

e e e e e e xe e e e xe e e e e
 e e e e e e e e e e di ii in ce e
 e e e e e e e e e xe e e e din ce
 e e e ru u u u u u u uri A lie le ra ra a le
 le ra ra a le e e le ra ra a le le e e le ra ra a
 le le le ra ra le e e le ra a a le ra ra le ra a le
 le le ra ra a le A li lu u u i i i a a
 a a a a a a a a a a a a a.

Chinonic duminical glas 5 λ̣ π̣ ḡ Πα Τ, tradus de Nanu

Virgil după Ioan Lambadarul

L
(Π)
(N)

 ă u da a a a a a a a a a a a a a a a a

(Π)
(N)

 χα a

(Π)
(N)

 a

(M)

 a

(Π)
(N)

 a

(Π)
(M)
(Π)
(N)

 a a lă u u u u u u da a a ați pre Do o o o

(Π)
(M)
(Π)
(N)

 o

(N)
(Π)
(M)
(Π)

 o

(N)
(Π)
(M)
(Π)

 o

(M)
(Π)
(Δ)

 o o o o o o om nu u u u pre e e Do o o o o o om

(Π)
(K)
(N)
(M)
(Π)

 nu u u ul di i i i i i i i i i i i i i i i i

(Π)
(M)
(Π)

 i

(K)
(Δ)
(Π)
(M)
(Π)

 i

(K)
(Δ)
(Π)
(M)
(Π)

 e e e e e e e e e e di i i i i i i i i i i

(Π)
(M)
(Π)
(K)
(Δ)

 e e e e e e e e e e ru u u u u u u u u u

(K)
(Δ)
(Π)
(M)
(Π)

 u u u u u u u u u u din ce e e e e e e

(M) (K) (Π) 2
e ru u u uri A li lu u i a a a a a a a a a
(N) (Π)
a a a a a a.

Chinonic la praznicul Sfinților Arhangheli Mihail și Gavriil

glas 1 ♪ Πα Τ, alcătuit de Anton Pann

A a a a a na a a a a a a na a a

a nes. π q

C e e e e e e e el ce e e fa a a a a

a a a a a a a a a a a a a a a Ce el

ce fa a a a a ce e e e pe î î î în ge rii Să ă

ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ai du

u u u u u u u u u u u u u Xu u u u

lu u u u u u du u u u u u hu u u uri și

pe sfu ji to o rii Să ă ă ă ă ă ă ă ă ă

ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă și pe sfu

u u ji i to o ri ii Să ă ă ă ă ă ă ă ă ă

ăi pa a a a a a a a a ră ă ă pa ră


de e fo o o o o o o o o o o o o o

o o o o o o o o o o o o o o o o o

o o Xo o o o o o o o o o o o pa a

a a ră de e fo o o o o o o o o o xoo
 o o o o o o o o o o o o o o xoo o
 o o o o o o o o o xoo o o o o o o o
 xoo o o o o pa a ră de e e e e e e fo
 o o oc A lie lie la la a lie lie la lie la la
 lie lie la la a lie la a lie la a lie la a lie e e lie
 la la a a lie lie la lie la lie la la a lie te e lie
 la a lie la la a lie la a lie la lie A a a a li lu u
 i i i a a a a a a a a a

Chinonic glas 4 aghia Δ, T, de Nanu Virgil


 î în tru u u po o o me e e ni i i
 i i i i i i i i i i i i i i i i
 i i i i i i i i i i i i i i i i
 i i i i i i i i i i i i i i i i
 e e e e ve e e e e e e e e e e e
 xe e e e e e e e e e e e e e e e
 e e e e e e xe e e e e e e e e e e e
 e e e xe e e e e e e e e e ve e e e e e
 ee e e e e e e e e ve eș ni i că ă va fi i dre
 e e e e e e e e e e e e e e e e e
 e e xe e e e e e e e e e e e e e e e
 ee e e e e e e e e e e e e e e e e e
 e e e e e e e e e e e e e e e e e e
 u u u u ul A e e e e e e e e e e e e
 e e e e e e e e e e e e e e e e e e e

Κ Δ
λε̇ ε̇^κ τε̇ λε̇ ρα̇ α̇ α̇ α̇ α̇ ρα̇ α̇ α̇ λε̇ ρα̇ ρα̇ α̇ λε̇^Δ Ε
ε̇ λε̇ ρα̇ α̇ α̇ α̇ α̇ ρα̇ α̇ α̇ λε̇ ρα̇ ρα̇ α̇ λε̇^Δ λε̇ ε̇ ε̇
λε̇ ρα̇ ρα̇ α̇ λε̇ ρα̇ α̇ λε̇ ε̇ λε̇ ρα̇ α̇ ρα̇ α̇ λε̇ ε̇ λε̇ ρα̇ α̇
ρα̇ α̇ λε̇ ε̇ ε̇ λε̇ ρα̇ ρα̇ α̇ λε̇ ρα̇ α̇ λε̇ λε̇ λε̇ ρα̇ λε̇ λε̇
ρα̇ λε̇ λε̇ ρα̇ α̇ α̇ α̇ λε̇^Δ ρα̇ Α λι lu uuu i i
i a a a a a a a a a a a a a a a a.


Chinonic, glas 7  Z_ω varis T, tradus de Anton Pann după
Petru Lambadarie Peloponisiul


I ^(z)
 î î în tru u po o me e ni i i i i
 i i i i i i i i i i i i i i i i i i
 i i i i i i i xi i i i li i i i i i i i
 în tru po o me ni i i i i i re e ve e ⁽ⁿ⁾ e e
 e e e e e e e e e e e e e e e e e e e
 eș ni i i i li i i i i i i i i i i i i i
 i ve e e e e e e e e e e e e e e e e e e
^{(N)(Z)}
 i i i ve e e e e e e e e e e e e e e e e e e
 i i i ve e e e e e e e e e e e e e e e e e e
 cã ã ã ã ã ã ã ã ã ã ã va a a a a a a
 a a a a a a a a a a a a a a a a a a a
 a a fi i i va a fi i i i dre e e e
 e
^(Δ) ⁽ⁿ⁾
 e
 xe
 e
 e


a a a a a a a a a a fi i i i i i i i dre e e e
 e e va fi dre e e e e e e e e p tu u u u u u
 u u u u ul A ue ue la la ue ue la a a ue la la
 a ue ue la la a a a ue e e e ue la la
 a ue ue ue la a la a ue la ue e ue la ue e ue
 la a a ue la la a ue ue e ue la ue e ue la a a
 ue la a a ue ue e ue la ue e ue la a a ue la la a
 ue ue ue la la ue ue la la a ue ue ue la a la a
 ue A li lu u u u i i i a a a a a a a a a
 a a a a a a


Chinonic, glas 4  Δ, aghia T, tradus de Anton Pann
după Petru Lambadarul


P a ha a a a a a a a a a a a a a a
a
a a a a pa ha a a ru u u u u u u u u ul mân
tu i xi i i
i
i
o
vo
o
a
a
nu
u
me e e le e e e Do
o o o o o o o o o Do om nu u lu u u u u u u u u u u u u u u i



 vo o oi che e ma a a a a a a a a a a



 a a a a a a a a a a a a a a a a



 a a a a a a a a a a a a a a a a voi che e



 ma a a a a a a a a a a a a a vo oi che e ma a a


 a a a a a a A lie le ra ra a le le ra ra a le


 e e le ra ra a le le e e le ra ra a le le le ra


 ra le e e le ra a a le ra ra le ra a le le le ra ra


 a le A li lu u u u i i i a a a a a a


 a a a a a a a a a a

Chinonicul Gustați și vedeți, glas 1 \int Πα Τ alcătuit de Nanu Virgil pentru maicile Mănăstirii Stavropoleos

G ^(Π) us ^(N) ta a a a a a a a a a a ^(N)

a a a a la a a ^{π q} a a a a a a a a a a

a a a la a a a a a a a a a gus ta a a

la a a a a a a a a a ^{π q} ați și ve de e e e e

e e e e e e e e e e e e e e e e ^(Δ) ^(K) xe

e e e e e e e e e ^(Δ) e e ^(K) și ve de e e le e e e

e e e e e e e ^{x q} eți că Bu u u u u u u

u u u u u u u u u u u u u u u u ^(Δ) ^{x q} u u

u u u u u u u u u u u u u u u u ^(K)


u u că ă bu u u un ^{x q} es te e Do o o o o o o o ^(B)

o o o o o o o o o o o o o o o o ^(Π)


o o o o o es te e Do o o o o om nu u u ul ^{π q}

A a le e e ra a le ra a le e e le ra a a le ra a

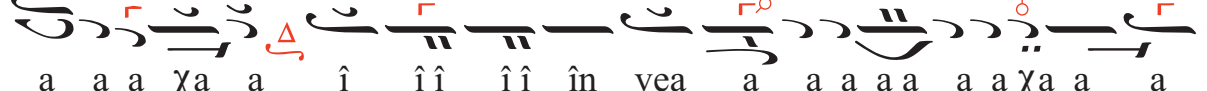
le le e le ra a le e ^(N) ^(Π) ra ra a le e ^{π q}



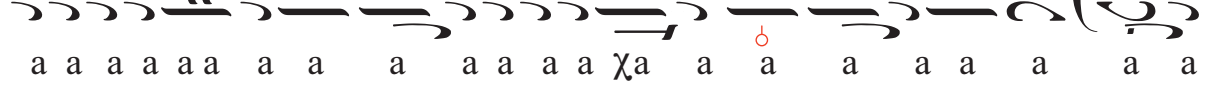
 aa a aa a a a a a a a a a a a a a



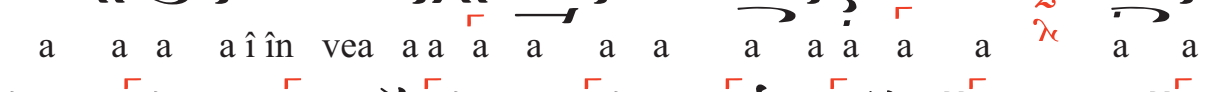
 a a a a a a xa a a a xa a a a a a a a a




 a a a xa a î îî îî în vea a a a a a xa a a




 a a a a a a a a a a a xa a a a a a a a a



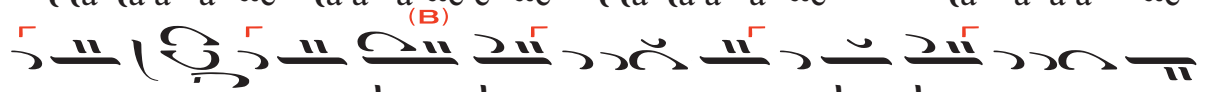
 a a a a îîn vea a a a a a a a a a a a a




 a a a a xa a a a a vo o o om um bla a a î î îîn




 vea a a a a a a a ac A le e e ra a a le e le




 ra ra a a le ra a a le e le ra ra a a le ra a a a le




 e e e ra a a a le e le e e ra ra a a le le e e ra a a



 a le e te e e le ra a le e e ra ra a le ra ra a a le



 ra a a le le le ra ra a a le A li lu u u u i i i



 i a a a a a a a a a a a a a a a a.

