

Stihirile de la Doamne strigat-am, glas 1 Πα Τ̄

Podobie: Ceea ce ești bucuria ...

(□)

Pe Cu vân tul Cel mai pre su us de fi i in ță năs când mai pre
sus de fi re  te-ai a ră tat Fe cioa ră  mân tu i re a lu
mii cu na aș te rea ta  și bles te e mul l-ai ni mi cit  iar a
cum da rul mi nu u ni lor iz vo răști  că tre cei ce sâr gu
iesc spre a ju to o ru ul tău.  

(□)

Sfân ta ta mă năs ti i re cea din A ton pă zeș te o  Mân gă
ie toa re Fe cioa ră  în tru to tul slă vi tă  în că și i
coa na ta a cea cin sti tă și în chi na a tă pă zeș te o  ce
ea ce dă mân gă ie e re cu-a de vă rat  ce lor ce sâr gu
iesc la a ju to o ru ul tău.  

(□)

Din cin sti tă i coa a na ta de de mu ult gră ă ind  ai scă
pat de cum pli tă  a pi ra ți lor nă vă li re  ce ve
nea o di ni oa ră spre e Va to ped  mă năs ti i re a cea sfă ân tă. 
Pen tru a ceas ta mi nu unea toți o ves tim  pur ta rea de gri
i jă și o cro ti i rea a ta.  

(П)
Dum ne ze ias că Îm pă ră tea a să Fe cioa ră bu ucu ră
 te π_9 a cre din cio și lor a pă ra re Δ și pri ci nă
 bu cu ri ei π_9 cu pu te rea mij lo ci rii ta a le a lungi Δ
 ne e gu ra scâr be lor π_9 Mân gâ ie toa re de la ce ei bi ne cre
 din cioși Δ iz bă vi toa rea lu mii și scă pa re î în ne e voi. π_9

Alte Stihiri, glas 2 B_8 $\bar{T}$, Podobie: Când de pe lemn mort...

(B) (П) (B)
Când al o obștii în tâ âi stă ă tă tor al mă năs ti rii Va
 to pe du lui π_9 cu o chii lu ui a vă zut Δ chi pul tău cel prea cin
 stit Mân gâ ie toa a re e prea bu nă de o po tri vă și Chi i π_9
 pul Ce lui Sfânt năs cut din ti ne π_9 schim bân du-și în fă ti π_9 șa rea
 prea cu ra a tă ă Fe cioa ră. A tu un cea i-au măr tu ri sit
 și vă zul și a u zul stră i na mi nu ne π_9 a cal
 dei iu bi rii ta le cea că tre toți mo na a hii.

(B) (П) (B)
Când al o obștii în tâ âi stă ă tă tor din sfân ta ta i coa
 nă glas a a u zit Δ de ui mi re s-a um plu ut mi nu nă ân
 duu se π_9 cum el ne vred nic mo nah fi ind s-a în vred ni cît π_9
 de a u zul Δ mi nu nii dum ne ze iești a ce lei ce poar tă Pru

un cu ul cel Sfânt; a tu un cea ge nun chii ple cân du-și ai su
 fle tului și ai tru pu lui te-a mă rit din a dân cul i ni mii
 pe ti ne Mân gă ie toa a re.

Când al o obștii în tâ âi stă ă tă tor Mân gă ie toa re Cu
 ra tă a cu nos cut pur ta rea ta de gri jă cea iu
 bi toa re de oa meni și ne în ce ta at a ju to o ruul tău
 a tun cea por ți le mă năs ti i rii Va to pe du lui nu u le-a
 des chis scă pând de groaz ni ca a me nin ța re a pi ra a ți i
 lor. Drept a ce e ea cu ce te le mo na hi lor la u dă
 de mul ți mi re ți e a cân tat Fe cioa ră o cro ti
 toa re a mă năs ti i rii.

Când al o obștii în tâ âi stă ă tă tor cu a ne vo i
 to ri lor ce te Mân gă ie toa a re slă vi tă dum ne
 ze ias că i coa na ta au în co on ju u rat au vă zut Prea
 cu ra at chi pul tău su fe rind schim ba re în chip mi nu
 nat ves ti ind o cro ti i rea a ta; a tu un cea în tr-un glas
 și fă ră ză ba vă Mân gă ie toa re te-au ves tit cu psalmi și
 cân tări cu vi oa se cu bu cu ri e în cu nu nân du te.

Îm bel şu ga ta a re văr sa a a ree e a da ru
 ri i i lo or ta a a le toa tă su fla a rea îm bi i
 e spre cân ta a a a rea și i la a a a u u u u da mi
 nu ni lor ta a a a a le e Fe cioa a a ră căci pre tu
 tin de nea grab ni că te e a a răți a-i scă pa pe e
 ce e ei di i in pri i me e ej dii ca iz vo or a
 al mi i i lei pe ce ei în ne ca a zuri mân gă i i i in du-i.
 Drept a ce e ea a vâ ând sfân ta i coa a a a
 a nă ce es te nu mi i tă du pă fi i rea a ta a
 Mân gă â â ie e e toa aa a a rea ca ză log
 al a ju to o o ru lu ui tău în tru to tul că tre ti
 i i i ne ne ri di că ă ăm o o o o chii. Ci o mult
 cân ta a tă ă ă Fe e e cioa a a a a a a ră
 ă a co pe ră mâ ân tu ul no o os tru u u și i mân gă â
 ie e e toa aa a a rea tur ma ta pu u ru u rea mâ ân tu
 u ie e este e e o o o o o o.

Stihirile samoglasnice ale Litiei, glas I Πα Τ

(Π) (M) (Π)
P e iz vo rul mi lei cel pu ru rea cu ur gă ă tor π q pe
 a dân cul iu bi ri ii de oa a meni să ă ă-l lă ă
 ă u u u dăm π q pe pur tă toa rea de e lu u mi (M) i i nă (Π)
 Mân gă ie toa rea Fe cioa a ră mâ ân tu (N) i i rea
 Va a to pe e e du u u lui. Căci a ceas ta s-a a ră tat
 fân tâ nă îm bel şu ga a tă de e mi i nu uni din ca re noi
 cei ce ne în chi nă m a ceste e ia ne a dă păm de a pă
 dă tă toa re de e e vi i a ță și de pu u te e re spre
 a lup ta cu ce el po o o tri i i i iv nic. π q
 (Π) (M) (Π)
S tră lu ci ri le pur tă ri i ta a le de gri i jă Prea a
 cu ra a a a tă π q su fle te le ro bi lor tăi le lu mi nea (Δ)
 a a a ză iar ne gu ra is pi i te e lor și a a ne ca a
 a zu ri lo or (N) (Π) în tru to o o o tu ul o ri i i
 si i i i pesc. π q Pen tru a ceas ta mul ți mi in du-ți pen tru toa
 te bu nă tă ți le ta a le cân ta re de re cu noș ti i
 in ță ă îți a du u u ce e em stri i i gând: π q Bu

u u cu u ră ă te Mân gă ie toa rea ce lor ne e că ă ă
 jiți a ju to rul ce e lor ne a ju u u to o o rați
 și a ce lor ce rîv nesc de să vîr și i rea î în Hri is tos
 po vă ță i toa a a re e e fă ră ă gre șea a a a lă.
C u a ta mi los ti i vă pri i vi i i re de vi
 clea na nă vă li re a pi ra ți lor ai scă pat când va
 mă nă sti rea Va a to pe e e du u u lui Mân gă
 ie toa a re a a noas tră Mai că gra a ab ni ic a ju u tă
 toa a a a re. Pen tru a ce ea ca pri ci nu i i toa re
 a mîn tu i ri i cin sti in du u te noi ur ma și ce lor de
 e de e mult îm bră ți șăm i coa nă a ta de ne gră i tă bu
 cu ri i i e e e um plă â ân du u u u ne.

L u crînd cu iu bi re de oa meni Mân gă ie toa a a re e
 du u ul ce ai gră it în tâ â â ai stă ă tă to
 o ru u u u lui și mă nă s ti rea ta o ai i iz bă
 ă vit de pus ti i i i rea a pi i i ra a a ți i i
 lor. Pen tru a ceas ta ca ce ea ce ești a lă ă tu uri în pă

ti i miri ^(□) π nor al mi lei și al în du ră ă ă ri i i lor ^π
 Stă pâ nă de lu me e e râ âv ni tă ^π noi cea ta mo na a
 a hi i i lor te e e mă ă ă ă rim. ^π

Slavă ... Și acum... la Litie, glas 6 λ π Π α T

C i ne va pu tea a spu u u u ne ta ai na o o o cro o
 o ti i i ri ii ta a a le Mân gă ie toa a a re e a
 a a lu u u u u mii prin ca re în mul te chi i i i puri
 o dih ne ești pre e ce ei ce-ți cân tă ți i i i e. Căci tu
 u iz bă vești de e e ne ca a a zuri și îm blân zești tul
 bu ra a a a rea su u u u fle e tu lui ce lor ce se în
 chi nă i coa a ne ei ta le ce lei iz vo ră toa a a re
 de mi i nu u uni și cu do o o or stri i i i i i
 i gă ă ă: nu ri di ca a a de la a no o
 oi pri vi rea pur tă ă rii ta a le e e de e e gri
 i i jă ă ă pre ro o o o o bi i ii tăi pă ă ă
 ze e e e ște-i de răz boa a ie e du ho ov ni i i
 i cești cu pa a a a ce ne clă ti i na a a a
 tă ă în cu u u nu nă â ân du u u u ne.

Podobie: *Bucură-te, camera...*

C ^(□) e e e te a le mo na hi lor ve niți ^{x̣q̣} pe a ju tă
toa a rea și pă zi toa rea noas tră ^{x̣q̣} cu bu cu ri e cân
tân du o ca spri ji ni toa re în tru ne voi ^{x̣q̣} și mij lo
ci toa a re prea sfân tă că tre Dum ne zeu ^{πq̣} stri gând că tre a cea as ta ^{x̣q̣}
ca u tă din cer Îm pă ră tea să a tu tu ror ^{x̣q̣} Mân gă
ie toa re ^Δ și grab nic iz bă veș te ne ^{x̣q̣} pe toți cei ce te ^(κ)
cin stim ^Δ de toa tă rea ua pă ti mi i re ^{x̣q̣} pen tru ca tu u tu ^(κ)
ror ves tin dule dum ne ze ^(Δ) ias ca ta pur ta a re de gri jă ^(κ) și
mi la ta ^{x̣q̣} să ă ne ^(□) în chi nă m cu cre e di i in ță ^(κ) că tre
prea sfân ^(Δ) tă i coa na ta ^(κ) noi cei ce în ne ca a zuri a ler
găm cu o sâr di e la o cro ti rea ta me reu. ^{x̣q̣}

A ^{x̣} s cul tă fi i că și vezi și plea că u re chea ta
și ui tă po po rul tău și ca sa pă rin te e lui ^{x̣}
tău ^{x̣q̣} și Îm pă ra tul va do ri fru mu se țe a ta. ^{x̣q̣}

B u cu ră te a mă năs ti rii Va to pe du lui ^{x̣q̣} Mân gă
ie toa re și cin sti tă des fă ta re ^{x̣q̣} cu a de vă rat
iz vor ve eș nic ce re var să tă mă du iri ^{x̣q̣} tu tu ror

mo na hi lor ce e lor ce pă ti mesc bo li le tă mă du in du
 le a le su u fle tu lui și a le tru pu lui iar no rii
 mâ ni ei cei în tu ne cați și stri că tori de su fle te
 cu pri so o si i in ță de la to oți iz go ni in du-i a
 du u-ți a min te și de noi de cei ce te cin stim Mai ca Dom nu lui
 și i îm bră ți șăm i i coa na a ta ne în ce tat prea mă rin du
 o și ploa ie de pa a ce ră co ri toa re tri mi te ne no
 uă ce lor ce-ți cîn tăm.

F e ței ta le se vor ru ga mai ma rii po po
 ru lui

B u cu ră te ce ea ce ai bi ru it a pi ra a ți lor
 hoar dă cu ha rul tău iz bă vind toa tă ob ștea ta Mân
 gă ie toa re prea grab ni că de groaz ni că stri că ciu u
 ne pră da a re și ni mi ci i re gre șea le le mo na hi lor
 cu ve de rea tre cân du le și cu iu bi re mai în
 tâ âi stă tă to ru lui dân du-i ve e es te de a pro
 pi e e rea pri mej di ei. Pen tru a cea a sta ca scă pa a

(Δ)

(K)

(Δ)

re pre ti ne te mă rim Mi rea să a Dom nu lui și i pu te
rea cal de ei ta a a le pur tări de gri jă vă zân du o ves tim
tu tu ro or mul ta ta îndrăznea a lă și ha rul tău bo gat.

Slavă ... Și acum... la Stihovă, glas 6 λ π Πα Τ

A a as tă zi cei ce în Va to ped se e ne vo o iesc bi
ne fa ce ri i le e e ta a a le cu o se bi i
re le e câ â ân tă ă ă ă ă ă ă Mân gă ie
toa a re e e prea a a a a du u u ul ce; căci tu ca
o co moa a a a ră a mi lo o o sti i vi rii și a
ob știi a ces te ia ve e eghe e e toa a a re e e
în ver su na a a a rea cea de de mu ult a pi ra a ți i
lor îm po tri va a mo o na a hi i i lor a
ne vred ni ci lor ro o o bi i i lo or tăi o ai de ez le e
e e gat. Grab ni că fi i da ar și ri si peș te ne e gu u
ra dez nă de e e ej dii și sca a a a a a
a a a a sca a a a a pă ă-i de ghe e
na fo o cu lu ui ce e e lu u ui ne e e stins pe
cei ce te au nă de e ej de e și i spri i i jin.

Troparul, glas 5 $\lambda \text{ } \ddot{\text{q}} \text{ } \Pi \alpha \text{ } \overline{\text{K}}_{\varepsilon} \text{ } \overline{\text{T}}$

Podobie: *P e Cuvântul cel împreună...*

^(K)
V rând să scapi Va to pe dul de tâl hari Fe cioa a ră $\text{x} \text{ } \ddot{\text{q}}$ Mân gă ie
 toa re prea dul ce în chip mi nu na at i-ai gră it $\text{y} \text{ } \ddot{\text{q}}$ în tâ âi stă
 stă to ru lui des lu şin du-i ca lea iz $\text{bă} \text{ } (\Delta)$ vi i rii. $\text{x} \text{ } \ddot{\text{q}}$ De a ^(K)
^(\Delta) ce e ea ^(K) a cum lă u dă ându te toţi cu cre di in tă ^(M) îţi ce rem ^(K)
 a le ta le cu ră ţi toa a re ru gă ciu uni că tre Fi
 ul tău. $\text{x} \text{ } \ddot{\text{q}}$

Troparul, glas 1 $\text{q} \text{ } \Pi \alpha \text{ } \overline{\text{T}}$, Podobie: *Piatra fiind pecetluită...*

^(\Gamma)
T ur ma fi ind în con ju ra tă de po triv nici $\text{A} \text{ } \ddot{\text{q}}$ şi pri go ni
 to rii în ver şu nân du se îm po tri va o i lor ta le $\text{A} \text{ } \ddot{\text{q}}$
 ai ves tit ro o bu lui tău Cu ra tă gră i ind a e vea că tre
 el. $\text{p} \text{ } \ddot{\text{q}}$ Pen tru a ceas ta ce te le ne vo o i to ri lor în tr-un
 gla as strigă ţi i e: $\text{p} \text{ } \ddot{\text{q}}$ Sla vă mi nu ni lor ta le Cu ra tă; $\text{A} \text{ } \ddot{\text{q}}$
 Sla vă o cro ti rii ta a le; $\text{A} \text{ } \ddot{\text{q}}$ Sla vă ţi i e Mân gă ie toa re
 u na a tot lă u da a a a tă. $\text{p} \text{ } \ddot{\text{q}}$

Troparul, glas 1 Πα Τ , Podobie: *Piatra fiind pecetluită...* (pe larg)

T u u u u urma fi ind în con ju ra a a a tă ă ă ă de
 po tri i i i i iv ni i ici și pri go ni to o rii
 în ve e erșu nâ ân du u se îm po tri va a o o i
 i lor ta a a le e ai ves tit ro o bu u lui tă ă
 ă ă Cu ra a a a a tă ă gră i i ind a e e vea
 că ă ă tre e e el. Pen tru a ceas ta a a
 ce e te e le ne vo i to o o ri i i i lor î
 în tr-u u ungla a as stri i i gă ă ă ți i i i e:
 Sla a a a a vă mi nu u u ni lor ta a a a le e e
 e Cu ra a a a a tă ă; Sla vă o o cro ti i ri
 i ii ta a a a a le; Sla a a a vă ă ți i e Mă â
 â ân gă â â â ie toa a a a a a a re e e u
 u u na + a to o ot lă ă ă u u u da a a a tă.

Podobie: *Mormântul Tău, Mântuitorule...*

^(K)
C u ra tă cu ha rul tă ău tot ne ca zul a lun gă-l și
 a le su fle tu lui meu în tu ne ca te pa timi Mai ca a
 a lui Du um ne ze eu prea bu nă ri i i si pe e ște le căci
 cân ta re bi i ne ră su nă toa re-ți a du cem și mij lo ci
 i ri le ta le că tre Zi di to rul le ce rem Mân gă ie toa a
 re a lu u u mii.

Slavă ...,tot aceasta.

Și acum... ,același glas și Podobie 

^(K)
C e te le mo na hi lor cu bu cu ri e Fe cioa ră dum ne
 ze ieș tii ta a le i coa ne se-n chi nă pe ca re ca î î
 în tă ri i re și i i ne si li tă co moa a a ră a vâ ân
 du te ves ti ta la a a vră a Va to pe du lui stri gă a
 ju to o rul tă ău cel fier bin te a ra tă-l căci no uă te-ai fă
 cut Mân gă ie toa a a re.

Podobie: Spăimântatu-s-a Iosif...

Al mă năs ti i rii Va to ped în tăi stă tă tor s-a spăi mân tat
Năs că toa a re de Dum ne zeu căci prea sfân tul tău chi ip l-a vă zut
în tru cin sti ta a a i coa a a nă. Iar fra ții ți-au a dus
îm pre u nă la a u dă căci prin ti ne au scă pat din ro bi
i i i e Mân gâ ie toa re Fe cioa ră prea lă ă u da a a
tă și cu bu cu ri e au stri gat ți i i e: Bu u cu ră te
o cro o ti toa a a rea a co pe e ră mâ â n tul și ne în
do iel ni ca noas tră mâ â n gâ ie e e e e re.

Slavă ...,tot aceasta. Și acum... ,același glas și Podobie

Mân gâ ie toa a rea noas tră ești și fier bin te scă pa a a a
re și o cro ti toa re cu a de vă rat cre din cioa a a a
să ca Năs că toa re a lui Hris to o os Fe cioa a a ră. Pen tru a
ce ea stri găm ți e cu e vla a vi e tur ma ta a ceas ta
pu ru rea pă ze eș te o ca re se ve se leș te și
i se bu cu u ră de cin sti ta ta i coa nă Mân gâ â â ie toa a a
re dă ă ru i i in du-i din Ce er Fe cioa a a ră da ru ri le
ta le e e de Ma a a a ai că.

Podobie: *Mormântul Tău, Mântuitorule...*

V^(K) ă zân du-ți sfân tul chi ip iz vo rân du ne no uă pâ ra ie
ne se ca te a le mi lei Fe cioa ră cu cre din ță ă ă stri
gă ăm că tre ti i ne mân gă â â ie pu u ru rea prea bi
ne cu u vân ta a tă Mân gă ie toa re pre cei ce î în
ne ca zuri te a vem scă pa re a co pe ră mânt și mân tu i
i i re.

Slavă ..., tot aceasta. Și acum... , glas 3  $\Gamma\alpha$ $\bar{\text{T}}$

Podobie: *De frumusețea fecioriei tale...*

L^(r) i man ne în vi fo ra a a at ^(N) și a dă post ne u dat de
va a luri ^(r) a re Va to pe e du ul ^(r) în a ta i coa a nă ^(r)
Mân gă ie toa a re cin sti tă ^(N) și dum ne ze ia as că ^(r) la
ca re cei ce se a a flă ă ^(r) în fur tu ni le cum pli i te ^(r)
a le ce lui vi dean a lea ar gă și gă sesc scă pa re. ^(r) De a
ce ea ve eș ni că sla vă a du cem ți e ^(r) a oa me nilor
Mai că ă ă prea dul ce. ^(r)

P^(B) o me ni voi nu me le tău în tru tot nea mul și
nea a mu ul. ⁶λ (de două ori)

P^(B) o me ni voi nu me le tă ă ău ^zλ în tru tot nea
mul și ^λ nea a mu u u u ul. ⁶λ

Pentru rugăciunile, glas 2 ^ⲓⲛⲓⲁⲓ T̃

S^(Δ) la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfân tu lui Duh. ^ⲓⲛⲓⲁⲓ

P^(Δ) en tru ru gă ciu ni le Cin sti tei Mân gă ie toa a re a oa me
ni lor Mi i i los ti ve ^ⲓⲛⲓⲁⲓ dă ru ieș te dez le ga re gre șea
a le lor noa stre ^ⲓⲛⲓⲁⲓ

S^(Δ) i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor. A min. ^ⲓⲛⲓⲁⲓ

P^(Δ) en tru ru gă ciu ni le Năs că toa rei de Dum ne zeu Mi i i los ti
ve ^ⲓⲛⲓⲁⲓ cu ră țeș te mul ți mea gre șea a le lor noa stre. ^ⲓⲛⲓⲁⲓ

Stihira, glas 6 ^λⲓⲛⲓⲁⲓ T̃

M^(□) ^λ i lu ieș te ne Dum ne ze u le du pă ma
re mi la Ta ^Δ și du pă mul ți mea în du ră ri lor
^λ Ta le ^Δ cu ră țe eș te fă ră de le e e e e gi
i le noa a as tre. ^π

(□) **I** m pre u u u nă lup (Δ) toa a a a re și a ju tor î î
 în ne e ca (□) a a zuri (Δ) te a ve em pre e ti i i i ne Mân
 gă ie toa a re prea slă (N) vi i i i i i i tă. Căci tu (Δ)
 a ar și i i ța că de ri i lo or is pi i te lor și
 i i a ne ca a a zu u uri i i lor ne măr gi (□) nî
 mi i i lo o os ti vi i i i i in du u u te e e
 e e e e e (Δ) ai stins cu ro o o o o u a cea a dum ne (K)
 ze ia a a a a a as că. (M) (Δ) A ra tă ă ne și i no
 o o o uă lu cra (□) rea în du ră ă ă ri i lo o or ta
 a a a a le (Δ) (K) și pre ce ei ce te e ci in ste esc sca a (Δ)
 a (□) a a a a a sca a a a a pă ă-i de toa
 tă ă rea a ua pă ă ti i mi i i i re e e e e. (Δ)

Canoanele

Primul canon al Născătoarei de Dumnezeu Mângâietoarea

glas 4, B₈ T̃

Cântarea 1. Irmos: Deschide-voi gura mea...

(B) (M) (B)

D es chi de voi gu ra mea și se va um ple de Du u hul⁶ și
 cu vânt răs pun de vo oi Îm pă ră te sei Maici⁶ și mă vo oi a ră
 ta lu mi nat prăz nu in d-o^π și voi cân ta mi nu ni le ei
 bu cu rân du mă.⁶

(B) (M) (B)

P rea Sfân tă Năs că toa a re de Dum ne zeu mi lu ieș te ne pe noi⁶
 (B) (M) (B)

S tă pâ nă Îm pă ră tea a să Mân gâ ie toa re dul cea ța
 mea⁶ bu ze le me le des chi de le ca să cânt lu mi nat⁶ pur ta a rea
 ta de gri jă cea dum ne ze ias că^π ne sfâr și tă și ne clin
 ti i tă.⁶

(B) (M) (B)

P rea Sfân tă Năs că toa a re de Dum ne zeu mi lu ieș te ne pe noi⁶
 (B) (M) (B)

P rea Cu ra tă sfin țeș te pe cei ce cu cre din ță se-n chi i nă⁶
 sfin tei i coa nei ta a le Mân gâ ie toa a re⁶ ce ea ce mai pre
 su us de în țe les ai scă pat Va to pe dul^π de pus ti i
 rea cum pli tă a pi ra ți lor.⁶

(B) (M) (B)

P rea Sfân tă Năs că toa a re de Dum ne zeu mi lu ieș te ne pe noi⁶

Pre cum o di ni oa ră ai văr sa at pi că tu ri le mi
 i lei ⁶ și mi los ti vi rii ta le pes ^(M) te ce te le mo na hi
 lor ⁶ a cum strig ți i e Cu ra tă Mân gă ie toa re ^(B) de
 grab ^(B) și mi e le dă ă mân tu în du mă. ⁶

Prea Sfân tă Năs că toa a re de Dum ne zeu mi lu ieș te ne pe noi ⁶
Scă pa re de pi ra ți au gă si it mai pre sus de nă de ej
 de ⁶ de de mult ne vo i to rii de a ici în chi pul tău Mân gă ie
 toa a re ⁶ chiar da că u u nii din tre ei au a mă rât pe Dom
 nul. ^π Pen tru a ceas ta te în cu nu nă ăm cu dum ne ze iești cân
 tări. ⁶

Prea Sfân tă Năs că toa a re de Dum ne zeu mi lu ieș te ne pe noi ⁶
Mai că fă ră de băr bat Stă pâ â nă co moa ră a mi
 i lei ⁶ ne so co tind în dem nul Ce e lui năs cut din ti ^(B) i ne ⁶
 e gu me nu lui mă năs ti rii cu mi los ti vi re ^π ai ves
 tit pus ti i i rea pi ra ți lor. ⁶

C 1glas 8 λ ð Nη ̣ Ṭ

Irmos: *Apa trecând-o ca pre uscat...*

A^(N) ^(Γ) pa tre cân d-o ca pre ^(Γ) us cat ^(Π) și din ră u ta a tea ^{π q}

e gip te ni lor oa re când ^λ is ra i li tea nul stri ga: ^λ

Iz bă vi to ru lui și Dum ne ze u lui nos tru să-i cân tăm. ^(N) ^(Γ) ^(N) ^(Γ)

P^(Γ) rea Sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu mân tu ieș te ne pre noi. ^(Π) ^λ

M^(N) i los ti vi re de Mai că ai ^(Γ) ca Mân gă ie toa a re ^{π q}

re văr sân du ne tu tu ror ^λ dul cea ța în du ră ri lor ta

le ^λ ca de a ma ra în tris ta re să fim scă pați. ^(N) ^(Γ) ^(Π) ^λ

P^(Γ) rea Sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu mân tu ieș te ne pre noi. ^(Π) ^λ

D^(N) e Dum ne zeu Năs că toa re pli nă de har ^(Γ) iz vor bu cu

ri i ei ^{π q} și al mi lei dum ne ze iești ^λ mân gă ie tai nic i ni

mi le noas tre ^λ de să ge tă ri le ce lui vi clean iz bă vin du

ne. ^(N) ^(Γ)

S^(Γ) la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfâ ân tu lui Duh. ^(Π) ^λ

M^(N) ân gă ie toa re a noas tră ești ^(Γ) dul ce a li na a re ^{π q}

și pa lat Ce lui Prea î nalt ^λ cu lu mi na ta ri si peș

te ^λ în tu ne ri cul în tris tă rii cei groaz ni ce. ^λ

(Γ) (N) (Γ)
 S i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor. Amin. (Γ)
 (Γ) (N) (Γ)
 D um ne ze ias că i coa na ta cu mul ta-ți bu nă ta a
 (N) (Γ) (Γ)
 te π q și cu da ru ri le ce rești Mân gă ie toa re pre toți ne
 x x
 pri me neș te cei ce cu cre din ță că dem î na in tea ei. (Γ)

Catavasia, glas 3 ἦ Γα T

(N) (Γ)
 P ă mân tul cel ro o di to o o or de a a a a dă ân
 x q (M) (Γ)
 ci i i me us ca at L-a um bla at oa a re e când Soa a
 π q (Γ)
 re e e le e căci ca a un zi id s-a a î î î în che e
 (N) (Γ)
 e e e gat a a pa a de a mân do o uă ă pă ă r ți i
 π q (N) (Γ)
 i le e tre când no ro o dul ma a a a rea pe de e e es
 x q (Γ)
 tru și i lu ui Du u um ne e e ze e eu cu u plă ă ce e
 π q (Γ)
 re e câ ân tâ ând să cân tă ă ă ă m Do o o o om nu u u
 x q (Γ)
 u u lui căci cu sla a a vă S-a pro o o o o o o slă
 (Γ) ἦ
 ă ă ă vi i it.

Cântarea 3. Irmos: *Pe ai tăi cântăreți...*6
λ

P ^(B) e ai tă ai cân tă reți de Dum ne zeu Năs că toa re
ce ea ce ești iz vor viu și în des tu lat ^(B) ca re s-au îm pre u na at
cea a tă du hov ni ceas că în tă re e eş te-i ^(B) și în dum ne
ze ias că sla va ta cu nu ni lor sla vei în vred ni ce eş te-i. ^(B)

P ^(B) rea Sfân tă Năs că toa a re de Dum ne zeu mi lu ieș te ne pe noi ^(B)

L ^(B) o ca a șul lui Dum ne zeu Mân gă ie toa re a mi los
ti vi ri lor fîn tî nă ne de șer ta tă mă năs ti rea ai scă pat
de a pi ra ți lor pri mej di i e și ai de păr ta at
moa ar tea ce ve nea a su pra pă rin ți lor. ^(B)

P ^(B) rea Sfân tă Năs că toa a re de Dum ne zeu mi lu ieș te ne pe noi ^(B)

A ^(B) i în de păr ta at mâ na lui Dum ne zeu și Fi ul tău Prea
bu nă pe ca a re ca Prunc în bra a țe Îl porți cea ca re vo ia a
gu ra să-ți pe cet lu ias că iar în tâi stă tă to ru u lui ca
o iu bi toa re de oa a meni i-ai ves tit al duș ma ni lor iu
u reș. ^(B)

P ^(B) rea Sfân tă Năs că toa a re de Dum ne zeu mi lu ieș te ne pe noi ^(B)

P^(B) u te e re scă pa re mân gă ie re nă de ei de și spri
 jin ta re ești tu^(B) tu ro or ce e lor ce te mă re esc cu cre di
 i in ță Mân gă ie toa re Stă pâ â nă co moa ră a Va to
 pe du lui.

P^(B) rea Sfân tă Năs că toa a re de Dum ne zeu mi lu ieș te ne pe noi
C a pre un ță ârm și li man fă ră vi for a au
 prea cin sti tă i coa na ta cei ce cu dra gos te de Dum ne zeu se ne
 vo iesc în Sfîn tul Mu u un te. De a ce ea cu prinși de
 vi je lii că tre ea+ a lea ar gă.

Irmos: Doamne, Cela ce ai făcut...

D^(N) oam ne Ce la ce ai fă cut bol ta cea ce rea as că și ai
 zi dit Bi se ri ca Tu în tă reș te mă în tru dra gos tea
 Ta mar gi nea do ri ri lor și cre din cio și lor în tă ri i
 re U nu le de oa meni iu bi to ru le.

P^(N) rea Sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu mân tu ieș te ne pre noi.
C hi pul tău Prea cu ra a tă cel zu gră vit în i coa na ta
 tu tu ror răs pâ n deș te ha rul bu cu ri i ei iar în tris

(N) ta rea su fle tea as că Δ q o ri si peș te Stă pâ â nă (Γ) a ce
lor ce de ti ne se-a pro pi e. (Γ)

(N) (Γ) P rea Sfân tă Năs că toa re de Dum ne zeu mân tu ieș te ne pre noi. (N) (Γ)

A ju to rul tău gra ab nic mi-l dă ru ieș te și mi i e (N) (Γ)
sme ri tu lui ro bu lui tău Prea cu ra a tă (Γ) ca mân gâ ie
re și scă pa a re Δ q ca să gă sesc iz bă vi i re (Γ) de cel ce ne
lup tă cu vi cle ni e și fu ri e. (N) (Γ)

S la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfâ ân tu lui Duh. (Γ) (N) (Γ)

O di ni oa ră vor bi i ta-ai mai pre sus de fi (N) i re (Γ)
din sfân tă i coa na ta prea cu ra a tă (Γ) a șa și (Γ) cum gră
ieș te-mi în i ni mă Δ q cu vân tul de mân tu i i re (Γ) cel ce iz
go neș te vi cle șu gul vrăj ma șu lui. (Γ) (N) (Γ)

S i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor. Amin. (Γ) (N) (Γ)

C u ge ta rea tru pea as că o ri si peș te Fe cioa a ră (Γ)
(N) și cu dor de vi a ță sfân tă min tea mea um ple o (Γ) iar i ni ma
mea cea tul bu ra a tă Δ q a ra t-o pli nă cu to o tul (Γ) de dum ne
ze ias că mân gâ ie rea ta. (Γ)



 n tă ă ri i i i rea a ce e e lo or ce e



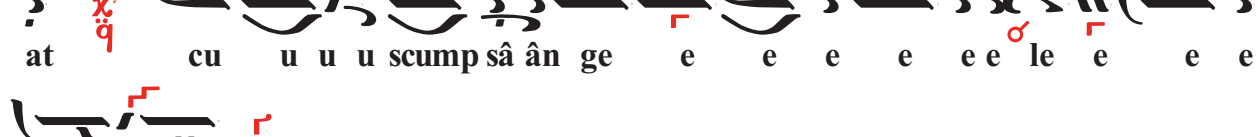
 nă ă dăj du ie e e esc spre e ti i i ne e în tă re



 e e e e e e e eş te Doa a a am ne Bi i se e e ri i



 i ca a ca a re a a a a ai câ âş ti i i ga



 at cu u u u scump sâ ân ge e e e e e le e e e



 Tă ă ău.

Sedea la C3, glas 4

Podobie: *Degrad ne întâmpină pe noi...*

(Δ)
C a u na ce ești mi los ti vă Prea lă u da a a tă de stri
 că ciu ni le dra ci lor și de ne voi nă praz ni ce iz bă vi re
 dă ru ieș te le ce lor ce e se-n chi nă sfin tei ta le
 i coa ne și cer cu u cre din ță mij lo ci rea ta că
 tre Dum ne zeu și sin gu rul Dă tă tor de e vi a a tă
 Că ru ia tu i-a ai dat trup.

Slavă ...,tot aceasta. Și acum... ,același glas și Podobie

(Δ)
P rea Sfân tă Stă pâ nă de Dum ne zeu Năs că toa a a re cu
 a ta bu nă ta te de tot pră pă dul vrăj ma șu lui tur ma ta pă
 zeș te o cin sti ta ta a i coa nă ca un zid noi a
 vân d-o cu în dre ep tă ți re o che măm Mân gă ie toa
 a re căci că tre a ceas ta pu ru u rea a ler găm și scă pa re
 e gă sim.

Imos: „Eu adevărat născătoare de
Dumnezeu ...”

cu îngeştile ce te preţ ne mărindu te

lor 5 5
3 Mân gô ie tõe re Fe cõe rã xi-l runde cã. 3
5e

ca → ä →  → cä 5
re ni mē pē re o tu tu sor 9

de ce le prēmôn festiiz li vest te mē

Măn gâ ie too re Fe rîoă ră strîg tî i i i e } de too tî

trân dō vi e du hōv ni rōs cē iz hōv s te mē. 5

Podobie: Femei, auziți...

(Δ)

P e pri ci na bu u cu ri i ei cea ne e gră i i tă
 și iz go ni toa a rea scâ âr be lor cea dum ne e ze ia as că
 pe Fe cioa ra Mân gă â ie toa a re no ian al bu u nă tă ă
 ții și al mi lo os ti vi i rii du pă da to ri
 e e să o o cin stim și îm pre u u nă î în cân tă ri cu dor
 să ă o lă ă u dăm.

Slavă ... Și acum..., asemenea

(Δ)

P u ru rea a Fe cioa a ră i coa na ta es te e nu mi i
 tă du pă cu u vi i in ță Mân gă â ie toa a rea
 căci din to ot dea u u na ce lor ce cu u e vla a vi e
 se roa gă ă a ce es te ia și te cân tă ă Fe cioa a ră
 dă ru ieș te mâ â ân gă ie e re, har și a li na a re ta ai
 ni că.

Stihirile Laudelor, glas 8 λ δ Ν η ̣ ̣ ̣ ̣

Podobie: O, preaslăvită minune...

O (N) prea slă (N) vi (Δ) tă mi nu u ne tu ai vor bit (N) lă mu rit (N) 6 λ
 în tăi stă tă to ru lui ves (N) ti in du-i pri mej di a ce ve nea a su
 pra lor (N) Mân (N) gâ ie toa re Fe cioa ră ce ea ce ești (N) 6 λ
 sti tă co moa ră a Va to pe du lui. (N) De a ce e ea ce te (N) 6 λ
 le mo na hi lor (N) cu e vla vi e as tăzi (N) 6 λ
 mul ți mi i re ți e îți a du u ce em. (N) 6 λ

O (N) prea slă (N) vi (Δ) tă mi nu u ne sfân tul tău chip l-ai schim bat (N) 6 λ
 Mân gâ ie toa re (N) prea bu u nă ca în da a tă să-n de păr tezi (N) 6 λ
 na Fi u lui tău Cel Prea cu rat, (N) Cel ce vo ia să-ți pe cet lu ias (N) 6 λ
 că bu ze le (N) ca să nu se ves teas că pri mej di a (N) 6 λ
 (Δ) du nă ă ă rii mo na hi lor (N) ce lor ce au a mă rât (N) 6 λ
 prin pă ca a te le lor pe Dom nul Dum ne ze eu. (N) 6 λ

O (N) prea slă (N) vi (Δ) tă mi nu u ne de la por ți le pus ti i (N) 6 λ
 rii i-ai iz bă vit (N) Prea lă (N) u da tă pe mo na a hii din ob (N) 6 λ
 ștea Va to pe du lui (N) cu mi los ti vă că u tă tu ra ta (N) 6 λ și de (N) 6 λ
 pră da rea pi ra ți lor ce lor cum pliți ai iz bă vit mă nă s ti rea (N) 6 λ

ta. ^γ De a ce e ^(Δ) ea îți a du u cem ^{6 λ} cu re cu
 noș tin ță a cum ^Δ cea ta cre din cio și lor la u dă de prăz nu
 i i re e ^{6 λ}
^(Π) ^(N)
O ^(Π) prea slă ^(Δ) vi tă mi nu u ne pe în ver şu na ții pi ^(N) rați
 cea ta mo na hi lor i-a iz ^(Π) go nît cu ha rul tău și cu al mi lei
 ta le glas. ^γ De a ce ea în pri me ej dii gă sin du ne ^{π q}
 că tre cal dă o cro ti rea ta ^γ și că tre sfâ ^(Δ) ânt a co
 pe ră mân ^(N) tul tău ^{6 λ} cu cre din ță a ler găm ^Δ Ma ai ca lui Dum
 ne zeu și ne iz bă vi im. ^{6 λ}

Slavă ... Și acum... la Laude, glas 5 λ ḡ Πα Τ

(□) (Δ)

C u în drăz nea la ta a de e Ma ai că și cu pur ta

rea de e gri i jă cea iu bi toa a a re e de e e oa a a

a a meni în tu ne ci mea ne ca a a zu ri i

lor și a pri mej di i lo o or o ri i si i i

i pești Mân gă ie toa a a a re prea bi i ne e cu u u

u u vân ta a a a a a a tă. Căci tu schimbi tris te e e

tea în ne gră i tă bu cu ri i i i e iar cur

se le vrăj ma a și i lor gra ab nic stri i vind de ce le re

e le pre ro o bii tă ă ăi î îi mâ â â â ân tu u u u

iești. Nu u în ce ta+ a ne e în vă ă ă lu u u

u i cu o cro ti i i i i i i cu o o cro ti i

rea a ta a a a a a a a a a și în

Zi ua Ju de e că ă ă ă ții a ra tă ne pre e no o oi

fă ă ă ră de e o sâ â â ân dă cu a le ta le e ru

u gă ă ciuni că ă tre Fi i u ul tă ă ă ă ă ă

ău.

