)
 lemn prin Du u u hul te-a uns pe ti i ne slă vi i te Cu
 (Γ)
 vân tul Cel ce+es te mai pre sus în fi in țat și Dom nul de un
 (Γ)
 de ai lu at și sce e ep trul îm pă ră te esc în țe le
 (Γ) (N) (Γ)
 ep te ce râ ân du ne no uă ma re mi i i i lă ă ă ă

Stihiri la Laude, glas 8

Noul idiomelar, Pasărea, p.184

Podobie: O preaslăvită minune...

B u cu ră te Cons tan ti ne prea în țe le ep te ⁶ ^λ iz vo ru le
 al Or to do o xi i i ei ^π ^q ca re le a dăpi tot dea u u na cu a
 pe dulci ^π ^q toa tă par tea cea a de sub soa a re ^Δ bu u u cu ră
 te ră dă ci i nă din ca re a odrăs lit ro dul ca re le
 hră neș te Bi se ri ca lui Hris tos ^π ^q bu cu ră te e la u u da
 a mar gi ni lor prea mă ri te ^π ^q ce la ce ești mai în tii în tre îm
 pă ra ții creș ti nești ^Δ bu cu ră te bu cu ri a cre din cio și lor ⁶ ^λ

C e la a ce îm pă ră țeș te pes te făp tu u ră ⁶ ^λ mai na in
 te vă zî înd bu nă ple că ă ciu u u nea i i ni mii ta a le prea în
 țe le ep te ^Δ prin cu vînt te-a vî nat pe ti i ne ⁶ ^λ cel ce + e rai
 ma ai na i i in te ⁶ ^λ cu prins de ne cu vîn ta a re ^π ^q și lu mi
 nînd gîn dul tău cu cu noș ti in ța bu nei cre din țe ^π ^q lu mii ca a soa
 re e le te-ai a ră ta at ra ze a run cînd ^Δ de fa ap te dum ne ze
 iești slă vi i te ⁶ ^λ

6
λ

În vă ță tu ri le Dom nu u lui ca un pă mînt bu un pri i min
 du le preală u da a tă bu narod i rede e fa a ap te îm bu
 nă tă ț i i te ai o dră s lit ca a a re hră neș te gîn du ri le
 noa as tre prin ur ma rea vi e ț i i ta le E le e na prea în
 țe leap tă pen tru a cea a as ta prăz nu im cu bu cu ri i e
 as tă zi po me ni rea ta slă vind

Cu un tul de lemn al bu cu ri i ei pe păr ta ș i i
 Tă ă ă i Hris toa se pe Cons tan ti i in și i E le e e na
 cu prea mă ri re i-ai uns pe cei ce au u rî t în ș e lă ă ciu
 u u nea și au iu bi it fru mu se țe a Ta și îm pă ră ț i ei
 Ta le ce e lei ce reș ti pe a ce e eș tia a a i-ai în vred ni
 cit ca re au îm pă ră ț it cu bu nă cre e di i in ț a mai în
 tî îi pe pă mînt Cu vî în tu le cu cre din ța Ta

