

Sfântul mare mucenic Dimitrie, 26 octombrie

Tropar, glas 3 $\Gamma\alpha$ \bar{T}

Noul idiomelar, Pasărea

M a re a pă ră tor te-a a flat în tru pri mej dii lu mea
 pur tă to ru le de e chi i i nuri pe ti ne ce el ce ai bi i ru
 i it pe pă gîni deci pre cum mîn dri a lui Li e ai sur pat și
 la lup tă î îndrăz neț ai fă cut pe Ne es tor a șa sfi in te
 Di mi tri e roa gă pe Hris tos Dum ne zeu să ne dă ru
 ia as că no o uă ma re mi i i i lă

Troparul cutremurului, glas 8 ν \bar{T}

Noul idiomelar, Pasărea

C el ce ca uți spre pă mînt și-l faci pe el de se cu u tre mu u
 ră iz bă veș te ne pe noi de groa za cea în fri co șă toa re
 a cu tre e mu ru lui Hris toa se Dum ne ze u ul no o os
 tru și tri mi te e ne no o uă mi le le Ta le ce le bo
 ga te pen tru ru gă ciu ni le Năs că toa a re ei de Dum ne
 zeu U nu le Iu bi to ru le de e oa a a meni

Sfântul mare mucenic Dimitrie, 26 octombrie

Stihiri la Doamne strigat-am, glas 8 ν Nη $\text{—} \frac{6}{\lambda}$ $\bar{\Gamma}$

Podobie: O preaslăvită minune...

Idiomelar, Pasărea, p.36

1.

O prea slă vi tă mi nu u ne în cer și pe pă mînt bu cu
 ri i i e as tăzi a stră lu cit în tru po me ni rea a mu ce
 ni cu lui Di mi tri e de la î în geri cu la u de se în cu
 nu nea a ză și de la oa a a meni cîn ta re pri i me eș te O o
 cum a pă ti mit cu um bi ne s-a lup tat prin ca re le vrăj ma
 a a șul cel vi clea an a că zut bi ru i in du-I Hristo os

2.

O prea slă vi tă mi nu u ne cu ra ze le mi nu ni lor
 mai mu u ult de cît soa re le pu ru rea lu mi nea a a
 ză Di mi i tri e ma ar gi ni lor din lu mi i na cea ne în se
 ra a tă fi ind stră lu cit și cu lu mi na cea ne a pu u să fi
 ind îm po do bit de a le că ru ia stră lu ciri no rii bar ba
 ri lor s-au îm prăș ti a at bo o li le s-au go nit dra a cii s-a ubi ru
 it

6
λ

3.

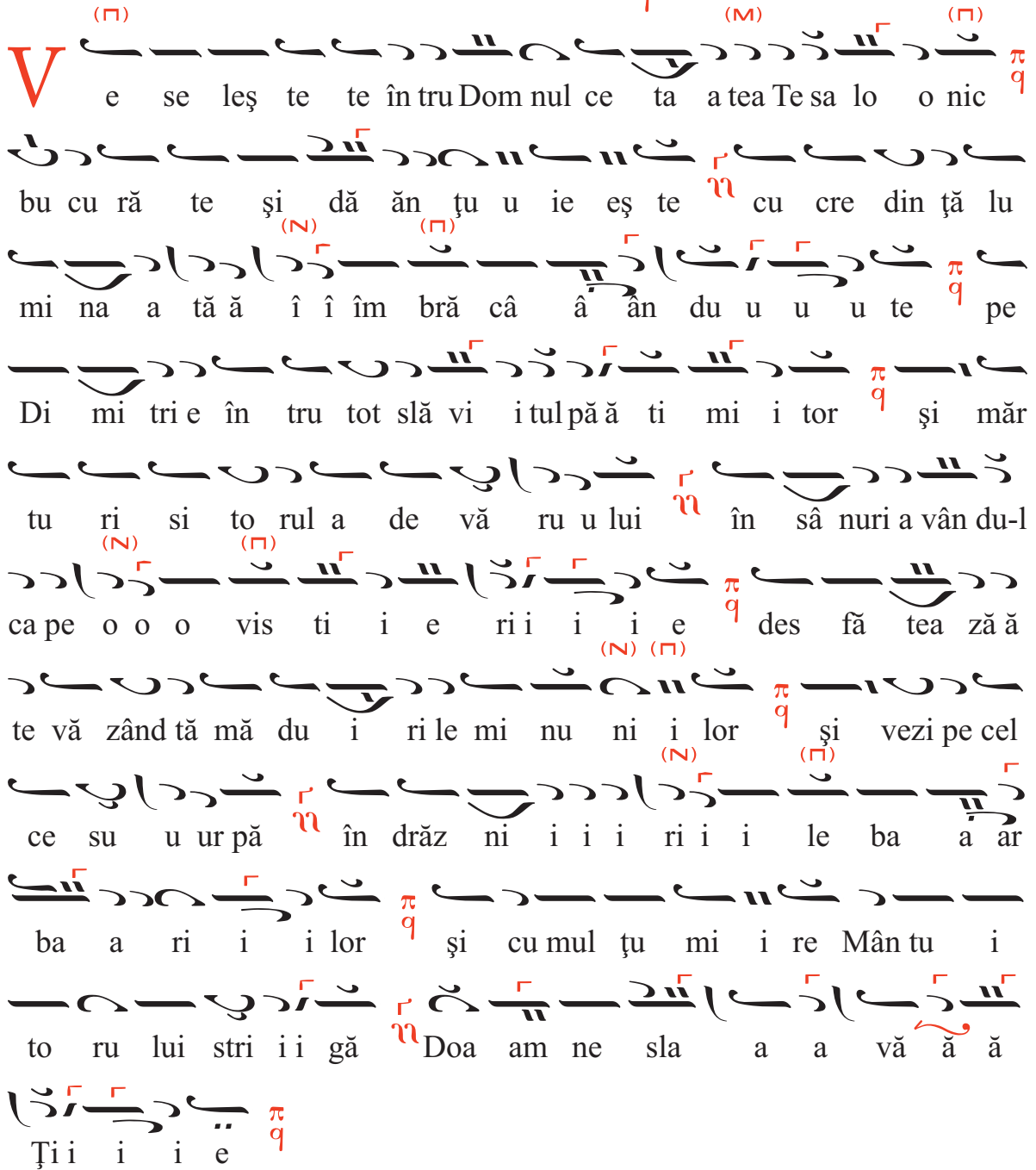
Turn al creș ti nă tă ă ții ta re în tă rit te-ai vă zu u
 ut pe pia tra cre di in ței de is pi te ne bi ru it de ne vo oi
 ne miș cat căci cu ma re tul bu ra re și cu vi i for va
 lu ri le ce lor fă ră de Dum ne zeu por nin du se a a su
 pra a ta n-au sur pat tă ri a cea ne miș ca a tă și cu cu nu
 u nă mu ce ni cea as că ai do rit a te îm po do bi

4.

Cu pă ti mi rea a ta ur mînd Pă ti mi rii lui Hris tos ce
 lei de vi a ță pur tă toa a re de la Dom nullu cra a rea mi
 nu ni lor ai lu at pur tă to ru le de chi i nuri Di mi tri e
 și mîn tu ie e ești pe cei ce a lear gă ă la ti i i ne
 de mul te ne vo oi iz bă vin du-i a vînd mă ri i te
 ne plă cu tă în drăz nea lă că tre Hris tos î na in tea Că ă ru
 ia stai pli in de mă ri i re fi ind

Stihirile Litiei. Glas 1 \int Πα $\bar{\Gamma}$

1.



 Ve se leș te te în tru Dom nul ce ta a tea Te sa lo o nic
 bu cu ră te și dă ă n țu u ie eș te cu cre din ță lu
 mi na a tă ă î î îm bră câ â ă n du u u u te pe
 Di mi tri e în tru tot slă vi i tul pă ă ti mi i tor și măr
 tu ri si to rul a de vă ru u lui în sâ nuri a vân du-l
 ca pe o o o vis ti i e ri i i e des fă tea ză ă
 te vă zând tă mă du i ri le mi nu ni i lor și vezi pe cel
 ce su u ur pă în drăz ni i i i ri i i le ba a ar
 ba a ri i i lor și cu mul țu mi i re Mân tu i
 to ru lui stri i i gă Doa am ne sla a a vă ă ă
 Ți i i i e

2.

(N) (Π) (M)

C u fru mu se țea cân tă ri lor să lu mi năm a ceas tă zi
 i de a a cum și să glă su im vi te ji i i le mu ce
 ni i i i cu u u u lui că ma re le Di mi tri i e
 es te pus î na in tea noa a a as tră ă ă spre la a a
 u u u u dă pen tru că nă vă li ri le e ti ra
 ni i lor bărbă teș te pier ză ân du u le la pri ve liș
 te de bu u nă vo o o ie a a ve e e nit și pur
 tând la u de de bi ru in ță cu u sla a a vă Mân tu
 i to ru lui se roa a a a gă să mân tu ias că su fle
 te e le e e noa a a as tre

Glas 1 Πα Τ

3.

Î n tre i tu le bi ru i i tor a pă ră to ru ul no
 os tru ma a a a re e Di i i mi i tri i i e
 floa rea ne veș te ji tă di în vă i le mu ce ni i cești mă rul cu
 bu un mi i ros vi a îm po do bi tă cu fe lu ri te da a
 ru u ri i i le Du ũ u hu u u u lui prea mi nu nat
 es te nu me le tău î în to ot pă ă mâ â â ân tul căci s-a î
 năl țat ma re cu vi în ț a mi nu ni i lo or ta a le
 mai pre e su us de e e ce e e e ruri să-ți cân te a ce
 e es tea în toa tă ă vre e e mea a lă u u ta a lu
 u u ui Da a a a vid că pe Cu vân tul Dum ne ze eu o o
 mul cel din Ta tăl prea a î î na alt ur mă ând du pă ă pu u
 u te e e e re ca un a de vă ra at ro ob al A
 ce lu u ia pe Cru ce a di că nu u u te-ai su u i i
 it iar prea cu ra tul tău trup l-ai a ră tat în mi it ră ă ă
 nit de îm pu un ge e ri i i le su ũ u u li i țe
 e e lor și a cum se cu ce reș te de cin sti tă pă ă



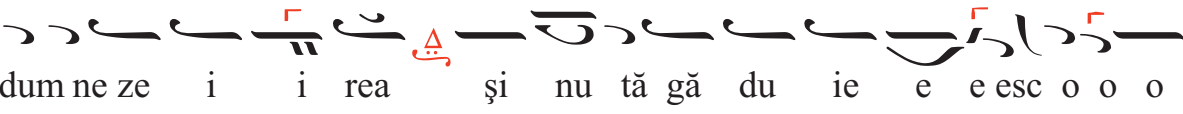
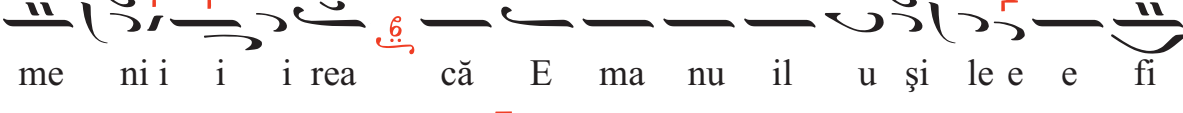
ti mi i rea a ta a sa bi a de fo oc di in E e e
 den pre cum de de mult s-a în gro o zit de lo vi rea în
 coa a as ta Mâ ân tu u u i to o o o o ru u u
 u lui și a dat loc tâl ha ru lui în tâi bi i ne cu nos că ă
 tor și de Dum ne ze e eu î î în țe e le e ep țit
 pen tru a ceas ta și nu me le tău es te mi nu nat în to
 o ot pă ă mâ ân tul și ma re cu vi in ța sla ve
 ei ta a le se mă reș te de la mar gi ini pâ â â nă ă ă
 la a a ma a a ar gini iar mai vâr tos în pă rin tes cu ul tău
 pă ă mânt ca re es te sca u nul Te sa lo ni ce e e ni
 i lor și se pă zeș te prin ti ne de toa te fe lu ri le
 și a de se e le e î î î î în tâ â â â m plări

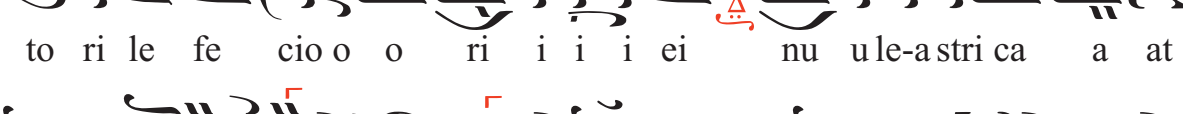
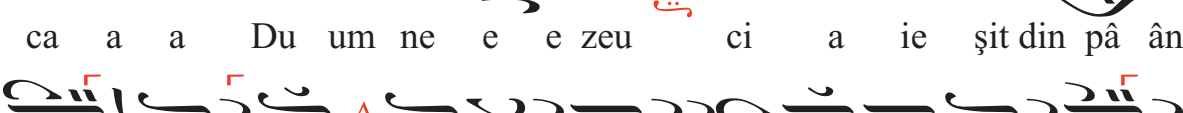
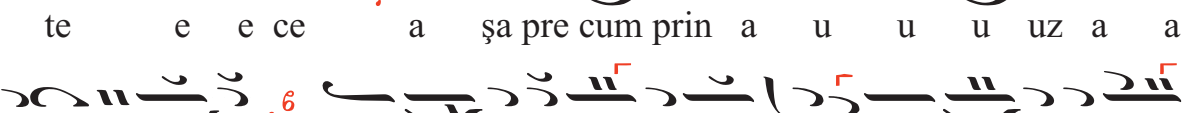


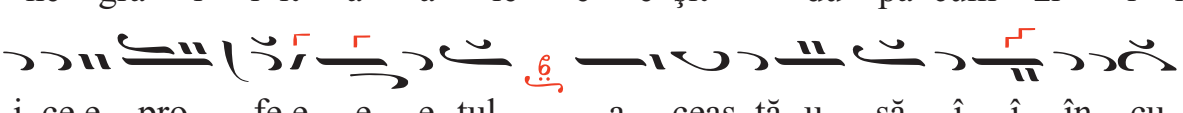

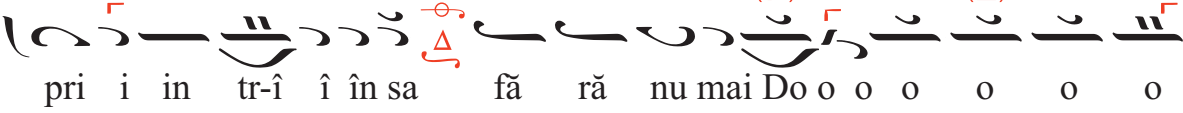
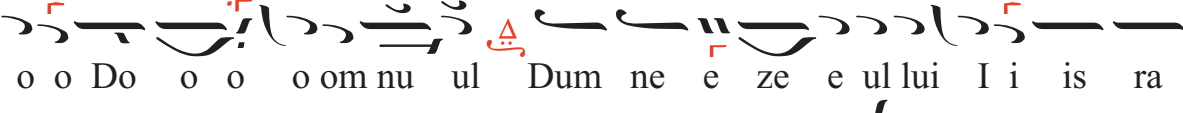
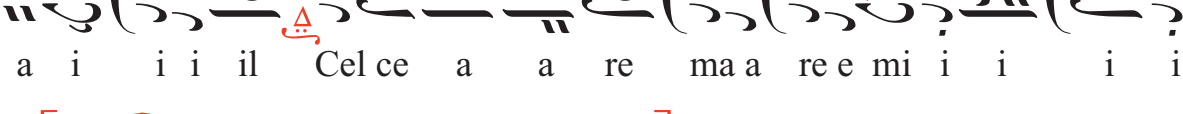

Slavă. Glas 2 Δι. T după Dimitrie Suceveanu

(Δ)

Î n tru lă ca șu ri le ce le mai pre sus de e lu u u me
 du hul tău fă ră pri ha a nă Di mi tri e mu ce ni i
 i ce slă ă ă ă vi i i i te Hris to os Dum
 ne ze eu l-a a a pri i i i mit că tu Tre i i i mii
 ai fost a a pă ră ă tor și în pri ve e li iș te bărbă
 te eș te ai pă ă ti i i mit ca un ta re e di a a
 mant și în puns fi ind în coas ta a ta fă ră ă pri i i ha
 a a nă în tru to o ot cin sti i te a se mă nân du te Ce
 lui ce a a fost îm pu u uns pe e e lemn spre mân tu
 i i rea + a a a toa a a tă lu u mea ai lu at lu cra re
 de mi i nuni oa me ni lor dân du le tă mă du i i i i ri di in
 de es tu ul pen tru a ceas ta + as tă zi prăz nu i im a dor mi
 i i rea a a a ta du pă vre e ed ni ci i e slă
 vind pe e Do o om nul Ce e e el ce e e te-a a mă ă
 ă rit

11p86

 
 o ma a re e ta a ai nă vă zând mi nu ni le ves tesc

 dum ne ze i i rea și nu tă gă du ie e e esc o o o

 me ni i i i rea că E ma nu il u și le e e fi

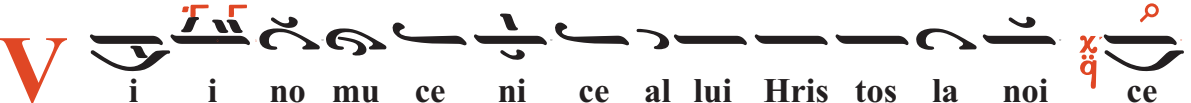









 i i rii a des chi i is ca a a a om iar în cu ie

 to ri le fe cio o o ri i i i ei nu u le-a stri ca a at

 ca a a Du um ne e e zeu ci a ie șit din pâ ân

 te e e ce a șa pre cum prin a u u u uz a a

 i in tra at a șa S-a în tru u pat pre e e cum S-a a ză

 ă mi i i slit fă ră pa ti mă a a i in trat

 ne gră i i it a a ie e e șit du pă cum zi i i

 i ce e pro fee e e tul a ceas tă u șă î î în cu

 ia a a tă ă va a a fi și ni men i nu va tre ce

 pri i in tr-î î în sa fă ră nu mai Do o o o o o o

 o o Do o o o om nu ul Dum ne e ze e ul lui I i is ra

 a i i i il Cel ce a a re ma a re e mi i i i i
 i i i lă cu sfârșit lă ă ă ă

Stihiri la Laude, glas 5

Podobie: Bucură-te cămara...

Idiomelar, Pasărea, p.47

1.


V i i no mu ce ni ce al lui Hris tos la noi ce

 ei ce ne tre bu ie eş te a ta mi los ti vă cer ce ta re

 și ne iz bă ve eş te pe noi cei do să diți cu în gro zi ri le

 ti ră nești și cu ne bu ni a cum pli tă a e re su ri

 lor de ca re ca niș te ro bi sun tem go niți din loc în loc a

 de sea tre cînd și ră tă cînd prin peș teri și prin munți de e eci mi

 los ti veș te te prea lă u da te și ne dă no uă ier ta

 a re a li nea ză vi fo rul și po to leș te mî ni i

 a a de a su pra noas tră ru gînd pe mi los ti vul Dum ne

 zeu Ca re le dă lu mii ma a re mi i i lă ă

x̣q̣

2.

Zid ta a re ca re nu te temi de ro bi i le vrăj ma
 șu lui te-ai dat no uă sur pînd nă vă li ri le bar ba ri lor
 și a su pre li le bo li lor po to lind a še ză mî înt ne
 stri ca at și te me li e ne stri ca a tă pă zi tor și fo
 lo si tor prea bun și a pă ră ă tor a ai fost ce tă ții ta
 le Di mi tri e pe ca a re și a cu u um fe ri ci
 i te fi i ind în cum pli i te pri mej dii și îm pre su
 ra tă ă ă ă cu ti că lo și e cu ru gă ciu ni le ta
 le mî tu u ieș te e o ru gînd pe Hris tos Ca re le dă lu mii
 ma a re mi i i lă ă

x̣q̣

3.

Toa tă fătu ra bu nă lu î înd îm pre u nă cea ta
 pur tă to ri lor de chi nuri s-a a ră tat x̣q̣ de un de des
 fă ta rea vi i e e e ții Δ̣q̣ cei ne stri ca te și fe ri ci i i
 i te Δ̣q̣ du pă vred ni ci e au moș te nit π̣q̣ în tre ca re îm po
 do bit fi ind x̣q̣ du pă vred ni ci e mi nu na te Di mi tri
 e x̣q̣ și cu + ur ma rea lui Hris tos fi ind cins tit Δ̣q̣ și lă u dîn du
 te cu u a se mă na rea su li ței π̣q̣ roa a gă te cu dea di in
 sul x̣q̣ să ne iz bă vea a as că pe noi ṿq̣ de pa timi și cum
 pli i te pri me e ej dii cei ce te cins tim pe ti ne x̣q̣ cu căl du
 ră ru gînd pe Cel ce dă lu mii ma a re mi i i lă ă x̣q̣

