

Sfânta și Marea Luni, Marți, Miercuri, Joi, Vineri

Aliluia, glas 8 λ δ̇ Nη Γ̇α Τ̇

1.2.

A a a a li i i i lu u i i i a A a
a a li i i i lu u u i i i i a A a a
li i i i lu u u u i i i i a

3.

A li lu i a A li lu i a A li lu i i a

4.

A li lu i a A li lu i a A a a li i lu i i
a

Sfânta și Marea Luni, Marți, Miercuri

Tropar, glas 8 λ π δ̇ Nη Γα Τ̄

I a tă Mi re le vi ne în mie zul nop ții și fe ri cit es te ro
bul pe ca re-l va+a fla a a a pri i ve e e ghind, dar ne
vred nic es te ia răși pe ca re-l va+a fla a a a le e ne e
vind. Ve ezi dar, su fle te al meu, cu som nul să nu u te în gre
u iezi ca să ă nu te dai mo o or ții și a a fa ră de
Îm pă ră ți e să te în cui; ci i te deș tea a a
ap tă ă stri i gând, Sfă ânt, Sfă ânt, Sfânt ești Dum ne ze u
ul no o os tru; mi i lu u ieș te e ne

Luni

cu o cro ti ri le ce lor fă ră de trup

Marți

pen tru ru gă ciu ni le Î na in te mer gă to ru lui

Miercuri

cu pu te rea Cru cii Ta le

Slavă...

pen tru ru gă ciu ni le tu tu ror sfin ți lor Tăi

Și acum...

pen tru Năs că toa rea de Dum ne zeu

Luminânda, glas 3 Ψ Γα \bar{T}


Că ma ra Ta, Mân tu i to ru ul me e e eu o văd în
 po o o do bi i i și și îm bră că mi in te nu a a
 a am ca să in tru u u în tr-î î î în sa. Lu mi
 nea a a ză-mi ha a ai na su fle tu lui meu, Dă tă to ru le
 de lu mi nă, și mă mâ â ân tu ie e e eș te.

Condac, Lunea Mare, glas 8 $\lambda \pi \delta \dot{\iota}$ Nη $\frac{\nu}{\Gamma\alpha}$ $\bar{\Gamma}$ Ca o pârgă a firii

I a cov plân gea pen tru lip sa lui Io o sif ^(Γ) și vi tea zul
șe dea în că ru ță ca un împă rat fi i ind ci in stit ^(N)
că ne fă cân du se rob plă ce ri lor e gip ten cei a
tunci ^(Δ) a fost slă vit în schimb de că tre Cel ce ve de i ni mi le
oa a me ni lor ^(Γ) și dă ru ieș te cu nu nă ne stri că
ă cioa a a să ^(Γ)

Sfânta și Marea Marți

Condac, glas 2  Δ̇: Ṫ *Cele de sus căutând*

(Δ)

L a cea sul de-a poi su fle te gân din du te și de tă ie
 e rea smo chi nu lui te mâ ându te ta lan tul cel dat ți e
 cu iu bi re de os te nea lă lu crea a ză-l ti că loa se
 pri ve ghi ind și gră ind să nu ră mâ nem a fa ră din că ma
 ra lui Hris to os

Condac, glas 2  Δi.  T̄ *Cel ce Te-ai înălțat*

(Δ)
F ă ră de legi fă că ând ma ai mult de cât des frâ na ta nu Ți-am
 a du us Bu u nu u le nici cum ploi de la crimi dar cu tă ce re
 ru gân du mă î na in tea Ta cad să ru tând cu u dor prea
 cu ra te le Ta le pi cioa re ca să-midai ca un Stă ă pân ier ta
 re de e greșea le mi e Mân tu i to ru le ce e lui ce strig
 de în ti nă ciu u nea făp te lor me le cu ră țe eș te mă

Condac Joia Mare, glas 2  Δι. ᾿ Cele de sus căutând

^(Δ)
V ân ză to rul lu ând pâi nea cu mâi ni le a ce leași
pe a scuns le-a în tins și a a lu at pre țul Ce lui ce cu
mâi ni le Sa le a zi di it pe om și ne în drep ta at a
ră mas Iu da slu ga și în șe lă to o rul

Condac, glas 8 $\lambda \delta \dot{\iota} N\eta \frac{\Gamma}{\Gamma\alpha} \bar{T}$

P e Cel ce S-a răs tig nit pen tru noi ve niți toți să ă-L lă u
 u dăm că pe A ce la L-a vă zut Ma ri i a pe lemn și
 a zis de și rabzi răs tig ni re Tu ești Fi ul și Dum ne
 e ze u ul meu

Luminânda Vinerea Mare, glas 3 $\dot{\iota} \Gamma\alpha \bar{T}$

I n tru o zi i ai în vred ni ci i i it Doam ne, pe e
 e tâl ha a a rul în rai. Și pe mi ne, cu le e em nul
 Cru u u cii, lu mi nea ză mă și mă mă â ân tu ie e e eș
 te.

Tropar Vinerea Mare la sfârșitul Deniei de Joi seara, glas 4 $\dot{\iota} \Delta i. \bar{T}$

după Idiomelar 3, p.148

Podobie: Degrab ne întămpină...

R ăș cum pă ra tu ne-ai pe noi din bles te mul Le gii cu scump sîn ge
 le Tău pe Cru ce fi ind pi ro nit și cu su li ța a fi i ind
 îm puns ne mu ri re ai iz vo rît oa me ni lor Mîn tu i
 to rul nos tru sla vă Ți i e

Tropare, glas 2   

I^(Δ) i o si if cel cu bun chip, de pe lemn lu ând prea cu rat
tru u pul Tău, cu giul giu cu rat în fă șu râ ân du-L și cu
mi res me, în mor mâ ânt nou în gro pâ â â ân du u-L, L-a pu
us. **Slavă... Când Te-ai pogorît la moarte..., Și acum:**

M^(Δ) i ro no si i țe le fe mei stând lân gă a mor mânt
în ge rul a stri gat: Mi ru ri le sunt cu vi in cioa se mo or
ți lor, iar Hris tos S-a + a ră tat stră i in pu tre ju u u nii.

Condac Sîmbăta Mare, glas 6    

C^(N) el ce a în cu iat a dâ ân cul S-a vă zut mort și cu
smir nă și cu giul giu în fă șu rân du se în mor mânt a fost pu
us ca un mort Cel fă ră a de moarte și fe me e e i
le au ve nit să un gă cu mir plân gând cu a mar și strigând a ceas
ta es te Sâm bă ta cea bi ne cu u vân ta tă în tru ca re
Hris tos a dor mind va în vi a + a tre ia a zi i

Săptămîna Mare, la Denia de Duminică seara

Sedealna 2, glas 1

după Idiomelar 3, p.98

Podobie: Mormîntul Tău...

J u de că to ru le cel ne vă zut cum Te-ai vă zu ut cu
trup și mergi să fii u ci is de oa meni fă ră ă de le ge ju
de cînd ju de ca a ta noa a as tră ă cu Pă ti mi i rea Ta
Pen tru a ceas ta la u dă mă ri re e și sla a vă înăl
țî înd pu te rii Ta le e e Cu vîn tu le cu un gla a as le
a du u cem Ți i i i e

Stihira 3 la Stichoavnă, glas 8 Nη

după Idiomelar 3, p.107

Stih: Și să fie lumina Domnului Dumnezeuului nostru peste noi și lucrurile mîinilor noastre le îndreptează.

T e mîn du ne fra ți i lor de pe deap sa smo o o chi nu u
lui ce lu ui us ca a at pe en tru ne ro o o di i i
i re să a du cem ro du uri vred ni i ce de po că i
i in ță lui Hri is tos Ce lu ui ce ne e e dă no o uă ma re
mi i i lă ă

Lă u da ți-L în chimvale bine-răsunătoare, lăudați-L în chimvale de
 strigare, toată suflarea ḡ să la a a a u u u de e e pe e
 e Do o o o om nul πḡ

A jun gând noi cre di i in cio o o o o șii πḡ la Pă ti
 mi rea cea mân tu i toa a re a lui Hris to o o os Du
 um ne zeu xḡ să slă vim în de lun gă răb da rea Lu u ui cea a ne
 spu u u să πḡ ca prin mi los ti vi rea a Lui să ne e e ri
 i di ce xḡ îm pre u nă ă și i pe no oi ce e ei o o
 o mo rî î îți de e e pă ă ă cat xḡ ca un Bu un și
 de oa me ni iu bi i tor ḡ

1.

De la stîl pă ri le de fi nic și de la ra muri ca de la un
dum ne ze iesc praz nic tre cînd la + alt pra az nic du um ne ze e
iesc la cin sti te Pa ti mi le e e lui Hri is to os
la tai na cea de mîn tu i i re să a ler găm cre e
e di i in cio o o și ii și să-L ve dem pe E el su fe rind
Pa ti mă de bu u nă ă vo ie pe en tru u u u noi
și mul ți min du-I Lu u ui să-I cî în tăm cîn ta a re cu
vi oa a a să stri i i gî înd Iz vo ru le al mi los
ti vi ri ii și li ma nul mîn tu i ri i Doa am ne sla a
vă ă Ți i i i i e

2.

In fri co șă tor lu cru es te a că dea în mî îi ni le
 Dum ne ze e u u u lui ce e lui vi i iu că A
 ces ta e e es te Ju de că ă to o o ru ul cu ge te
 e lor și al gî în du ri lo or i i i ni i i mi ii
 ni me nea să nu u u i in tre i i is pi ti ind cre
 di in ța cea a fă ă ă ră ă pri i i ha a a nă ă ci
 cu blîn de e țe și cu u fri i că spre Hris to os ă ă ne e a a pro pi
 e em ca să lu ă ă ă ă ăm mi i i i lă și
 să a flă ă ăm Da ar în vre e e me e e de a ju
 to or

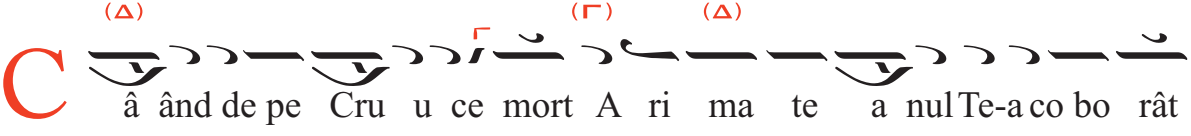
3.

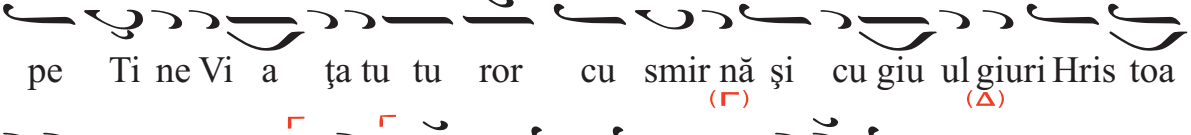
A a du na re vi clea a nă și prea a a des frî na a tă
ca a re nu u ai pă ă zit cre di i i ința a băr ba a
a tu lu u ui tă ău pen tru ce e e ți ii di a a
ta că ă re e ia a n-ai fo ost moș te e ni to or pen
tru ce e te la a a a uzi în tru Ta a a a tăl le pă
dî în du te e de Fi i i i i ul pe pro ro cii
ca a a re au pro o o o po vă du it pe e Fi i u ul
nu i-a ai pri i i mi it mă car ru și nea ză te de fe cio
ri ii tăi ca a a a a re e stri i i gă a a a
șa a O sa na a Fi i i i u u lui lui Da vi id
Bi ne+es te cu vîn ta at Ce el ce e e vi i i ne în tru
nu u u me le Do o om nu u u u lui

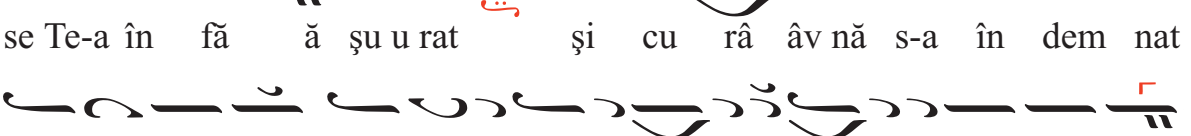


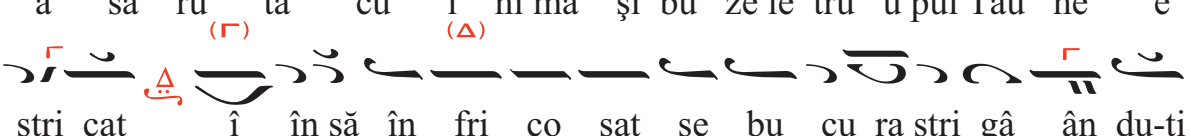
Sâmbăta Mare, Vecernie, Stihiri la Stichoavnă


Glas 2 Când de pe lemn (însuși modelul)



 C ^(Δ) â ând de pe ^(Γ) Cru ^(Δ) u ce mort A ri ma te a nulTe-a co bo rât


 pe Ti ne Vi a ța tu tu ror cu smir nă și cu giu ulgiuri Hris toa


 se Te-a în fă ă șu u rat și cu râ âv nă s-a în dem nat


 a să ru ta cu i ni ma și bu ze le tru u pul Tău ne e


 stri cat î în să în fri co șat se bu cu ra stri gă ân du-ți
 Sla a vă sme re ni ei Ta a le Iu bi to ru le de oa a meni



 C ^(Δ) â ând în mor mâ ân tul nou pentru toa tă lu mea + ai fo ost


 pus Mân tu i to rul tu tu ror ia dul cel cu to tul de răs vă zân


 du Te s-a î în gro zit ză voa re le s-au sfă râ mat și por ți


 le s-au zdro bit mor min te le s-au des chis și mo or ții au î în


 vi i at a tunci A dam se bu cu ra mul ți mi tor stri gă ân
 du-Ți Sla a vă sme re ni ei Ta a le Iu bi to ru le de oa a meni



(Δ) **C** â ând în mor mâ ân tu ul gol vo ind ai fost în chis cu tru u
 pul cu dum ne ze i rea ră mâ nând ne cu pri ins și ne mă ăr
 gi i nit că mă ri le mo or ții le-ai în cu iat Hris toa a se
 și îm pă ră ți a Ia du lui toa a tă o a ai go o lit a
 tu unci ai în vred ni cit și a ceas tă Sâm bă tă de bi ne cu
 vân ta re și sla a vă și lu mi na Ta dum ne ze ia as că

(Δ) (Γ) (Δ) **C** â ând Te-au vă zu ut în ge rii cle ve tit de cei fă ră de
 le e ge Hris toa se Dum ne ze u le ca un a mă gi tor și
 pia a tra mor mâ ân tu u lui pe cet lu i tă cu mâi ni le ca
 re au îm puns ne stri că cioa să coas ta Ta a tunci s-au în
 spăi mân tat de în de lu un gă răb da a rea Ta î în să
 de mân tu i rea noas tră se bu cu rau stri gă ân du-Ți Sla a
 vă sme re ni ei Ta a le Iu bi to ru le de oa a meni

Săptămîna Mare, la Denia de Luni seara

Sedealna 1, glas 4  după Idiomelar 3, p.108

Podobie: Cel ce Te-ai înălțat...




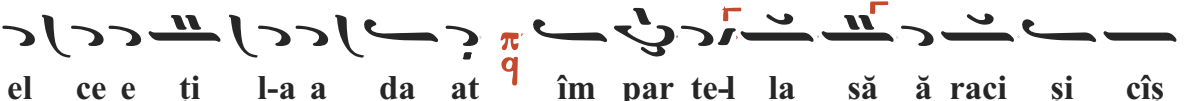


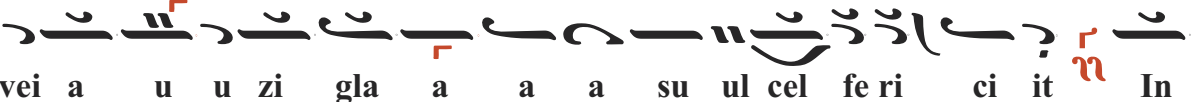
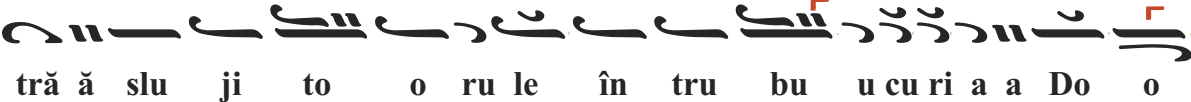
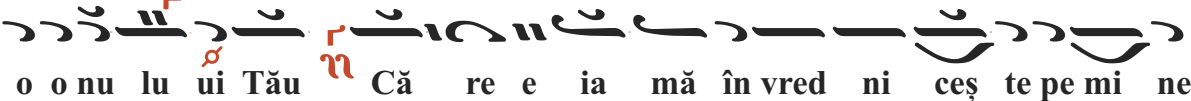

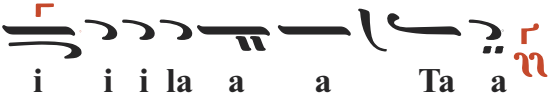

Pe Mi i re e le fra ți lor să ă iu bim ca an de e le le
noas tre să le e gri jim în tru bu nă tăți stră lu cind și î în cre
din ță drea ap tă ca să in tră ăm îm pre u u nă cu El
la nun tă ă gă tiți ca fe cioa a re le ce e le e în țe
lep te a le Do om nu lui că Mi re le ca a un Dum ne zeu
dă tu tu ror dar cu nu u u nă ne stri i că cioa a a
a să

Stihiră la Laude, Glas 1 Πα

după Idiomelar 3, p.112

Lăudați-L întru puterile Lui, lăudați-L du pă mul ți mea mă
ri i ri i i îi Lui

În tru stră lu ci ri le sfin ți lor Tăi cum voi in tra eu ne e
vre e ed ni i i i cul Că de voi cu te za să i i in
tru îm pre u nă ă ă î î în că ma a ră hai na mă
vă ă de e eș te că nu u e es te e e de e nu u un
tă și le gat mă voi scoa a a te de în ge e eri a fa a
ră Cu ră țeș te-mi Doam ne spur că ciu nea su fle e tu lu ui meu
și mă mân tu ieș te ca un iu bi tor de e e oa a a a
a meni


I a tă că-și în cre din tea a ză Stă ă pî î î nul ta lan

 tu ul Său ți i i e su fle e te e al me eu Pri me e e

 eș te e da ru u ul cu fri i i că ă îm pru mu tă pe Ce

 el ce e ți l-a a da at îm par te-l la să ă raci și cîș

 ti i i gă pri e e e e te en pe Do om nu ul ca să stai

 de-a dreap ta a Lui cî î î înd va a ve ni i cu sla a a vă ă și

 vei a u u zi gla a a a su ul cel feri ci it In

 tră ă slu ji to o ru le în tru bu u cu ri a a Do o

 o o nu lu ui Tău Că re e ia mă în vred ni ceș te pe mi ne

 cel ră tă ă cit Mîn tu i i to ru u le pe en tru mare e mi

 i i i la a a Ta a **SAU cu sfîrșit:**

 i i i la a a Ta a a a a a a

Săptămîna Mare, la Denia de Luni seara

aceleași pt.
print mic

Sedealna 1, glas 4 Δ . $\bar{\Gamma}$ după Idiomelar 3, p.108

Podobie: Cel ce Te-ai înălțat...


Pe Mi i re e le fra ți lor să ă iu bim ca an de e le le
noas tre să le e gri jim în tru bu nă tăți stră lu cind și î în cre
din ță drea ap tă ca să in tră ăm îm pre u u nă cu El
la nun tă ă gă tiți ca fe cioa a re le ce e le e în țe
lep te a le Do om nu lui că Mi re le ca a un Dum ne zeu
dă tu tu ror dar cu nu u u nă ne stri i că cioa a a
a să


Stihiră la Laude, Glas 1 $\bar{\Gamma}$ Πα


după Idiomelar 3, p.112

Lăudați-L întru puterile Lui, lăudați-L du pă mul ți mea mă
ri i ri i i ii Lui

În tru stră lu ci ri le sfin ți lor Tăi cum voi in tra eu ne e
vre e ed ni i i i cul Că de voi cu te za să i i in
tru îm pre u nă ă ă î î în că ma a ră hai na mă
vă ă de e eș te că nu u e es te e e de e nu u un
tă și le gat mă voi scoa a a te de în ge e eri a fa a



 ră Cu ră țeș te-mi Doam ne spur că ciu nea su fle e tu lu ui meu

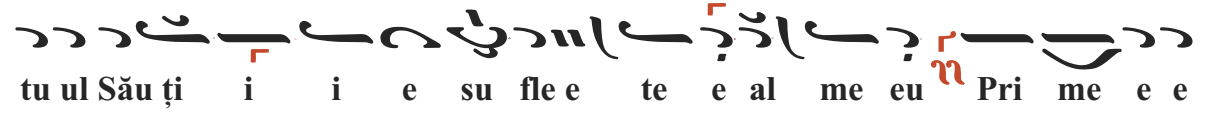

 și mă mîn tu ieș te ca un iu bi tor de e e oa a a a



 a meni

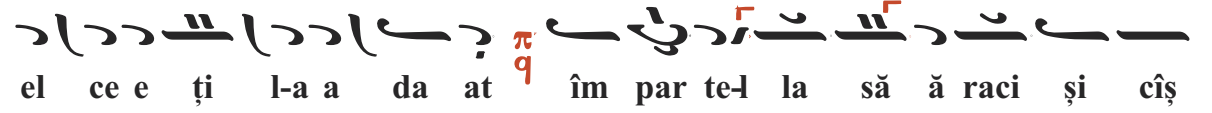
Slavă Și acum, la Stihoavnă, glas 7  Γα

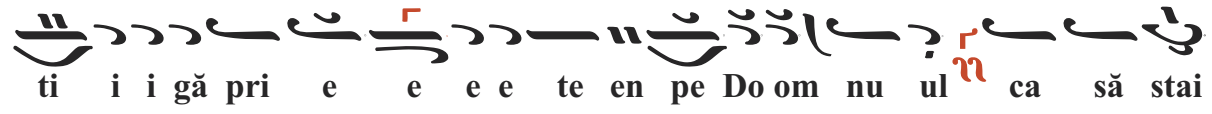
după Idiomelar 3, p.116



Ia tă că-și în cre din țea a ză Stă ă pî î î nul ta lan

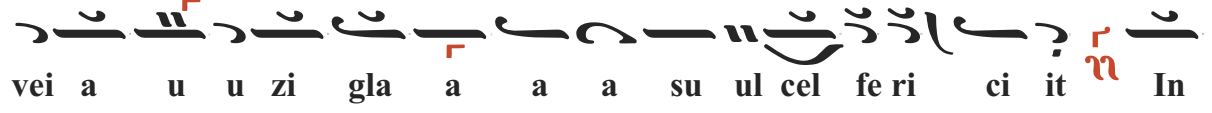

 tu ul Său țî i i e su fle e te e al me eu Pri me e e

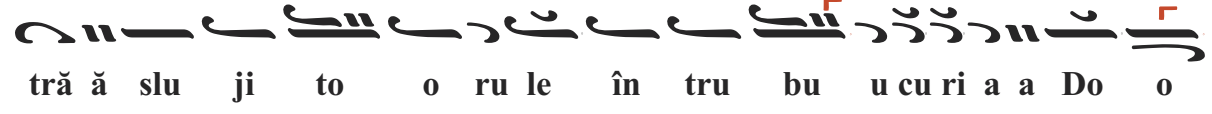

 eș te e da ru u ul cu fri i i că ă îm pru mu tă pe Ce

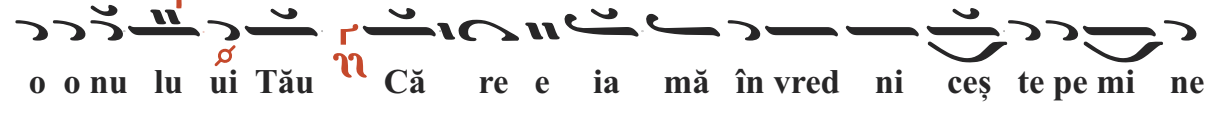

 el ce e țî l-a a da at îm par te-l la să ă raci și cîș

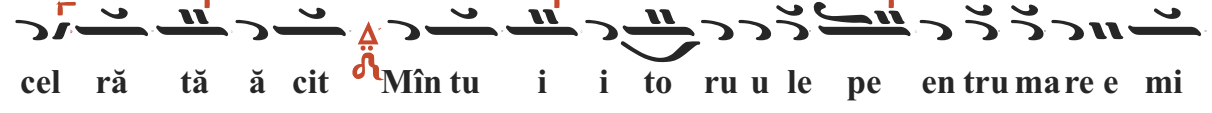

 ti i i gă pri e e e e te en pe Do om nu ul ca să stai

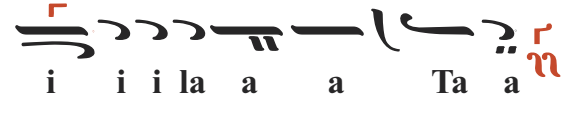

 de-a dreap ta a Lui cî î î înd va a ve ni i cu sla a a vă ă și


 vei a u u zi gla a a a su ul cel feri ci it In



 tră ă slu ji to o ru le în tru bu u cu ri a a Do o


 o o nu lu ui Tău Că re e ia mă în vred ni ceș te pe mi ne


 cel ră tă ă cit Mîn tu i i to ru u le pe en tru mare e mi


 i i i la a a Ta a

SAU cu sfîrșit:


 i i i la a a Ta a a a a a a

Săptămîna Mare, la Denia de Marți seara

Sedealna 2, glas 4 $\text{Δ.} \overline{\text{T}}$ după Idiomelar 3, p.118

Podobie: Degrab ne întîmpină...

1

I u da cel în șe lă tor pof tind iu bi rea de ar gint a gîn
dit cu vi cle șug să Te vîn dă Doam ne pe Ti ne co moa ra vi e e
ții Pen tru a ceas ta și îm bă tî în du se a + a ler
gat la a iu dei și a zis căl că to ri lor de le ge e ce-mi
veți da mi i e și eu Îl voi da pe e El vo o uă ca să-L
ră ăș ti i ig niți

Stihira 2 la Laude, Glas 1 Πα după Idiomelar 3, p.123


L ă u da ți-L în glas de trîm bi ță lă u da ți-L
în psal ti re și în a lă u u u u tă
M i rul cel de mult preț l-a a mes te cat des frî na a ta cu u
la a a crimi și l-a tur nat pes te prea cu ra te e le e
Ta le pi cioa re e să ă ă ru tî î în du u u u le
Ci pre cum pe a ce ea în da tă o ai în dre ep tat dă ru
ieș te e ne și no o o uă ie e er ta a a a re Cel
ce ai pă ti mit pen tru u noi și ne mîn tu ie e e eș te
e e pe e e noi

Stihira 2 la Stichoavnă, glas 6 λ π Πα

după Idiomelar 3, p.127

Stih 1: Umplutu-ne-am dimineața de mila Ta, Doamne, și ne-am bucurat, și ne-am veselit în toate zilele vieții noastre. Veselitu-ne-am pentru zilele în care ne-ai smerit pe noi, pentru anii în care am văzut rele. Și caută spre robii Tăi și spre lucrurile

Tale 
și în drep tea a ză pe fi i i+i i ii lor

Tin s-a pă că toa sa pă rul său Ți e Stă pî î nu u lui tin 

s-a și i lu da mîi ni le sa le la a ce ei fă ră de le e e e 

ge  A ce ea ca să ia ier ta a a a re  ia ar a ces

ta a ca să ia a + a a a ar ginți Pen tru a ceas ta stri 

gă ă ăm Ți i i e Ce lui ce-ai fost vîn dut și ne-ai mîn tu it pe 

e noi Doam ne sla a vă Ți i i e e 



SLAVA DE LA STIHAVNA DIN MIERCUREA PATIMILOR
PRELUCRATA DUPA CEL MAI USOR METOD

DE
EMANUIL ZMEU

Ἦχος λ̣̣̣ ᾠ̣̣̣ Νη̣̣̣

Doa a a a a am ne, fe me e ia ce ia ce că ă zu u u u
 u se în pă ca a te mu u u u ul te pre sim și ind Du um ne e ze
 i i i rea a a a Ta, lu ând rân du u ia a a lă ă ă ă de e e
 mi ro no o o si i i i i ță și i i i i i tâ ân gu u u
 i i i i in du u u u se aũ a du u us Ți i e e e e mir
 mai 'na i i in te de în gro pa a a a a a a a a de e e în gro
 pa a rea a Ta Va a a a i mi i i i e! A ah, va a a i mi i e
 e zi când că noa a a a a a a a a ap te e e e noap te î î
 î î î î mi e e e e e este e mi i i e e în fie er bâ â ân
 ta a a a rea cur vi i i i i i i i e e i în tu ne ca tă și i
 i fă ă ră ă de e lu u u u u u nă po of ta pă ca a a tu u u lu u ă.

pri i me e e ște e i iz voa a re e e le la cri milor me e
 e e e e e le e Ce la a ce sco oți cu u u no o o ri i i
 i a a a a a pă ă ă ă ă a a a pă din ma a a a a a a
 a a a a re e. Plea a a că ă ă ă ă Te spre sus pi i i i i
 nu u u ri ii le e e e e e i i i i ni i mi ă me e e le e
 Ce la a ce e a ai ple e ca cel ce a ă ple ca a at ce e e ru
 u ri i i i le e e cu nes pu u u u u u u u u sa a a ple că
 ciu u u u u u u ne e ca a să să ru u u u u u u ut prea
 cu ra te le e Ta a a le e e Pi cioa a a a a a a re și să le
 ște e e e e erg pre ie e e e e e e le e e ia a răși cu
 pă ă ă ă ă ă ă ă ă rul ca a a a a a a pu u u u u ca
 pu u u lu ui me e eu a că ă ro ra su u u u u u net
 a u zi in du'l cu u u re chi i le E e e va a a î î în Rai

în tru a mia a a ză ă zi i, de fri i i i i i că s'a
 a a ă a a a ascuns. Ci nee va a ce e er ca a a mul ți i i
 i i mea a a a pă ă ca a a a te e lo o o or mee e e le
 și no ia a a nul ju de că ă ă ă ă ă ă ă ă ă ă ți lor Ta a
 a a le, Bu u nu u le de su u fle te mân tu u i i to o o ru u
 u u le, iz bă vi to o o ru u u ul meu? Să nu mă tre e
 eci cu ve de e e e e rea a pre e e e mi i i ne pre mi i i
 ne e e roa a a a ba a a ta a a a a a a a a a a a a a a
 a Cel ce a a a a a a a ai ne e mă su ra tă ma a a a
 a a a a re e e e'ma a re mi i i i i i i lă ă ă ă ă
 ă ă ă.



1822-1907

Transcris azi, 13 septembrie 2007

AG

Săptămîna Mare, la Denia de Miercuri seara

Sedelene după Cîntarea 3, glas 1 **Κε** Podobie: Mormîntul Tău...

Triod, Pasărea, p91-92






Ce la ce cu băl țile e e și iz voa re le și
 mă ă ri le în vă țin du ne e pe no o oi sme re e
 ni a cea a prea bu nă S-a în cins cu ște e er gă to o ru u ul
 și a spă lat pi cioa a re le u ce ni i ci lor sme rin
 du Se e e pe Si i ne e e din pri so sea la mi lo o os ti
 vi rii și î năl țî î în du ne pe e no o o oi din tru a
 dîn cu ri le ră u u tă ă ă ții **π** U nul Iu bi to ru ul de oa meni

Slavă, glas 3 **η** Γα

Podobie: Pentru mărturisirea...

Sme ri in du Te **Α** pen tru mi los ti vi rea Ta **η** pi cioa
 a a re le u ce ni ci lor Tăi a ai spă ă lat **η**
 și i-ai în drep tat pe + ei **χ** spre că lă to ri i a a a cea
 dum ne ze ia a as că **π** iar Pe tru ne în gă du i ind a
 se spă la + a poi în da tă s-a ple cat dum ne ze ie eș tii po runci **π**
 și spă ă lîn du u se cu o sîr di e e se roa gă Ți i e **χ** să
 dă ru iești no o uă ma re mi i i i lă **η**

Și acum, glas 4  Δε Podobie: Arătatu-Te-ai astăzi...


 M în cî înd Stă pî î î î ne cu + u ce ni i ci i
 i ii Tă ăi  le-ai a ră ta at lor în ta a a ai nă
 prea sfîn tă jun ghi e e e rea a a a Ta a  prin
 ca re ne-am iz bă vit di in stri că ciu u ne  ce ei ce
 cins tim Sfi i in te le e Ta le e Pă ti i miri 

Săptămîna Mare, la Denia de Miercuri seara

Stihira 3 la Laude, glas 2 Δι.

după Idiomelar 3, p.132

Lă u da ți-L în tim pa ne și în ho ră lă
u dați pe El în stru ne și-n or ga a a a ne

I u da vîn ză to o rul vi clea a an fi ind cu să ru
ta re vi i clea a a nă a dat pe Mîn tu i to o ru u ul și
Do om nul Pe Stă pî nul tu tu ror ca pe u un rob L-a
vîn dut iu u u de i i i lor Ca un mie e el spre jun
ghi i i e re a șa a a + a a a u u ur mat Mie lul lui
Dum ne e zeu Fi ul Ta a tă lui U nul cel mu u ult mi i los ti iv

Stihul pentru Joi dimineața, la Sf. Liturghie, Stihira 3 la Doamne strigat-am:

glas 2  Δι.

De Te vei ui ta la fă ră de legi Doam ne Doam ne
ci ne va su fe ri că la Ti ne es te mi lo os ti
vi i i i rea

As tăzi s-a a du nat so bo rul cel viclean a su pra lu u ui
 Hri i i is tos și s-au sfă tu it a su pra a Lui ce
 le de e șa a ar te ca să dea lui Pi lat spre e moar te pe Ceel ne vi
 i i no o o o vat As tăzi a pus a su pră ă și Iu da su gru
 ma a re pen tru u bani și s-a lip sit de a mîn do uă ă vi
 i e e e ți i i i le de a ceas ta trecă ă toa a a re
 și i de e cea a dum ne ze e e ia a a as că As
 tăzi Ca ia fa + a pro fe țin fără de vo ie zi i când Mai bi
 ne e e e es te să pia a ră u nul pe en tru u u po o o
 o por Că a ve nit să pă ti mea as că pen tru pă
 ca te le e noa a as tre ca să ne slo bo zea că pe e noi
 din ro bi a a vră ăj ma a a șu u u u lui ca un
 bun și iu u bi tor de oa a a me eni

Săptămîna Mare, la Denia de Joi seara

Antifonul 1, glas 8 $\text{N}\eta \text{T}$ după Idiomelar 3, p.143

S la vă Ta a tă lui și Fi u lui și Sfi în tu lui Duh

S i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor Amin

F e cioa a ră ai năs cut ce ea ce nu știi de nu u un tă și

Fe cioară ai ră mas Mai că ne nun ti tă Năs că toa a re de

Dum ne zeu Ma ri e roa gă pe Hris tos Dum ne ze ul nos tru ca să

ne mîn tu ia as că pe no oi

Antifonul 2, glas 2 At Δi .

după Idiomelar 3, p.144



S la vă Ta tă lui și Fi u lui și Sfin tu lui Duh


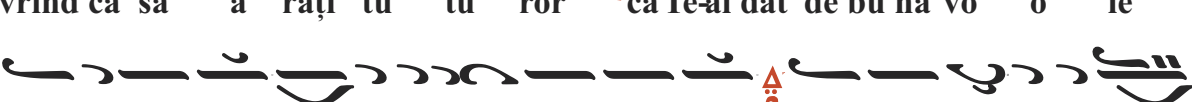
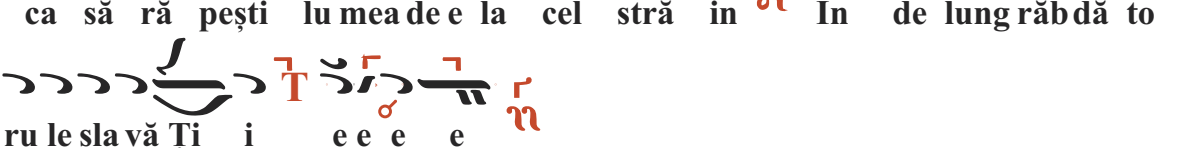
S i a cum și pu ru rea și în ve cii ve ci lor Amin

N u în ce ta Fe cioa ră ru gînd pu ru rea pe Cel ce L-ai năs cut ne

gră it ca pe un iu bi tor de oa a a meni să mîn tu

ia as că din ne voi pe cei ce sca a pă la ti i i ne e


Os pă tînd la ci i nă pe u ce nici și cu nos cî înd vi

 cle șu u gul vîn ză ă rii ai vă dit la ci na a ce e ea

 pe lu u u da ști in du-l pe el că nu u se va îndrepta și

 vrînd ca să a răți tu tu ror că Te-ai dat de bu nă vo o ie

 ca să ră pești lu mea de e la cel stră in În de lung răbdă to

 ru le sla vă Ți i e e e e

După Antifonul 6, Sedealna, glas 7  Γα

după Idiomelar 3, p.146


Ce pri ci nă te-a fă cu ut lu da vîn ză tor Mîn tu i

 to ru lui Au doa ră te-a des păr țit din cea ta A pos to li lor Au

 doa a ră te-a lip sit de ha a rul tă mă du i ri lor Au

 doa ră ci nînd îm pre u u nă ă cu ce ei lalți pe ti ne te-a go

 ni it de la ma a să Au doa ră pi cioa a re le ce lor lalți le-a

 spă lat iar a le ta le nu u u le-a bă ga at în sea a mă

 O de cît bi ne te-ai fă cut ui tă tor Ia tă gîn dul tău cel ne mul

 țu mi to or se vă de eș te ia ar în de lun gă răb da rea cea a

 ne e a se mă na tă și ma re mi la a Lui se pro po vă du

 ie eș te e e e

După Antifonul 15, Sedealna, , glas 4  Δι. 

după Idiomelar 3, p.148

Podobie: Degrab ne întâmpină...

Răs cum pă ra tu ne-ai pe noi din bles te mul Le gii cu scump sîn ge
leTău pe Cru ce fi ind pi ro nit și cu su li ța a fi i ind
îm puns ne mu ri re ai iz vo rît oa me ni lor Mîn tu i
to rul nos tru sla vă Ți i e










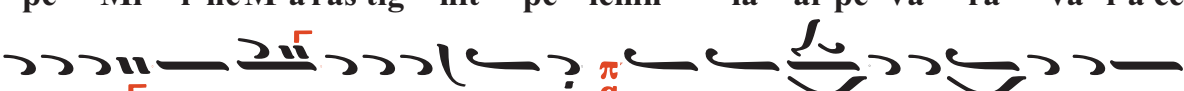








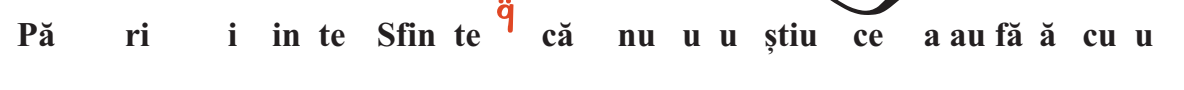

Stihira 2 la Stichoavnă, glas 2  Δι.

după Idiomelar 3, p.154

Stih 1: Umplutu-ne-am dimineața de mila Ta, Doamne, și ne-am bucurat, și ne-am veselit în toate zilele vieții noastre. Veselitu-ne-am pentru zilele în care ne-ai smerit pe noi, pentru anii în care am văzut rele. Și caută spre robii Tăi și spre lucrurile Tale și îndreptează pe fiii lor.

Po po rul cel pă ă gî nesc și fă ră de le e ge pen
tru ce e cu ge ta a ce le de e e șa a a a ar te
Pen tru ce a ju de cat spre e moa a ar te pe Ce el ce es te
vi a a ța tu u u tu ror Ma re e e mi i i nu
u u ne Fă că to rul lu mi ii S-a dat în mî îi ni i le ce e
lor fă ă ă ră ă ă de le e ge și S-a î năl țăt pe le emn
Iu bi to o ru ul de oa a a a meni ca să slo bo zeas că
din iad pe cei le ga a a ți ca a re stri i i i gau În
de lung răbdă to o ru u le Doam ne sla a a a vă ă Ți i i i e

Stihira 1 la Laude, glas 3  după Idiomelar 3, p.150


Do uă lu u cruri și re le a fă cut fi ul Meu  cel

 în tîi nă s cut Is ra il  pe Mi ne Iz vo rul a pei vi e ț i ii M-a pă

 ră sit  și i și-a să pat lu u u i iși puț sfă ă rî î ma at 

 pe Mi i ne M-a răs tig nit pe lem n  ia ar pe Va ra va l-a ce

 ru ut și i l-a slo o bo o zi it  spăi mîn ta tu s-a ce rul de a

 ceas ta  și soa re le și-a+a as cuns ra a ze e le  ia ar tu

 Is ra i le nu te-ai ru și nat ci i mor ț ii M-aidat  ia ar tă le lor

 Pă ri i in te Sfin te  că nu u u știu ce a au fă ă cu u

 ut 

Heruvic în Sfînta și Marea Joi, glas 6 πa

Triod, Pasărea, p.96

C i i i i i i i i i i i i i i i i

i i i i i i Ci i i ne e ei Ta a a a a a

Ci i i nei Ta a a a le e ce lei de ta a a a a a

ai nă ă ă ce e e e e e e e lei de ta a a a

a a ai nă ă a a a a as tăzi Fi i i i i i i

i u u ul lu ui Du u u u um ne e e e ze e e

e e e e e e eu păr ta a a a a a a a a

a a pă ăr ta aș mă pri i me e e e e e e e

eș te e păr ta aș mă ă ă pri i me e mă ă pri i me e e

e eș te e că ă nu u u u u u u u u u u voi

spu u u u u ne vrăj ma a și i lor Tăi ta a ai na a

Ta a ni i i i i ici să ru ta a a a re e

e e e Îți voi da a a a a a a a ca I u u u

u u u da a

C i ca tîl ha a a a ru u ul măr tu ri si i i
 i i in du u u mă ă ă ă stri i i i i i i ig
 Ți i i e po me ne e eș te po me ne eș te mă
 Doa a a a am ne cînd vei ve ni i i i în tru îm
 pă ă ă ă ă ră ți i i a a Ta a A li lu i i a a
 a a a a a



â
 â â â â hâ â â â â â â â â â â â â â prin
 Cu vâ â â â â ân tu u u ul Cel Prea în na a a a a
 a a a a a a a a a a a a a a Prea în na a a a
 a a a a Prea a în na a alt din cu vâ â ân tu u u ul Să
 ău cu nos câ â â â â â â â ân du u u u u-l Pre ca a
 a a a re e e le e Î î î î l mă ă ri i i i i i i
 i i Î l mă ă ri ni i i i i hi ni i i i i hi
 Pre Ca a a re e e le e Î l mă ri i i i i i i i i i i i
 hi i i i i i i im.



1794-1854



Transcriși azi, 1 Septembrie 2007

AG

Heruvic în Sfînta și Marea Sîmbătă, glas 5 ḡ πa

Prelucrat după A. Pann, Pasărea, pag.106

Să ta a a a a a că ă ă ă to o ot tru pul o me
e ne e e esc și i să ă ă ă ă stea a a cu
fri i i că ă și cu cu tre e e e e mu ur și ni mi ca
a pă ă mî î î pă ă mîn te e esc în tru si i i
i i i i ne să nu cu u ge e te e e e e
e e e e e e e e e că Îm pă ra a tu ul îm
pă ra a ți lor și Dom nul do o om ni i i i lo or
Hris to o os Du um ne ze e e ul no o o os tru vi i
i ne e să Se ju u u un ghi i i e e și să
Se dea a spre e e mî în ca a a re cre din cio o o o
o și i i i lo or mer gînd î na in tea a Lui ce
e e te e e le î î în ge e e re e e î în
ge re e ești din pre u nă cu u toa a a a tă ă ă în ce
e e pă to ri i i a a a și stă pî ni i i i i
i i i a a a a a

H e ru vi i i mii cei cu o ochi mu u u u u u
 u u u ulți și se ra fi i i mii cei cu cî te șa a
 se e a a a a ripi ca a re își a co o o pe
 ră fe e e te e le e e sa a a le e e e și stri
 i i i gă ă cîn ta a a rea a a cea a a
 î î î î î în tre e i it sfi î î î î î în tă ă ă
 ă A li lu i i a a A li lu i i a A li lu
 u u i a a a a a



N u u u u u u te tîn gu u i nu u te e tî î în
 gu u u i pen tru Mi i ne Ma a a a a ai
 că ă vă zî î î în du u u Mă ă ă ă ă vă zî
 în du u u Mă în groa a a a a pă pe Mi i i i
 ne Fi i i i i i u ul tă ău pe Ca a a re
 e e e le M-ai ză ă ă mi i is li i i i i i
 it în pî î în te e ce e în pî î în te e e ce e
 fă ă ă ră de să ă mî î î î î de să mî
 î î î în ță ă că Mă voi scu u la a a a a a
 a a a a a a și Mă vo oi pro o slă ă vi i i
 i și i voi î nă ăl ța a a î î în tru u u
 u sla a a a vă ă ă ă ca u u u u u ca un Dum ne e
 ze eu pe ce el ce e cu cre di i i i in ță și
 cu dra a a a a a a a și i cu u dra a a a goos
 te e pe ti i i ne e e e ne e î în ce e

ta a a a a a a a a a a ne în ce ta a
 a a at te e fe ri ce e e e e e ne în ce ta at te
 fe e ri i i ce e e esc



