



Sfintul Mare Mucenic Iacov Persul

27 noiembrie

de Virgil Ioan Nanu

Stihirile la Doamne strigat-am, glas 2

1.  **P**ă ră si ind ce le ve se li toa re a le lu mii nea mul
stră lu ci rea bo gă ți i a și fru mu se e ța și le pă
dî în du te de toa a tă ă sim ți rea și tă in du ți se tru
u pul ai ur mat Pă ti mi ri lor lui Hris tos Ia a co ve bu u cu
rî în du te și ca un păr taș al Pă ti mi ri lor Lui
ai a juns a cum a fi păr taș cu a de vă ra at sla vei
și îm pă ră ți ei Lui

2.  **S**e ce rîn du ți se mă du la re le tru pu lui și răb dînd
du reri și ră ni le ce e le ne su fe ri i te mu ce ni ce
al lui Hris tos Ia co ve vre ed ni cu le e de la a u dă și
căl cînd cu băr bă ți i e cru zi me ti ra ni lor ai lu
at cu nu na bi ru i in țe ei cea de e mult preț cu ca a re
a cum îm po do bin du te fe ri ci te stai î na in tea
dum ne ze ies cu lui sca a un al Stă pî î nu lui tău
îm pre u nă cu cei ce aulpu tat îm pre u u nă cu ti i ne

3. ^(M)
A vînd că tre Hris tos îndrăzni re mu ce ni ce pu ru rea
 po me ni i te stai în a ju to or cu căl du u ră pen tru
 toți cei ce să vîrșesc cins ti tă prăz nu i i rea ta scă
 pîn du-i din ne voi ^(N) pă zin du-i de pa a timi iz bă vin du-i de toa ^(M)
 a a tă în tîm pla a rea ce e lor re le dîn du le și mîn tu ^(Δ)
 i re su fle tea as că cu sfin ți te le ta le ru gă ciuni ^(M)
 ca să mă rim ne vo i in țe le ta le ^(M) ce le lu mi na a te

Stihirile prosomii de la Doamne strigat-am glas 2  B8 T 

după modelul: Când de pe lemn

(B)
C e e le ve se li toa repă ă ră sind nea mul stră lu ci
rea bo gă ți a și fru mu se e ța și de toa tă sim ți i rea le
pă dă ân du u te și tă in du ți se tru u pul ai ur mat
Pă ti mi ri lor lui Hris tos mu ce ni ce Ia a cov bu cu râ ân
du u te și a cu u um dar ca un păr taș al Pă ti mi ri
lor Lui ai cu a de vă rat păr tă și i e sla vei și Îm pă ră
ți ei Lui

(B) (П) (B)
S e ce rân du ți se mă du la re le e tru pești și răb dând
du re ri le și ră ni le ne su fe ri i te vred ni cu le
de la u dă Ia a cov mu ce ni i ce al lu ui Hris tos și
căl când cu bărbă ți i e cru zi mea ti ra ni lor ai lu at
cu nu u na bi ru i in ței cea de e mult preț cu ca a re
a cum îm po do bin du te fe ri ci i te î na i
in tea dum ne ze ies cu lui sca a un îm pre u nă cu toți pă ti mi to
rii stai

(B) C ă tre Hris to os îndrăz ni re ma a re e a vând mu ce (M)
 (B) ni ce pu ru rea po me ni i te stai în tru a ju tor cu
 fier bin țe a lă pen tru cei ce să văr șesc prea cin sti tă prăz nu
 i i rea ta din pri mejdii scă pâ ân du-i pă zin du-i de pa a (M) (B)
 timi iz bă vin du-i de toa a tă în tām pla a rea rea dân du
 (B) le și mân tu i re su fle tea as că cu a le ta le
 dum ne ze iești ru gă ciuni că tre Do om nul ca să slă vim ne
 vo i în țe le ta a le

R^(Δ) ăb dând în tru pă ti i miri mu ce ni i ce e Ia a a
 cov ai dat tru pu ul tău pen tru Hristo o o os Du um ne
 e ze eu și tă in du ți se mâi ni le și pi cioa a
 re e e le și coap se le e și bra a a țe le
 și pul pe le și i i de ge te le și mai pe ur mă ă ca a a
 pu u u ul tău ai zbu ra a a at î î în ce e e ruri
 îm pă ră țin d cu Îm pă ra a tu ul a toa a tă ă ă lu u
 u u mea pen tru a cea a as ta mai vi tea zu le de câ
 â at to o o ți mu u u ce ni i cii nu lip si a a te ru
 u u ga a a a a a a a a a + a a te e e ru u
 ga a a de toa tă vă tă ma rea ce e lu u ui vi
 i clean să se mân tu ia as că su u fle e te e le
 e noa a as tre

(Π)
P e toți i-ai mi nu na a a a a a at Ia a a
 a cov πḡ fă câ ân du u te în de lu ung răb dă to o or mu
 u u u un ci i i i lor πḡ că tă in du ți se de ge
 e te le și mâi ni i le xḡ bra țe le pi cioa a re e le Δ
 și pul pe e le pâ nă la coa ap se e a a a a ai ră ă ă
 ăb dat (Δ) (K) mai pe u ur mă ru gân du u te ți-au tă ia at și i
 ci ins ti i i tu u u ul cap xḡ mu ce ni i ce e mu ult pă
 ti i i mi to o o ru u u le (Δ) (K) πḡ nu în ce ta a pen tru u
 noi ru (Δ) gă â â ân du u u te lu u ui Hri i i is tos xḡ
 să se mân tu u ia a as că ă ă (Π) Δ su fle te e le noa a as
 tre Δ

Sfântul Mare Mucenic Iacov Persul

27 noiembrie

de Virgil Ioan Nanu

Troparul , glas 4

(M) (Δ)
R ăb dînd cu mu ce ni ci a cea ne o biș nu i tă și
 î în fri co șă toa re și cu vi te ji i le pe toți i-ai
 mi nu na at mu l pă ti mi to ru le cu tă ie rea fi e
 că rei părți din trup ru gă ci uni de mul țu mi tă că tre Dum ne
 zeu prea mi nu na at ai dat Pen tru a cea as ta în pă ti
 mi i rea ta cu nu nă ai lu at și te-ai su it că tre sca a
 u nul Îm pă ra tu lu i ce resc al lui Hris tos Dum ne ze eu Ia
 co ve Pe A ce la roa a gă-L să mîn tu ias că su fle te
 le noa as tre

Sau cu sfîrșitul acesta:

      
 su fle te le noa as tre e e

Cântări din slujba Sf. Iacob Persul, 27 nov. - Utrenia

Tropar, glas 4 Δc. T

(Δ)

C u mu ce ni ci a stră i nă și în fri co șă toa a re
 și cu vi te ji i le răb dă rii pe toți i-ai mi nu nat mult pă
 ti mi to ru le cu tă ie rea fi e că rei părți din mă du la re
 ru gă ci uni de mul ți mi i tă că tre Dum ne zeu prea mi nu na at
 ai dat pen tru a ceas ta cu nu nă ai lu at în tru pă ti mi i
 rea ta și te-ai su it că tre tro nul Îm pă ra tu lui ce resc al
 lui Hris tos Dum ne zeu Ia a a cov pe A ce la roa gă-L să
 mân tu ia as că su fle te le noa as tre

Condac, glas 4 Δc. T după modelul: *Căutând cele de sus*

(Δ)

F i ind în dem nat de bu nă so ți a ta ca cel cu su
 flet răb dă tor și de-n fri co șă toa rea ju de ca tă te mâ ân
 du te po run ca per și lor și în gro zi rea Ia a cov a ai
 sur pat și te-ai a ră ta at mu ce ni ic mi i nu nat la
 trup ca o vi ță fi i ind tă iat

Exapostilaria, glas 2 Δι. Τ' după modelul: *Femei auziți*

(Δ)

A a prin zân du te de râ âv na lu ui Hris tos mu ce ni
 i ce Ia a cov ai ars ră tă ci i i rea pe er și lor și
 ca o vi ță ă ă a vi i i ei tă in du ți se tru
 pul prea î î în țe le ep te din po run ca a ti ra a nu lui
 cân tai cân ta re cu u u vi oa a a să și la u dă
 ă ă Tre i i mii ne a pro o pi a a a te

Slavă. Și acum. A Născătoarei asemenea

vezi
Luminîndele
săptămîinii

(Δ)

M a ri e prea a cu ra a tă că del ni ță ă de
 a a a ur ce ea ce ai fost î în că pe e e
 re Tre i mii ne î în că pu u u te în tru
 ca re Ta tăl bi i ne a a vo it și Fi ul S-a a să lă ăș
 lu it și Du u u hu ul prea sfânt um brin du te e e Fe cioa a
 ră te-a+a ră tat de Dum ne zeu Nă ă ăș că toa a a re e
 e e e

Stihirile prosomii ale Laudelor, glas 6 λ ٢ Δ̇: T̄

după modelul *A treia zi ai înviat*

(Δ)
De ne vo in țe pur tă to ru u le ți-ai dat mă du la
 re e le tre când cu ve de rea le gă tu ra tru pu lui pen tru
 a cea as ta a În suși Hris tos pu i to o rul de ne vo
 i in țe te-a îm po do bit cu sla a va bi ru in țe din
 Ce er

(Δ)
De ne vo in țe pur tă to ru u le gân di tor lu mi
 nân du u te cu ra ze le cu noș tin ței Soa re le sla a vei
 Hris tos te-a mân tu i it cu dum ne ze ies cul har de în tu
 ne ri cul ne cu no ști in ței și de în še lă ciu
 nea ne e dum ne ze i i i ri ii

(Δ)
De ne vo in țe pur tă to ru u le tre când no rul mun
 ci i lor lo cu iești în lu mi na ve se li ei lui Hris tos în
 tru ca a re a du-ți a mi in te de cei ce să vâr še esc cu
 cre di in ță po me ni rea ta Ia a cov și te la u u
 dă ă

Slava Laudelor, glas 8 λ δ $N\eta$ \bar{T}

C ^(N) u cre din țã a du nã ându vãã a a as tãzi ⁶ iu bi
 to ri lor de e pri i i ve e e li i iș te ^(Δ) ui
 ta ți vã de ve e e de ți ^(N) lu u up tã strã i nã și i i i
 i schi im ba a a tã a lu u ui Ia a a cov ⁶ ca re ne-a
 strã lu cit de la Pe er si i da ca stea ua ce s-a+a rã ta a at
 ma a a gi i i i lor ^(N) și + i-a po vã țu it cãtre cu no
 ști i in țã a + a de vã ã ã ra a a a tã ^(Δ↓) cã a
 cest vi tea az cãnd cã ã dea a ^(N) bi ru ia a a pe e e vrã
 ã ãj mași ^(N) și cãnd i se tã ia au mã du la re e le
 slã beau vi ne le e ti i ra ni i lo or ^(Δ) în tã ri in
 du u u se e e + e el ^(N) cu pur ta rea de gri i i i
 jã de e e su u u u us și i i stri i i gãnd ^(N) de și îmi
 tã ia ți mã du la re le e e si i im ți i i te e dar am pe
 Hri i is to os ca re în chi ip gã ã ân di i i i i i
 i i i i i it ⁶ toa te le fa ce pe en tru u u u mi i i

i ne pen tru a cea a a as ta a vă zând mai î
 na a i i in te vi a a ța a vi i i i toa a a re
 pri in moa a a ar tea a ca re + e ra î na in tea a tu u
 tu u ror spre a ce ea se sâ â â r gu ia a să ă ă
 trea a a a că în tru ca a re și i pe tre e când ce
 re de la Dă tă to rul de cu u nu nă ă Du um ne e ze e
 eu ier ta a re e lu mi i na a a a a a a
 a a lu mi na a a a a re e și i ma a re e e mi i i
 i i lă pen tru ce ei ce e să vâ â â r și i i i im
 po o me ni i i i rea a a a ta

Troparele Fericirilor din Cântarea a VI-a a Canonului.

Glas 2  B₈ T^r Irmos: Întru adâncul greșelilor

I n vă ță tu ra ru de ni i lor ta a le cu în țe
 lep ciu ne pri mind slă vi i te cu bu cu ri e ai mers la chi
 nuri și ai lu at cu nu na bi ru i in ței

T e-ai îm bră cat cu hai na mân tu i i rii și cu veș mân
 tul bu cu ri i ei vop sit cu sân ge le tău prea în țe lep te
 ca un mu ce nic pur tă tor de bi ru i in ță

S la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh

C ă lă to ri a mu ce ni ci ei să vâr șin du o ai
 lu at cu nu nă de bi ru i in ță și a cum cu ce te le
 mu ce ni ci lor dăn țu iești îm pre u nă la a cov slă vi i te

S i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor a min

A i năs cut ne is pi ti i tă de nu un tă și ră mâi
 Fe cioa ră în veci a ră tând sem ne le Dum ne ze i rii a de vă
 ra te a Fi u u lui și Dum ne ze e u lui tă ă ă ă ă

