

Tropar, glas 2 Δι. Τ

după Dimitrie Suceveanu

A po os to le iu bi te al lui Hris tos Dum ne zeu  
 gră bes te și iz bă veș te po po rul cel fă ră de răs pu uns  
 că te pri meș te cînd ca azi că tre El Ce el ce te-a pri  
 mit cînd te-ai re ze mat pe pie ep tul Lui pe Ca re roa gă-L  
 de Dum ne zeu cu vîn tă to ru le ca no rul pă gî ni lor pus a  
 su pra noas tră să se ri si pea a a as că ce rînd pen  
 tru noi pa ce și ma a re mi i lă

Condac, glas 2 Δι. Τ

Virgil Ioan Nanu

(Δ)  
 M ā ri ri le Ta a le fe cio rel ni cu le ci ne le va  
 spu u u u ne că iz vo răști mi nuni și verși tă mă du iri  
 și te rogi pen tru su fle te le noa as tre, cu vîn tă tor de  
 Dum ne zeu și de Hris to os prea a a iu bit.

Sfîntul Apostol și Evanghelist Ioan, 26 septembrie, 8 mai

1

Stihiră la Doamne strigat-am, glas 1  Πα  Τ

Podobie: Ceea ce ești bucuria...

Virgil Nanu

Vă ză to rul des co pe ri ri lor ce lor de ne e gră ā it  
și tîl cu i to rul  dum ne ze ieș ti lor tai ne a lui  
Hris tos Dum ne zeu Bu nă ves ti i re scri ind  fi i ul lui Ze  
ve deu ne-a în vă țat pe Ta tăl a măr tu ri si  și pe Fi  
ul și pe Sfîn tu ul Duh 

Pomenirea mutării Sfântului și Prealăudatului Apostol  
și Evanghelist Ioan Teologul. Stihurile Litiei.

1

Glas 1  $\overset{\circ}{\text{q}}$   $\overset{\circ}{\text{πα}}$   $\overset{\circ}{\text{T}}$

1.

**R**âuri de Dumnezeu cu vânătoare au izvoară din cins  
ti tăguuri urat. Apoostolul Ioan le din  
care Biserica lui Dumnezeu a dă până duu se cu dreap  
tă crezintă se închiini. Trei iiii mii iide  
oo fii ință pe Creștină cu umroaagăă  
o de Dumnezeu cu vânătoare Ii oan să în tă  
reas căsi sământuuiiasă suuufleteleee  
noaaasatre

2.

**P**omul curății ei mi rul bunei miresmeiaaaa  
răsine-a răsărit în acest praznicidee  
aaacum să stri gămcătre+el cel ce te-ai reze  
mat pe pieptul Sfântăpănuu lui și lumi ai rourat Cu  
uvâântul Apos tooleeeee Ii i i  
oan cel ce pe Fe cioara+ai păzi t-o capelulumină  
ochiu lui ce re pentru noi de la Hriis to os ma  
aa reee mi i i lă

Glas 1  Πα τ

2

3.

**U** u ce ni ce al Mân tu i to ru u lui  şि de Dum  
 ne ze eu Cu u vâ ân tă to o o o ru u u u le   
 ti e ca u nui îm po do bit cu fe e cio o ri i a   
 Hris tos Dum ne ze e eu răs ti ig ni it fi i i ind pe Fe ciao ra  
 şि de Dum ne ze eu Născă toa rea a ti-a a a îñ cre e din tă a  
 a a t-o  pe ca re o ai pă ā zi it  ca pe lu mi i na a  
 o o o o chiu u u lui  pen tru a ceas ta roa gă ā te   
 să se mân tu ias că su fle te e le  e noa a as tre 

Glas 1  Πα Τ

3

4.

**C**a sin gur <sup>(P)</sup>vă ză tor al ta ai ne lor ne gră i i i i  
 i i te <sup>(P)</sup> și ca cel ce te-ai re ze mat pe piep tul lui Hri is  
 tos <sup>(P)</sup>ca un pri e ten a de vă rat al Lui <sup>(P)</sup>ai stri ga  
 a a a a at glă <sup>(M)</sup>ă su u u ind <sup>(P)</sup>Cu vân tul prea veș nic la în  
 ce put e ra a la a Dum ne e ze eu <sup>(P)</sup>A pos to o o le  
 e I i i oan <sup>(P)</sup>în dul ci <sup>(P)</sup>i i rea Tre i i i i  
 i i mii <sup>(P)</sup>a E fe su lui și a Pat mo su u lui <sup>(P)</sup>în tă  
 ri rea ne clin ti tă și a a ju to o rul <sup>(N)</sup>no o o os tru <sup>(P)</sup>  
 roa gă ā te de Dum ne zeu Cu vân tă to ru u le e e prea fe e  
 ri ci i i te <sup>(P)</sup>să se iz bă veas că po o po o o rul de  
 ne cu ra ții vră ăj mași sim ți to o ori și i i gâ ân di  
 i i tori cel ce pu ru rea cu u cre e din ță <sup>(P)</sup>să vâr şeş  
 te po me ni i i i rea a a a ta <sup>(P)</sup>

5.

L<sup>(Δ)</sup> a u da A po os to li lor trâm bi ta cu vân tă rii de  
 Dum ne e zeu pe du hov ni ce es cul mai ma re e e le e  
 o o os taş pe cel ce a su pus lu u mea a lu u  
 u ui Du um ne e e zeu ve ni iti cre e di i in  
 cio o o şii să fe ri cim pe I oan pu u u ru rea a slă  
 ă ă vi i i i tul pe cel ce s-a mu ta at de e pe pă  
 ă mânt şि de pă mā ânt nu u u s-a de e pă ă ăr tat  
 ci vi a ză şि i a aş tea a ap tă a do ua în fri co şă  
 toa a a re ve ni re e e a Stă ă pâ â nu u lui  
 şи ce re ca fă ră o o sâ ân dă să o în tâm pi i nă  
 pri e te ne de e ta aa a ai nă cel ce te-ai re ze  
 mat pe pie ep tu ul lui Hri is tos noi cei ce să vâr şim cu u  
 râ â â âv nă po me ni i i rea a a ta a

Slavă. Glas 4  după Dimitrie Suceveanu

(P) (B)

R e ze mân du te pe piep tul În vă ţă to o ru lui  
 tău Hri is tos  la Ci na a a Dom nu u lui iu bi i te u  
 u ce e e ni i i i ce  de a co lo ai cu nos cut ce le  
 ne e gră ā i i i i te  și ce res cu ul glas  
 tu u tu u ro o or a ai tu u u nat  în tru în ce  
 put e ra aa Cu u vâ ân tul  și Cu vâ ân tul e  
 ra la a Dum ne e ze e eu  și Dum ne e e ze eu  
 e ra a Cu vâ ân tul  Lu mi i i i na + a a a  
 de e evă ra a tă ca re lu mi i nea a a ză  pe tot  
 o o o o mul ce vi i i ne e î î în lu u u u  
 u me  Hris to o o os Du u um ne e zeu  și Mân tu i  
 i to o o rul  su u fle te lo or noa a a as tre e 

Și acum, asemenea  Πα τ

F i i ul cel ce îm pre u nă cu Ta tăl și cu u Du u u  
 hul <sup>6</sup> <sup>λ</sup> es te slă vit în ce er de e he e e ru u u u vimi <sup>Δ</sup>  
 (B) (G) (Δ)  
 vrând ia răsi să zi i i dea a as că pe cel i i în tâ ai zi  
 i i dit <sup>π</sup> <sup>q</sup> pe Si ne i în suși în chip de ne gră ă it <sup>Δ</sup>  
 (M) (Π)  
 în pân te ce e le e tă ă <sup>(M)</sup> <sup>ă</sup> S-a a sme e e rit <sup>π</sup> <sup>q</sup> de Dum  
 ne zeu Năs că ă toa a a re prea a lă ă u u da a a a tă <sup>π</sup> <sup>q</sup>  
 (B) (Δ)  
 și din ti ne ră să ă rind <sup>Δ</sup> a lu mi na a at toa  
 a tă ă lu u u mea <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup> cu u Dum ne e ze i i i i rea <sup>π</sup> <sup>q</sup>  
 scă pân du u o de ne bu ni <sup>π</sup> <sup>o</sup> i a a i do lea a  
 a a as că <sup>(Π)</sup> și în tru Si i i i i ne <sup>Δ</sup> <sup>o</sup> in dum ne  
 ze i i ind o mee e ni i i i i rea <sup>π</sup> <sup>q</sup> la ce e ruri  
 a ri di i i ca a a a t-o o Hri i is tos <sup>Δ</sup> <sup>(B)</sup> Dum ne  
 ze ul și Mân tu i i to o o rul <sup>6</sup> <sup>λ</sup> su u fle te lo or noa a as  
 tre e e cu sfârșit <sup>6</sup> <sup>λ</sup> noa a a as <sup>χ</sup> tre e e e e <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

