

CÂNTĂRI LA TAINA SFÂNTULUI MASLU

CANONUL

Cântarea 1, glasul al 4-lea $\text{B}\times\text{T}$. Irmos: *Adâncul Mării Roșii*

Stihul:

(B)

Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -

du - ieș - te pe ro - bul Tău.
(B)

Cu unt - de - lem - nul în - du - ră - rii Ta - le, Stă - pâ - ne, mân -

gâ - ind pu - ru - rea su - fle - te - le și tru - pu - ri - le oa - me - ni - lor

și pă - zind - prin unt - de - lemn pe cei cre - din - cioși, Tu În - suți și a - cum,

prin unt - de - lemn, mi - lu - ieș - te pe cei ce ca - u - tă scă - pa - re la

Ti - ne.
(B)

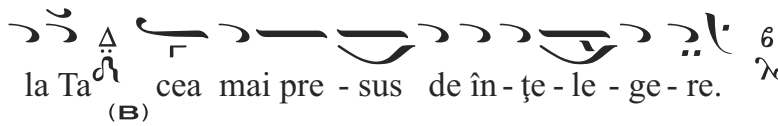
Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -


du - ieș - te pe ro - bul Tău.
(B)

Stă - pâ - ne, de mi - la Ta es - te plin tot pă mân -

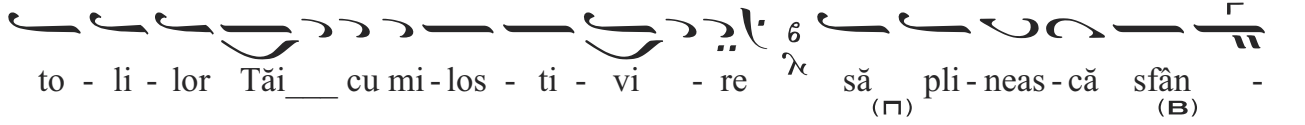
- tul; pen - tru a - ceas - ta, cu unt - de - lem - nul Tău dum - ne - ze - iesc fi -

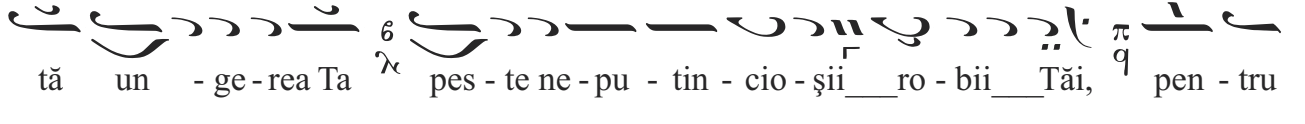
ind unși as - tăzi, ce - rem cu cre - din - ță să ni se dea no - uă mi -

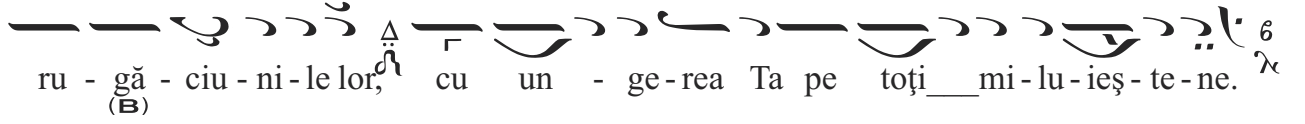

 la Ta^(B) cea mai pre - sus de în - țe - le - ge - re.

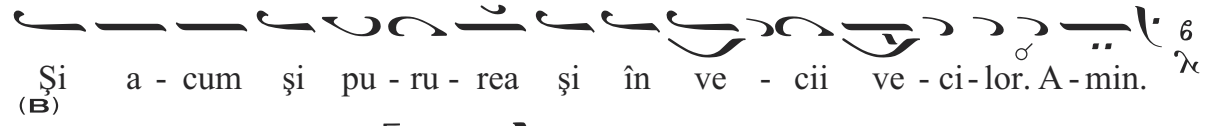

 Sla - vă Ta - tă - lui și Fi - u - lui și Sfân - tu - lui - Duh.

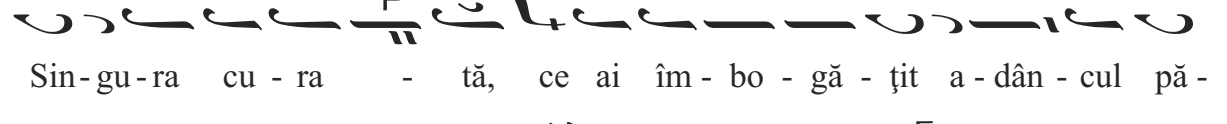

 Iu - bi - to - ru - le de oa - meni, Ca - re ai po - run - cit A - pos -

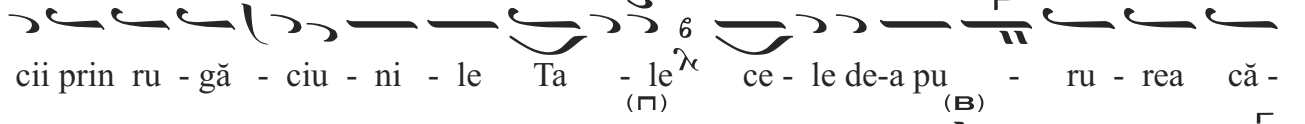

 to - li - lor Tăi cu mi - los - ti - vi - re să pli - neas - că sfân -


 tă un - ge - rea Ta pe - te ne - pu - tin - cio - șii ro - bii Tăi, pen - tru

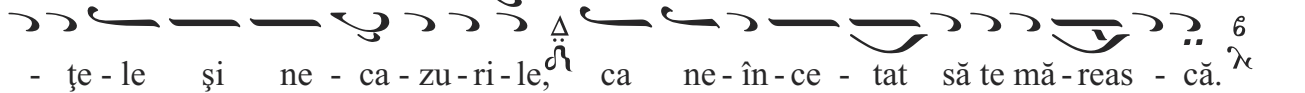

 ru - gă - ciu - ni - le lor, cu un - ge - rea Ta pe toți mi - lu - ieș - te - ne.


 Și a - cum și pu - ru - rea și în ve - cii ve - ci - lor. A - min.

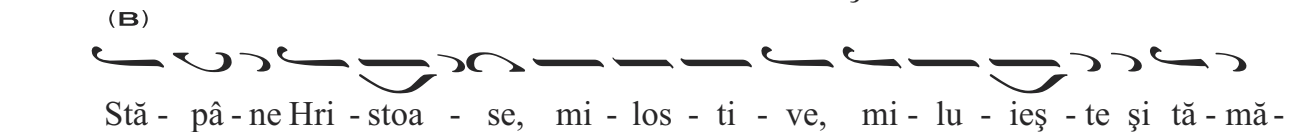

 Sin - gu - ra cu - ra - tă, ce ai îm - bo - gă - țin a - dâ - n - cul pă -



 cii prin ru - gă - ciu - ni - le Ta - le ce - le de - a pu - ru - rea că -



 tre Dum - ne - zeu, iz - bă - veș - te pe ro - bul Tău de toa - te ne - pu - tin -


 - țe - le și ne - ca - zu - ri - le, ca ne - în - ce - tat să te mă - reas - că.

Cântarea a 3-a. Irmos: *Se veselește de Tine*


 Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -


 du - ieș - te pe ro - bul Tău.


 Tu În - suți, Cel ce ești mi - nu - nat și mi - los - tiv pen - tru

(Π) (B)

cei cre - din - cioși, ^πq ⁶λ

dă, Hris - toa - se, a - ces - tu - ia, ce bo - leș - te cum - plit,

ha - rul Tău de sus. ⁶λ

(B)

Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -

du - ieș - te pe ro - bul Tău. ⁶λ

(B)

Ai a - ră - tat o - di - ni - oa - ră stâl - pa - rea de măs - lin spre în -

ce - ta - rea po - to - pu - lui, ⁶λ prin dum - ne - ze - ias - că mi - los - ti -

(Π) (B)

vi - rea Ta; ^πq mân - tu - ieș - te, Doam - ne, prin sfânt unt - de - lem - nul

Tău pe a - ces - ta ce pă - ti - meș - te. ⁶λ

(B)

Sla - vă Ta - tă - lui și Fi - u - lui și Sfân - tu - lui - Duh. ⁶λ

(B)

Cu lu - mi - na - rea lu - mi - nii dum - ne - ze - iești, ⁶λ Hris - toa - se,

(Π) (B)

lu - mi - nea - ză cu mi la Ta ^πq pe a - ces - ta ce prin un - ge - re vi -

ne a - cum, cu cre - din - ță, spre mi - la Ta. ⁶λ

(B)

Și a - cum și pu - ru - rea și în ve - cii ve - ci - lor. A - min. ⁶λ

(B)

Mai - ca Fă - că - to - ru - lui tu - tu - ror, ⁶λ ca - u - tă cu bu -

(Π) (B)

nă - vo - in - ță de sus ^πq și dez - lea - gă prin ru - gă - ciu - ni - le ta - le su -

fe - rin - ța a - ma - ră a a - ces - tu - ia ce bo - leș - te.




Sau astfel, cu sfârșitul: a a - ces - tu - ia ce bo - leș - te.


Sedealna, glasul al 8-lea $\lambda \delta \text{ N}\eta \frac{\lambda}{\Gamma\alpha}$ T. Podobie: *Fluierile păstorești*

Ca Cel ce ești iz - vor dum - ne - ze - iesc al mi - lei
 și a - dânc al ma - rii mi - los - ti - viri, În - du - ra - te,
 a - ra - tă dum - ne - ze - ieș - ti - le cur - geri a - le mi - lei Ta - le
 și pe toți îi vin - de - că; re - var - să cu bo - gă - ți -
 e iz - voa - re - le mi - nu - ni - lor și pe toți îi spa - lă;
 că tot - dea - u - na, la Ti - ne a - ler - gând, cu căl - du - ră ce -
 rem har.






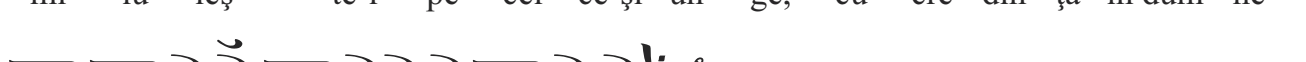
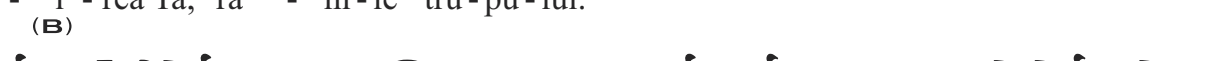


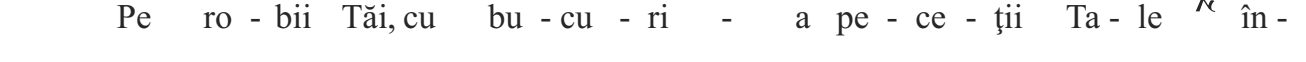
Altă sedealnă, glasul al 4-lea $\Delta \text{ i}$ T. Podobie: *Cel ce Te-ai înălțat*

Doc - to - rul și A - ju - tă - to - rul ce - lor în - tru du - reri,
 Iz - bă - vi - to - rul și Mân - tu - i - to - rul ce - lor ne - pu - tin - cioși,
 Tu În - suți, Stă - pă - ne al tu - tu - ror și Doam - ne, ne - pu - tin -
 cio - su - lui ro - bu - lui Tău tă - mă - du - i - re dă - ru - ieș - te - i; pe a -


 ces - ta ca - re mult agre - șit în - du - ră - Te și îl mi - lu - ieș - te

 și-l iz - bă - veș - te de pă - ca - te, Hris - toa - se, ca să cu - noas -

 - că dum - ne - ze - ias - că pu te - rea Ta.

Sau astfel, cu sfârșitul: 
 dum - ne - ze - ias - că pu - te - rea Ta. _____

Cântarea a 4-a. Irmos: *Ridicat pe Cruce văzându-Te*

(B)

 Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -

 du - ieș - te pe ro - bul Tău. ⁶_(B) λ

 Mân - tu - i - to - ru - le, cel ce ești mi - rul ne - stri - că - cios ⁶ λ și re -

 văr - sat - prin har, _(Γ) ca - re _(B) cu - ră - țeș - te lu - mea, ⁶ λ în - du - ră - te și

 mi - lu - ieș - te-l ^π_q pe cel ce-și un - ge, cu cre - din - ță în dum - ne

 ze - i - rea Ta, ră - ni - le tru - pu - lui. ⁶ λ
 (B)

 Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -

 du - ieș - te pe ro - bul Tău. ⁶ λ
 (B)

 Pe ro - bii Tăi, cu bu - cu - ri - a pe - ce - ții Ta - le ⁶ λ în -

 sem - nând a - cum, _(Γ) fă sim - țu - ri - le lor, Stă - pâ - ne, ⁶ λ in - tra - re

(Г) (В)
 de ne - tre - cut π și de ne - cu - prins pen - tru toa - te pu - te - ri -

le po - triv - ni - ce. $\frac{6}{\lambda}$
 (В)

Sla - vă Ta - tă - lui și Fi - u - lui și Sfân - tu - lui - Duh. $\frac{6}{\lambda}$
 (В)

Cel ce ai po - run - cit ca cei bol - navi pe sfin - ții Tăi slu - ji - tori

să - i che - me $\frac{6}{\lambda}$ și prin ru - gă - ciuni și un - ge - re cu unt - de - lemn să se tă -
 (Г) (В)

mă - du - ias - că, $\frac{6}{\lambda}$ Iu - bi - to - ru - le de oa - meni, mân - tu - ieș -

te cu mi - la Ta pe cel ce pă - ti - meș - te. $\frac{6}{\lambda}$
 (В)

Și a - cum și pu - ru - rea și în ve - cii ve - ci - lor. A - min. $\frac{6}{\lambda}$
 (В)

De Dum - ne - zeu Năs - că - toa - re, pu - ru - rea Fe - cioa - ră în - tru -

tot - sfân - tă, $\frac{6}{\lambda}$ ce - ea ce ești a - co - pe - ră - mânt ta - re și pă -
 (Г) (В)

zi - toa - re, $\frac{6}{\lambda}$ li - man și zid, sca - ră și turn, π mi - lu - ieș - te și tă -

mă - du - ieș - te pe a - cest - bol - nav, căci a a - ler - gat că - tre ti - ne. $\frac{6}{\lambda}$


Cântarea a 5-a. Irmos: *Tu, Doamne, lumina mea*

(В)

Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -


du - ieș - te pe ro - bul Tău. $\frac{6}{\lambda}$

(B) (Π) (N) (Π)
 Tu, Cel ce ești a - dân - cul mi - lei, Bu - nu - le, mi - lu - ieș -
 (B)
 te, Mi - los - ti - ve, cu dum - ne - ze - ias - ca Ta mi - lă, ca un În -
 du - rat, pe a - ces - ta ce pă - ti - meș - te. 6 λ
 (B)
 Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -
 du - ieș - te pe ro - bul Tău. 6 λ
 (B)
 Cel ce sfin - țeș - te de sus în chip tai - nic su - fle - te - le și tru - pu - ri -
 (N) (Π) (B)
 le, prin sem - nul pe - ce - ții Ta - le cu mi - la Ta Hris - toa - se
 pe toți tă - mă - du - ieș - te. 6 λ
 (B)
 Sla - vă Ta - tă - lui și Fi - u - lui și Sfân - tu - lui - Duh. 6 λ
 (B) (Π)
 Doam - ne, Prea - bu - nu - le, Cel ce cu ne - gră - i - tă iu - bi - rea -
 (N) (Π) (B)
 Ta ai pri - mit, În - du - ra - te, un - ge - re cu mir de la des - frâ -
 na - ta, în - du - ră - te de ro - bul Tău. 6 λ
 (B)
 Și a - cum și pu - ru - rea și în ve - cii ve - ci - lor. A - min. 6 λ
 (B) (Π)
 Prea - bu - nă Stă - pâ - na - mea, Cu - ra - tă, în - tru - tot - lă - u - da -
 (N) (Π) (B)
 - tă, în - du - ră - te de cel ce se un - ge cu unt - de - lem - nul



 dum - ne - ze - iesc și mi - lu - ieș - te pe ro - bul tău. ⁶_λ


Cântarea a 6-a. Irmos: *Jertfi-voi Ție cu glas de laudă*

(B)



 Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -



 du - ieș - te pe ro - bul Tău. ⁶_λ
 (B) (Π)



 Iu - bi - to - ru - le de oa - meni, Cel ce ai a - ră - tat un - ^π_q
 (B) (Π)



 ge - rea prin unt - de - lemn pen - tru îm - pă - rați ⁶_λ și ai de să -
 (B)



 vâr - și - t-o pe a - ceas - ta și prin sem - nul pe - ce - ții Ta - le pen -
 π_q



 - tru ar - hi - e - rei, mân - tu - ieș - te, ca un În - du - rat, și pe a -
 6_λ



 ces - ta ce pă - ti - meș - te. ⁶_λ
 (B)


 Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -


 du - ieș - te pe ro - bul Tău. ⁶_λ
 (B) (Π)


 Cum - pli - ții de - moni să nu se a - tin - gă de a - ces -
 (Π) (B)


 ta ⁶_λ ce - și în - sem - nea - ză, Hris - toa - se, ^π_q sim - ți - ri - le cu un - ge - re


 dum - ne - ze - ias - că, ⁶_λ ci îl a - pă - ră pe a - ces - ta cu


 a - co - pe - ră - mân - tul sla - vei Ta - le. ⁶_λ

(B)

Sla - vă Ta - tă - lui și Fi - u - lui și Sfân - tu - lui - Duh. $\begin{matrix} \epsilon \\ \lambda \end{matrix}$

(B) (B)

Iu - bi - to - ru - le de oa - meni, $\begin{matrix} \pi \\ q \end{matrix}$ tin - de mâ - na Ta din - tru î -

$\begin{matrix} \epsilon \\ \lambda \end{matrix}$ - năl - ți - me $\begin{matrix} \pi \\ q \end{matrix}$ și, sfîn - țind - unt - de - lem - nul Tău a - ces - ta,

(B)

dă - l ro - bu - lui Tău Mân - tu - i - to - ru - le $\begin{matrix} \epsilon \\ \lambda \end{matrix}$ spre să - nă - ta - te și

iz - bă - vi - re de toa - te bo - li - le. $\begin{matrix} \epsilon \\ \lambda \end{matrix}$

(B)

Și a - cum și pu - ru - rea și în ve - cii ve - ci - lor. A - min. $\begin{matrix} \epsilon \\ \lambda \end{matrix}$

(B) (B)

Mai - ca Fă - că - to - ru - lui, $\begin{matrix} \pi \\ q \end{matrix}$ în Ca - sa Dum - ne - ze - u - lui tău, $\begin{matrix} \epsilon \\ \lambda \end{matrix}$

(B) (B)

măs - lin _____ ro - di - tor _____ te - ai a - ră - tat, $\begin{matrix} \epsilon \\ \lambda \end{matrix}$ prin ca - re lu - mea

s - a um - plut de mi - lă. $\begin{matrix} \pi \\ q \end{matrix}$ Pen - tru a - ces - ta, cu mân - gă - ie - rea ru - gă -

(B)

ciu - ni - lor Ta - le, $\begin{matrix} \epsilon \\ \lambda \end{matrix}$ mân - tu - ieș - te - l pe a - ces - ta ce

pă - ti - meș - te.

Sau astfel, cu sfârșitul: $\begin{matrix} \epsilon \\ \lambda \end{matrix}$

pă - ti - meș - te. _____

Condacul, glasul al 2-lea $\begin{matrix} \Delta \\ \epsilon \end{matrix}$. T. Podobie: *Căutând cele de sus*

(Δ)

Iz - vo - rul mi - lei - fi - ind, iz - bă - veș - te, Prea - bu - nu - le, $\begin{matrix} \epsilon \\ \lambda \end{matrix}$ de

toa - tă su - fe - rin - ța pe cei ce cu cre - din - ță fier - bin - te cad la

mi - la Ta ne - gră - i - tă, În - du - ra - te, și, u - șu - rân - du - le
 ne - pu - tin - țe - le, dă - le dum - ne - ze - ies - cul har de sus.
 Sau astfel, cu sfârșitul: dă - le dum - ne - ze - ies - cul har de sus.

Cântarea a 7-a. Irmos: *În cuptorul persienesc*

(B)
 Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -
 du - ieș - te pe ro - bul Tău.
 Tu ești, Hris - toa - se, sin - gu - rul Dum - ne - zeu, Ca - re cu mi -
 lă și în - du - rări tă - mă - du - iești tu - tu - ror pa - ti - mi - le su - fle -
 te - lor și zdro - bi - ri - le tru - pu - ri - lor, Tu În - suți, În - du - ra -
 te, vin - de - că - l pe a - ces - ta ce pă - ti - meș - te în ne - pu - tin -
 ță.
 (B)
 Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -
 du - ieș - te pe ro - bul Tău.
 Când se vor un - ge ca - pe - te - le tu - tu - ror cu un - ge
 rea unt - de - lem - nu - lui, dă - ru - ieș - te - i, Hris - toa - se Dum - ne - ze - u -

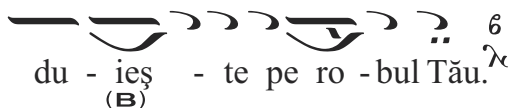
^(Π)
 le, ⁶ ^λ cu bo - ga - tă mi - la ^(B) Ta, ^π ^q a - ces - tu - ia ca - re ce - re
 mi - lă de la Ti - ne, ^Δ ^Δ roa - da bu - cu - ri - ei și a iz - bă - vi -
 rii. ⁶ ^λ
^(B)
 Sla - vă Ta - tă - lui și Fi - u - lui și Sfân - tu - lui - Duh. ⁶ ^λ
^(B) ^(Π) ^(B)
 Pe ce - tea Ta, Doam - ne, ^π ^q es - te sa - bi - e îm - po - tri -
 va ^Γ de - mo - ni - lor; ⁶ ^λ iar prin ru - gă - ciu - ni - le pre - o - țî - lor, ^(Π) ^(B)
 foc ^Γ ca - re mis - tu - ieș - te ⁶ ^λ pa - ti - mi - le su - fle - te - lor; ^π ^q pen - tru
 a - ceas - ta, cu cre - din - ță, te lă - u - dăm pe Ti - ne noi cei ce am pri -
 mit ⁶ ^λ vin - de - ca - re. ^(B)
^(B) ^(Π) ^(B)
 Și a - cum și pu - ru - rea și în ve - cii ve - ci - lor. A - min. ⁶ ^λ
^(B) ^(Π) ^(B)
 Ru - gă - mu - te, Mai - că, ^π ^q pe ti - ne, ce - ea ce în pân - te -
^Γ ce ai pur - tat, ⁶ ^λ cu dum - ne - ze - ias - că cu - vi - in - ță pe Cel ^(Π) ^(B)
 ce ți - ne toa - te în pal - mă ⁶ ^λ și L - ai în - tru - pat în chip ne - gră - it: ^π ^q fă - L
 mi - los - tiv pe A - ce - la spre a - ces - ta ce pă - ti - meș - te. ⁶ ^λ

Cântarea a 8-a. Irmos: *Mâinile tinzându-și Daniel*

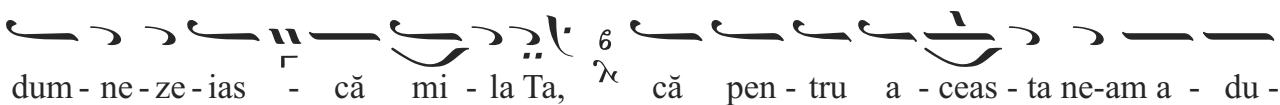
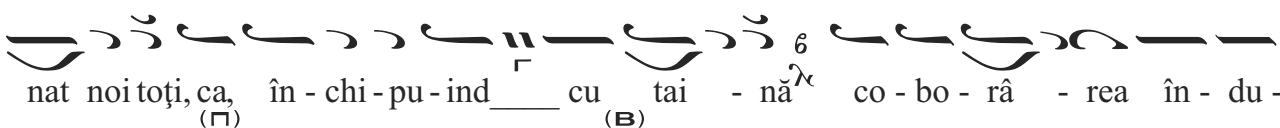
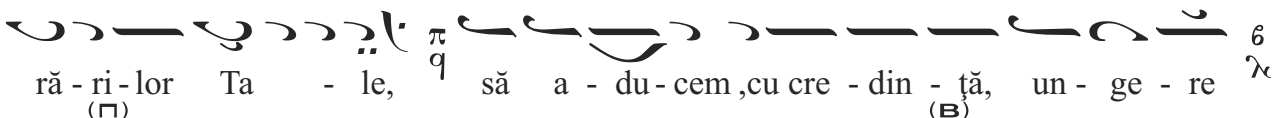
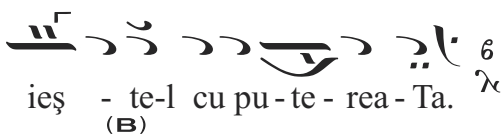
(B)



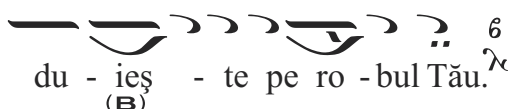
Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -

du - ieș - te pe ro - bul Tău.⁶
(B)

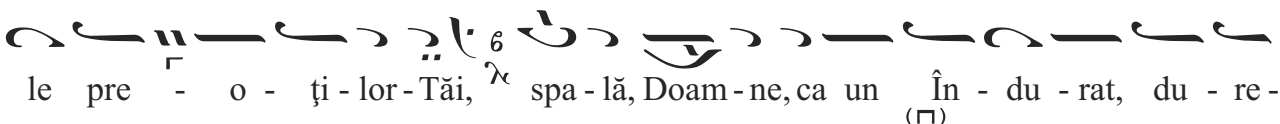
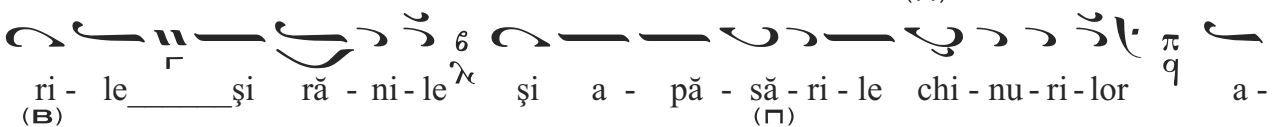
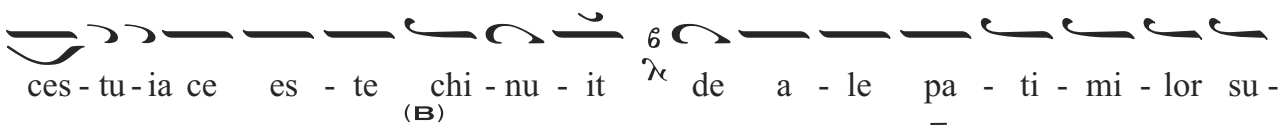
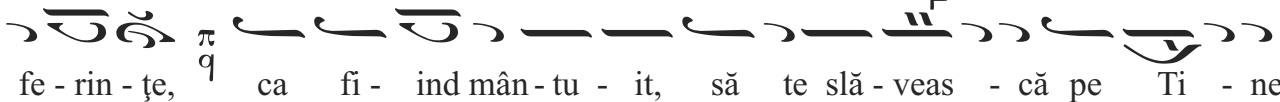
Mi - lu - ieș - te - ne pe toți, Mân - tu - i - to - ru - le, du - pă ma - re și

dum - ne - ze - ias - că mi - la Ta,⁶ că pen - tru a - ceas - ta ne - am a - du -nat noi toți, ca, în - chi - pu - ind _____ cu tai - nă⁶ co - bo - râ - rea în - du -
(B)ră - ri - lor Ta - le,^π să a - du - cem, cu cre - din - ță, un - ge - re⁶
(B)cu unt - de - lemn ce - lui ce pă - ti - meș - te,^π pe ca - re tă - mă - du -ieș - te - l cu pu - te - rea - Ta.⁶
(B)

Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -

du - ieș - te pe ro - bul Tău.⁶
(B)

Prin cur - ge - ri - le mi - lei Ta - le, Hri - stoa - se, și cu un - ge - ri -

le pre - o - ți - lor - Tăi,⁶ spa - lă, Doam - ne, ca un _____ În - du - rat, du - re -
(B)ri - le _____ și ră - ni - le⁶ și a - pă - să - ri - le chi - nu - ri - lor^π a -
(B)ces - tu - ia ce es - te chi - nu - it⁶ de a - le pa - ti - mi - lor su -
(B)fe - rin - țe,^π ca fi - ind mân - tu - it, să te slă - veas - că pe Ti - ne

cu mul-țu-mi - re. ⁶_(B) λ

Sla - vă Ta - tă - lui și Fi - u - lui și Sfân - tu - lui - Duh. ⁶_(B) λ

Să - nu în - de - păr - tezi mi - la, Ta Stă - pâ - ne, de la noi cei

ce în - sem - năm chi - pul ple - că - ciu - nii de sus și al bu - cu - ri - ei ⁶_(B) λ

prin dum - ne - ze - iesc unt - de - lem - nul Tău ^π_(π) și nici cu ve - de - rea să ⁶_(B) λ

treci ⁶_(B) λ pe cel ce stri - gă pu - ru - rea cu cre - din - ță: ^π_(π) bi - ne - cu -

vân - tați toa - te lu - cru - ri - le Dom - nu - lui pe Dom - nul. ⁶_(B) λ

Și a - cum și pu - ru - rea și în ve - cii ve - ci - lor. A - min. ⁶_(B) λ

Fi - rea a pri - mit ca o prea - slă - vi - tă cu - nu - nă naș - te - rea ta

dum - ne - ze - ias - că, ⁶_(B) λ ca - re o - preș - te și bi - ru - ieș - te cu pu -

te - rea ei ta - be - re - le vrăj - ma - și - lor. ⁶_(B) λ Pen - tru a - ceas - ta, în - ⁶_(π) λ

cu - nu - nați fi - ind ^π_(π) cu po - doa - be - le lu - mi noa - se ⁶_(B) λ a -

le da - ru - ri - lor ta - le, Prea - cu - ra tă, ^π_(π) pe ti - ne te lă - u - dăm,

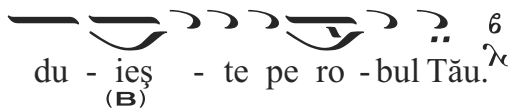
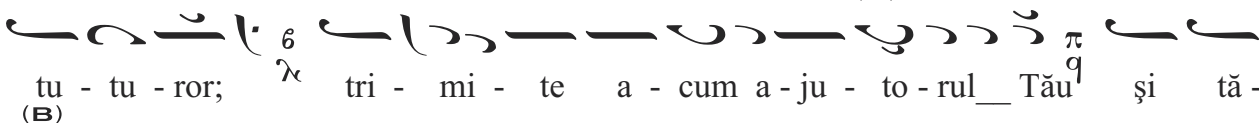
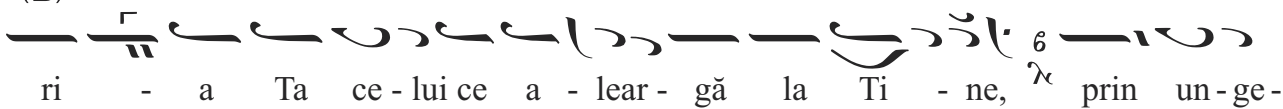
în - tru tot cân - ta - tă, Stă - pâ - nă. ⁶_(B) λ

Cântarea a 9-a. Irmos: *Piatra cea netăiată de mână*

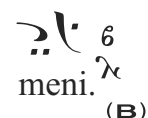
(B)



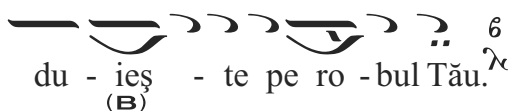
Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -

du - ieș - te pe ro - bul Tău.⁶
(B)Ca - u - tă din cer, În - du - ra - te, și a - ra - tă mi - la Ta
(B)tu - tu - ror; tri - mi - te a - cum a - ju - to - rul Tău și tă -
(B)ri - a Ta ce - lui ce a - lear - gă la Ti - ne, prin un - ge -
(B)

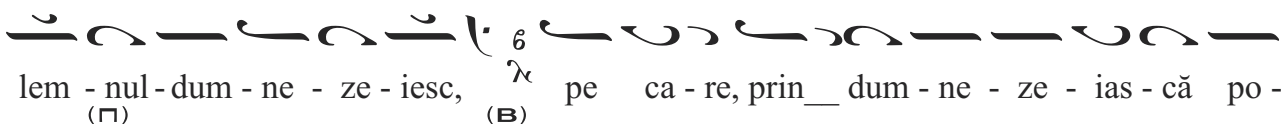
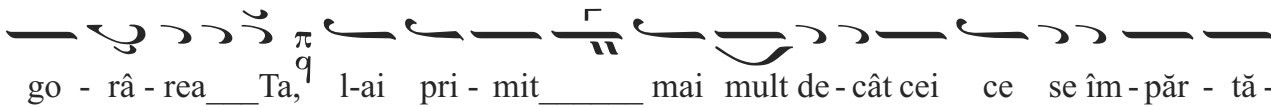
rea dum - ne - ze - ias - că a pre - o - ți - lor, Iu - bi - to - ru - le de oa -

meni.⁶
(B)

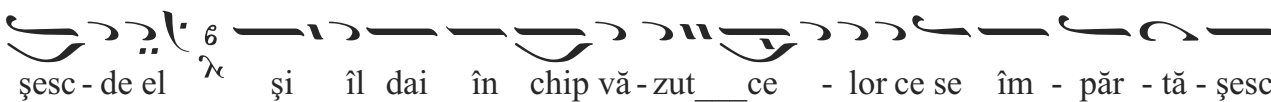
Stă - pâ - ne Hri - stoa - se, mi - los - ti - ve, mi - lu - ieș - te și tă - mă -

du - ieș - te pe ro - bul Tău.⁶
(B)

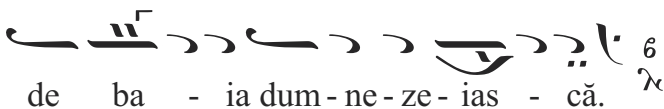
Am vă - zut cu bu - cu - ri - e, Prea - bu - nu - le Doam - ne, unt - de -

lem - nul - dum - ne - ze - iesc, pe ca - re, prin dum - ne - ze - ias - că po -
(B)

go - râ - rea Ta, l - ai pri - mit mai mult de - cât cei ce se îm - păr - tă -



șesc - de el și îl dai în chip vă - zut ce - lor ce se îm - păr - tă - șesc

de ba - ia dum - ne - ze - ias - că.⁶
(B)

(B)

Sla - vă Ta - tă - lui și Fi - u - lui și Sfân - tu - lui - Duh. ⁶_λ

(B)

Mân - tu - i - to - ru - le, în - du - ră - te, mi - lu - ieș - te, iz - bă ^(π)

veș - te de chi - nuri și de du - reri ⁶_λ și îi a - pă - ră pe ro - bii _(B)

Tăi ^π de să ge - ți - le ce - lui rău, dă - ru - in - du - le tă - mă - du -

i - re ⁶_λ su - fle - te - lor și tru - pu - ri - lor, ca un Stă - pân - mi - los

tiv, cu dum - ne - ze - ies - cul har. ⁶_λ

Și a - cum și pu - ru - rea și în ve - cii ve - ci - lor. A - min. ⁶_λ

(B)

Pri - mind cân - țări și ru - gă - ciuni Fe - cioa - ră de la ne - vred - ni - cii ^(π) _(B)

ro - bii Tăi, ⁶_λ iz - bă - veș - te, Prea - cu - ra - tă, ^π de pa - timi

cum - pli - te și de du - reri, ⁶_λ prin ru - gă - ciu - ni - le Ta - le,

pe cel - ce a - lear - gă prin noi, la dum - ne - ze - iesc - a - co - pe - ră -

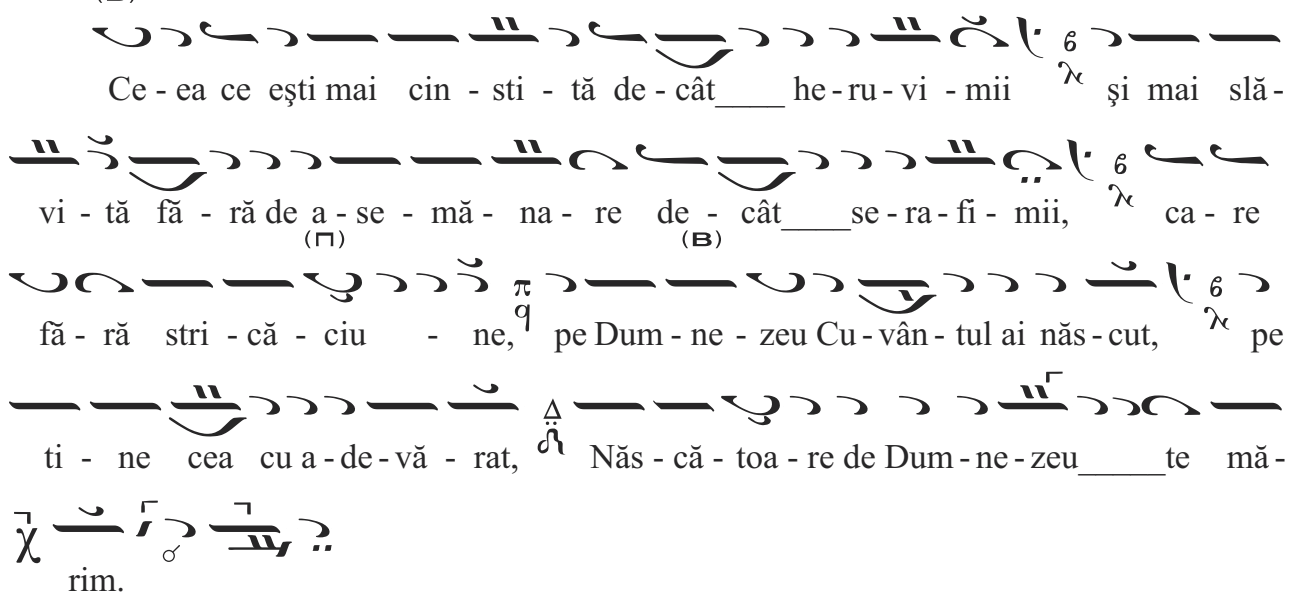
mân - tul Tău. ⁶_λ

Cu - vi - ne - se cu a - de - vă - rat să te fe - ri - cim, Năs - că -

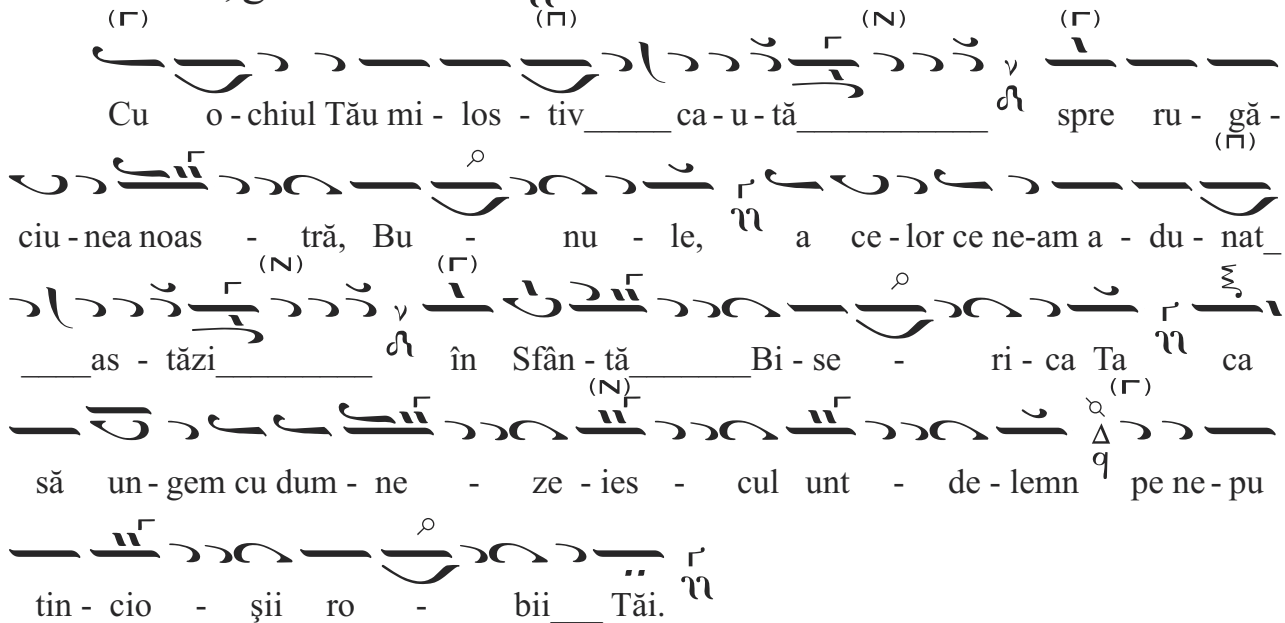
toa - re de Dum - ne - zeu, ⁶_λ cea pu - ru - rea fe - ri - ci - tă și prea -

ne - vi - no - va - tă ^Δ și Mai - ca Dum - ne - ze - u - lui nos - tru. ⁶_λ

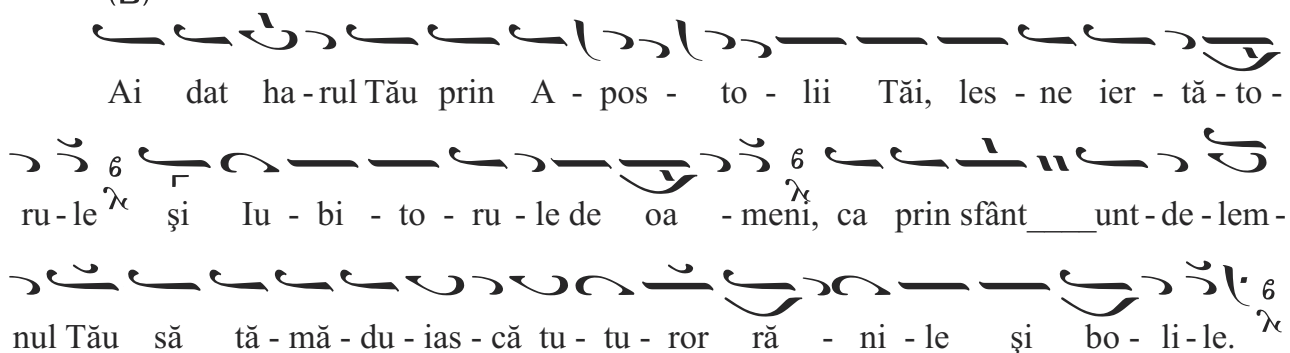
(B)


 Ce - ea ce ești mai cin - sti - tă de - cât ___ he - ru - vi - mii și mai slă -
 vi - tă fă - ră de a - se - mă - na - re de - cât ___ se - ra - fi - mii, ca - re
 fă - ră stri - că - ciu - ne, pe Dum - ne - zeu Cu - vân - tul ai nă - s - cut, pe
 ti - ne cea cu a - de - vă - rat, Nă - s - că - toa - re de Dum - ne - zeu ___ te mă -
 rim.

Luminânda, glasul al 3-lea Γα ᾠ. Podobie: *Cercetatu-ne-ai de sus*


 Cu o - chiul Tău mi - los - tiv ___ ca - u - tă ___ spre ru - gă -
 ciu - nea noas - tră, Bu - nu - le, a ce - lor ce ne - am a - du - nat
 ___ as - tăzi ___ în Sfân - tă ___ Bi - se - ri - ca Ta ca
 să un - gem cu dum - ne - ze - ies - cul unt - de - lemn pe ne - pu
 tin - cio - șii ro - bii ___ Tăi.

La Laude, stihirile glasul al 4-lea Β⊗ ᾠ. Podobie: *Dat-ai semn*


 Ai dat ha - rul Tău prin A - pos - to - lii Tăi, les - ne ier - tă - to -
 ru - le și Iu - bi - to - ru - le de oa - meni, ca prin sfânt ___ unt - de - lem -
 nul Tău să tă - mă - du - ias - că tu - tu - ror ră - ni - le și bo - li - le.

Pen - tru a - ceas - ta, și a - cum, ca un În - du - rat, ^Δ pe cel ce vi - ne
 cu cre - din - ță, sfin - țeș - te-l, mi - lu - ieș - te-l ^λ și de toa - tă
 ne - pu - tin - ță tă - mă - du - ieș - te-l cu unt - de - lem - nul Tău ^λ și-l în -
 vred - ni - ceș - te, Mân - tu - i - to - ru - le, de ne - stri - că - cioa - sa Ta
 des - fă - ta - re. ^λ
 (B)

Cel ce ca un În - du - rat în - sem - nezi ___ cu ___ mâ - na Ta ne - vă - zu -
 - tă, ^λ Iu - bi - to - ru - le de oa - meni, prin dum - ne - ze - iesc ___ unt -
 de - lem - nul Tău, sim - țu - ri - le noas - tre, ^λ Cel ce ești de min - te ne - cu
 prins, ^Δ pe cel ce a - lear - gă la Ti - ne cu cre - din - ță și ce - re
 ier - ta - re gre - șe - li - lor, ^λ din - tru î - năl - ți - me, cer - ce - tea -
 ză-l și dă - ru - ieș - te-i tă - mă - du - i - re ^λ su - fle - tu - lui și tru -
 pu - lui, ^(B) ca să Te slă - veas - că cu dor, mă - rind pu - ru - rea pu - te - rea Ta. ^λ

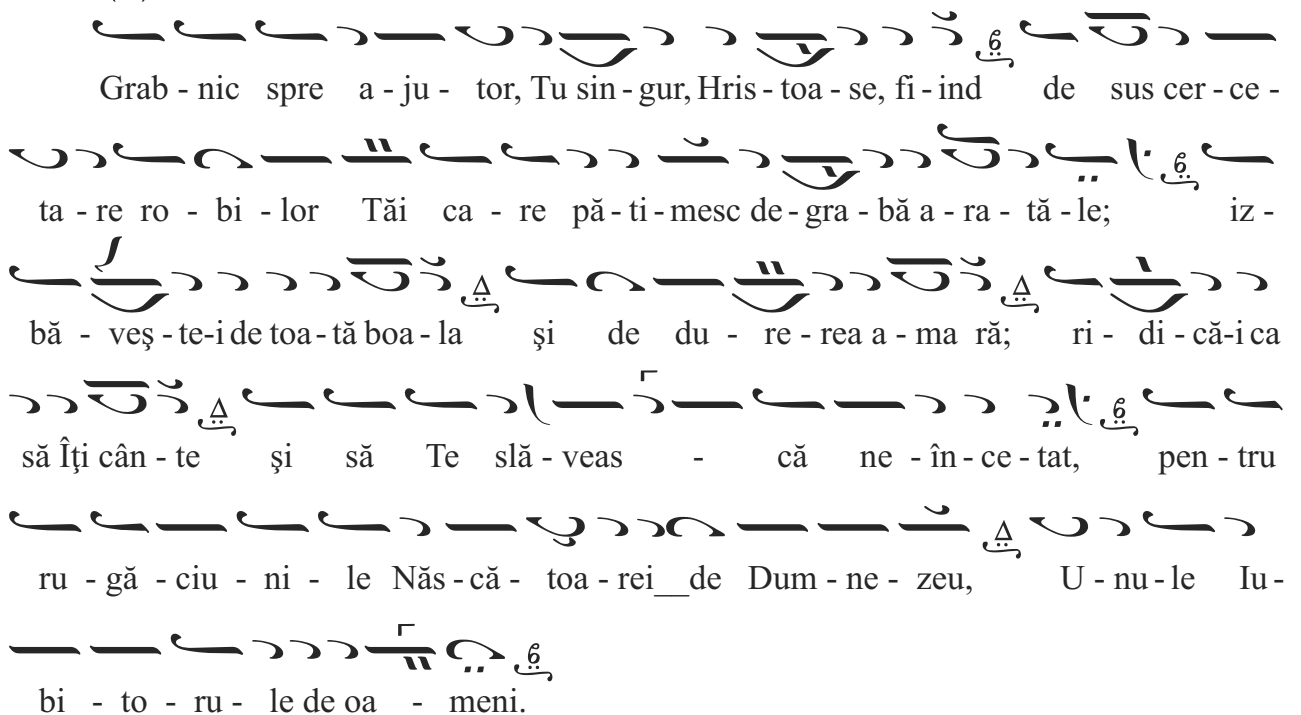
Prin un - ge - rea cu unt - de - lem - nul Tău și prin a - tin - ge - rea pre -
 o - ți - lor, ^λ Iu - bi - to - ru - le de oa - meni, ^λ sfin - țeș - te-i de sus
 pe ro - bii Tăi, iz - bă - veș - te-i de toa - te bo - li - le ^λ și de în - ti -

nă - ciu - nea su - fle - tu - lui ^Δ cu - ră - țeș - te - i, spa - lă - i și fe - reș -
 te - i de tot fe - lul de smin - teli, __ Mân - tu - i - to - ru - le; ⁶ ^λ u - șu -
 rea - ză - le du - re - ri - le, ri - si - peș - te - le ne - ca - zu - ri - le, ⁶ ^λ și
 le ^(B) iz - go - neș - te ne - vo - i - le, ca un În - du - rat și Mi - los - tiv. ⁶ ^λ
 Sla - vă Ta - tă - lui și Fi - u - lui și Sfân - tu - lui - Duh. ⁶ ^λ
 Și ^(B) a - cum și pu - ru - rea și în ve - cii ve - ci - lor. A - min. ⁶ ^λ
 Pe ti - ne, prea - cu - ra - tul pa - lat al Îm - pă - ra - tu - lui, în - tru -
 tot - lă - u - da - tă, ⁶ ^λ te rog, __ cu - ră - țeș - te min - tea mea de
 toa - tă în - ti - na - rea pă - ca - te - lor ⁶ ^λ și o fă lo - caș îm - po - do -
 bit ^Δ Tre - i - mii ce - lei mai pre - sus de dum - ne - ze - i - re, ⁶ ^λ ca
 fi - ind __ mân - tu - it, __ eu, ne - treb - ni - cul ro - bul tău, ⁶ ^λ să mă - resc __ stă -
 pâ - ni - rea ta și mi - la ta ne - mă - su - ra - tă. ⁶ ^λ
 Sau astfel, cu sfârșitul: ⁶ ^λ și mi - la ta ne - mă - su - ra - tă. _____

Troparele și Condacele de după sfințirea untdelemnului

Glasul al 4-lea $\overset{\text{Γ}}{\Delta} \overset{\text{Γ}}{\Delta} \overset{\text{Γ}}{\text{T}}$. Podobie: *Degrab ne întâmpină*

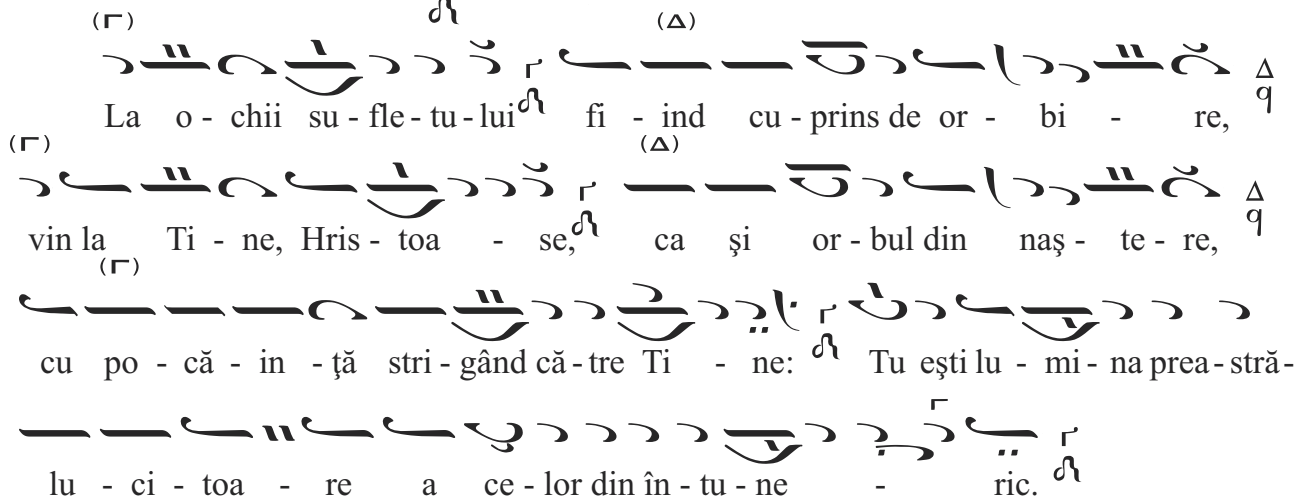
(Δ)



Grab - nic spre a - ju - tor, Tu sin - gur, Hris - toa - se, fi - ind de sus cer - ce -
 ta - re ro - bi - lor Tăi ca - re pă - ti - mesc de - gra - bă a - ra - tă - le; iz -
 bă - veș - te - i de toa - tă boa - la și de du - re - rea a - ma ră; ri - di - că - i ca
 să Îți cân - te și să Te slă - veas - că ne - în - ce - tat, pen - tru
 ru - gă - ciu - ni - le Năs - că - toa - rei de Dum - ne - zeu, U - nu - le Iu -
 bi - to - ru - le de oa - meni.

Glasul al 4-lea $\overset{\text{Γ}}{\Delta} \overset{\text{Γ}}{\Delta} \overset{\text{Γ}}{\text{T}}$. Podobie: *Arătatu-Te-ai astăzi*

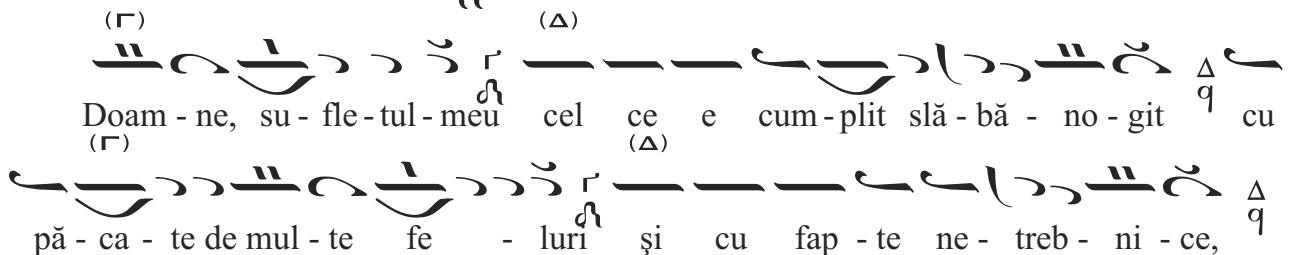
(Γ)



La o - chii su - fle - tu - lui fi - ind cu - prins de or - bi - re,
 vin la Ti - ne, Hris - toa - se, ca și or - bul din naș - te - re,
 cu po - că - in - ță stri - gând că - tre Ti - ne: Tu ești lu - mi - na prea - stră -
 lu - ci - toa - re a ce - lor din în - tu - ne - ric.

Glasul al 3-lea $\overset{\text{Γ}}{\Delta} \overset{\text{Γ}}{\Delta} \overset{\text{Γ}}{\text{T}}$. Podobie: *Fecioara astăzi*

(Γ)



Doam - ne, su - fle - tul - meu cel ce e cum - plit slă - bă - no - git cu
 pă - ca - te de mul - te fe - luri și cu fap - te ne - treb - ni - ce,

ri - di - că-l cu cer - ce - ta - rea Ta _____ cea dum - ne - ze -
 ias - că, ^Δ_q a - șa _____ pre - cum l-ai ri - di - cat _(Γ) pe slă - bă - no -
 - gul o - di - ni - oa - ră, ^Δ_q ca mân - tu - iți fi - ind _____ să
 stri - găm. ^γ Hris - toa - se, În - du - ra - te, ^γ sla - vă pu - te - rii _____ Ta -
 - le. ^Γ

Glasul al 4-lea ^Γ Δι. ^Γ T̄

(Δ)
 Cel ce ca u - ce - nic al Dom - nu - lui ai pri - mit, drep - te, E - van - ghe -
 li - a, cel ce ca mu - ce - nic ai cu - nu - na cea veș - ni - că, și ca
 ru - dă a Dom - nu - lui ai în - drăz - ni - rea, iar ca i - e - rarh ai mij -
 - lo - ci - rea, roa - gă pe Hris - tos Dum - ne - zeu să mân - tu - ias - că
 su - fle - te - le noas - tre.

Glasul al 4-lea ^Γ Δι. ^Γ T̄. Podobie: *Cel ce Te-ai înălțat*

(Δ)
 Dum - ne - zeu, Cu - vân - tul U - nul năș - cut al Pă - rin - te - lui, Ca - re
 a ve - nit la noi în zi - le - le mai de pe ur - mă, mi - nu - na - te Ia -
 cov, pe Ti - ne _____ te - a a - ră - tat I - e - ru - sa - li - mu - lui pri - mul e -

pis - cop și das - căl și i - co - nom cre - din - cios du - hov - ni - ceș - ti - lor tai - ne.

Pen - tru a - ceas - ta toți te cin - stim, Sfin - te A - pos - to - le.

Glasul al 3-lea $\dot{\imath}\dot{\iota}$ Γα ρ $\bar{\Gamma}$. Podobie: *Fecioara astăzi**

(Γ) În Mi - ra Li - chi - ei (Δ) sfin - ți - tor te - ai a - ră - tat, Sfin -
 te, că E - van - ghe - li - a Dom - nu - lui pli - nin - du - o, Cu - vi - oa -
 - se, su - fle - tul ți l - ai pus pen - tru păs - to - ri - ții
 tăi; din moar - te i - ai mân - tu - it pe cei fă - ră vi -
 - nă. Pen - tru a - ceas - ta te - ai sfin - țiț ca un ma - re tăi - nu - i
 tor al ha - ru - lui Dum - ne - zeu.

* Începutul textului acestui condac l-am preluat de la Ion Popescu-Pasărea, în special una dintre licențele lui poetico-muzicale: cuvântul “Lichiei”, care în textul original (grecesc) nu există (Ev τοις Μύροις Ἁγίε, ιερουργός ανεδείχθης - în Mira, Sfinte, sfințitor te-ai arătat), dar a fost introdus de compozitorul român pentru a crea suportul textual necesar primei propoziții din podobie.

Glasul al 3-lea $\dot{\imath}\dot{\iota}$ Γα $\bar{\Gamma}$. Podobie: *Pentru mărturisirea**

(Γ) Ma - re a - pă - ră - tor te - a a - flat în pri - mej - dii lu - mea,
 pur - tă - to - ru - le de chi - nuri, pe Ti - ne cel ce ai bi - ru - it pe pă -
 gâni. Deci, pre - cum mân - dri - a lui Li - e ai sur - pat și pe

(Π) (Γ)

Nes - tor, la lup - tă, l-ai fă - cut în - drăz - neț, a - șa, Sfin - te Ma - re Mu - ce - ni -
 ce Di - mi - tri - e, roa - gă pe Hris - tos Dum - ne - zeu să ne dă - ru - ias - că
 no - uă ma - re mi - lă.

* Deși acest tropar are deja o variantă melodică tradițională și binecunoscută de toată lumea, alcătuită de Ion Popescu-Pasărea, am încercat să dau și eu o variantă, potrivită ceva mai bine după Podobia: *Pentru mărturisirea.*

Glasul al 3-lea ἦ Γα ᾤ

(Γ)

Pur - tă - to - ru - le de chi - nuri, Sfin - te și tă - mă - du - i - to - ru - le Pan -
 te - li - mon, roa - gă pe mi - los - ti - vul Dum - ne - zeu ca să dă - ru -
 ias - că ier - ta - re de pă - ca - te su - fle - te - lor noas -
 tre.

Glasul al 8-lea λ ᾤ Nη Γα ᾤ

(Γ) (N) (Γ)

Sfin - țî - lor fă - ră de ar - ginți și fă - că - to - ri - lor de
 mi - nuni, cer - ce - tați ne - pu - tin - țe - le noas - treș în dar ați lu - at
 în dar da - ți - ne no - uă.

Glasul al 2-lea Δ. ᾤ

(Δ)

Mă - ri - ri - le Ta - le, iu - bi - to - ru - le de fe - cio - ri -


e, ci - ne le va spu - ne? Că iz - vo - răști mi - nuni - și re -
 verși tă - mă - du - iri și te rogi pen - tru su - fle - te - le noas - tre
 ca cel ce ești Cu - vân - tă - tor de Dum - ne - zeu și de Hris - tos prea -
 iu - bit.

Glasul al 2-lea Δ . $\bar{\Gamma}$. Podobie: *Căutând cele de sus**

(Δ)
 Tu, ce - ea ce ești ru - gă - toa - re o - sârd - ni - că și zid ne - sur -
 pat, iz - vor - de mi - lă și lu - mii scă - pa - re, cu dea - din - sul stri - găm
 Ți - e, Stă - pâ - nă, Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu: vi - no și ne iz - bă -
 veș - te din ne - voi, ce - ea ce ești sin - gu - ra fo - lo - si - toa - re grab - ni -
 (Γ) (Δ)
 χ
 că. _____


Troparul *Doamne armă*, glasul al 8-lea λ δ $N\eta$ $\bar{\Gamma}$

(N)
 Doam - ne, ar - mă a - su - pra di - a - vo - lu - lui, Δ Cru - cea Ta o ai
 dat no - uă; δ că se în - gro - zeș - te și se cu - tre - mu -
 ră, Δ ne - su - fe - rind a că - u - ta spre pu - te - rea - ei; δ că
 mor - ții i - ai scu - lat și moar - tea o ai sur - pat, Δ pen - tru a - ceas - ta ne




 în - chi - năm Δ în - gro - pă - rii Ta - le Γ și În - vi - e - rii. Δ


Altă variantă (trifonică), glasul al 8-lea λ Δ $N\eta$ $\frac{1}{\Gamma\alpha}$ \bar{T}




 Doam - ne, ar - mă a - su - pra di - a - vo - lu - lui, Cru - cea Ta o ai Γ (N)




 dat no - uă; Δ că se în - gro - zeș - te și se Γ cu - tre - mu - ră, Δ



 ne - su - fe - rind a că - u - ta spre Γ pu - te - rea ei; Δ că




 mor - ții i - ai scu - lat și moar - tea o ai sur - pat, Δ pen - tru a - ceas - ta ne în - chi - năm




 în - gro - pă - rii Ta - le și În - vi - e - rii. Δ

Troparele ce se cântă în timp ce se miruiesc preoții, participanții la

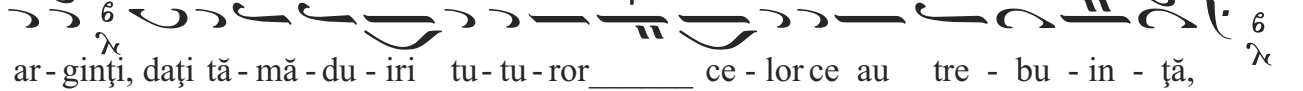
Sfântul Maslu și bolnavul (bolnavii), glasul al 4-lea λ $B\gamma$ \bar{T}




 Sla - vă Ta - tă - lui și Fi - u - lui și Sfân - tu - lui - Duh. λ



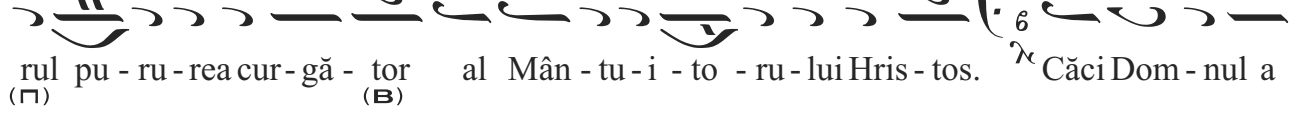
 Iz - vo - rul tă - mă - du - i - ri - lor a - vând, sfin - ții - lor fă - ră de



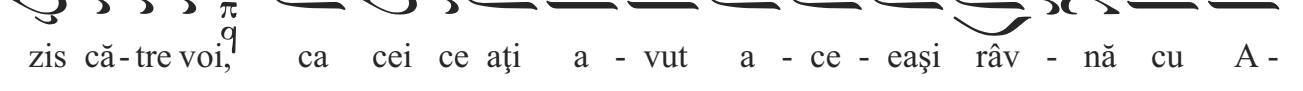
 ar - ginți, dați tă - mă - du - iri tu - tu - ror Γ ce - lor ce au tre - bu - in - ță, λ




 ca cei ce v - ați în - vred - ni - cit Γ de da - ruri prea mari λ de la iz - vo -



 rul pu - ru - rea cur - gă - tor Γ al Mân - tu - i - to - ru - lui Hris - tos. λ Căci Dom - nul a



 zis că - tre voi, Δ ca cei ce ați a - vut a - ce - eași râv - nă cu A -



 pos - to - lii: λ Ia - tă v - am dat pu - te - re a - su - pra du - hu - ri - lor ne -

cu - ra - te ca să le scoa - teți și să - tă - mă - du - iți toa -
 tă boa - la și ne - pu - tin - ța. Pen - tru a - ceas - ta, du -
 pă po - run - ci - le Lui bi - ne vie - ți - ind, în dar ați lu - at, în
 dar dați, tă - mă - du - ind pa - ti - mi - le su - fle - te - lor și a -
 le tru - pu - ri - lor noas - tre.

Și a - cum și pu - ru - rea și în ve - cii ve - ci - lor. A - min.

Ca - u - tă spre ru - gă - ciu - nea ro - bi - lor tăi, ce - ea ce ești
 cu to - tul fă - ră pri - ha - nă, po - to - lind re - le - le por - niri

îm - po - tri - va noas - tră și de tot ne - ca - zul iz - bă - vin - du - ne.

Că pe ti - ne sin - gu - ră te a - vem an - co - ră ta - re și ne - clin -

ti - tă și a - pă - ra - rea ta am do - băn - dit. Să nu fim ru - și -

nați, Stă - pă - nă, noi cei ce te che - măm pe ti - ne. Gră - beș - te spre

ru - gă - ciu - nea ce - lor ce stri - gă că - tre ti - ne cu cre - din - ță:

Bu - cu - ră - te, Stă - pă - nă, a - ju - tă - toa - rea tu - tu - ror, bu - cu - ri - a

și a - co - pe - ră - mân - tul și mân - tu - i - rea su - fle - te - lor noas - tre.

Sau astfel, cu sfârșitul:
 su - fle - te - lor noas - tre.

