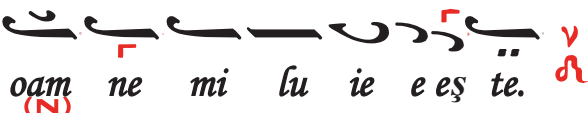


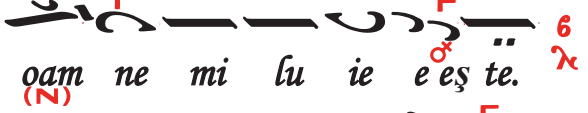
Dumnezeiasca Liturghie a Marelui Vasile

1

Track 2 Ectenia mare glas λ ϣ Νη Τ, tradițională la Biserica Stavropoleos

A min. 

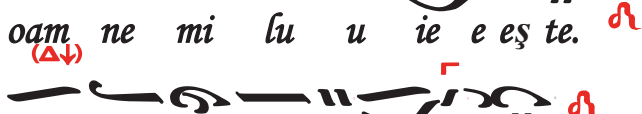
D oam ne mi lu ie e eș te. 

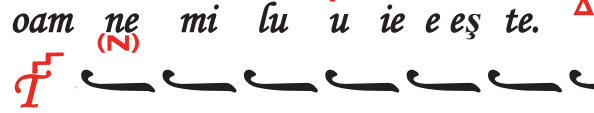
D oam ne mi lu ie e eș te. 

D oam ne mi lu ie eș te. 

D oam ne mi lu ie eș te. 

D oam ne mi lu u ie e eș te. 

D oam ne mi lu u ie e eș te. 

D oam ne mi lu u ie e eș te. 

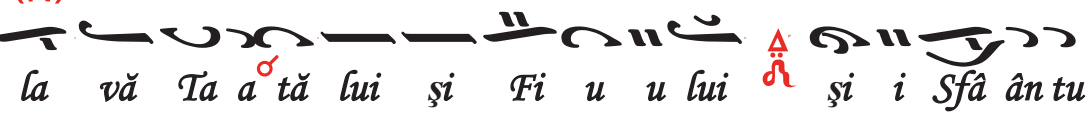
P rea Sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu 

mi lu ieș te ne pre noi. 

T i e Doam ne. 

Track 3 Antifonul întâi λ ϣ Νη Τ, după ieromonah Amfilohie Iordănescu

A min. 

S la vă Ta a tă lui și Fi u u lui 

lui Duh. 

S i a cu um și pu ru rea 

și în ve cii ve 

e ci lor. *A min.*
(N)
B i ne cu vin tea a a a a a ză su fle te al meu pre
 e Do om nul și toa te ce le din lă ă u untru ul meu
 nu me le cel sfă ânt a a al Lui bi ne cu vân ta a at
 ești Doa a a a am ne.

Track 4

*Fericirile glas B8 T cu Stihirile Cântării a III-a din
 Canonul ierarhului, Irmos: Întărește-ne pre noi, Doamne...,
 de Virgil Ioan Nanu*

(M) (B)
A min.
(B)
I n tru Îm pă ră ți a Ta po me neș te ne
 Doam ne când vei ve ni în tru Îm pă ră ți a Ta.
(B)
F e ri ciți cei să raci cu du hul că a a ce
 lo ra es te Îm pă ră ți a ce ru ri lor.
(B)
F e ri ciți cei ce plâng că a ce ia se e vor
 mân gă ia.
(B)
F e ri ciți cei blânzi că a ce ia vor moș te ni
 pă mâ ân tul.

F ^(B) e ri ciți cei flă mânzi și în se tați de drep ta
te că a ce ia se e vor să tu ra.

F ^(B) e ri ciți cei mi los tivi că a ce ia se e
vor mi lu i.

F ^(B) e ri ciți cei cu rați cu i ni ma că a
ce ia vor ve dea pre Dum ne zeu.

F ^(B) e ri ciți fă că to rii de pa ce că
a ce ia fi i îi lui Dum ne zeu se vor che ma.

F ^(B) e ri ciți cei pri go niți pen tru drep ta
te că a a ce lo ra es te Îm pă ră ți a ce ru ri lor.

F ^(B) e ri ciți veți fi când vă vor o că rî și
vă vor pri go ni și min ți înd vor gră i tot cu vân
tul rău îm po tri i va voa as tră.

P ^(B) lîn fi înd de toa tă în vă ă ță tu u ra nu nu mai de cea
lu meas că și de e făi ma tă ci mai vâr tos de în vă ță
tu u ra cea bu nă te-ai a ră tat lu mi nă lu u mii, Va si i

le.

B u cu ra ți vă și vă ve se liți că pla
ta voa a as tră mul tă e este e în ce e ruri.

I n te me iat fi înd cu te me rea a de Dum ne zeu că a
ceas ta es te în ce pu tul în țe e lep ciu nii ai iu bit
în țe lep ciu nea cea mai bu nă și la a cea as ta te-ai î
năl ța at, o, Va si i le.

S la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh.

I m pre u nă a so sit cu praz ni cul Na aș te e ri i lui Hris
tos și îm pre u nă a stră lu cit a ta po o me ni re a
Că rui tai nă ne gră i i tă pă rin te ai lă mu ri
t-o cu în vă ță tu u ri le ta a le.

S i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor. A min.

A i ză mis lit și ai năs cut mai pre sus de fi i re e
pre Dum ne zeu în chip ne gră it în tru pân du Se e Cu vân tul spre
Ca re oș ti le pu te ri lor ce rești nu în drăz nesc a că u

aș te pre pă mânt ^(M) ^{π q} din Fe cioa ra Mai ca Ta ^A ^Δ ca re nu u
 ști e de bărbat. ^{π q} Pen tru a ceas ta ^A ^Δ a+ai fost tă ia a at în pre
 jur ca un om a op ta a zi. ^{π q} Sla vă sfa tu lui Tău ce e lui prea
 bun. Sla vă ple că ciu u nii Ta a le. ^A ^Δ Sla a vă sme re e ni
 ei Ta le, ^A ^Δ U u nu le, Iu bi to ru le de oa meni. ^{π q}

*Troparul Ierarhului glas ^Δ Πα ^T
 după Dimitrie Suceveanu*

^(M)
In tot pă mân tul a ie șit ves ti rea ta ^A ^Δ că a ce la
 a pri mit cu vânt ul tău, ^{π q} prin ca re, cu dum ne ze ias că cu
 vi i in ță ai în vă țat ^A ^Δ fi rea ce e lor ce sunt ai a ră tat ^{π q}
 o bi ce iu ri le oa me ni lor le-a ai o rân du it în pă
 ră teas ca pre o ți e, pă rin te cu vi oa se. ^{π q} Roa gă pre Hris
 tos Dum ne zeu să mân tu ia as că su fle te le noa stre. ^{π q}

*Condacul Ierarhului glas ^Δ B8 ^T potrivit după
 Podobia: Arătat-Te-ai astăzi lumii... de Nanu Virgil Ioan*

^(M) ^(B)
S la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui
 Duh. ⁶ ^q

^(Π)
A ^Γ ^π ^(B)
 ră ta a tu te-ai Bi se e ri cii te me
^(Π)
 li e ne cîn ti i i tă ⁶ ^q ^(Π) ^(B)
 dom ni i a ne stri ca a a
^(B) ^π ⁶ ^q
 tă tu tu ror oa me ni lor dă ru i i în d-o și cu
^π
 dog me le ta a le pe cet lu în d-o Va si i le cu vi oa
^π
 se de ce le ce re ești gră i to o ru u lă.

Condacul Praznicului glas în Γα ^Γ potrivit după
 Podobia: Fecioara, astăzi... de Nanu Virgil Ioan

^(N) ^(Γ)
S ^Γ ^π
 i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci
^(Γ) ^π
 lor. A min.
^(Γ) ^(Δ)
D ^Γ ^π
 o om nul tu u tu ror tă ie re îm pre ju
^(Γ) ^Δ ^π
 ur ra a ab dă și gre se e li le mu ri to o ri lor
^(Δ) ^Δ ^π
 ca un Bun le ta a a ie. A a as tă zi dă ru ieș te mân
^(Γ) ^Δ
 tu i i i i re la toa tă lu u u mea și se bu u cu
^(Δ) ^Δ
 ră în tru cei de su u u us i e rar hul Zi di to o ru
^(Γ) ^Δ ^π
 lu ui pur tă to rul de lu mi nă dum ne ze ies cul tăi
^(N) ^(Γ) ^π
 nu i tor al lui Hris tos Va si i i lă e e e.

(N)

D oam ne mân tu ie e e e eș te pre ce ei bi i i

i i i ne e bi ne cre di in cio o lo o o oși.

(N)

S i ne a u u u u u u u u u u u uzi pre e e

e e e e e e e și i i ne a uzi pre no o o o o o

o o o o oi.

Sfinte Dumnezeule aghioritic glas ♯ Πα Ṫ după Kiriakos
Ioanidos Kaloghiros

(N) (Π)

A a min. π q

(Π)

S fin te Dum ne ze u u u le Sfi i i i in te

ta a a a re Sfin te e fă ăr de e moa a a arte e mi

i lu ie e eș te e e ne e e pre e e noi. π q (de două ori)

(Π) (N) (Π) r

S fin te Duum ne ze e u u u le Sfi i i i

i in te ta a a a re Sfin te e fă ăr de e moa a a ar

te e mi i lu ie e eș te e e ne e e pre e e noi. π q

(Π)

S la vă Ta a tă lu ui și i Fi i u u u lui

și Sfă â â â â ân tu u u lu u ui Duh. πq

S i a cu um și i pu u ru u u rea și î
în ve ci îi ve e e e ci lo o o or. A a a min. πq

S fin te e fă ăr de e moa a a arte e mi i lu ie e eș
te e e ne e e pre e e noi. πq

S fi
i
i
i
le e e e e e e. πq

Cratimă în ritm ternar

T o o o to o o o to o ro ro o o to o
to o i to o o te e e e te e e e ri
re e e ri ri re e re e em te e e e ri
re e ri re ru te e e e to o o o to o
o o to o to o o o te e e e ri re e em
te ri re ri re e em. πq

S fi i i in te e e Du um ne e ze e e e e e u

^(Δ)
a a a a a a a a a a a a a a.

A ^(Π)
le e e e la a le e la a le e la a
le e e le la a e le la a la a le e te ri re e
re e re em te e e te e e te ri
re e ri ri i ri re em te e e e ri ri i ri re em te
e e e ri re ri re e re em.

Z ^(N) ^(Π) ^(N) ^(Π)
i i i i i i câ â â and făc de moa a
a a a a a a a a a a a a a a a a a a
a a făc de moar te e e e e.

M ^(Π)
i lu ie e e e ste e e e e e e e
le e e e e le mi lu ie e eş te e ne e
pre e no o o o o o o o o o o o o o o
o o o o o oi.

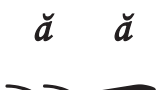
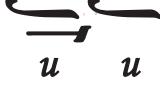
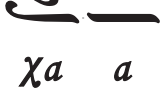
Track 9

Slavă Ție, Doamne glas Δi T, de Ierotei ieromonahul

S ^(Δ) ^(Π) ^(M)
la vă Ți i e e Doa a a a a am ne sla a vă
ă ă Ți i i i i i i i i e.

Heruvic glas Δ: , de Petru Lambadarie Peloponisiul

A  min. 

C  a ri i ii pre e He e e e ru ca a a rii
 pre He e ru vi i i i i i i i i mi  cu tai nă î în chi
 i i i i i i i i i i i i i pu u i i în
 chi pu u i i i i i i i i i im  și i i i i i
 i i i i i i i i i i i Fă ă ă ă ă ă ă ă
 ă ă ă ă ă ă ă că ă ă ă toa a a a a a re e e
 ei de e e vi a a a a a a a a a a a a a a a
 a de vi a a a a a a a a a a a a a a a
 i
 i
 i
 i
 ta a a re e e e e e e a du u u a a du u
 u u u u u u u ce em  toa tă gri i i i ja lu mea a
 a a a a a a a a a a a a a a a
 ă ă ă ă ă a cum să o o o le e e e e e e

e e e e e pă ă să ă o le e pă dă ă ă
ă ă ă ă ă ăm.

A min.

a ce e e e e e e e e pre Îm pă ra a a
a a a a a pre Îm pă ra a a a a a a a a
a a a a a a a a a a a a a a a a
a a a a a a a a a a a a a a a a
a a a a a a a a a a a a a a a a
a pre e Îm pă ra a tu u u u u u u u ul tu tu
ro o o o o or vo i i im a-L pri i i i i mi
i ne
u u u ut în co o on ju u rat de e ce e e te e e le
î în ge e re
i i i a

Track 11

*Răspunsurile mari la Liturghia Sfântului Vasile cel Mare
glas Δι. Τ, traduse din greacă după Ioan Lambadarie
și completate la Biserica Stavropoleos*

(M) (Δ)

A min.

(Δ)

S i i du hu lui tău.

(Δ)

P re Ta a a tăl pre Fi ul și pre Sfâ â ân tu u
u ul Duh Tre e i mea cea a de o fi i i i i i in
i in tă ă și i i ne de e es păr ți i i i i i
i i tă ă ă ă ă ă ă ă ă.

(Δ) (B)

M i la pă ă ă cii je e ert fa la a u u de ei.

(B)

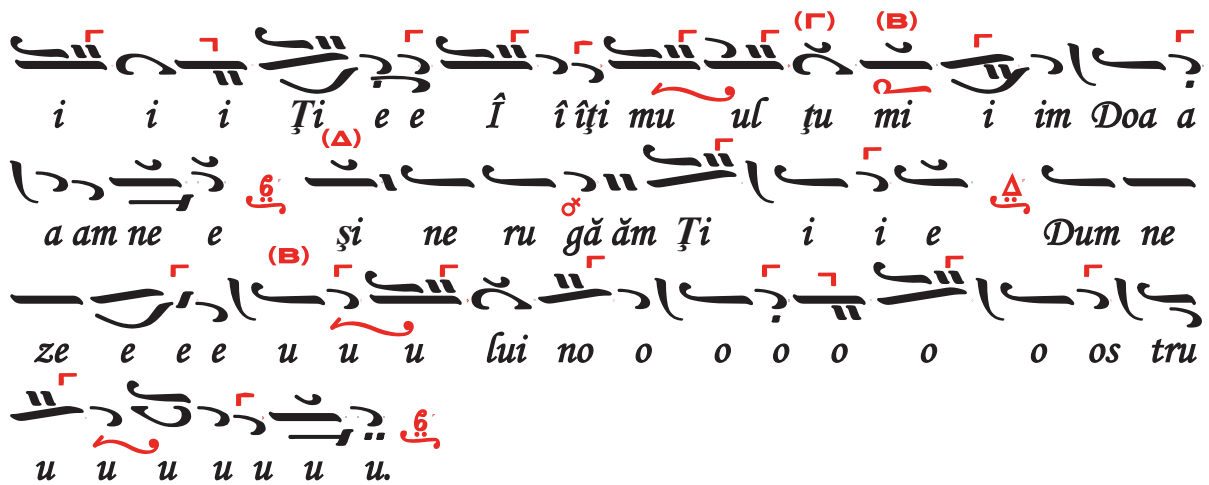
S i cu du hul tău.

(B)

A vem că ă tre Do o o o om nu ul.

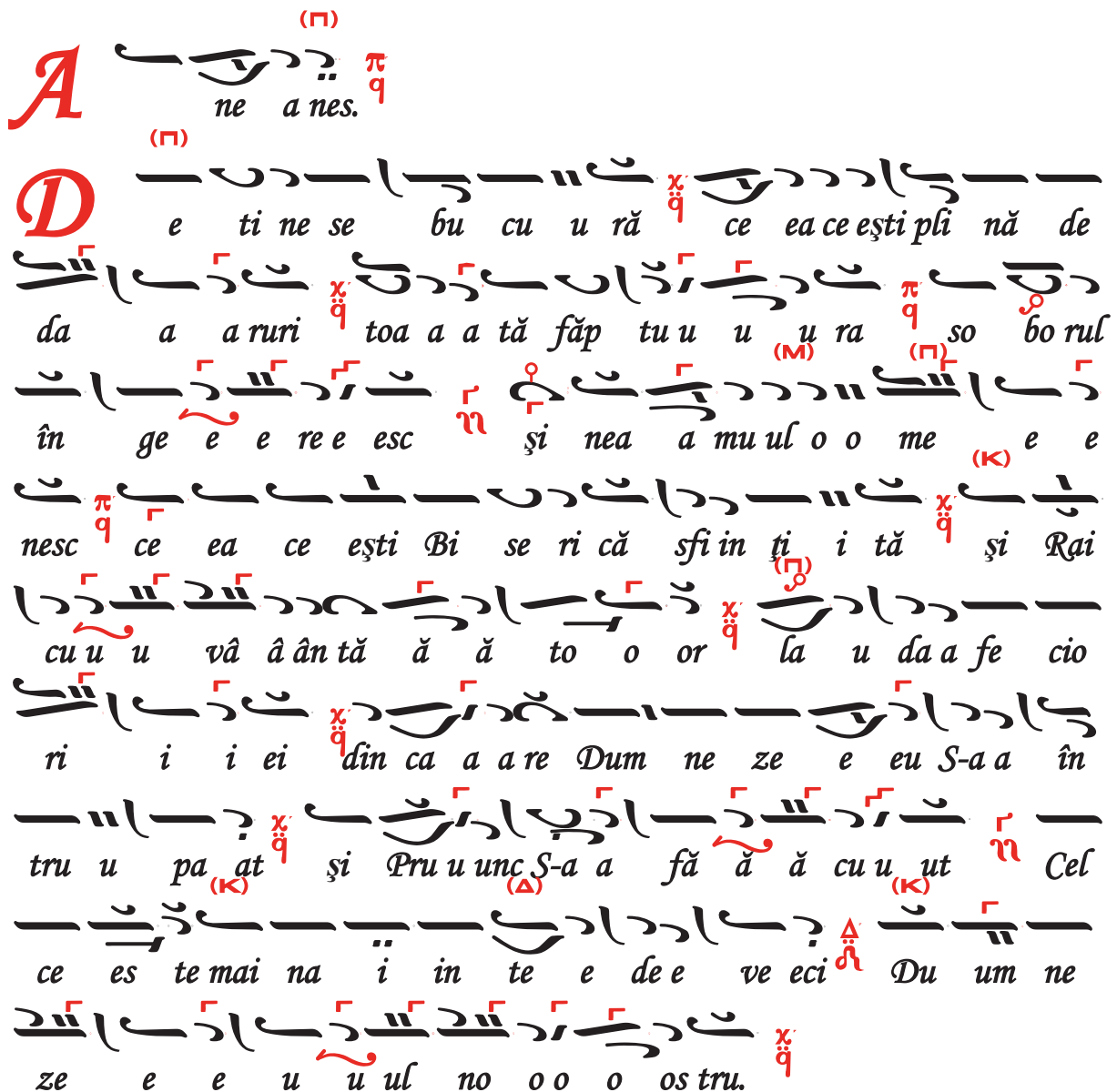
(Δ)

C u vred ni ci i i i e și cu drep ta a
a te e e es te e a a a ne î în chi na a Ta tă ă ă
lui și i Fi u u u lui și Sfâ â â ân tu u lui Du u
u u u u u u h Tre i i i i mii ce e e lei de e
e e o fi i i i i i i in tă ă și ne de
e e es păr ți i i i i și i ne de e es păr ți i
i i i i i i te e e e e e e e.



Track 13

*Axion la Liturghia Sfântului Vasile glas Πα Τ,
melofacere a Sfântului Ioan Cucuzel, tradus și completat de
Macarie Ieromonahul*



C ă ă ă mi i i i i i i i i i tra a
 a a a a a a a a a că mi i i i i i i i
 i i i i i i tra a a a a a mi tra a a su u ul tău
 sca a a la a a a a a a a a sca a a u un l-a
 a a a a a a a a a a fă ă ă sca u u un l-a a
 a a a fă ă cu u u u u u u u u u u u u u
 lu u u u u u u ut și i i i i i pâ și pân te
 ce e e e e e e e e e e e e e e e e e e
 e
 a a a a ai de mai des fă ta a a a a a a a a
 a a a a a a a a a a a a a a a a a a a
 a a a a ma a ai des fă ă ă ta at de cât ce e e e
 e
 ri i le e e e e e e e e e e e e e e e e e e
 u u cra a a a a a a a a a a a l-a lu u u cra at
 de e ti ne e e se bu u u u u u u u u u u u u u
 lu u u u cu u u u u u u u u u u u u u u u

u nul Sfânt, Unul Do omn I i i su u us Hri is tos
în tru sla a a va lui Dum ne ze e e eu Ta a a tă ă ă l. A
a a min.

Track 18

*Chinonic glas 𐍄 Z_ω varis 𐍄, tradus de Anton Pann după
Petru Lambadarie Peloponisiul*

(Z)

A a a ne es.

(Z)

I î î î în tru u po o me e ni i i i i

i i i i i i i i i i i i i i i i

i i i i i i xi i i i i i i i i i

în tru po o me ni i ii i i i re e ve e e e

e e e e e e e e e e e e e e e e e e

eș ni i i i i i i i i i i i i i i i

i ve e e e e e e e e eș ni i i i i i

i i i ve e e e e eș ni i i i i i i ve e eș ni

că ă ă ă ă ă ă ă ă ă va a a a a a a

a a a a a a a a a a a a a a a


 a a a fi i i ^(K) va a fi i i i i dre e e e


 e e ^(Δ) e e e xe e e e e e e e e e e e e e e e


 e


 xe e


 e


 a a a a a a a a a a fi i i i i i i i i dre e e e

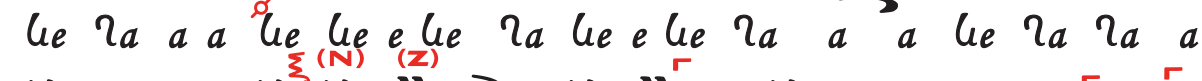

 e e va fi dre e

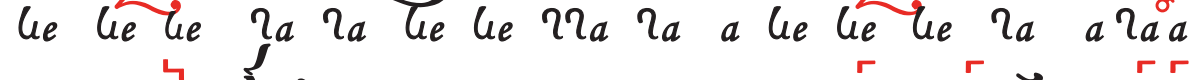

 u u u u ul A ue ue la la ue ue la a a ue la la

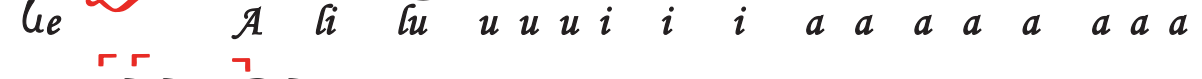

 a ue ue la la a a a ue e e e e e e e e e e e e e e e e


 a ue ue ue la a la a a ue la ue e e e e e e e e e e e e e e e e


 la a a ue la la a ue ue e e e e e e e e e e e e e e e e


 ue la a a ue ue e


 ue ue ue la la ue ue la la a ue ue ue la a la a


 ue A li lu u u u i i i a a a a a a a a a


 a a a a a a

Bine este cuvântat ♪ Πα Τ, tradițional

B ^(Π)
i ne es te cu vân tat Cel ce vi ^(N) ne în tru ^(Π) nu u me
le Dom nu lui ^{π q} Dum ne zeu es te Dom nul ^Δ și S-a + a ră tat
no uă. ^{π q}

Am văzut lumina glas ♪ Πα Τ, tradițional

A ^(Π)
m vă zut lu mi i na a cea + a de vă ra tă ^{π q} am pri
mi it Du hul cel ce resc; ^Δ am a flat ^(N) cre di în ^(Π) ța a cea + a de vă
ra tă, ^{π q} ne des păr ți tei Sfin tei Tre imi în chi nân du ne ^{π q} că a
ceas ta ne-a mân tu it pre noi. ^{π q}

